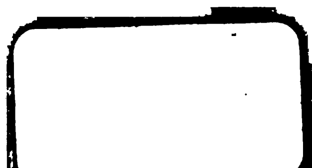






CATALOGUE

DE LA COLLECTION DES

PORTRAITS FRANÇAIS
ET ÉTRANGERS

CONSERVÉE AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

rédigé par

M. GEORGES DUPLESSIS
Membre de l'Institut
Conservateur honoraire au département des Estampes

TOME III
Colonna. — Flandin.



PARIS
GEORGES RAPILLY,
MARCHAND D'ESTAMPES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
LIBRAIRE DE L'ECOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS
Quai Malaquais, 9

1898

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DES

PORTRAITS FRANÇAIS

ET ÉTRANGERS

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clouet*, d'après *Ferd. Voet*. 3 états. [N. 2

10282. — Colonna (Gilles), cardinal, † 1316.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *C. Galle*, d'après *J. Fran(quart)*. 2 états. [N. 2

10283. — Colonna (Girolama).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

10284. — Colonna (Jacques), cardinal, † 1295.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10285.— Colonna (Jacques Sciarra).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10286. — Colonna (Jean Ier), cardinal, † 1245.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10287. — Colonna (Jean II), cardinal, † 1347.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10288. — Colonna (Jean III), cardinal, † 1508.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10289. — Colonna (Jean IV), cardinal.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Colonna (Jeanne d'Aragon, femme d'Ascanio), † 1575. Voy. **Aragon** (Jeanne d'). [N. 2

10290. — Colonna (Jérôme), cardinal, † 1666.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Testana*. 2 états. [N. 2

10291. — Colonna (Jules-César), † 1787.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Ant. Zaballi*, d'après *Grég. Giusti*. [N. 2

10292. — Colonna (Laurent), comte d'Albe.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10293. – Colonna (Laurent-Onufre), grand connétable.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par *(Clouvet)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Spierre*. [N. 2

10294. — Colonna (Livie).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée d'ornements. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10295. — Colonna (Marc-Antoine), † 1522.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10296. – Colonna (Marc-Antoine I). † 1584.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *F. Garzoli*, d'après *N. Consoni*. [N. 2

10297. — Colonna (Marc-Antoine II). † 1596.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10298. — Colonna (Marc-Antoine), cardinal, † 1597.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10299. — Colonna (Marc-Antoine), cardinal, 1724-1793.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Joh. Simon Negges*. [N. 2

10300. — Colonna (Marc-Antoine III). † 1659.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10301. — Colonna (Marc-Antoine IV). † 1715.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10302. — Colonna (Marie-Anne Mancini, princesse).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *P. Lely*. [N. 2

10303. — Colonna (Marzio), † 1546.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Colonna (N.). Voy. **André III**, roi de Hongrie. [N. 2

10304. — Colonna (Odoardo), duc de Marsi.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Ottavio Leoni*). [N. 2

10305. — Colonna (Philippe), † 1639.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10306. — Colonna (Pierre), cardinal, † 1326.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10307. — Colonna (Pompée), cardinal, † 1529.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Colonna (Pompée). Voy. **Savonarole** (Jérôme). [N. 2

10308. — Colonna (Pompée), cardinal, † 1608.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10309. — Colonna (Pompée), † 1674.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10310. — Colonna (Prosper), cardinal, † 1463.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10311. — Colonna (Prosper), † 1523.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10312. — Colonna (Prosper), cardinal, † 1743.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 gauche. Grav. par *J.-G. Wille*, 1754, d'après *Pomp. Battoni*. [N. 2

Colonna (Vittoria) marquise de Pescaire. Voy. **Pescaire** (V. Colonna, marquis de). [N. 2.

10313. — Colpoys (John).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *I. Young*, 1812. [N. 2

10314. — Colquhoun (Gédéon).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Thomas Lupton*, 1841, d'après *S.-A. Hart*. [N. 3

10315. — Colquhoun (Patrick).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Meyer*, 1818, d'après *S. Drummond*. [N. 2

10316. — Colson, acteur.
A mi-corps, de 3/4 à gauche (costume de théâtre) Lith. par *Edme Guichard* (1854). [N. 2

Colson (Joseph-Emile). Voy. **Mocquard** (Victor-Cam.-Dom). [N. 2

10317. — Colson (Mme).
1. En pied, assise, de 3/4 à droite. Photographie (1853). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite (costume de théâtre) Photographie (1853). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2

Colson (Gilles) dit **Bellecourt**. Voy. **Bellecourt** (G. Colson, dit). [N. 2

10318. — Colson (Jean-Baptiste-Charles-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme (1875). [N. 2

10319. — Colson (Jean).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez jeune*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2

10320. — Colston (Edouard).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Edw. Mac Innes*, 1845, d'après *L. Richardson*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tookey*, d'après *J. Richardson*. [N. 2

10321. — Coltellini (Céleste).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Denon*. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *D. N.* (*Denon*). [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. par *D. N.* (*Denon*). Sur cette planche se le portrait de sa sœur. [N. 2

10322. — Colucci-Bey (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. R. (Robert)*, d'après *C. M. (Marie Chenu)*. [N. 2

10323. — Columbus (?).
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Lith. anonyme. [N. 2

Colville de Culross (Charles-John, lord.) Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

10324. — Colvius (André).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Savery*, 1646, d'après *A. Cuyp*. [N. 2

10325. — Colvius (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, à l'âge de 56 ans. Grav. par *J. Gole*, 1690, d'après *B. Valian*. [N. 2

10326. — Colwal (Daniel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*, 1681. [N. 2

10327. — Colyns de Nole (André).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

10328. — Comar (Ladislas de Chäk, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widem n*, 1650. [N. 2

10329. — Comarmond (A.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Déchaud* (1854). [N. 2

10330. — Combach (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10331. — Combalot (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de Bayalos* (1840). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Belbeder*, 1837. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. V.* (1836). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Oswald Marie* (1850). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *P. Noubel* (1836). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint* (1848). 2 états. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Violet* (1851). [N. 2

Combalot (Théodore). Voy. **Ravignan** (G.-F.-X. Delacroix de). [N. 2

Combe (Charles). Voy. **Sims** (Jacques). [N. 2

10332. — Combe (Harvey-Christian).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baker*, 1798, d'après *A. Pope*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Evans*, 1802, d'après *B. Burnett*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Kay*, 1800. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Turner*, 1812, d'après *J. Opie*. [N. 3

10333. — Combe (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Basire*. [N. 2

10334. — Combé (Marie-Madeleine de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jollain*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Pitau*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *le Clerc*, le jeune. [N. 2

10335. — Combe (William).
En buste, de profil à droite, dans un ovale [silhouette]. Grav. anonyme. [N. 2

10336. — Combermere (Georges Stapleton Cotton, vicomte).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. Robert*. [N. 2

Combert. Voy. **Cunibert** (Saint).

Combes (Edmond). Voy. **Tamisier** (Maurice). [N. 2

10337. — Combes (L.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. H.* [N. 2

10338. — Combes (Michel).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *A. Bry* (1843). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1840), d'après *Noisot*. [N. 2

10339. — Combesis (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2

Combet. Voy. **Lavergne** (Pierre). [N. 2

10340. — Combettes (Cécile).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Leclercq* (1849). [N. 2

10341. — Combettes-Labourelie (François-Louis de).
En buste, de face. Lith. *P. Rivière* (1859). [N. 2

10342. — Combles (François de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10343. — Combret deMarcillac (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Nap.-J. Makowicz* (1836). [N. 2

10344. — Combronde (Jean de Brion, marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1671. 2 états. [N. 2

10345. — Combrouse (Guillaume).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Cyp. Jacquemin*, 1854. [N. 2

10346. — Comenius (Jean Amos).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1652. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J.-G. Endner*, d'après *Bartel*. Sur cette planche se trouve les portraits de : **Baledow** (Jean-Bern). — **Weisse** (Christian - Félix). et **Rochow** (Frédéric Eberhard von). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Glover*, 1642. [N. 2
7. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur le frontispice d'un de ses ouvrages. Grav. anonyme, d'après *Crisp. de Passe*. [N. 2

10347. — Comerre (Léon).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie (1884). [N. 2

10348. — Comettant (Oscar).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ph. Cattelain* (1887). [N. 2

10349. — Cominato (Costanzo).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

10350. — Comines (Philippe de)
1. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thévet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après un dessin. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Phototypie d'après un dessin. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. dans une bordure ovale. Grav. par *M. Aubert*, d'après *W.* 2 états. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. d'après *N.* [N. 2
15. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2
16. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Massard* père), d'après *Guemied*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* (*Maurin*). 2 états. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Migneret*, d'après *Chasselat*. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E.Nilson*, d'après *J.-M. Kraus*. [N. 2
20. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2
21. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*. 2 états. [N. 2

Comines(Philippe de)Voy.**Congrève** (William) [N. 2 et **Louis XI**, roi de France. [N. 2.

10351. — Commarieux (P.).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav.par *Commarieux*,1807,d'après *A.-P. Vincent*. [N. 2

10352. — Commendon (Jean-François).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Campion*.[N. 2

10353. — Commercy (Charles de Lorraine, prince de), + 1702.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *Dieu*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Ertinger*. [N. 2

Commerson (Joseph-Jacques). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

10354. — Commire (Jean).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, avec revers, 1718. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Gantrel*). 2 états. [N. 2

10355. — Commissaire (Sébastien).
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Baugean.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Bès* et *F. Dubreuil* (1849). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Deshayes.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lemaire* (1849). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin Lavigne* (1849). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Preral.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Staal* (1849). [N. 2

Commissaire (Sébastien), Voy. **Chipron** et **Goubin** (C). [N. 2

10356.— Commode (Marcus-Ælius-Aurelius).
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
10. En buste, de face, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *(P. Bouillon).* [N. 2
14. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *(P. Bouillon).* [N. 2
15. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *A. Defehrt.* [N. 2
16. En buste, de profil à droite. Lith. par *Deltil.* [N. 3
17. En pied, de profil à droite, sur un socle. Grav. par *Nic. Dorigny.* [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *J.-C. François*, d'après *L.-S. Adam.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* [N. 2
20. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte publiée par *Mariette.* 2 états. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *F. P.* (*François Perrier*). [N. 2
22. En pied, de profil à droite. Grav. par *F. P.* (*François Perrier*). [N. 2
23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi.* [N. 2
24. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *J-B. Calandrucci.* [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Aug. de St-Aubin).* [N. 2
26. En pied, de face, dans une niche. Grav. par *(Ph. Thomassin).* [N. 2
27. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. par *(Ph. Thomassin).* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *A. Zucchi*, d'après *G.-B. Tiepolo.* [N. 2

Commode (Marcus-Ælius - Aurelius). Voy. **Congrève** (William). [N. 2

10357. — Comnène (Georges).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Delaval.* 2 états. [N. 2

10358. — Comnène (Vincent).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Ruphoni.* [N. 2

10859. — Comodi (Andrea).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Vagner*, d'après *G.-D. Ferretti.* [N. 2

10360. — Comolli (Giovanni-Battista).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Cornienti*, 1831. [N. 2

10361. — Comonfort (Ignace).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. de *Decaen.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. de Grandchamp* (1857). [N. 4
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger.* [N. 2

10362. — Compaing (Catherine) [Mme Chamillard].
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10363. — Compaing (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*J. Boulanger*). 2 états. [N. 2

10364. — Compans (Jean-Dominique, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Velyn*, 1814, d'après *Melle de Noireterre*. 3 états. [N. 2

10365. — Company (Joachim).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-B. Leonetti*. [N. 2

10366. — Comps (Arnaud de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Thomassin*). [N. 2

10367. — Comps (Bertrand de).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure. Grav. par (*Ph. Thomassin*). [N. 2

10368. — Compte-Calix (François-Claudius).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois par *T.*, d'après *E.B. (E. Bocourt)*. [N. 2

Compton (Alwyne), évêque d'Ely. Voy. **Tollemache** (Wilbraham - Frédéric, lord). [N. 2

10369. — Compton (Henri).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *J. Rily*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Loggan*, 1679. [N. 2

10370. — Comte (Auguste).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Fuchs* (1883). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Eug. Signol* (1853), d'après *A. Etex*, 1852. [N. 3
3. En buste, de face. Lith. par (*Tony Toullion*). [N. 2

10371. — Comte (Firmin).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Georg. St-Larre* (1870). [N. 2

10372. — Comte (Joseph).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*, 1858. [N. 3

10373. — Comte (Louis-Christian-Emmanuel-Apollinaire).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1851). [N. 2

10374. — Comyns (John).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1745. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Neagle*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, 1744. [N. 2

Conan (Aurelius). Voy. **Constantin IV**, roi de la Grande-Bretagne. [N. 2

10375. — Conant (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10376. — Conca (Sébastien).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Silv. Pomarède*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

10377.--Concha y Toro (Melchior).
En buste, de face. Grav. par *Ferd. Delannoys*. [N. 2

Concini (Concino). Voy. **Ancre** (Concino Concini, maréchal d'). [N. 2

10378. — Concorreggio (Jean de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10379. — Condé (Anne de Bavière, princesse de), 1648-1723.
1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B (Bonnart)*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. publ. par la veuve *Moncornet*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

10380. — Condé (Anne-Marie-Victoire, Mademoiselle de), 1675-1700.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

10381. — Condé (Charlotte de Hesse, princesse de), † 1741.
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Andrews*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Jacob*, d'après *Gober*. [N. 2

10382. — Condé (Charlotte-Catherine de la Trémoïlle, princesse de), † 1629.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Geille*), d'après *L. Massard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jaspar Isac*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure agrandie de l'estampe précédente de *Jaspar Isac*. [N. 2
4. En pied, agenouillée, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaspar Isac*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Miger*, d'après *Le Monnier*. [N. 2
6. En pied, agenouillée sur son tombeau, de 3/4 à gauche. Grav. par *Oleszczynsky*, d'après *Girardet*. [N. 2

10383. — Condé (Charlotte - Godefride-Elisabeth de Rohan-Soubise, princesse de), 1760.
En buste, de face. Grav. par *Geille*, d'après *L. Massard*. [N. 2

10384. — Condé (Charlotte-Marguerite de Montmorency, princesse de), † 1650.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gagnière*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
6. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *M. L. (Lasne)*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Mazot*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. F.* 2 états. [N. 2

10385. — Condé (Claire - Clémence de Maillé, princesse de), † 1694.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*Daret*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1653. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *G. de Hollander*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Humbelot*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photogravure, d'après la planche précédente, publ. par *Humbelot*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Moncornet*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de fleurs. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*, 1663. 2 états. [N. 2

10386. — Condé (Eléonore de Roye, princesse de), † 1564.
En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie (*Aron*). [N. 2

10387. — Condé (Françoise d'Orléans, princesse de), † 1601.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

10388. — Condé (Henri Ier de Bourbon, prince de), † 1588.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aubert*, d'après *L. E.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Danguin*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geille*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Miger*. [N. 2

10389. — Condé (Henri II de Bourbon, prince de), † 1646.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme, 1594. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1592. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *K. Audran*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.B. (Boulanger)*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fleischmann*. 1855, d'après *Ottavio Leoni*, 1623. [N. 2
17. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Franco*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *A. E.* 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Léonard Gaultier*). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Léonard Gaultier*, 1604. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léon. Gaultier*, 1592. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1612. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1621. [N. 2
24. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *L. G.* (*L. Gaultier*). [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Gheyn*, 1599. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale . Grav. par *Jacques Granthomme*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Honervogt*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Huret*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Photogravure d'après *G. Huret*. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite, recevant un hommage de Pierre **Palliot**. Grav. par *G. Huret*. Sur cette planche se trouvent les portraits de Louis II, prince de **Condé** et de Armand de Bourbon, prince de **Conti**. [N. 3
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale sur le fronton d'un monument élevé en son honneur. Grav. par *Jaspar Isac*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *P. de Jode*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lamsvelt*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L.* (*Lasne*). [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1645. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne* et *Isaac Briot*. 2 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*, 1597. [N. 2
39. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Th. de Leu*, 1597. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*, 1826. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Mazot*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balt. Moncornet*. 2 états. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Crisp. de Passe)*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Jean Picart)* [fragment]. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gil. Rousselet*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav par *L. Spirinx*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Voyez)*. [N. 2

Condé (Henri II, de Bourbon, prince de). Voy. **Charles IX,** roi de Suède. [N. 2. — **Henri IV,** roi de France. [N. 2. — **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de). [N. 2 — **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, S^r de) [N. 3 et **Villeroy** (N. de Neufville, duc de). [N. 2

10390. — Condé (Henri-Jules de Bourbon, prince de), † 1709.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par deux génies [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*. [N. 2
4. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.(Bonnart)*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1653. N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Humbelot*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Ladame*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1662. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1688. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1660, d'après *Juste d'Egmont*, 1657. 2 états. [N. 2

12. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* 2 états. [N. 2
14. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Moncornet.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet* et *Jean Sauvé.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1661, d'après *Mignard.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *Mignard.* [N. 2

Condé (Henri-Jules de Bourbon, prince de). Voy. **Condé** (Louis III de Bourbon, prince de). [N. 4

10391. — Condé (Louis Ier de Bourbon, prince de), † 1569.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Allais*, d'après *Dupré.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. A. N.*, d'après *C. B.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. François*, d'après *Janet.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Miger*, d'après *Fragonard.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Oleszcinski.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron.* [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Mathias Zündt*, 1568. [N. 2

10392. — Condé (Louis II de Bourbon, prince de), † 1686.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1668. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N 2
7. En buste, de 3/4 à droite, couronné. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre noire. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 3 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Turenne** (H. de la Tour d'Auvergne, vicomte de). [N. 2
28. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *W. Altzenbach.* [N. 4

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Aubry*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Bida* (1843). [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale : Au bas du portrait se voit la bataille de Nordlingen. Grav. d'après *J. Boulanger*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gleen** (Godefroi, comte de) et **Mercy** (François, baron de). [N. 5
32. En buste, de 3/4 à gauche, sur un chevalet. Grav. par *J. Boulanger*, 1651. Sur cette planche se trouve le portrait de **Condé** (Henri II, de Bourbon, prince de). [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bourgeois*. [N. 2
34. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Boutelou*, d'après *Dardel*. 2 états. [N. 3
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2
36. En pied, assis, de 3/4 à gauche, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *C. Charpignon*. [N. 3
37. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *(F. Chauveau)*. [N 2
38. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. [N.2
40. En pied, de face. Grav. au trait d'après *David, d'Angers*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *L. Massard*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 3 états. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Devéria*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Nanteuil*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ach. Devéria* (1841). [N. 2
47. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photographie d'après *Juste d'Egmont*. [N. 2
48. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssell*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XV**, roi de France et de Louis, dauphin de **France**, fils de Louis XV. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. François* (1863), d'après *Stella*. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. 2 états. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. 2 états. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. 3 états. [N. 2
54. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale supporté par la Renommée. Grav. par *Et. Gantrel*, d'après *Hallé*. [N. 3
55. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Car. Gaucher*, d'après *Juste (d'Egmont)*. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Haas*. [N. 2
57. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Habert*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*, d'après *Petitot*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale sur lequel s'appuie Pallas. Grav. par *Huret*. [N. 2
61. En pied, de 3/4 à gauche, sur le frontispice d'un livre. Grav. par *G. Huret*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Conti** (Armand de Bourbon, prince de), et **Longueville**, Anne-Geneviève de Bourbon (Condé, duchesse de). [N. 2
62. En pied, de 3/4 à droite, en costume romain. Grav. par *Huret*, 1645. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par des figures allégoriques. Grav. par *Grég. Huret*, 1638. [N. 3
64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de fruits. Publ. par *Jaspard Isac*. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *P. de Jode*. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Ladame*. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Nanteuil*. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. Faux portrait. [C'est le portrait de Louis XIV]. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
70. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
74. A mi-corps, de 3/4 à droite, enfant. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
75. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Le Cerf*, d'après *Philippe de Champagne*. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Lefebvre*, d'après *Nanteuil*. 3 états. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *P. van Lisebetten*, d'après *D. Teniers*. [N. 2

78. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Lombart.* [N. 2
79. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *P. Lombart.* 2 états. [N. 3
80. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin.* [N. 2
81. En pied, de profil à gauche, sur un piédestal. Lith. par *E. Marc,* d'après *P.-J. David d'Angers.* [N. 2
82. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Al. Massard,* 1822. [N. 2
83. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Publ. par *Fran. Mazot.* [N. 2
84. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Théod. van Merlen.* [N. 2
85. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Moitte,* d'après *Godefroy.* [N. 2
86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet* [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Balthazar Moncornet.* [N. 2
89. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
90. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
91. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
92. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
93. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil,* 1662. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nugent.* [N. 2
95. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Jean Picart)* [fragment]. [N. 2
96. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly.* [N. 2
97. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly,* 1666. [N. 2
98. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Grav. par *N. Ponce,* d'après *C.-P. Marillier.* [N. 2
99. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridé,* 1787, d'après *Sergent.* [N. 2
100. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger,* d'après *P. Mignard.* [N. 2
101. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *Ruhierre,* d'après *(P.-J. David, d'Angers).* [N. 2
102. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin.* 2 états. [N. 2
103. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. S. (Augustin de St-Aubin).* 2 états. [N. 2
104. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Savart,* 1775, d'après *Le Juste (d'Egmont).* [N. 2
105. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven,* 1810. [N. 2
106. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Simon,* 1678. [N. 4
107. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. v. Steen,* d'après *J. Thoorenvliet.* [N. 2
108. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *S. Thomassin,* 1701, d'après *F. Chéron.* [N. 2
109. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. Thourneyser.* [N. 2
110. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *(Jean Valdor).* [N. 2
111. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *C. Vermeulen.* [N. 2
112. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond, sur un monument funèbre. Grav. par *C. Vermeulen,* d'après *P. Serin.* 2 états. [N. 2
113. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond, à la base d'une pyramide. Grav. par *C. Vermeulen,* d'après *P. Serin.* [N. 2
114. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez major.* [N. 2
115. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Zürcher.* [N. 2

Condé (Louis II de Bourbon, prince de). Voy. **Condé** (Louis III de Bourbon, prince de). [N. 4. — **Lapeyre** (J. d'Auzolles, sieur de). [N. 3. — **Congrève** (William) [N. 2. — **Louis XIII**, roi de France. [N. 2. — **Louis XIV**, roi de France . [N. 5 et **Louis XV**, roi de France. [N. 2.

10393. — Condé (Louis III de Bourbon, prince de), + 1710.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart,* d'après *R. B. (Bonnart).* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
4. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *H. Bonnart,* d'après *R. Bonnart.* [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. B. (Bonnart).* [N. 2
6. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *N. Bonnart,* d'après *R. B. (Bonnart).* [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *R. Bonnart.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes,* 1692. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. par *E. Gantrel.* [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Gantrel*, d'après *Jouvenet*. [N. 3
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, 1681, d'après *Le Dart*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Gantrel*, d'après *Le Dart*. 2 états. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(J. Langlois)*, d'après *(Louis de Boulogne)*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Condé** (Louis II de Bourbon, et de **Condé** (Henri-Jules de Bourbon, prince de).[N. 4
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1685. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin le jeune*, d'après *Vignon*. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
20. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Monnin*, d'après *L. Massard*. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Nolin*. 2 états. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

Condé (Louis III, de Bourbon prince de. Voy. **France** (Louis, dauphin de). [N. 3 et 4

10394. — Condé (Louis-Henri de Bourbon, prince de), † 1740.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'ornements. Publ. par *Crespy*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Gober*. [N. 3
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Jacob*, d'après *Gober*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lafon*, d'après *Girardet*. [N. 2

10395. — Condé (Louis-Henri-Joseph de Bourbon, prince de), † 1830.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde.Grav.au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale.Grav.à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale.Grav.à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte publ. par *(Basset)*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Claire B*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Genty*. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Lith. par *C. de Gumoens*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *le Beau*, d'après *Le Noir*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Legris*, d'après *L. Massard*. [N. 2
15. En pied, de face. Lith. *Lemercier*. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Lignon*, d'après *Vigneron*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pauquet*, d'après *H. Pauquet*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pedretti*, d'après *Bianca Milesi*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangelisti*. [N.2

Condé (Louis-Henri-Joseph de Bourbon, prince de). Voy. **Henri IV**. [N. 2 — **Charles X**, roi de France. [N. 2 — **Condé** (Louis-Joseph de Bourbon, prince de). [N. 2 — **Enghien** (Louis-Antoine-Henri de Bourbon, duc d'). [N. 2 — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Orléans** (Louis-Philippe, duc d'). [N. 2

10396. — Condé (Louis-Joseph de Bourbon, prince de), † 1818.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1802, d'après *Mme de Tott*. [N. 2 et 3
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte publ. par *(Basset)*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Benoit)*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle de Bouteiller*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *B. Le Noir*. 4 états. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un rond. Lith. par *C. A. Chambelland*. 2 états Sur cette planche se trouvent les portraits de **Condé** (Louis-Henri-Joseph de Bourbon, prince de) et de **Enghien** (Louis-Antoine-Henri de Bourbon, duc d'). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par la *Ve Chereau*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pla Dautel*, d'après *Mme de Tott*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
19. En buste, de profil à droite. Lith. *G. Engelmann*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. 3 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Et. Fessard*, 1755, d'après *Monnet*. 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par un génie. Grav. par *Et. Fessard*, 1754, d'après *G. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
24. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssell*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Condé** (Louis-Henri-Joseph de Bourbon, prince de) et de **Enghien** (Louis-Antoine-Henri de Bourbon, duc d'). [N. 2
25. En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Deseine*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Geille)*. [N. 2
27. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Jean*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Legrand*. [N. 2
29. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Lignon*, d'après *Vigneron*. [N. 2
30. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Marlet*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1823. [N 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Noël*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Noël*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Perrot fils*, d'après *De la Madeleine*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Phelipeaux fils*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Roger*. [N. 2
37. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Sa di*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Sauvé*, d'après *Duval-Lecamus*, 1818. [N. 2

Condé (Louis-Joseph de Bourbon, prince de). Voy. **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Enghien** (L.-Ant.-H. de Bourbon, duc d'). [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**. [N. 2 et **Voltaire** (F. M. Arouet de). [N. 2 et 3

10397. — Condé (Louis-Philippe, Marie-Léopold d'Orléans, prince de), 1845-1856.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1872. [N. 2

Condé Louis-Philippe-Marie-Léopold d'Orléans, prince de). Voy. **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 2

10398. — Condé (Louise-Adélaïde de Bourbon), † 1824.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. publ. par *(Basset)* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Baudran*. [N. 2

10399. — Condé (Louise-Françoise de Bourbon, princesse de), † 1743.
1. En pied, de face. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
2. En pied, de face. Publ. par *Berey*. [N. 2
3. En pied. de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1694, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2
7. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2

8. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.(Bonnart)*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. B.(Bonnart)*. [N. 2
10. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crespy*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1691. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*, 1693. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
17. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jollain*. [N. 2
18. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
19. En buste, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Ed. Lerouge*, d'après *L. Massard*. [N. 2
20. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Mariette*. [N. 2
22. En pied, de face. Publ. par *A. Trouvain*. 2 états. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2
24. En pied, de face. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

Condé (Louise-Françoise de Bourbon, princesse de). Voy. **France** (Louis dauphin de). [N. 3

10400. — Condé (Louise-Marie-Thérese-Bathilde d'Orléans, princesse de). † 1822.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *(Basset)*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *(Legris)*. [N. 2

10401. — Condé (Marie de Clèves, princesse de). † 1574.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

10402. — Condé (Marie-Anne de Bourbon, princesse de). † 1718.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2

10403. — Conders (Abel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H. H. (Henri Hondius)*. [N. 2

Conders (Abel). Voy. **Spinola** (Ambroise, marquis de). [N. 2

10404. — Condillac (Etienne Bonnot de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Baldrighi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Clément*, d'après *P. Duval*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *R. Delvaux*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Grevedon* d'après *Danloux*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Baldrighi*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-G. Lardy*, 1780. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ransonnette*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Volpato*, d'après *Baldrighi*. 2 états. [N. 2

10405. — Condorcet (Marie-Jean-Antoine-Nicolas Caritat, marquis de).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Au-dessous la mort de Condorcet. Lith. royale, Bruxelles. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. G.* [N. 2
9. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Alph. Boilly*. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *Bordes*, d'après *St-Aubin*. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans un médaillon. Photographie, d'après *David d'Angers*, 1835. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guibert*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Lith. par *Julien*, d'après *J.-B. Lemort*. [N. 2

15. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. . états. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2

17. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Bréa*. [N. 2

18. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2

19. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Normand*, d'après *Petitot*. [N. 2

20. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Péronard*. [N. 2

21. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Rolland*. [N. 2

22. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *J.-B. Le Mort*. 5 états. [N. 2

23. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Photogravure *Lemercier* (1882), d'après *A. de St-Aubin*. [N. 2

24. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. de St-Aubin* , d'après *J.-B. Lemort*. 2 états. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Veran*, d'après *P. Simon*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale Grav. par *Vérité*. [N. 2

Condorcet (Marie-Jean-Antoine-Nicolas Caritat, marquis de). Voy. **Alembert** (d'). [N. 2. — **Diderot** (Denis). [N. 2. — **Petion de Villeneuve** (Jérôme). [N. 2 et **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3

10406. — Condouriotti.

1. En buste, de face. Lith. par *Boggi*. [N. 2

2. En buste, de face. Lith. par *Levilly*, d'après *Boggi*. [N. 2

Condouriotti. Voy. **Zaimé**. [N. 2

10407. — Condren (Charles de).

1. En pied, de profil à droite. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *Stella*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *B. Dubois*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Habert*, d'après *B. Dubois*. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Mellan*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Odieuvre*. 2 états. [N 2

10408. — Conegliano (Bon-Adrien Jeannot de Moncey, duc de).

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

3. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *(Victor Adam)*. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Martinet*. [N. 3

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

6. En buste, de profil à droite. Lith. *Ducarme*. 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dupré*, 1828. [N. 2

8. En pied, de profil à droite. Grav. par *Esbrard* (1825). [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fauchery*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2

11. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois d'après *Français*. [N. 2

12. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2

13. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *(Geille)*, d'après *Barbier - Walbonne*. [N. 2

14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Geoffroy*, d'après *Barbier-Walbonne*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gouttière*, d'après *Durupt*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hugel*, d'après *M*. [N. 2

17. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Jean*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Lassalle*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *(Lecler)* (1823). [N. 2

20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. 2 états. [N. 2

21. En buste, de profil à droite. Imp. *Pernel*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Reville*. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *(Ambroise Tardieu)*. [N. 2

Conegliano (Bon-Adrien Jeannot de Moncey, duc de). Voy. **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2. — **Lafayette** (M.-J.-P.R.-Y.-G. Motier de). [N. 2 et **Napoléon Ier**. [N. 4 et 5

10409. — Conerding (Didier).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Romstet*. [N. 2

10410. — Configliachi (Pietro).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Cornienti*, d'après *G. Garavaglia*. [N. 2

10411. — Conflans (marquise de).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1847). [N. 2

Conflans (Mélanie-Amélie-Constance-Marie de), princesse de **Ligne**. Voy. **Ligne** (M.-A.-C.-M. de Conflans, princesse de). [N. 3

10412. — Conflans (Jean-Charles de Watteville, marquis de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Meyssens*, d'après *C. Woutier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Vorsterman*. [N. 2

10413. — Conflans (Louis-Gabriel, marquis de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1847), d'après *Gomien*. [N. 2

10414. — Confucius.
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Dessin gouaché. [N. 2
6. En pied, de face, sur un socle Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fo** (le dieu) et **Laokiun** (le dieu). [N. 2
7. En buste, de face, dans un médaillon rond. Grav. par *Beyssent*, d'après *Melle Cl. Reydellet*. [N. 2
8. En buste, de face. Publ. par *Daumont*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*. [N. 2
10. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupréel*. [N. 2
11. En pied, de face. Grav. par *G.-F. Edelinck*. [N. 2
12. En pied, de face. Grav. par *Fonbonne*, d'après *Honbleau*. [N. 2
13. En pied, assis, de face. Grav. par *Helman*. [N. 2
14. En buste, de face. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Le père Couplet*. [N. 2
15. En pied, de face. Publ. par *Nolin*, d'après *R. P. Couplet*. 2 états. [N. 2
16. En pied, de face. Publ. par *Nolin*. 4 états. [N. 2
17. En buste, de face, dans une bordure ronde. Publ. par *Vallet*. [N. 2

10415. — Congrève (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *T. Chambars*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1778, d'après *P. Lely*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*, 1807. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. vander Gucht*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, 1710, d'après *G. Kneller*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Tho. Tegg*, 1828. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Constantin le Grand**, empereur. — **Commode**, empereur. — **Cook** (Jacques). — **Colman** (Georges). — **Comines** (Ph. de). — **Cooper** (S.). — **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de) et **Colomb** (Christophe). [N. 2

10416. — Coninck (Cornelius de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *P. van der Aa*. [N. 2

Coninck (Pierre de). Voy. **Breidel** (Jean). [N. 3

10417. — Coningsby (Françoise Jones, comtesse de).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Vanderraart*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Jones** (lady Catherine). [N. 2

10418. — Coninx (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Böllner* (1828). [N. 2

10419. — Coninxloo (Gilles van).
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H. (Henri Hondius)*. [N. 2

Conninxloo (Gilles van). Voy. **Bol** (Jean). [N. 2

10420. — Connaught (Arthur-William-Patrick-Albert, duc de).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *W.-B. Gardner*. [N. 2
2. En pied, de face. Lith. par *R.-J. Lane*, 1855, d'après *Winterhalter*, 1853. [N. 2
3. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *J. Sturgess*, 1877. [N. 5
4. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Fréd. Weber*, d'après *Fr. Winterhalter*. [N. 3

Connaught (Arthur-William-Patrick-Albert, duc de). Voy. **Victoria Ire**, reine d'Angleterre. [N. 3

10421. — Conneau (Henri).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*, d'après *F. de Fournier*. [N. 2

10422. — Conny (Jean-Louis-Léonard-Félix, vicomte de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Butavant*, d'après *Conquy*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1834), d'après *Conquy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1845). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *S. P.*, 1831. [N. 2

Conny (Jean-Louis-Léonard-Félix, vicomte de). Voy. **Chateaubriand** (F.-A., vicomte de).

10423. — Conolly (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Collyer*, 1800, d'après *R. Bull*. [N. 2

10424. — Conolly (Thomas-Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1855). [N. 4

10425. — Conon, général athénien.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

10426. — Conon, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10427. — Conrad (Saint).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10428. — Conrad Iᵉʳ, empereur, † 919.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri Iᵉʳ** l'oiseleur, empereur d'Occident et **Othon, I,** empereur. [N. 2
7. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Grim*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pelletier*. 2 états. [N. 2

10429. — Conrad II, le salique, empereur, † 1039.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *C.-W. Bock*, 1795. [N. 2

Conrad II, empereur. Voy. **Othon II,** empereur. [N. 2 et **Othon IV**. empereur. [N. 2

10430. — Conrad III, empereur, † 1152.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Frédéric Iᵉʳ Barberousse,** empereur.— **Henri VI,** empereur et **Philippe Iᵉʳ,** de Souabe, empereur. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*. 2 états. [N. 2

Conrad III, empereur. Voy. **Othon IV,** empereur. [N. 2

10431. — Conrad IV, empereur, † 1252.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Conrad IV, empereur. Voy. **Othon IV,** empereur. [N. 2

10432. — Conrad (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

10433. — Conrad (J.), † 1837.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Bautz* (1839). [N. 2

10434. — Conrad (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10435. — Conradi (Bernardin dei).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10436. — Conradi (J.-W.-H.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-E. Grimm*, 1826. [N. 2

10437. — Conradi (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10438. — Conrart (Jacques).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Cossin*, d'après *Barthélemy*. 2 états. [N. 2

10439. — Conrart (Valentin).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Cossin*, d'après *C. Lefèvre*. 2 états. [N. 2

10440. — Conring (Hermann).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *J.-Jac. Haid*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleven*. [N. 2

10441. — Conroy (John).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-T. Ryall*, 1853, d'après *H.-W. Pickersgill*. [N. 3

10442. — Consalvi (Hercule).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée de feuillage. Grav. à l'eau-forte anonyme (1837). 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pie VII**, pape et de Bartolommeo **Pacca**, cardinal [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Lith. *Fourquemin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pie VII**, pape et de B. **Pacca**, cardinal. [N. 2

Consalvi (H.). Voy. **Pacca** (Bartolommeo). [N. 2 et **Pie VII**, pape. [N. 2 et 4

10443. — Conscience (Henri).
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Lith. par *E. Dubois* (1888). [N. 4
3. En buste, de face. Publ. par *Weger*. [N. 2

10444. — Considérant (Victor).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Baugean* (1849). [N. 2
2. En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)* (1849). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *H. Jannin* (1849). [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Lafosse* (1848). [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mondor* (1848). 2 états. [N. 2

Considérant (Victor). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **Bonaparte** (Pierre). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Flocon.** [N. 2. — **Greppo.** [N. 2. — **Lagrange** (Charles). [N. 2. — **Proudhon.** [N. 4. et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

10445. — Constable (Lucie-Anne Corvan, mistress).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1856, d'après *Lacretelle*. [N. 3

10446. — Constable (Thomas).
A mi-corps, de face. Lith. par *F. Dufourmantelle*, 1856, d'après *Lacretelle*. [N. 3

10447. — Constance - Chlore (Flavius-Valerius), empereur Romain, † 306.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. pour anonyme la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10448. — Constance (Flavius-Julius-Valerianus), empereur Romain. † 361.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois par le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10449. — Constance, empereur d'Occident, † 421.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10450. — Constance, femme de C.-F.-V. Licinus, † 330.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10451. — Constance, femme de Alphonse VI, roi de Léon, † 1092.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10452. — Constance, femme de Ferdinand IV, roi de Castille et de Léon, † 1313.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10453. — Constance, femme de Frédéric II, empereur d'Occident, † 1212.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10454. — Constance, femme de Henri VI, empereur d'Occident, † 1198.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10455. — Constance, femme de Robert II, roi de France, † 1032.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Bernardi.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2

10456. — Constance, femme de Louis VII, roi de France.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par (*Conquy*). [N. 2

10457. — Constance, femme de Sigismond III, roi de Pologne.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *G. Schagen.* [N. 2

10458. — Constance, femme de Pierre Ier, roi de Portugal. † 1345.
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent **Inez de Castro**, reine de Portugal et **Therese Lorenzo**, reine de Portugal. [N. 2

10459. — Constance (saint), évêque de Pérouse.
A mi-corps, de face. Grav. anonyme, d'après *Pierre Perugin*, 1495. [N. 2

Constans (Constantin Phalcon, dit). Voy. **Chaumont** (Alexandre chevalier de). [N. 2

10460. — Constans (Jean-Antoine-Ernest).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Héliog. *Lemercier* (1893). [N. 2

10461. — Constant (Flavius-Julius-Constans), empereur Romain. † 350.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10462. — Constant II, empereur d'Orient, † 668.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10463. — Constant-Pacha.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10464. — Constant, acteur.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *S. R. L.* (1839). [N. 2

10465. — Constant (Benjamin).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite, faisant la parade (caricature). Lith. anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Beger*, 1827. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé publ. par *Belleville* (1828). Sur cette planche se trouvent les portraits du Général **Foy** et de.... . [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Benoist*, d'après *Guibert*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Bernard*. Sur cette planche se trouvent es portraits de: **Laffitte** (J.). — **Ternaux** (L.-G.). — **Schonen** (A.-J.-M., baron de). — **Louis** (J.-D., baron). — **Périer** (Casimir). — **Dupont de l'Eure.** — **Laborde** (L.-J.-A., comte de — **Royer-Collard.** — **Lefebvre** (F.-G.-I.). — **Vassal** (J.-Cl.-R.) et **Odier** (A.). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Blaisot (*1822). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Bogne de Faye** (P.-F.-J., chevalier) — **Hardouin** (J.-P.-J.). — **Dupont** (J.-Ch.). — **Devaux** (Aug.-M., baron). — **Picot-Desormeaux** (M.-J.-Ch.). — **Chauvelin** (B.-Fr., marquis de). — **Girardin** (C.-St-X.-L., comte de). — **Courvoisier** (J.-J.-A. de).—**Perrier** (C.-P.). — **Bedoch** (P.-J., chevalier). — **Chabaud-Latour** (A.-G.-F., baron de). — **Sebastiani** (H.-Fr.-B., comte). — **Dumeillet** Al.-Ant., — **Taraire**). (J.-P). — **Manuel** (J.-Ant.). — **Bignon** (L.-P.-Ed., baron) et **Martin de Gray** (A.-F.-J., baron). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Blau*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *C. C. Böhme*. [N. 2
14. En buste, de face. Lith. *A. Cheyère*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Corplet*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2
18. En buste, de face. Publ. par *Mme David*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Sébastiani** (F.-H.-B., comte), et **Périer** (Casimir). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delorieux*, 1824. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Demary*, 1844, d'après *Jacques* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais* (1828). [N. 2
23. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esbrard*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. M.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Frey* (1833). 2 états. [N. 2
27. En buste, de face. Lith. par *G. L. B.* [N. 2
28. En buste, de face. Lith. par *H. G. (Garnier)*. [N. 2
29. En buste, de face. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Genty* (1830). [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hoff*, d'après *Lefebvre*. 2 états. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jacquet*. [N. 2
33. En buste, de face. Lith. par *L. D.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Périer** (Casimir). — **Foy** (S.-M. comte).— **Girardin** (C.-S.-X.-L., comte de). — **Basterrèche** (J.-P.). — **Koechlin** (J.). — **Thiard de Bissy** (A.-M.-Th., comte de). — **Devaux** (A.-M., baron), — **Royer-Collard** (P.-P.). — **Méchin** (A.-E., baron). — **Turckeim** (J.-F., baron). — **Bouchard d'Escarnaux** (Ch.). — **Tardif** (A.-M.) — **Humann** (J.-G.). — **Chorier** (A.-L.) et **Couderc** (J.). [N. 2
34. En buste, de face. Lith. par *L. D.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Périer** (Casimir). — **Foy** (Général). — **Girardin** (de). — **Basterrèche.** — **Koechlin.** — **Thiard** (Général). — **Devaux.** — **Royer-Collard.** — **Méchin** (baron). — **Turckeim** (baron de). — **Bouchard d'Escarnaux.** — **Tardif.** — **Humann.** — **Chorier.** — **Coudert** — **Dupont de l'Eure** et **Labbey de Pompierres** (G.-X.). [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé*. [N. 2
36. En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. *Lasteyrie* (1821). [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Lebert*, 1827. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Lecomte*. [N. 2
39. En buste, sur son lit de mort. Lith. par *Malenfant*, 1830. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. de Maly*. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Marlet* et *C e*. Sur cette planche se trouvent les portraits d'Alex. **de Laborde** et d'Eusèbe **Salverte**. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* et *Dubois* (1831), d'après *Berr*, de Strasbourg. [N. 2
44. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Ramelet* (1831). [N. 2
45. En pied, assis. Lith. par (*Ch. Ramelet*). [N. 2
46. En buste, sur son lit de mort. Lith. par *H. de Roche*, 1830. [N. 2
47. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Rosotte*, d'après *Pauquet*. [N. 2
48. En buste. de face, dans un ovale. Lith. par *Rullman*. [N. 2
49. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1821. 3 états. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Viardot*, 1827. [N. 2
51. Tête de face, sur le corps d'un chien (caricature). Lith. *Villain*. Sur cette planche se trouve la caricature de C.-S.-X.-L., de **Gérardin**. [N. 2
52. En buste, de face. Lith. *Villain*. [N. 2

Constant (Benjamin). Voy. **Laborde** (Alex - Louis -J., comte de). [N. 2. — **Louis** (Joseph-Dominique, baron). [N. 3. — **Louis - Philippe Ier**. [N. 2. — **Manuel** (Jacques-Antoine). [N. 2 et **Schonen** (Aug.-J.-M., baron de). [N. 2

10466. — Constant (Isabelle).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*, [N. 2

10467. — Constant (Jean-Joseph-Benjamin).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2

10468. — Constantin-le-grand. (Caius-Flavius-Valérius-Aurelius-Claudius), + 337.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Thevet. Vie des hommes illustres*. [N. 2
5. A mi-corps, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite, d'après une statue mutilée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. A cheval, dirigé à droite, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
16. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. par *Fran. Aquila*, d'après *le Cavalier Bernin*. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Grav. " *A. B. (Abraham Bloctelingh)*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. p *Dequevauviller*. [N. 2
19 En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. au tr it sous la direction de *Landon*. [N. 2

Constantin le Grand, empereur. Voy. **Congrève** (William). [N. 2

10469. — Constantin II (Flavius-Claudius-Constantinus), empereur Romain, + 340.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin ano-nyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, tête laurée, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10470. — Constantin III, empereur d'Orient, + 685.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure cintrée Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, Grav. au burin anonyme. [N. 2

10471. — Constantin IV, dit Copronyme, empereur d'Orient, + 775.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans un rond. rav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de face, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10472. — Constantin V, empereur d'Orient, † 797.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Irène**, impératrice. [N. 2
4. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Irène**, impératrice. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Irène,** impératrice. [N. 2

10473. — Constantin VI, dit **Porphyrogenète,** empereur d'Orient, † 959.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

10474. — Constantin VIII, empereur d'Orient, † 1028.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Basile II**, empereur. [N. 2

18475. — Constantin IX, empereur d'Orient), † 1054.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

10476. — Constantin X, Ducas, empereur d'Orient, † 1067.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

10477. — Constantin XII, Paléologue, empereur d'Orient, † 1453.
1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thévet*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10478. — Constantin Porphyrogénète.
En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Constantin Porphyrogénète. Voy. **Michel VIII**, Paléologue. [N. 2

10479. — Constantin Vsevolodovitch, duc de Russie.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Chenu*, d'après *Chevalier*. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *L. Loire*. [N. 2

10480. — Constantin, roi de la Grande-Bretagne.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin pour la *Chronologie universelle*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constans**. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constans**. [N. 2

10481. — Constantin IV, roi de la Grande-Bretagne.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav anonyme pour la *Chronologie universelle* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Aurélius Conan**. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Aurelius Conan**. [N. 2

10482. — Constantin Ier, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10483. — Constantin, officier d'état-major.
En buste, de profil à gauche. Lith par *L. Marotte*, 1848. [N. 2

Constantin. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

10484. — Constantin, acteur.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Berdalle* (1835). [N. 2

10485. — Constantin, (Abraham), peintre.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. C. (A. Constantin).* [N. 2

10486. — Constantin (G.-J.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Roger*, d'après *Boilly.* [N. 2

Constantin (Louis), (frère Anaclet). Voy. **La Salle** (Jean-Baptiste de). [N. 3

10487. — Constantine, femme de Maurice, empereur d'Orient, † 605.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

10488. — Constantini (Angelo Costantini ou), dit Mezzetin.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *B Audran*, d'après *A. Watteau.* [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bonnart.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Gole.* [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette.* [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain.* [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Vermeulen*, 1694, d'après *F. de Troy.* 3 états. [N. 3

10489. — Constantini (François-Marie).
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Zaballi.* [N. 2

10490. — Constantini (Toldo).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Picini.* [N. 2

10491. — Contant d'Ivry (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangélisty*, d'après *Houel.* 2 états. [N. 2

10492. — Contarel (Mathieu), † 1583.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. Stuerhelt.* [N. 2

10493. — Contarini (André).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10494. — Contarini (Charles).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Cornaro** (François). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Dolcetta.* [N. 2

10495. — Contarini (Dominique), † 1071.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10496. — Contarini (Dominique), † 1674.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée d'ornements. Grav. par *Jac. Picini.* [N. 2

10497. — Contarini (François).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Kieser.* [N. 2

10498. — Contarini (Gaspard).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove.* 4 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. v. W. (François van den Wyngaerde)*. 2 états. [N. 2

10499. — Contarini (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10500. — Contarini (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Gregori*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

10501.— Contarini (Louis), † 1683.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10502. — Contarini (Louis), né en 1517.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Huych Allaerdt*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Ch. Espagne*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Heince* et *Bignon*). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 4 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Vorstermann*, 1628. [N. 2

10503. — Contarini (Nicolas).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10504. — Contarini (Simon).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. Picini*. [N. 2

10505. — Contarini (Vincent).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10506. — Contat (Louise).
1. En buste de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Coutellier*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin fils*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouve le portrait de P.-A. Caron de **Beaumarchais**. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1859. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Janinet*, d'après *Dutertre*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tavernier*, d'après *Deréria*. [N. 2

10507. — Conté (Nicolas-Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Baltard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Burckhardt*. [N. 2

Contenson (Antoine Foudras de). Voy. **Foudras de Contenson** (A.). [N. 3

10508. — Contes (Jean-Baptiste de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crhisto*, 1671. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*, 1665. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*. 1666. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*. [N. 2

10509. — Conti (Appio).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10510. — Conti (Bernard-Marie).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *Ant. David*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *D. de Rubeis*. [N. 2

10511. — Conti (Charles).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10512. — Conti (Charles-Etienne).
1. En buste, de face. Lith. par *Aug. Lemoine* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Pichon*. [N. 2

Conti (Dominique). Voy. **Ronconi** (Sébastien). [N. 3

10513. — Conti (François).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*. [N. 2

10514. — Conti (Giusto).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *G. Marcucci*, d'après *Olimpio Bandinelli*. [N. 2

10515. — Conti (Jean-Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Germ. Audran*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clouet*, d'après *J.-B. Gaulli*. 3 états. [N. 2

Conti (Jean-Nicolas). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

10516. — Conti (Marie).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Rados*. [N. 2

10517. — Conti (Michel-Ange).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *Ant. David*. [N. 2

Conti (Prosdocimo). Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 3

10518. — Conti (Schinella).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10519. — Conti (Sigismond).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *Raphael-Sangio* [N. 2

10520. — Conti (Stefano).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jer. Rossi*, 1722, d'après *Ant. David*. [N. 3

10521. — Conti (Torquato).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10522. — Conti (Anne-Marie Martinozzi, princesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*P. de Jode*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Regnesson*, d'après *Beaubrun*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangelisty*, 1775, d'après *Petitot*. [N. 2

10523. — Conti (Armand de Bourbon, prince de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de fleurs. Grav. au burin anonyme, 1661. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Daret*, 1646. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par des Génies. Grav. par *P. Daret*, 1647. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne.* [N. 2

11. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ganière.* [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot.* [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *G. Huret.* 2 états. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Huret.* 2 états. [N. 2

15. En pied, de 3/4 à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Grég. Huret.* [N. 3

16. En pied, de 3/4 à gauche, à côté de son frère Louis II, de Bourbon, prince de **Condé**. Frontispice de: *Palatium Reginæ eloquentiæ.* Grav. par *G. Huret*, 1641. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1647. [N. 2

20. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entre les figures d'Apollon et de Mercure. Grav. par *M. Lasne.* 2 états. [N. 2 et 3

21. En pied, de 3/4 à gauche, foulant aux pieds trois figures allégoriques. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Le Brun.* [N. 2

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *P. v. L. (Pierre van Lochon).* 2 états. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Mellan.* [N. 2

24. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Théod. van Merlen.* [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* 3 états. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1648. 2 états. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1656, d'après *L. Anse.* 2 états. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Balthasar Moncornet.* [N. 2

30. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Morin*, d'après *Juste.* [N. 2

32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Copie de l'estampe de *(J. Morin).* [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *J. Nocret.* [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. par *N. Poilly.* 2 états. [N. 2

35. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(Roussel).* [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Grav. par *Rousselet.* [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Rousselet.* [N. 2

38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thibault*, d'après *L. Massard.* [N. 2

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vinc. Vangelisty*, 1776. 2 états. [N. 2

Conti (Armand de Bourbon, prince de). Voy. **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de). [N. 2

10524. — Conti (Fortunée-Marie d'Este, princesse de).

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte publ. par *(Basset).* [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond, 1781. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin.* 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon soutenue par les trois Grâces. Grav. par *P.-F. Tardieu*, d'après *Gervais de Palmeus, fils* et *J.-B. Piauger.* [N. 2

10525. — Conti (François de Bourbon, prince de). † 1614.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1595. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(Dominiq. Custos).* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Impr. par *Franco.* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean le Clerc.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, en armure, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu.* [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Olesczinski*, d'après *L. Massard* [N. 2

10526. — Conti (François-Louis de Bourbon, prince de), roi de Pologne, † 1709.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*, 1697. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, 1694, d'après *R.B. (Bonnart)*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
9. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2
12. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B (Bonnart)*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paméla Dautel*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1698. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par La Renommée. Grav. par *C. du Flos*, 1697. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Gole*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
20. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
24. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Monnin*. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Nolin*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu fils*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
28. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1697. [N. 3
29. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2
30. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

Conti (François-Louis de Bourbon, prince de). Voy. **Louis XIV** [N. 5 et **Conti** (M. A. de Bourbon, princesse de). [N. 2

10527. — Conti (Jeanne de Coesme, princesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*, d'après *Quesnel*. [N. 2

10528. — Conti (Louis-Armand de Bourbon, prince de), † 1685.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crespy*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Habert*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Habert*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1670, d'après *S. Gribelin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

10529. — Conti (Louis-Armand de Bourbon, prince de), 1695-1727.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

10530. — Conti (Louis-François de Bourbon, prince de), 1717-1776.
1. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cars*, d'après *Lemaire*. [N. 3
3. A cheval, dirigé à droite. Publ. par la *Vve Chereau*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Le Tellier*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Desrais*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Monnin*, d'après *Girardet*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Le Tellier*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Romanet*, d'après *Le Tellier*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schmidt*, d'après *P. de Lorme*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-C. S. (Sysang)*. [N. 2

10531. — **Conti** (Louis-François-Joseph de Bourbon, prince de), 1734-1814.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte publ. par (*Basset*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Geille*), d'après *Belloli*. [N. 2

10532. — **Conti** (Louise-Elisabeth de Bourbon, princesse de).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Peronard* (1880). [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Pitau*. [N. 2

10533. — **Conti** (Louise-Marguerite de Lorraine, princesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Th. de Leu)*. [N. 2

10534. — **Conti** (Marie-Anne de Bourbon, princesse de).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En pied,de face.Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
3. En pied,de face.Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*. 2 états. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *C.-A. Berey*, 1697. [N. 2
6. En pied, de face. Publ. par *H. Bonnart*, 1694. [N. 2
7. A cheval, dirigée à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.(Bonnart)*. [N. 2
8. En pied, de face, en Flore. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.(Bonnart)*. [N.2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
10. A cheval, dirigée à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Elisabeth Bouchet Lemoine*, 1689, d'après *Sévin*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crespy*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
14. En pied, de face. Publ. par *Deshayes*, 1685. [N. 2
15. En pied, de face. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
16. En pied, de face. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Guérard*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *N. Habert*, d'après *F. de Troy*. [N. 3
20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Habert*. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. C.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
23. A cheval, dirigée à gauche. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
24. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1682. 2 états. [N. 2
26. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
27. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *F. Chéron*. [N. 2
29. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, entourée de figures allégoriques. Grav. par *Trouvain*, d'après *Chéron*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de François-Louis, prince de **Conti**, † 1709. [N. 2
30. En pied, de face. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2
32. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2
33. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

Conti (Marie-Anne de Bourbon, princesse de. Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de) [N. 3 et **France** (Louis, dauphin de). [N. 3

10535. — **Conti** (Marie-Thérèse de Bourbon, princesse de).
1. En pied, de face. Publ. par *Berey*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H.Bonnart*, d'après *R. B.(Bonnart)*, 1694. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
7. A cheval, dirigée à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.(Bonnart)*. [N.2
8. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*L. Cossin*). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par (*F. Jollain*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
16. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lerouge*. [N. 2
17. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Mariette*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

10536. — Contrafatto (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Charles*. [N. 2

Contrario (André). Voy. **Varano** (Hercule). [N. 2

10537. — Contrastin (Pierre-Paul).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Aveline le fils*, d'après *J. Lepine*. [N. 2

10538. — Contreras (Ferdinand de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martin Bouche*, d'après *Corn. Schutt*. [N. 2

10539. — Contreras (Juan).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10540. — Contucci (Andrea).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des Peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Baron*. [N. 2

10541. — Convers (César).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gigoux* (1848). [N. 2

10542. — Conway (Edouard, lord).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

10543. - Conway (Henry Seymour).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Heath*, 1798. [N. 2

10544. — Conway (W.-A.).
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *Rivers*, 1814, d'après *de Wilde*. [N. 2

10545. — Cony (Robert).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. Luttrell*, 1707. [N. 2

10546. — Conyers (Thomas).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 71 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Conyngham (Henri-François, marquis de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

10547. — Conyngham (Jane Paget d'Anglesey, marquise de).
A mi-corps, assise, de face. Lith. *G. Engelmann*. 3 états. [N. 2

10548. — Conyngham (William).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, d'après *Stuart*. [N. 2

10549. — Coock (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10550. — Cook (Charles).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Schultz*. 2 états. [N. 2

10551. — Cook (Elisa).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

10552. — Cook (Jacques).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale; au-dessous, la mort de Cook. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Adlard*, 1829, d'après *N. Dance*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Armstrong*, 1821, d'après *N. Dance*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Arndt.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1784, d'après *G. Webber.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin sous la direction de *Benard.* [N. 2
16. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Berthoud*, d'après *Dance.* [N. 2
17. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Bolt*, 1788, d'après *N. Dance.* [N. 2
18. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un vale. Grav. par *L.-J. Cathelin.* [N. 2
20. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Copia.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Desmarest).* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Fielding* et *Walker*, 1780. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Imp. de *Melle Formentin.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Albert Hoffay*, 1827, d'après *Jos. Reynolds.* [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *J. Hogg.* [N. 2
27. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Holl*, d'après *N. Dance*. 3 états. [N. 2
28. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Holloway*, 1790, d'après *Dance.* [N. 2
29. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-S. Klauber*, 1793, d'après *N. Dance.* [N. 2
30. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Mayr.* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot.* [N. 2
34. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Prévost.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1803. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Roberts.* [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jos. Selb*, d'après *G. Webber.* [N. 2
38. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Publ. par *J. Sewell*, 1785. Sur cette planche se trouve le portrait de **King** (Jac). [N. 2
39. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-K. Sherwin*, 1784, d'après *N. Dance.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thornton*, 1786. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tookey*, 1784, d'après *Hodges.* [N. 2
42. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J. Trotter*, 1784, d'après *Pingo.* [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Westermayr*, d'après *N. Dance.* [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon soutenu par deux figures allégoriques. Grav. par *W. Wilson*, 1794, d'après *E. Dayes.* [N. 2

Cook (Jacques). Voy. **Congrève** (William). [N. 2

10553. — Cooke (Corbett).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-A. Dean*, d'après *W. Gush.* [N. 2

10554. — Cooke (Edouard).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Burnet*, 1820, d'après *Geo. Sanders.* [N. 3

10555. — Cooke (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. W. (White).* 2 états. [N. 2

10556. — Cooke (John.), capitaine.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Js Fittler.* [N. 2

10557. — Cooke (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1823. [N. 2

10558. — Cooke (J.).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Holl*, 1838. [N. 2

10559. — Cooke (John), président du *Corpus Christi* à Oxford.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, assis. Grav. par *C. Turner*, 1811, d'après *J. Hoppner.* [N. 3

10560. — Cooke (J.-P.).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1850. [N. 3

10561. — Cooke (Secretary).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Heath*, 1815. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon placé à la base d'une pyramide. Grav. par *C. Warren*, 1795, d'apres *R. Corbould.* [N. 2

10562. — Cooke (T.-P.)
1. En pied, de face (costume de théâtre). Grav. par *Chusman*, 1813, d'après *de Wilde.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*, 1807, d'après *Stump*. [N. 2
3. En pied (costume de théâtre). Lith. *Langlumé*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Lecomte*, 1826, d'après *H. Vernet*. [N. 2
5. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *H. Platel*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Reynolds*, 1825. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Rogers*, d'après *G. Hughes*. [N. 2
8. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *Victor*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Menier**. [N. 2

10563. — Cooke (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Turgis* (1857). [N. 2

10564. — Cooke (William).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Vernor*, *Hood* et *Sharpe*, 1807, d'après *Alexander Pope*. [N. 2

Coolhaas (Gaspard). Voy. **Coelhasius** (Gaspard). [N. 2

10565. — Cools (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *C. Galle*, d'après *J. Fra(nquart)*. [N. 2

10566. — Cools (Reynald).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Vermeulen*. [N. 2

10567. — Cools-Desnoyers (A., baron de).
En buste, de profil à droite. Lith. par (*Crespy-le-Prince*). [N. 2

10568. — Coop van Groen (Bernard).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. van den Berge*. [N. 2

10569. — Cooper, acteur.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Rogers*, 1823, d'après *Wageman*. [N. 2

10570. — Cooper (Astley).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-S. Agar*, 1825, d'après *A. Wivell*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Alais*, 1824, d'après *I.-W. Rubidge*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt*, 1831. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Samuel Cousins*, 1830, d'après *Th. Lawrence*. [N. 3
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lud. Hoffmann*, d'après *Lawrence*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Phot. (*P. Petit*) (1864), d'après l'estampe de *Sam. Cousins*. [N. 2

Cooper (Antoine Astley), comte de Shaftesbury. Voy. **Shaftesbury** (A. Astley Cooper, comte de). [N. 2

10571. — Cooper (Edouard).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Goupy** (Louis). — **Ramsay** (Allan). — **Wooton** (Jean). — **Seeman** (Enoch). — **Rysbrack** (John-Michael). — **Reisen** (Charles-Christian). — **Hondius** (Abraham). — **Murrari** (Johann). — **Delvaux** (Laurent). — **Duquesnoy** (François) et **Thornhill** (James). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits mentionnés sur la pièce précédente. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Pelham*, 1724, d'après *J. van der Vaart*. [N. 2

10572. — Cooper (James-Fenimore).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *H.-J. Backer*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*, d'après *Mme Lisinka de Mirbel*. 2 états. [N. 2.
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *Johannot*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Kautz*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1833. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Pernel*. [N. 2
10. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Scriven*, d'après *J.-W. Jarvis*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thomson*, 1831. [N. 2

Cooper (James-Fenimore). Voy. **Chenier** (Marie-Joseph de). [N. 2

10573. — Cooper (Jean-Gilbert).
En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

10574. — Cooper (Jenny).
En buste, de profil à droite. Grav. par *H. Thiriat*. [N. 2

10575. — Cooper (John).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Faithorne*, d'après *L. Kersseboom*. [N. 2

10576. — Cooper (S.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Phot. (*Dagron*) (1863). [N. 2

Cooper (S.). Voy. **Congrève** (William). [N. 2

10577. — Cooper (William).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1803, d'après *Robinson*. [N. 2
2 A mi-corps, de face. Grav. par *Jn°. Scott*, 1796, d'après *B. Marshall*. 2 états. [N. 2

10578. — Coote (Eyre), ✝ 1783.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Aliamet*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon placé au centre d'un monument élevé à sa mémoire. Publ. par *W. Bent*, 1790, d'après (*Banks*). [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon placé au centre d'un monument élevé à sa mémoire. Grav. par *J. Condé*, d'après *Banks*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dawe*, d'après *H. Morland*. [N. 2
6. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Walker*. [N. 2

10579. — Coote (Eyre), ✝ 1825.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Bonnor*, 1813, d'après *W. Haines*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Anth. Cardon*, 1811. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cook*, 1810, d'après *W. Lodder*. [N. 2

10580. — Copallius (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10581. — Cope, dit **Greennan**.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *E. Scott*, 1806. [N. 2

10582. — Cope (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10583. — Cope (James).
En buste, de face. Grav. par *R. Woodman*, 1823. [N. 2

10584. — Cope (Richard).
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-A. Dean*, d'après *E.-B. Morris*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Williams et fils*, 1815. [N. 2

10585. — Copeland (F.-E.) [Mistress **Fitzwilliam**].
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alais*, 1820, d'après *Rose-Emma Drummond*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Publ. par *Roach*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *Sherratt*. [N. 2

10586. — Copeland (Thomas).
En buste, de face. Lith. par *W. D.*, 1836, d'après *Stewartson*. [N. 2

10587. — Copernic (Nicolas).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. [N. 2
11. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. B.*, d'après *A.C.* 4 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Conquy*, d'après *Durupt*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *N. Dandeleau*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C. François*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Hodgson*, 1824. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Karcher*, 1796. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Krethlow*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *J. Falck*. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. N. (Nilson)*, d'après *G.-M. Kraus*. [N. 2
24. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. Reinsperger*, d'après *J.-J. Preisler*. Sur cette planche se trouvent les portraits de Cl. **Ptolémée**. — Jean **Kepler** et **Tycho-Brahe**. [N. 3

25. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Rosmäsler*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, d'après *T.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Bèze** (Théodore de). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Vallet*. 2 états. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Westermayr*. [N. 2

Copernic (Nicolas) Voy. **Kepler** (Jean) [N. 2. et **Kosciusko** (Thaddée). [N. 3

10588. — Copia (Mme).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Mercie*, d'après *P. Prudhon*. [N. 2

10589. — Copius (Bernard).
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10590. — Copley (Catherine Purcell, lady).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

10591. — Copley (Elinor).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

10592. — Copley (Godefroid).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Kneller*. [N. 2

10593. — Copley (I.-S.).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1820, d'après *A. Wivell*. [N. 2

10594. — Copley (Sarah-Elisabeth) lady **Selwin-Ibbeston**.
En pied, assise, de face. Grav. par *H. Cook*, d'apres *D. Maclise*. Sur planche se trouvent les portraits de: **Copley** (Susanne - Giorgiana) lady **Duncane** et **Copley** (Sophie - Clarence) lady **Beckott**. [N. 2

10595. — Coppée (François).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Guillaumot fils* (1876). [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Rajon*. 2 états. [N. 2

Coppée (François). Voy. **Lesseps** (Ferdinand de). [N. 3

10596. — Coppen (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10597. — Coppenol (L. van).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Rembrandt*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Photographie d'après *Rembrandt*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. B.* [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Visscher*, 1658. [N. 2

10598. — Coppenole (Frans. Bernard van).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Kierdorff*. Gand. [N. 2

10599. — Coppette (Pont. Franc.).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Lempereur*, 1772, d'après *Méon*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *H. Watelet*, 1753, d'après *Cochin le fils*, 1753. 2 états. [N. 2

10600. — Coppi (Jacopo).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Campoantico*, d'après *J. Coppi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Rossi*, d'après *G.-D. Ferretti*. [N. 2

10601. — Coppieters (Ch.).
En buste, de face. Lith. par *Baugniet*. [N. 2

10602. — Coppinger (Mr).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Desmaisons* (1852). [N. 2

10603. — Coppini (Louise).
A mi-corps, de face. Grav. par *L. Guttenbrunn*, 1794. 2 états. [N. 2

10604. — Coppola (Gaetano).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10605. — Coprogli-Achmet.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Bertrand*. [N. 2

10606. — Coquardon (J.-F.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Coquardon*, 1840. [N. 2

10607. — Coquebert (André).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Colin*, 1668, d'après *J. Helar*, 1664. [N. 2

10608. — Coquebert (Claude).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Colin*, d'après *Phi. Lallemant*. [N. 2

10609. — Coquebert de Montbret (Charles-Etienne, baron).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

10610. — Coqueley de Chaussepierre (C.-G.).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-Fr. Rousseau*, d'après *C.-N. Cochin le fils*, 1780. [N. 2

10611.- **Coquelin** (Benoit-Constant)
1. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1862). [N. 2
2. En pied, de face (caricature). Lith. *Ch. Fernique*. [N. 2

10612. — **Coquelin** (Ernest-Alexandre-Honoré).
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Léon Gaucherel*, 1872. [N. 2

10613. — **Coquelin** (Gustave).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Gaucherel*. [N. 2

10614. — **Coquereau** (E.).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2

10615. — **Coquereau** (Félix).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Bayalos* (1841). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Fichot* (1840). [N. 2
3. A mi-corps, de profil à gauche. Lith. par *Lasnier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Rousseau* (1866). [N. 2

Coquereau (Félix). Voy. **Ravignan** (G.-Fr.-Xavier Delacroix de). [N.

10616. — **Coquerel** (Athanase).
1. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D(aumier)*, (1849). [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *F.* (1847), d'après *Ary Scheffer*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1848). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Préval* (1848). [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.H.R.* (*Robrt*), d'après *C.M* (*Mettais*). [N. 2

10617. — **Coquerel** fils (Athanase).
1. A mi-corps, de face. Lith. par *Em. Lassalle*. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Masson* (1870). 2 états. [N. 2

10618. — **Coquerel** (Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. 2 états. [N. 2

10619. — **Coqueret** (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, sur son lit de mort. Grav. par *Jean Lenfant*, 1656. 2 états. [N. 2

10620. — **Coques** (Gonzalès).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Descamps. Vie des peintres*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Pontius*, d'après *Gonzalès Coques*. [N. 2

Coqui (E.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

10621. — **Coquille** (Gui).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bautz* (1839). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *T. Denoue* (1838). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Marié* (1839). [N. 2

10622. — **Coraline** (Melle).
En buste, de face. Grav. par *Vispré*, d'après *Allais*. [N. 2

10623. — **Coralli** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados*. [N. 2

10624. — **Coralli** (Jean-Charles-Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. H. Jacob*. [N. 2

10625. — **Coralli** (Thérèse).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Rados*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Luigi Rados*, d'après *Franc. Scotto*. [N. 2

10626. — **Coram** (Thomas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Mac Ardell*, 1749, d'après *W. Hogarth*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bannermann*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Dutillois*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Priscott*, 1817, d'après *B. Nebot*, 1741. [N. 2

10627. — **Corancez**, membre de l'expédition d'Egypte.
En buste, de profil à droite. Grav. par *(Dutertre)*. [N. 2

10628. — **Corancez** (Louis-Alexandre-Olivier).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

10629. — **Coras** (Jean de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bastet*. [N. 2

10630. — **Corberon** (Charles-Aimé-Alphonse Bourrée, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2

10631. — **Corberon** (Nicolas de), avocat-général au Parlement de Metz en 1636.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Corberon** (Nicolas de), procureur général au Parlement de Metz et **Corberon** (Nicolas de), premier président d'Alsace vivant en 1723. [N. 2

10632. — **Corbet** (Charles-Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Clement*, d'après *Boilly*, 1800. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Chenard.** — **Boilly.** — **Percier.** — **Bidault.** — **Talma.** — **Thiébaut.** — **Girodet.** — **Isabey.** — **Drolling.** — **Baptiste aîné.** — **Swebach.** — **Vandael.** — **Méhul.** — **Lethierre.** — **Taunay.** — **Bourgeois.** — **Serangeli.** — **Le Mot.** — **Redouté.** — **Meynier** (Charles). — **Chaudet.** — **Fontaine.** — **De Marne.** — **Blot.** — **Vernet** (Carle). — **Bertault.** — **Hoffmann** et **Gérard.** [N. 3

10633. — **Corbet** (Miles).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1810. [N. 2

10634. — **Corbetta** (Francesco).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Van den Berghe*, d'après *S. Harding*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. en manière noire, d'après *H. Gascar*. [N. 2

10635. — **Corbetta** (Giuseppe).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, 1824. [N. 2

10636. — **Corbière** (Jacques-Joseph-Guillaume-François-Pierre).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

Corbin (F.-P.). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

10637. — **Corbin** (Jean-Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Chevalier* (1841), d'après *A. de Pibrac*. [N. 2

10638. — **Corbinelli** (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 1584. [N. 2

10639. — **Corbion** (Jean-François-Pierre Poulain de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Crauz*, d'après *Devouges*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. [N. 2

10640. — **Corbishley** (Eben.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1828. [N. 2

10641. — **Corbon** (Anthyme).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Grenier* (1848). [N. 2

10642. — **Corbulon** (Cneius-Domitius).
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *G. Folo*, d'après *V. Dolcibene*. [N. 2

10643. — **Corbussière** (M[me]).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

10644. — **Corbussière** (Christian).
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

10645. — **Corby**, acteur.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippe* (1844). [N. 2

10646. — **Corbyn** (M[rs]).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *R. Richardson*, 1784. [N. 2

10647. — **Corcelles** (Claude Tircuy de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bonnefond*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Brunet*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*. [N. 2

Corcelles (Cl. Tircuy de). Voy. **La Fayette** (M.-J.-P.-R.-Y. Motier de). [N. 2

10648. — **Corcelles** (Claude-François-Philibert Tircuy de).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lemaire*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2

10649. — **Corcellet.**
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Legrip* (1854). [N. 2

10650. — **Corday** (Marie-Anne-Charlotte) d'Armont.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
10. En buste, de face, dans un ovale. Grav. en couleur anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marat**. [N. 2
12. En pied, assise, de profil à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
13. En pied, assise, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
14. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, menée au supplice. Grav. anonyme pour « *Les Révolutions de Paris* de *Prudhomme* ». [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé. Publ. par *Basset*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire publ. par *Basset*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Baudran*, d'après *Hauer*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Baudran* (1872), d'après *Vestier*, 1793. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-D. Bayalos*. 2 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Benoist*. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Phot. *Bisson* (1853), d'après *Adam Salomon*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-W. Bock*, 1793 [faux portrait. C'est le portrait de **Cenci** (Béatrice). [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-F. Bolt*, 1793. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-F. Bolt*, 1794. 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en couleur d'après (*Brard*). [N. 2
28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Champagne* (1856). [N. 2
29. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *Collas*. [N. 2
30. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *Collas*. [N. 2
31. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *Collas*. [N. 2
32. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *Collas*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marat**. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 3 états. [N. 2
34. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *G. Engelmann*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Flameng*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de Melle *Formentin*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de Melle *Formentin*. [N. 2
39. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mme Fournier*, d'après *Raffet*. [N. 2
40. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Phot. *Franck*, d'après (*Adam Salomon*). [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. 2 états. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Gautier*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Geille*. 2 états. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1823. [N. 2
45. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1874. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Honoré*, d'après *Brard*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *Marke*. 2 états. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. Kitsen*, 1794. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Kneisel*, d'après *David*. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mye* (*Mariage*), d'après *Lelu*. [N. 2
54. A mi-corps, assise, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Massol*, d'après *Queverdo*. 2 états. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Maurin*, d'après *David*. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1834, d'après *David*. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, d'après *David*. [N. 2
58. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mermand*. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Roy*, d'après *Brard*. [N. 2

60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sandoz*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
61. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert*, d'après *Hauer*. 2 états. [N. 2
62. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Verhelst*. [N. 2

Corday (Marie-Anne-Charlotte). Voy. **Dubarry** (M.-J. Gomart de Vaubernier, comtesse). [N. 2. — **Lepelletier de St-Fargeau** (L.-M.). [N. 2 et **Marat**. [N. 2

10651. — **Cordes** (Louis, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. L. P.* (*Crespy le Prince*), 1842. [N. 2

10652. — **Cordes** (Paul).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jan Craelinge*, d'après *Crisp. de Passe*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Zacharie Webber* et *Michel Strobart*, d'après *Crisp. de Passe*. [N. 2

10653. — **Cordesius** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Daret*, d'après *D. Dumonstier*. 2 états. [N. 2

10654. — **Cordier** (Adolphe).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

10655. — **Cordier** (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1848). [N. 2

10656. — **Cordier** (L.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *B. (Bracquemond)* [N. 2

10657. — **Cordier** (Louis).
A mi-corps, de face. Lith. *Rigo frères* (1842), d'après *Lady Pelham Hayes*. [N. 2

10658. — **Cordier** (Pierre-Louis-Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

10659. — **Cordilla**, reine de la Grande-Bretagne.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *la Chronologie universelle*. [N. 2

10660. — **Cordoba** (B. de).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1846). [N. 2

10661. — **Cordoen** (Félix-Siméon-Jacques).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1864). [N. 2

10662. — **Cordonnier** (Louis-Marie-Joseph).
1. En buste, assis, de face. Photogravure anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *H. Dochy* (1892). [N. 2

10663. — **Cordoue** (Gonzalve-Fernand, de), † 1515.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme, 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme pour « *Theret. Les hommes illustres* », 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de face. Grav. en bois. [N. 2
8. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
9. En pied, de profil à gauche, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2
11. En pied, de profil à gauche, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche. Grav. par *I. Trogen*. [N. 2

10664. — **Cordoue** (Gonsalve-Fernand, de), † 1578.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nicolo Nelli*. 1568. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Vazquez*, d'après *J. Ximeno*. [N. 2

10665. — **Cordoue** (Gonsalve-Fernand, de), † 1620.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Franck.* [N. 2

7. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Eb. Kieser.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Wolf. Kilian.* [N. 2

10666. — Cordoue (Gonsalve-Fernand, de). † 1645.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Eb. Kieser.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : *Tilli* (Jean Tserdau, baron de). [N. 2

10667. — Cordova (Don Antonio de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2

10668. — Cordova (Fernand de).

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Vallejo* (1852). [N. 2

10669. — Cordova (Louis-Fernand Pelez de).

En buste, de face. Phot. anonyme (1887). [N. 2

10670. — Corduer (Pierre-Antoine).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Léonart,* 1611. [N. 2

10671. — Cordus (Valerius).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10672. — Coreldi (Clotilde).

En buste, de face. Lith. par *A. Maurin,* 1832, d'après *P. Gomieu,* 1830. [N. 2

10673. — Corelli (Archange).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

2. En buste, de face, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers.* [N. 2

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Folkema.* 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert.* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey,* d'après *H. Howard.* 3 états. [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith,* d'après *H. Howard.* [N. 2

Corelli (Archange). Voy. **Guido d'Arezzo.** [N. 3

Corentius, roi de la Grande-Bretagne. Voy. **Vortiporus**, roi de la Grande-Bretagne. [N. 2

Coreo (marquis). Voy. **Charlotte**, impératrice du Mexique. [N. 2

10674. — Corfitz-Ulfeld (comte).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Folkema.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Corfitz-Ulfeld** (comtesse). [N. 2

10675. — Cori (Ange).

En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Mathieu Oesterreich,* 1766. [N. 2

10676. — Corigliano (Ferrante de Monti, marquis de).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de figures et de trophées. Publ. par *Parrini,* 1714. [N. 2

10677. — Corio (Marcellin).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Rossi.* [N. 2

10678.— Coriolan (Caius-Marcius).

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle, avec sa mère **Véturie**. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle, avec sa mère **Véturie**. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle avec sa mère **Véturie.** Grav. par *F.-P. (François Perrier),* [N. 2

Coriolan. Voy. **Alcibiade.** [N. 2

10679. — Coriolis (Charles-Louis-Alexandre, marquis de)

En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux.* [N. 2

10680. — Coriolis (Jean-Baptiste-Joseph de), marquis d'Epinouse.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans,* d'après *I. Celloni.* 2 états. [N. 2

10681. — Coriolis (Jean-Bernard de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier,* d'après *Vanloo.* [N. 2

10682. — Coriolis (Pierre de), marquis d'Epinouse.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cundier,* d'après *B. Mimaud.* [N. 2

10683. — Coriolis (Pierre de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, 1706, d'après *I. Celloni*. [N. 2

10684. — Cork (Emilie-Charlotte de Burgh-Canning, comtesse de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-H. Mote*, d'après *J. Hayter*, 2 états. [N. 2

10685. — Corléon (Bernard de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*, 1695. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Gifart*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Klauber*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *And. Rossi*. [N. 2

10686. — Cormatin (Pierre-Marie-Félicité Desoteux).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2

10687. — Cormenin (Louis, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Alphonse Lamotte*. [N. 2

10688. — Cormenin (Louis-Marie de la Haye, vicomte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Burdet*, d'après *David*, d'Angers. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Girod* (1840). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1837). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1848). [N. 2
7. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
8. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1840). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau* (1848). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*. [N. 2
12. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Nadar*, Madrid 1844. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Pernel*. [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Grav. en bois par *J. R.* (*Robert*). [N. 2

Cormenin (Louis-Marie de la Haye, vicomte de). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Cormick (Charles Mac.-) Voy. **Mac-Cormick** (Ch.). [N. 2

10689. — Cormis (François de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joseph Vanloo*, d'après *Arnulphy*. [N. 2

10690. — Cormis (Louis de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1726, d'après *P. Mignard*. [N. 2

10691. — Cormont (Charles-Léopold).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Léonard*, 1860. [N. 2

10692. — Cormontagne (Louis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *L. Lorin*. [N. 2

10693. — Cornarius (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. 3 états. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *R.B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
6. En buste, de face, dans un ovale. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2

10694. — Cornaro (Andrea).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Pecini*). [N. 2

10695. — Cornaro (Caterino).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10696. — Cornaro (Catherine), reine de Chypre.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. L.*, d'après *Titien*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1650, d'après *Palma*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-G. Schultze*, d'après *A. Regillo*, dit *il Pordenone*. [N. 2

10697. — Cornaro (Flaminio).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Pitteri*, d'après *Joseph Angeli*. [N. 2

10698. — **Cornaro** (François), † 1656.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Cornaro (François), † 1656. Voy. **Contarini** (Ch.). [N. 2

10699. — **Cornaro** (François), † vers 1706.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, 1706, d'après *Ch. d'Agar*. [N. 2

10700. — **Cornaro** (Georges).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ben. Farjat*, d'après *L. David*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2

10701. — **Cornaro** (Hélène).
En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10702. — **Cornaro** (Jean), † 1629.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10703. — **Cornaro** (Jean), † 1722.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale, dans une composition allégorique. Grav. par *J.-A. F.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Schulenburg** (Mathias-Jean, comte de). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Smith*, 1712, d'après *J.-A. Cassana*. [N. 2

10704. — **Cornaro** (Jean-Baptiste).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Langlois*. [N. 2

10705. — **Cornaro** (Louis).
1. En pied, de 3/4 à gauche, agenouillé devant un autel, au milieu de ses fils et de ses petits-fils. Grav. par *B. Baron*, 1732, d'après *Titien*. 2 états. [N. 4
2. A mi-corps, assis, de profil à gauche. Grav. par *(Abraham Bosse)*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Smith*, d'après *Le Titien*. [N. 2

10706. — **Cornaro** (Marc).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un voale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10707. — **Cornay** (J.-C).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *Gaspard* (1853). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jacot*, d'après *A. Colin* (1845). [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Pinçon* (1853). [N. 2

10708. — **Corne** (Hyacinthe-Marie-Augustin).
1. En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1848). [N. 2

10709. — **Corneille** (Saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états, [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10710. — **Corneille** (Marie-Angélique).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangelisti*, d'après *Gault*. 3 états. [N. 2

10711. — **Corneille** (Michel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

10712. — **Corneille** (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme (1825). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Voltaire** (F.-M. Arouet de) et de **Corneille** (Thomas). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Rousseau** (J.-B.). — **Molière**. — **Boileau**. — **Lafontaine**. — **Voltaire** et **Racine**. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Adam*, 1825, d'après *Devéria*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*. [N. 2
15. En pied, assis, de 3/4 à gauche, sur un socle. Lith. par *Beaunis*, 1821, d'après (*Caffiéri*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Beillet* (1872). [N. 2
17. En pied, de face, sur un socle. Grav. par *Bein*, d'après *Laitié*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bertonnier*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1827. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Girardet*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bertonnier*, 1822, d'après *C. le Brun*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle. Lith. par *Blériot Julien*, d'après (*David d'Angers*). [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Fr. Bolt*, 1824, d'après *C. le Brun*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bonnard*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
26. En buste, de 2/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*. [N. 2
27. En buste, de face, sur un piédestal, couronné par deux figures allégoriques. Grav. par *J.-F. Cars*, d'après (*A. Paillet*). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin imprimée par (*Chardon, aîné*), (1854). [N. 2
29. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Bouchot*. [N. 3
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
31. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Cossin*, d'après *F. Sicre*. 2 états. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils* (1828). [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Couché fils* et *E. Meurillon*. 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
35. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. en bois (1836), d'après *P.-J. David*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Delaistre*, 1823, d'après *Devéria*. 2 états. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1833). 3 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *C. le Brun*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1844). [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Droyer*, d'après *C. le Brun*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos*, d'après *Le Brun*. [N. 2
44. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Duflos*, d'après *Caffiéri*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*. 2 états. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M*^me^ *Ethiou*, d'après *Marckl*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Ficquet*, d'après *C. le Brun*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssell*, 1815. [N. 2
49. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au trait, d'après *E. Gatteaux*. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *C. Gaucher*, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 2
51. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *C. Geyer*, d'après (*David, d'Angers*). [N. 2
52. En pied, de 3/4 à gauche. Phot. *Gilmer*, d'après *E. Hillemacher*, 1861. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Goutière* (1833). [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. 2 états. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Hopwood*, d'après *A. Desenne*. Sur cette planche se trouvent les portraits de J.-B. **Rousseau**. — **Molière**. — **Boileau**. — **Lafontaine**. — **Voltaire** et **Racine**. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf Junior* d'après *C. le Brun*. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ingouf*, d'après *Rigaud*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *M. Lasne*. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L. (Lasne)*. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1644. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Cœur*. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Lejay*. 3 états. [N. 2
66. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Leroux*, d'après *P.-J. David* (1834). [N. 2
67. En pied, assis, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Eléonore Lingée*, d'après *Caffiéri*. [N. 2
68. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Le Brun*. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. par (*Maisonneure*).
71. En buste, de profil à droite. Lith. *Marc Aurel*, 1821. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1824).
74. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne*. 2 états. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Gaston Morel*, 1895, d'après *van Dyck*. [N. 3
76. En buste, de face, sur un piédestal couronné par deux figures allégoriques. Grav. au burin d'après *A. Paillet*. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pannier* et *Leguay*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1715 [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Pirodon*, 1886, d'après *Lebrun*. [N. 4
80. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corneille** (Thomas). [N. 2
81. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Pourvoyeur*, d'après *Desenne*. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Ruhierre*. [N. 2
83. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 3 états. [N. 2
84. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*, d'après *Caffieri*. 3 états. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Soliman*, d'après *Frilley*. [N. 2
86. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2
87. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2
88. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal, couronné par un génie. Grav. par *Elisabeth Thiébaut*. [N. 2
89. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomassin*, d'après *C. le Brun*. [N. 2
90. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Thomson*, d'après *C. le Brun*. [N. 2
91. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, d'après *A. Paillet*, 1663. [N. 2
92. En buste, de face, sur un piédestal, couronné par deux figures allégoriques. Grav. par *Guill. Vallet*, d'après *A. Paillet*. [N. 2
93. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Voyez le j*ᵉ. 2 états. [N. 2
95. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal couronné par un génie. Grav. par *C.-H. Watelet*, 1762, d'après *Pierre*. 2 états. [N. 2
96. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Woolnoth*, d'après *Ch. le Brun*. [N. 2

Corneille (Pierre). Voy. **Boileau-Despreaux** (Nicolas). [N. 2. — **Molière** (J.-B. Poquelin de). [N. 2. — **Poussin** (Nic.). [N. 3. — **Racine** (Jean). [N. 2. — **Rousseau** (J.-B.). [N. 2 et **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2

10713. — **Corneille** (Pierre-Alexis). En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2

10714. — **Corneille** (Thomas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bertonnier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1828. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Delpech* (1835). 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *P. Mignard*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. par (*Martial Desbois*). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Duflos*, d'après *J. Jouvenet*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Dup(réel)*, d'après *P. Mignard*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Goulu*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Mignard*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Mignard*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Picart*, 1716. 2 états. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alf. Revel*. 1829. [N. 2
18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1700, d'après *Paul Mignard*. 2 états. [N. 2

Corneille (Thomas). Voy. **Corneille** (Pierre). [N. 2 et **Voltaire** (Fr.-M. Arouet de). [N. 2

10715. — Corneli (Franz).
En buste, de face. Lith. par *Baugniet*, 1838. [N. 2

10716. — Corneliani (Giuseppe).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gius. Cornienti*, 1832. [N. 3

10717. — Cornélie, mère de Tibérius et de Caius Gracchus.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En pied, assise, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, sur un socle, dans une bordure ovale. Publ. par *Ant. S. (Antoine Salamanca)* [N. 2

10718. — Cornélie, seconde femme de Jules César.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B (Bonnart)*. [N. 2

10719. — Cornelio (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Magliar*. [N. 2

10720. — Cornelis, de Dordrecht.
1. A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *C. van Sichem*. [N. 2

10721. — Cornelissen (Antoine).
A mi-corps, de face. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2

10722. — Cornelissen (Corneille), de Harlem.
A mi-corps, de 3/4 à droite, à l'âge de 22 ans. Publ. par *H. H. (Hondius)*, 1584. [N. 2

Cornelissen (Cornelis). Voy. **Goltzius** (Henri). [N. 2

Cornelissen (Henri). Voy. **Goltzius** (Henri). [N. 2

10723. — Cornelisz (Jacques).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *F.-H. van den Hoove*, d'après *C. de Visscher*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Philips*, d'après *C. de Visscher*. 2 états. [N. 2

10724. — Cornelius (Jean) [Mohun].
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10725. — Cornelius (Pierre de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois d'après *Oscar Begas*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Guillaume*, d'après *E. Bocourt*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *E. Helm*, d'après *Affinger*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aug. Hussener*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Jacoby*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Keller*, 1836, d'après *Kaulbach*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Carl. Mayer*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Mayer*, d'après *K. Rahl*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Neubauer*, d'après *Kaulbach*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nordheim*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Schlotthauer*, d'après *Barth*. [N. 2

10726. — Cornely (Arnold).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-J. Delff*, 1610, d'après *M.-J. Mierevelt*. [N. 2

10727. — Cornely (Gratien).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. van de Velde*, d'après *W.-C. Heda*. [N. 2

10728. — **Corner** (Christophe).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10729. — **Cornet** (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Devaux*. 2 états. [N. 2

10730. — **Cornet d'Incourt** (Charles-Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10731. — **Corneus** (Ascanius).
1. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

10732. — **Cornevin.**
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Et. David*, 1856. [N. 2

10733. — **Cornewall** (Catherine, lady).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Phot. par *Goupil*, 1884, d'après *Joshué Reynolds*. [N. 4

10734. — **Cornewall** (Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Brown*, d'après *John Hayter*. [N. 2

10735. — **Cornhert** (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale entouré d'emblèmes et de devises. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
7. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *Blon*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phi. Bouttats junior*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Goltzius*. 2 états. [N. 2 et 3
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Phototypie d'après l'estampe de *H. Goltzius*. [N. 2
12. En buste, de face. Grav. par *J. M. L. (Jean Muller)*, d'après *C. C.* [N. 2
13. En buste, de face. Grav. en bois par *C. v. S. (Corneille van Sichem)*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. vande Steen*, d'après *H. Goltzius*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de face. Grav. par *A. Zylvelt*. 2 états. [N. 2

Cornhert (Théodore). Voy. **Lière** (Joost van). [N. 2

10736. — **Cornillan** (Pierre de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Thomassin*). [N. 2

10737. — **Cornille** (Timothée-Joseph).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette*. [N. 2

10738. — **Cornish** (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *W. Richardson*, 1810. [N. 2

Cornish (Henri). Voy. **Monmouth** (James Fitzroy, duc de). [N. 2

10739. — **Cornu,** père.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Séb. Cornu* (1843). [N. 2

10740. — **Cornu,** ouvrier menuisier.
En buste, de face. Lith. par *P. Bisson*, 1848. [N. 2

10741. — **Cornuau** (Mme M), née Vinchon.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*. [N. 2

10742. — **Cornuel** (Anne Bigot, dame).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Fessard*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. D.* [N. 2

10743. — **Cornulier** (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Langot*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. L.* (*Lasne*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier* (1881), d'après *S. Vouet*. [N. 2

10744. — **Cornus** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Lambert*. [N. 2

10745. — **Cornwall** (Charles-Wolfran).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Voir **Cornewall.** [N. 2

10746. — **Cornwallis** (Charles, marquis de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Bartolozzi*, d'après *H.-D. Hamilton*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Berger*, 1786, d'après *Hamilton*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1799. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *Hamilton*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Haward*, 1784, d'après *D. Gardner*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Meyer*, 1804, d'après *J. Hoppner*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Murray*, 1795, d'après *M. Browne*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, 1802. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Orme*, 1801. [N. 2
15. En buste, de profil à droite. Grav. par *Sailliar*, 1802, d'après *C. Bacon*. [N. 2

Cornwallis (Charles, marquis de). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 2

10747. — **Cornwallis** (Louise Gordon, marquise de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *John Bell*, 1807. [N. 2

10748. — **Cornwallis** (William).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1802, d'après *D. Gardner*, 1775. [N. 2

Cornwinder (David). Voy. **Barneveldt** (René de). [N. 2 et **Slatius** (Hendrick-Daniel). [N. 2

10749. — **Corona** (Leonardo).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10750. — **Coronado** (Caroline).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme* (1851). [N. 2

10751. — **Coronel** (Nùnez).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jér. David*. [N. 2

10752. — **Coronelli** (Marc-Vincent).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Krauss*. [N. 2

10753. — **Coronéos** (P.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10754. — **Coronini-Cronberg** (Jean-Baptiste-Alexandre, comte de).
En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10755. — **Corot** (Jean-Baptiste-Camille).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. (Bracquemond)*. [N. 2
2. En buste, assis, de face. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Phot. *V. Laisné* et *E. Defonds* (1855). [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Alphonse Leroy*, d'après *Aimé Millet*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Smeeton-Tilly*, d'après *H. Rousseau*. [N. 2
6. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Smeeton-Tilly*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Trichon*, d'après *Armand Guilleminot*. [N. 2

10756. — **Corradi** (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Testana*. 2 états. [N. 2

10757. — **Corradi-Pantanelli** (Clorinda).
En buste, de face. Lith. par *Rizzatto*. [N. 2

10758 — **Corradini** (Aloysio).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10759. — **Corradini** (Pierre-Marcellin).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *P. Nelli*. 3 états. [N. 2

10760. — **Corrari** (Angelo).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10761. — **Corrari** (François-Antoine).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Monici*, d'après *Barth. Nazari*. [N. 2

10762. — **Corrari** (Victor).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 27 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10763. — **Correa.**
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty* (1835). [N. 2

10764. — **Correa** (Lorenza).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados*. [N. 2

10765. — **Correa da Serra** (Jose).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2

Correggio (Antonio). Voy. **Allegri** (Antonio), dit le Corrège. [N. 2 et 3

10766. — **Correggio** (Jacopa da).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

10767. — **Correggio** (Véronique Gambara, comtesse de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Phot. (*Marin*) (1865). [N. 2

10768. — **Correur**, vicaire général du diocèse d'Amiens.
En buste, de face. Lith. par *D. Lebel* (1840). [N. 2

10769.—**Corroller de Moustoir** (Louis-Jacques-Hippolyte).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Moreau*. [N. 2

10770. — **Corsain** (S.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Clappié* (1863). [N. 2

Corsi (Dominique-Marie). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

10771. — **Corsini** (Amerigo).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Nocchi*. [N. 2

10772. — **Corsini** (André).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-S. Negges*. [N. 2

10773. — **Corsini** (Bartolommeo).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Littret*, 1767. [N. 2

10774. — **Corsini** (Néreo, marquis), † 1720.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*, d'après *H. Rigaud*, 1710. [N. 2

10775. — **Corsini** (Néreo), cardinal † 1678.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *V. Guigou*, d'après *J.-B. Gaulli*. 2 états. [N. 2

10776. — **Corsini** (Néreo-Marie).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *Ant. David*. 2 états. [N 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L. Cars*, *J.-G. Will*. [N. 2

10777. — **Corstius** (Jacques).
En buste, de profil à droite. [silhouette] Publ. par *J. Oomkens*, d'après *W. Lubbers*. [N. 2

10778. — **Cort** (Corneille).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 42 ans. Grav. par *H. Hondius*, 1598. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. vande Steen*. [N. 2

10779. — **Cort** (Martin de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lucas Vorsterman*). [N. 2

10780. — **Corta** (Charles-Eustache).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred Lemoine*. [N. 2

10781. — **Cortbemde** (Pierre de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 28 ans. Grav. par *P. de Baillïu*, d'après *J. van Hoeck*. [N. 2

10782. — **Cortès** (Philippe-Eugène).
A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1858. [N. 2

10783. — **Cortesi** (Adélaïde).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Battistelli*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.* (1857). [N. 2

10784. — **Cortesi** (Antonio).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Eug.-Nap. Pianta*. [N. 2

10785. — **Cortesi** (Caroline).
En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10786. — **Cortesi** (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

10787. — Cortez (Fernand).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Théret*. *Les hommes illustres*. 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pre Adam*, 1824. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Allais*, 1828, d'après *Velasquez*. 2 états. [N. 2

10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J.-A. Carmona*, d'après *D.-A. Carnicero*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Guémied*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ben. Farjat*, d'après *Jos. Passari*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Jos. Passari*. [N. 2

14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Lingée*, d'après *Velasquez*. [N. 2

15. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*, d'après le chevalier *Lowenstern*, 1836. [N. 2

16. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Masson*, d'après *Antonio Moro*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Noël*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *C.-E. Weber*, d'après *Lor. Quaglio*. [N. 2

Cortez (Fernand). Voy. **Solis** (Don Antonio de). [N. 2

10788. — Cortheyligers (M.), général.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. L.* [N. 2

Cortone (Pierre de). Voy. **Berettini** (Pietro). [N. 2

10789. — Cortusi (Jacques-Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1585. [N. 2

10790. — Corvée (Hortense).
En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Lith. par *E. R.* Imp. Lith. *C. Labouré*, Nancy. [N. 2

10791. — Corver (J.).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1716. Grav. par *Broen*. [N. 2

10792. — Corvetto (Louis-Emmanuel, comte de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Quaglia*. [N. 2

10793. — Corvin (Henri).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Valdor*, d'après *Madeleine Corrin*. [N. 2

10794. — Corvin (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10795. — Corvin (Jean-Huniade).

1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Théret*. 2 états. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2

10796. — Corvin (Marc-Antoine).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10797. — Corvin (Mathias), roi de Hongrie.

1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*.

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle entouré de figures allégoriques. Grav. par *And.* et *Jos. Schmuzer*, d'après *Geo.-Raphaël Donner*. [N. 2

10798. — Corvina (Maddalena).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Mellan*, 1636. 2 états. [N. 2

10799. — Corvisart (Jean-Nicolas, baron).

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. C.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. B(Bazin)*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bazin jeune*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blot*, 1809, d'après *Gérard*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Borneman*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fauchery* (1829). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Gérard*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-V. Normand* (1855), d'après *Gérard*, 1810. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Roy*, d'après *Gérard*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Corvisart (Jean-Nicolas, baron). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 2 et 5

10800. — Corvisart (Lucien-Francis-René, baron).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2

10801. — Cosatti (Annette).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dusi*. [N. 2

10802. — Cosby (Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1805, d'après *Robinson*. [N. 2

10803. — Coschwitz (Georges-Daniel), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Franck*, d'après *Muszinsky*. [N. 2

10804. — Coschwitz (Georges-Daniel), 1679-1729.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-G. Beck*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rosbach*. [N. 2

10805. — Coscia (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Rossi*, d'après *P. de Matteis*. 2 états. [N. 2

10806. — Cosimo (Nicolo, di).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, 1706, d'après *G. Kneller*. [N. 2

10807. — Cosimo (Piero di).
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des Peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. par *Bouquet*, d'après *Jeanron*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jacq. Sandrart* pour *Sandrart. Academia*. [N. 2

10808. — Cosin (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Dolle*. [N. 2

10809. — Cosmao-Kerjulien (Julien-Marie).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*, d'après *Maurin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*, 1813. [N. 2

10810. — Cosmas, doyen de Prague, 1045-1126.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *J. Baltzer*, d'après *J. Kleinhardt*, 1772. [N. 2

10811. — Cosme (Jean Baseilhac, dit le frère).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Godefroy*, d'après *Notté*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ingouf junior*, 1782, d'après *G. Fraiche*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1844). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Lorraine*, d'après *Nollekens*, 1760. 3 états. [N. 2

10812. — Cosmici (Nicolas-Lelio).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

10813. — **Cosnac** (Bertrand de).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin pour *Duchesne*. *Histoire des Cardinaux français* [N. 2

10814. — **Cosnac** (Daniel de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*, 1666, d'après *Cl. Lefèbure*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale . Grav. par *J. Cundier major*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2

10815. — **Cospéan** (Philippe de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche octogone. Grav. par *C. Charpignon*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale, à l'âge de 68 ans. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand* (1855). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Michel van Lochom*, *Mariette* et *Odieuvre*. 4 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(Moncornet)*, 1656. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

10816. — **Cospi** (Angelo).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tinni ?* [N. 2

10817. — **Cospi** (Ferdinand).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Halluech*, d'après *Juste Susterman*. [N. 2

10818. — **Cossa** (Jean), comte de Troie.
En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme , par *Montfaucon*. *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

10819. — **Cossali** (Pietro).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gaëtan Bozza*, d'après *N. Schiavoni*. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Dessin par *N. Schiavoni*. [N. 2

10820. — **Cossard**, actrice.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *Gerente* (1849). [N. 2

10821. — **Cossart** (Gabriel).
En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10822. — **Cosselli** (Domenico).
A mi-corps, de face (costume de théâtre). Lith. par *Ant. dall Ongaro*. [N. 2

10823. — **Cossiers** (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Jean Cossiers*. [N. 2

10824. — **Cossigny** (de), abbé.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1841), d'après *Mme Laverrière*. [N. 2

10825. — **Cosson**. (Mme) actrice.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard*. [N. 2

10826. — **Cossutia**.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

10827. — **Costa**, roi d'Espagne.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

10828. — **Costa** (André de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lucas Vorsterman*). [N. 2

10829. — **Costa** (Bernard-François da).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *J. Monrocq*. [N. 4

10830. — **Costa** (Lorenzo).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari*. *Vie des Peintres*, 1568. 2 états. [N. 2

10831. — **Costa** (Luigi).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rados*. [N. 2

10832. — **Costa y Borras** (José-Domingo).
A mi-corps, de face. Lith. par *E. Desmaisons*, 1865. [N. 2

10833. — **Costa** (Marguerite).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Stefano delle Bella*), [N. 2

10834. — **Costa** (Michel-Emile).
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle grotesque (caricature). Phot. d'après *Dantan jeune*. [N. 2

10835. — **Costaguti** (Jean-Baptiste).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*, d'après *J.-B. Gaulli*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2

10836. — **Costaguti** (Robert).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C. L.* (*Carlo Lasinio*). [N. 2

10837. — Costaguti (Vincent).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde posée sur un pilastre. Grav. anonyme, d'après *Phil. Gagliardi*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Testana*. 2 états. [N. 2

10838. — Costantin (Jacques Costentin ou).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*. [N. 2

10839. — Costanzo (Angelo di).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. Benaglia*. [N. 2

10840. — Costard (George).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *J.-C. Barnes*. [N. 2

10841. — Costard - Mézeray (Charles).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Philippe* (1843). [N. 2

10842. — Costaz (Louis-Eugène, baron).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

Coste, acteur. Voy. **Ferville** (Vaucorbeil, dit). [N. 2

10843. — Coste (Jean-François).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ambr. Tardieu*. 2 états. [N. 2

10844. — Coste (Jean-Jacques-Marie Cyprien-Victor).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Schultz*. [N. 2

10845. — Coste (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10846. — Costeley (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, placée au milieu du Parnasse. Grav. en bois publ. par *Adrien Le Roy* et *Robert Ballard*, 1579. [N. 2

10847. — Costello (Edouard).
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Colburn*, 1852. [N. 2

10848. — Costenoble (Charles-Louis).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Kriehuber*, 1829. [N. 2

Costentin de Tourville (Anne-Hilarion). Voy. **Louis XIV**. [N. 5 et **Tourville** (A.-H. de Costentin de). [N. 2 et 3

10849. — Coster (Adam de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

10850. — Coster (D.).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10851. — Coster (Florent).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. van Zylvelt*. [N. 2

10852. — Coster (François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Hunin*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. V.* (*Vorsterman*). [N. 2

10853. — Coster (Laurent de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Goes** (Hugo van der) et **Durer** (Albert), le vieux. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Bleyswyk*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *C. V. N.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Harrewyn le jeune*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Houbraken*, 1764, d'après *Tako Jelgersma*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *C. Koning*, d'après *J. van Campen*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. van der Laan*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *A. van der Laan*, 1757, d'après *T. Helgersma*. 2 états. [N. 2

16. En pied, de profil à gauche, sur un piédestal. Grav. par *A. van der Laan*, 1740, d'après *T. Helgersma*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Ladmiral*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *de Larmessin*, d'après *J. van Campen*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Saenredam*, 1630. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. van de Velde*, d'après *J. van Campen*. [N. 2

Coster (Laurent de). Voy. **Gutenberg** (Jean). [N. 2

10854. — **Coster** (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-V. E.* (*Jean Van de Velde*), 1623. [N. 2

10855. — **Coster** (Samuel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Perzyn*, d'après *J. Sandrart*. 2 états. [N. 2

10856. — **Coster** (Sigisbert-Etienne).
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. [N. 2

10857. — **Coster-Saint-Victor**.
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Gautier*, d'après *Dumontier*. 2 états. [N. 2

Coster-Saint-Victor. Voy. **Cadoudal** et **Hozier** (Amb.-Louis-Marie d'). [N. 3

10858. — **Cosway** (Marie).
1. En pied, assise, de face. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1785, d'après *R. Cosway*. [N. 2
2. En pied, assise, de face. Publ. par *Jullien Fatou*, d'après *Marie Cosway*. 2 états. [N. 2
3. En pied, assise, de face. Grav. par *C.-G. Playter*, 1786, d'après *S. Shelle*. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1791, d'après *R. Cosway*. [N. 2

10859. — **Cosway** (Marie Hathfield, baronne).
En buste, de face, sur son lit de mort. Lith. par *Rottini*. [N. 3

10860. — **Cosway** (Richard).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Bergny*. [N. 2
2. En pied, assis, de face. Grav. par *M. Bova*, 1786, d'après *R. Cosway*. [N. 2
3. En pied, assis, de face. Grav. par *M. Bova*, 1786, d'après *R. Cosway*. [N. 2

Cotentin ou **Costentin de Tourville**. Voy. **Tourville** (Cotentin de). [N. 2 et 3 et **Louis XIV**. [N. 5

10861. — **Cotes** (François).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *D.-P. Pariset*, d'après *P. Falconet*, 1768. [N. 2

10862. — **Cothenius** (Christian-André).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*, 1789, d'après *A.-D. Therbusch*, 1777. [N. 2

10863. — **Cothman** (Ernest).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 60 ans. Grav. par *Harman Goldtberch*, 1617. [N. 2

10364. — **Cotignon** (Antoine).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2

10865. — **Cotignon** (Michel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. par *J. Matheus*, 1616. [N. 2

10866. — **Cotin** (François).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Van Schuppen le jeune)*. [N. 2

10867. — **Cotlerus** (André).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Isaac Brun*. [N. 2

10868. — **Cotolendy** (Ignace).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

10869. — **Cotoner** (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Clouet*. [N. 2

10870. — **Cotoner** (Raphaël).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2

10871. — Cotoni (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*. [N. 2

10872. — Cotrault (R.-P.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gillot*, d'après *F. Penauille*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Chatagneret** (R.- P.). — **Delhorme** (R.-P.) et **Bourard** (R.-P.). [N. 2

Cotrault (R. - P.). Voy. **Captier** (R.-P). [N. 2

10873. — Cotrel (A.).
A mi-corps, de profil à droite, sur son lit de mort. Lith. par *Arthur* (1849). [N. 2

10874. — Cotta (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Valesi*. [N. 2

10875. — Cotta (Jean-Frédéric).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Jac. Haid*, d'après *D. Meyr*. [N. 2

10876. — Cotta (Jean-Georges), † 1692.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Heckenauer*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-W. Knorr*. [N. 2

10877. — Cotta (Jean-Georges), † 1712.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Schwartz*. [N. 2

10878. — Cotte (Jules-François de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Demarteau*, d'après *Carême*. [N. 2

10879. — Cotte (Robert de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Danois*, d'après *L. Massard*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Lemercier*, 1852, d'après *(H. Rigaud)*. [N. 3
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Trouvain*, d'après *Tortebat*. [N. 2

10880. — Cottereau (Jean-Baptiste).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *C.-N. Cochin le fils*. [N. 2

10881. — Cottereau (Jean), dit Jean **Chouan.**
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1833. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Predhomme*, d'après *A. L.* [N. 2

Cottereau (Samuel) sieur Du Clos. Voy. **Du Clos** (Samuel Cottereau, sieur). [N. 2

Cottesloe (Thomas-Francis Fremantle, lord). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte).

10882. — Cottignies (François de).
1. En pied, de face, sur un piédestal (caricature). Lith. par *E. B. (Boldoduc)*. [N. 2
2. En buste, assis dans un lit, de 3/4 à droite. Lille, imp. de *Vanackère*, 1844, d'après *van Blaremberg*. [N. 2

10883. — Cottin.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1859. [N. 3

10884. — Cottin (Mr).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1832. [N. 2

10885. — Cottin (Mme), née Leroy.
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1832. [N. 2

10886. — Cottin fils.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1832. [N. 2

10887. — Cottin (Paul-Joseph).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1875). [N. 3

10888. — Cottin (Sophie-Marie Risteau).
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Ad. Caron*, d'après *H. Picou*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. [N. 2
4. En pied, assise, de face. Grav. par *Migneret*, d'après *Chasselat*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippe* (1846). [N. 2

Cottin (Sophie-Marie Risteau). Voy. **Staël-Holstein** (A.-L.-G. Necker, baronne de). [N. 2

10889. — Cottington (Francis, lord).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *(W. Hollar)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1743. [N. 2

10890. — Cottle (Amos).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, d'après *Palmer*, 1787. [N. 2

10891. — **Cottolengo** (Giuseppe).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*. [N. 2

10892. — **Cotton** (Charles), † 1687.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Maile*, d'après *P. Lely*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ryland*, 1759. d'après *P. Lely*. [N. 2

10893. — **Cotton** (Charles), amiral.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Henry Meyer*, 1812, d'après *James Ramsay*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Page*. [N. 2

10894. — **Cotton** (Nathaniel).
En buste, assis, de profil à droite. Grav. par *W.-H. Worthington*, 1820, d'après *J. Thurston*. [N. 2

10895. — **Cotton** (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Auroux*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gasp. Bouttats*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *A. P.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de deux génies. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *P. Sévin*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Herman Weyen*. [N. 2

10896. — **Cotton** (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Roffe*. [N. 2

10897. — **Cotton-Bruce** (John).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Vandrebanc*, d'après *G. Kneller*. [N. 3

10898. — **Cotton-Bruce** (Robert).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cross*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*, 1696, d'après *J. Johnson*, 1629. [N. 2

10899. — **Cotton de Combermère** (Robert).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, 1706, d'après *T. Gibson*. [N. 2

10900. — **Cottrell** (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Williams*, d'après *J. Riley*. [N. 2

10901. — **Cottrelly** (Mme).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Titi*, 1872. [N. 2

10902. — **Cottret** (Pierre-Marie).
En buste, de face. Lith. par *A. Vibert*. [N. 2

10903. — **Cottunius** (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Il Coriolano*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Georgi*. [N. 2

10904. — **Cottwiz** (Léonard a).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. B*. [N. 2

10905. — **Cötzler** (Conrad).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

10906. — **Couard** (C.-L.).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Berger*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Füchtzer*. [N. 2

10907. — **Couat** (J.-O.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. S. (Cosson-Smeeton)*. [N. 2

10908. — **Couchery** (Victor).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gautier*, d'après *Dumontier*. 2 états. [N. 2

Couchery (Victor). Voy. **Cadoudal** (Georges) et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

10909. — **Coucy** (Marie de Montmirail, dame de).
En pied, agenouillée, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10910. — **Coucy** (Raoul de).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

10911. — **Coudé** (Louis-Marie).
1. En buste, de face. Lith. par *Etienne David*, d'après *Maurin*. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2

10912. — **Couder** (Louis-Charles-Auguste).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

10913. — **Couderc** (Guillaume-Benoit).
En buste, de profil à droite. Grav. par *(Soliman-Lieutaud)*. [N. 2

10914. — **Couderc** (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis David*, 1689. [N. 2

Couderc (Jean). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2

10915. — **Coudrin** (Marie-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1850). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Léon Noel*, 1834. [N. 2

10916. — **Couillard** (Louis-François).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1860), d'après *Dupuy-Delaroche*. [N. 2

10917. — **Coulanges** (Philippe-Emmanuel, marquis de Colanges ou).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-M.-F. Dien*, d'après *Ferdinand*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sisco*, d'après *Devéria*. [N. 2

10918. — **Coulin** (François-Xavier-Alphonse).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1857. [N. 2

10919. — **Coulmiers** (François Simonnet, seigneur d'Escolmiers, dit de).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez* et *Sergent*. 2 états. [N. 2

10920. — **Coulomb** (Melle), actrice.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *A. Bonny* (1875). Sur cette planche se trouve le portrait de Mr **Coulomb**. [N. 2

10921. — **Coulombel** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10922. — **Coulon**, acteur.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

10923. — **Coulon** (Jean-Philippe Garran de).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Lereboure*. [N. 2

10924. — **Coulon** (Paul-Louis-Auguste).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Ed. Girardet* (1856), d'après *Dietler*. [N. 2

10925. — **Coulonges** (Hugues de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de la Roussierre*. [N. 2

10926. — **Coulthurst** (Henri-Guillaume).
En pied, assis, de 3/4 à gauche, sur un monument élevé à sa mémoire. Grav. par *G. Corbould*, d'après *R. Westmacott*. [N. 2

10927. — **Coulvier-Gravier** (Rémi-Amand).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Lamotte*. [N. 2

Counil (Antoinette). Voy. **Lavergne** (Pierre). [N. 2

Counsrivis Aravakiaa. Voy. **Pravisout-sou-Thoou**. [N. 2

10928. — **Coupard** (Jean-Jules).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Guersant*, d'après *Turlure*. [N. 2

Coupart. Voy. **Jouy** (Joseph Etienne. [N. 5 et **Rougemont** (M.-N. Balisson de). [N. 2

Coupé de St-Donat. Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne de). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N. Balisson de). [N. 2

10929. — **Couperin** (François), organiste.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Flipart*, 1735, d'après *Bouys*. 2 états. [N. 2

10930. — **Coupin de La Couperie** (Marie-Philippe).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. T. (Girodet Trioson)*, 1816. [N. 2 et 3

10931. — **Couplet** (François).
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Faber*, 1736, d'après *G. Kneller*, 1687. [N. 3

10932. — **Couppé** (Gabriel-Hyacinthe).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. 3 états. [N. 2

10933. — **Coupvent des Bois** (Aimé-Auguste-Elie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Dochy*. [N. 2

10934. — **Courbet** (Amédée-Anatole-Prosper).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Al. Boilot* (1885). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Pirodon* (1885). [N. 3

10935. — **Courbet** (Ernest).
En buste, de face, dans un ovale. Phot. par (*Ernest Courbet*). [N. 2

10936. — Courbet (Jean-Désiré-Gustave).
1. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Et. Carjat*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Héliographie *Drivet* (1869). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 droite, dans une bordure ovale. Lith. *van Gelcyn* (1871). [N. 2
5. En pied, de profil à droite (caricature. Lith. par *And. Gill* (1867). [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gillot*, 1872, d'après *G. S'aal*. [N. 3
7. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photog. *Godet* (1878). [N. 2
8. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *F. Job*. [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photogr. *V. Laisné* et *E. Defonds* (1853). [N. 2
10. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photolithographie *J. Marie*. [N. 2
11. En buste, de face. Grav. par *C. Pata*. [N. 2

10937. — Courbon (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *H Brunet*. [N. 2

10938. — Courcelle de Pourlan (Jeanne). [Jeanne de Saint-Joseph].
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10939. — Courcelles (Marie de Neuville-Villeroi, dame de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Grignon*. [N. 2

Courcy (Charles de). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

10940. — Courcy (Philippe-Marie-Henri, comte Roussel de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Laly*. [N. 2

Courcy (Frédéric de). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne de). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-Balisson de). [N. 2

10941. — Courcy (Richard de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Vallance* et *Simmons*, 1776. [N. 2

10942. — Courdaveaux (Pierre-Charles-Victor).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *A. Sirouy*, 1855. [N. 2

10943. — Courdouan (Etienne-André).
En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1855), d'après *Courdouan*. [N. 2

10944. — Courier (Paul-Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Chevauchet*, d'après *Gigoux*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Ethiou*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Adèle Ethiou*, 1833. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Lelièvre*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*, d'après *Hersent*. [N. 2

Courier (Paul-Louis). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6 et **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2

10945. — Courlande (Anne de Russie, duchesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10946. — Courlande (Anne-Dorothée - Charlotte, de Medem, duchesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bause*, 1793, d'après *A. Graff*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(Denon)*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Denon*. [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

10947. — Courlande (Charlotte-Sophie, duchesse de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

10948. — Courlande (Ernest-Jean, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Iran Sokolor*. [N. 2

10949. — Courlande (Frédéric-Guillaume, duc de).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(J.-F. Cars)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Reinhard*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin le jeune*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chr. Weigel*, d'après *L. Hirschman*. [N. 2

10950. — Courlande (Jacques, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Maurice Lang*. [N. 2

10951. — Coursel (baron de).
En buste, de profil à gauche. Lith. par *R. Henry*. [N. 2

10952. — Courson (Henri-Pierre-Gilbert Coignet, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Bourdeille*, d'après *Vassé*, 1757. Sur cette planche se trouve le portrait de Marguerite de Champagneux, comtesse de **Courson**. [N. 2

Courson (Querel, dit). Voy. **Hozier** (Ambroise-Louis-Marie d'). [N. 3 et **Cadoudal** (Georges) [N. 3

10953. — Court (E.-J.-M.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Geoffroy* et *Hoff* (1838). [N. 2

10954. — Court de Gébelin (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Huot*, 1784, d'après *A. Pujos*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale, posé sur un piédestal. Grav. par *A. Romanet*, d'après *Melle Linot*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Reproduction héliographique de *Lemercier*, d'après la planche précédente. [N. 2

10955. — Courtais (Amable-Gaspard-Henri, vicomte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin* (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1848). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy* (1848). [N. 2

Courtais (Amable-Gaspard-Henri, vicomte de). Voy. **Albert** (Alexandre, dit Martin). [N. 3. — **Barbès** (Armand). [N. 2. — **Blanqui** (Louis-Auguste) [N. 2 et **Raspail** (François-Vincent. [N. 2

10956. — Courtaud (Alexandre).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Fayolle* (1845) [N. 2

10957. — Courtarvel de Pezé (Claude-René-César, marquis de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme* (1845). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

10958. — Courten (Maurice de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Bertaud*. [N. 2

Courten (Maurice de). Voy. **Pfiffer** (Louis). [N. 2

10959. — Courtenay (Filles de Thomas Peregrine). (Anne Mayow-Courtenay, lady **Ross**. — Elizabeth Howard Courtenay, lady **Hughes** et Maud Courtenay, lady **Agnew**).
Grav. par *F.-C. Lewis*, 1827, d'après *Jos. Slater*. [N. 2

Courtenay (Edmée du Chesnay, princesse de), † 1604. Voy. **Courtenay** (Gaspard de). [N. 3

10960. — Courtenay (Elisabeth-Fortescue, lady).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *Mrs J. Robertson*. [N. 2

10961. — Courtenay (Gaspard de), † 1609.
1. En pied, à genoux, de profil à gauche, sur son mausolée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de Edmée du Chesnay, princesse de **Courtenay**, † 1604. [N. 3

10962. — Courtenay (Jacques de), † 1617.
1. En pied, à genoux, de 3/4 à droite, sur son mausolée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de Jean de **Courtenay**, † 1639. [N. 3

10963. — Courtenay (Jean de), † 1473.
1. A cheval, dirigé à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Courtenay (Jean de), † 1639. Voy. **Courtenay** (Jacques de). [N. 3

10964. — Courtenay (Jean II de), † 1480.
A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10965. — Courtenay (Pierre de).
1. En pied, agenouillé, de profil à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

10966. — Courtenay (Raoul de).
En pied, agenouillé, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

10967. — Courtenay (Thomas-Peregrine).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *W. D.*, 1836, d'après *E.-U. Eddis*. [N. 2

10968. — Courtenvaux (Marie-Anne-Catherine d'Estrées, marquise de).
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

10969. — Courtépée (Claude).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Michelet*, d'après *Breuil*. [N. 2

10970. — Courtet (Guillaume).
En pied, à genoux, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 3

10971. — Courtet (Jules).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1854). [N. 2

10972. — Courthardy (Pierre de).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

10973. — Courtheoux (C.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Fuhr*, 1872. [N. 2

10974. — Courthope (Georges).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S.-W. Reynolds*, d'après *Tho Phillips*. [N. 2

Courtier (Louis). Voy. **Sirven**. [N. 2

10975. — Courtin (Antoine de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *H.-Ch. Chevrier*. [N. 2

10976. — Courtin (Honoré).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1668. 2 états. [N. 2

10977. — Courtlary (D.-E. Thellung de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Janner*. [N. 2

10978. — Courtois (Albert).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1845). [N. 2

10979. — Courtois (Frank).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *B. Sirven* (1874). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Courtois** (Louis) et **Courtois** (Armand). [N. 2

10980. — Courtois (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

10981. — Courtois (Gustave).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1884). [N. 2

10982. — Courtois (Jacques), dit le Bourguignon.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

10983. — Courtonne (Pierre-Jacques).
En buste, de 3/4 à droite. dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1778, d'après *P.-F.-D. La Croix*. 2 états. [N. 2

10984. — Courtot (R. P. François).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Trouvain*, 1697. [N. 2

Courtown (James-George-Henri Stapford, comte de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

10985.— Courval (Arthur-Constant Dubois, vicomte de).
En pied, de 3/4 à gauche. Imprimerie *Lemercier* (1874). [N. 2

10986. — Courval (Prosper de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1851). [N. 2

10987. — Courville de Sulbark (Mella de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. en couleur anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

10988. — Courvoisier (Jean-Joseph-Antoine de).
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 3 états. [N. 2

Courvoisier(Jean-Joseph-Antoine de). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2

10989. — Couscher (Alexandre).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M. (Maurin)* (1840). [N. 2

Couschi [Badin] (Adolphe - Louis - Gustave-Frédéric-Albert). Voy. **Peschlin** (Charles-Frédéric). [N. 2

10990. — Cousebans, bourguemestre d'Anvers.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1661, d'après *Verspronck*. [N. 2

Cousin (Charles). Voy. **Uzanne** (Octave). [N. 2

10991. — Cousin (Germaine).
En pied, agenouillée, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Jacottet* et *Bayot* (1835). [N. 2

10992. — Cousin (Gilbert), de Nozeroy.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, à l'âge de 46 ans. Grav. en bois anonyme. [N. 2

10993. — Cousin (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Gérard Edelinck*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. M.* (1854). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *R.-N. Jacob*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K.* (*Kilian*). [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Thiriat* (1882), d'après *Chapu*. [N. 2

10994. — Cousin (Victor).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Procédé *A. Colas* (1839), d'après *David d'Angers*, 1829. [N. 2
3. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1838). 3 états. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1839). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1840). [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Masson*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. (Pinud)*, d'après *J. S.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Richter*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1828. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ad. Torlet*. [N. 2

10995. — Cousineau (J.-Georges).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S.-C. Miger*, d'après *C.-N. Cochin*, 1786. [N. 2

10996. — Cousinot (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10997. — Cousseau (Antoine-Charles).
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Jules Duvaux*, 1851. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Alexis Noël* (1852), d'après *C. Suhrlandt*. [N. 3
3. En pied, assis, de face. Lith. par *Patout* (1860). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Régnier** (René-François), archevêque de Cambrai et de **Fruchaud** (Félix-Pierre), évêque de Limoges. [N. 3

Cousseau (Antoine-Charles). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

10998. — Coussemaker (Charles-Edmond-Henri de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Lith. par *E. B.* (*Boldoduc*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Desjardins*. [N. 2

10999. — Coustou (Charles-Pierre).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-A. Nicollet*, 1776, d'après *C.-N. Cochin le fils*, 1764. 2 états. [N. 2

11000. — Coustou (Guillaume).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1730, d'après *J. de Lien*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1770, d'après *C.-N. Cochin le fils*. [N. 2

11001. — Coustou (Nicolas).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Dupuis*, 1730, d'après *Le Gros*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Oubrier*, d'après *Le Gros*. 3 états. [N. 2

Coustou (Nicolas). Voy. **Clève** (Corneille van). [N. 2

11002. — Cousturier (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Maleuvre*, 1772, d'après *J.-S. Duplessis*, 1771. [N. 2

11003. — Coutanseau (Jean-René).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bour* (1848). [N. 2

11004. — Coutard (Louis-François, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

Coutaut (A.-A.). Voy. **Noury** (J.-A.). [N. 3

11005. — Coutelle (Jean-Marie-Joseph).
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

11006. — Coutereels (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*C. Galle*). 2 états. [N. 2

11007. — Couthon (Georges).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé publ. par *Basset*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ducarme* (1828). [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme, d'après *Gabriel*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Gautier*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre*, d'après *Couché fils*. 3 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Ducreux*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

Couthon (Georges). Voy. **Danton** (Georges-Jacques). [N. 2

11008. — Couto (Lic^o^).
En buste, de face, dans une bordure octogone. Lith. *Maurin*. [N. 2

Couture W., américain. Voy. **Polk** (J. K.). [N. 2

11009. — Couture (Thomas).
1. En buste, assis, de face. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

11010. — Couturier (Jean-Pierre), de la Moselle.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *(Gonord)*. [N. 2

Couturier (J.-P.), de la Moselle. Voy. **Boudinhon** (F.-D.). [N 2

11011. — Couturier (Léon).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1883). [N. 2

11012. — Couturier de Fournoue (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Halbou*, 1765, d'après *Schenau*. 2 états. [N. 2

11013. — Couty (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier* (1877). [N. 2

11014.— Couvay (Pierre-Nolasque).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Beaumont*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *R. Tournierre*. [N. 2

11015.— Couvreux-Daguin (Auguste-Alfred).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1848). [N. 2

Coventry (Georges-William, comte). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

11016. — Coventry (Marie Gunning, comtesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Houston*, d'après *J.-St. Liotard*. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *Rob. Sayer*. [N. 2

11017. — Coventry (Thomas Coventry, lord).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. vander Gucht*, d'après *Corn. Johson*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1741. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Martin D.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Sherlock*. [N. 2

11018. — Cowley (Abraham).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *R. Baldwin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1777. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *W. Faithorne*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, au-dessous d'un vase placé sur son tombeau. Publ. par *C. Harper*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Faithorne*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Leeuw*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Peter Lely*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L. C.* [N. 2

Cowley (Abraham). Voy. **Chaucer** (Geoffroy). [N. 2 et **Milton** (Jean). [N. 2

11019. — Cowley (Hannah).
1. En buste, assise, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Fittler*, 1785, d'après *R. Cosway*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Geo. Murray*, 1795, d'après *R. Cosway*. [N. 2

11020. — Cowley (Henri-Richard-Charles Wellesley, lord).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*, 1856. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

Cowley (Henri-Richard, Charles Wellesley, comte). Voy. **Bourqueney** (Fr.-Adol.-C. de). [N. 3. **France** (N.-E.-L.-J.-J., prince Impérial de) [N. 2 et **Walewski** (A.-F.-J. Colonna, comte). [N. 3

Cown. Voy. **Tippo-Saïb**. [N. 2

11021. — Cowper (Georges-Nassau Clavering, lord), † 1789
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-E. Mansfeld*, 1784. [N. 2

11022. — Cowper (Guillaume), † 1710.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Closterman*. [N. 2

11023. — Cowper (Guillaume), † 1723.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
2. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *Ravenet*. [N. 2

11024. — Cowper (Guillaume), † 1800.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F.Bartolozzi*,1805,d'après *Lawrence*,1793. [N. 2
4. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cooper*, 1824, d'après *Abbott*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Watson*,1806,d'après *T.Lawrence*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Caroline Watson*, 1805, d'après *Romney*, 1792. [N. 2

Cowper † 1723. Voy. **Anne**, reine d'Angleterre. [N. 2

Cowper (Guillaume), † 1800. Voy. **Pindar** (Pierre). [N. 2

11025. — Cowper (Henri), † 1840.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Ward*, d'après *J. Jackson*. [N. 2

11026. — Cowper (Peter-Léopold-Louis-Francis Nassau, comte).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Blood*, d'après *J. Northcote*. [N. 2

11027. — Cox (Elisa).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Freemann*, 1813, d'après *C.-J. Robertson*. [N. 2

11028. — Cox (F.-A.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Penny*. [N. 2

Cox (H.-T.). Voy. **Mathews** (B.-R.). [N. 2

Cox (R.). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

11029. — Cox (Richard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Stow*, 1822, d'après *G.-P. Harding*. [N. 2

11030. — Coxcie (Michel).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. H.* (*Hondius*). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2

Coxcie (Michel). Voy.**Coecke**(Pierre). [N. 2

11031. — Coxe (William).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Inigo Young*, d'après *C. Grignion*. [N. 2

11032. — Coye (Toussaint Rose, marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1660. 2 états. [N. 2

11033. — Coyer (Gabriel-François).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ph. Trière*, 1782, d'après *Colson*. 2 états. [N. 2

11034. — Coypel (Antoine).
1. En buste, de face, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Conquy*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Coussin*, d'après *Henry Verdier*. [N. 2
5. En pied, assis, de face. Grav. par *G. Duchange*, d'après *Ant. Coypel*. Sur cette planche se trouve le portrait de Charles-Antoine *Coypel*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Massé*, 1717, d'après *Ant. Coypel*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. P. (Pazzi)*, d'après *G.-D. Ferretti*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J. Sarrabat*, d'après *T. Netscher*. [N. 2

11035. — Coypel (Charles).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Balechou*, d'après *Ch. Coypel*. [N. 2

11036. — Coypel (Charles-Antoine).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Tardieu*, d'après *Ch.-Ant. Coypel*. [N. 2

11037. — Coypel (Marie-Françoise Legendre, femme de N. N.).
En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Renée-Elisabeth Marlié Lépicié*, 1751, d'après *Charles Coypel*. [N. 3

11038. — Coypel (Noël).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*, 1708, d'après *N. Coypel*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K. (Kilian)*. [N. 2

11039. — Coypel (Noël-Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

11040. — Coysevox (Antoine Queyzevaux dit).
1. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*, 1708, d'apres *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *Georg. Cooke*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
4. En buste,de face. Grav. au trait sous la direction de *Landon*,d'après *H. Rigaud*. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Matthey*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par (*Ruhierre*). [N. 2

11041. — Coytier (Jacques).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *François*, d'après *J. Robert*. 2 états. [N. 2

11042. — Coze (Léon).
En buste, de face.Lith.par *A. R.(Rode)*, (1860). [N. 2

11043. — Coze (Rozier).
En buste, de face. Lith. par *A. Rode* (1860). [N. 2

11044. — Cozza (Laurent).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Massi*. [N. 2

11045. — Cozza (T.-W.).
En buste, de 3/4 à gauche, au-dessus d'un monument funéraire. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11046. — Craanen (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blooteling*, d'après *J. Toornvliet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme, d'après *J. Toornvliet*. [N. 2

11047. — Crabbe (George).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1822, d'après *T. Phillips*. [N. 2

Crabbe (George), Voy. **Canning** (George). [N. 2

11048. — Crabbius (Johannes).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav, par *C. Galle*, d'après *J. Fra(nquart)*. 2 états. [N. 2

11049. — Crabeth (Thierry).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Crabeth** (Vauthier). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Crabeth** (Vautier). [N. 2

11050. — Crace (J.-G.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. T.* [N. 2

11051. — Crachau (Mathias de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Heince* et *Bignon*). [N. 2

11052. — Cracherode (Clayton Mordaunt).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Cooper*, 1817. [N. 2

11053. — Crachtius (Etienne).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. Matham*, d'après *J. Spilberge*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. Matham*, d'après *J. Spilberge*. 2 états. [N. 3

11054. — Cracknell (B.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1822. [N. 2

11055. — Cracus.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11056. — Cradock (Hubert).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *W. Sharp*, 1831, d'après *Georges Hayter*. [N. 2

11057. — **Cradock** (John).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gobdy*, 1809, d'après *T. Lawrence*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *W. Nicholls*, 1813. [N. 2

11058. — **Cradock** (Joseph).
En buste, de profil à droite, dans un ovale [silhouette]. Grav. par *Audinet*, d'après *Miers* et *Field*, 1826. [N. 2

11059. — **Cradock** (Samuel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*. [N. 2

11060. — **Craenhals** (Henri-J. van).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *W. Hollar*, 1644. [N. 2

11061. — **Craesbeke** (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. Pinssio*, d'après *J.-B. Descamps*. [N. 2

11062. — **Craig** (Thomas), + 1608.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, 1731. [N. 2

11063. — **Craig** (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Roffe*, 1821. [N. 2

11064. — **Crailsheim** (Christophe-Frédéric (comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques et placée au-dessous d'un portique. Grav. au burin anonyme. [N. 4
2. En pied, agenouillé devant un crucifix, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 4

11065. — **Craissin** (Phil.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de l'âge de 42 ans. Grav. au burin anonyme, 1690. [N. 2

11066. — **Cramaud** (Simon de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Duchesne. Histoire des Cardinaux français*. [N. 2

11067. — **Cramer** (Anne-Justine).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Christian Romstet*. [N. 2

11068. — **Cramer** (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11069. — **Cramer** (Daniel).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. C.*, 1618. [N. 2

Cramer (Franscisco). Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3

11070. — **Cramer** (Jacques).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. Caspari* et *A. van den Beck*, d'après *K.-W. Caspari*. [N. 2

11071. — **Cramer** (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

11072. — **Cramer** (Jean-André).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Preisler*, 1774. [N. 2

11073. — **Cramer** (Jean-Henri).
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11074. — **Cramer** (Jean-Rodolphe).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. H.* [N. 2

11075. — **Cramer** (Jean-Théodore).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11076. — **Cramer** (Jean-Ulric de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *J.-Jac. Haid*. [N. 2

11077. — **Cramer** (Mathieu).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11078. — **Cramer** (Matthias).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fleischman*. [N. 2

11079. — **Cramer** (Melchior).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *V. E. H. P. S. E.* [N. 2

11080. — **Cramer** (William).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Blau*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Bragg*, 1803, d'après *G. Place*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Hardy*, 1794. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Schröter*, d'après *T. Hardy*. [N. 2

Cramer (William). Voy. **Haydn** (Joseph). [N. 4. et **Somis** (Laurent). [N. 3

11081. — **Cramoisy** (Sébastien), + 1669.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Rousselet*, 1642. [N. 2

Cramoisy (Sébastien). Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2. et **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

11082. — **Cramoisy** (Sébastien Mabre), † 1687.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*. 3 états. [N. 2

11083. — **Crampirch de Cronefelt** (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Blooteling*, 1687, d'après *S. Ruys*. 2 états. [N. 2

Cranach. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

11084. — **Cranach** (Lucas de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1761, d'après *Lucas de Cranach*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-P. Bittheuser*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-H. Fiedler*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Kilian*), pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G. Menabuoni*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *A. Rosmäsler*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Steinla*, d'après *Lucas de Cranach*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait d'après *Weisser*. [N. 2

Cranbrook (Gathorne-Hardy, vicomte). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Fréderic, lord). [N. 2

11085. — **Crane** (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Fittler*, 1820, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

11086. — **Crane** (Jean de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Huych Allaerdt*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Matth. Borrekens*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 3 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. van Dalen*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *v. v. Hove*. [N. 2

11087. — **Crane** (Walter).
En buste, de profil à gauche. Phototypie *André* et *Sleigh*. [N. 2

11088. — **Cranmer** (Charles).
A mi-corps, de face. Publ. par *Buego*. [N. 2

11089. — **Cranmer** (Thomas).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Adlard*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ric. Chiswell*, d'après *H. Holbein*. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *A. van der Werff*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. H. (Henri Hondius)*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Vander Werff*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(D. Loggan)*. [N. 2
26. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conrad Meyer*, 1685. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Schleven*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *R. White*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ridley** (Nicolas). — **Hooper** (John). — **Latimer** (Hugh) et **Farrar** (Robert). [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Wiber*. [N. 2

Cranmer (Thomas). Voy. **Ridley** (Nicolas). [N. 2

11090. — Crapelet (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Villain*. [N. 2

11091. — Crapelet (Louis-Aimable).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Léopold Durangel* (1867). [N. 2

11092. — Crapone (Adam de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal, surmontant une fontaine. Lith. par *Arnaud Durbec* (1854), d'après *M. Ramus*. [N. 2

11093. — Cras (Henri-Constant).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-A. Claessens*, d'après *A. de Lelie*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*. d'après *A. de Lelie*. [N. 2

11094. — Crasset (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bazin*, 1692, d'apres *du Mée*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Henri Causé*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Reinhardt*. [N. 2

11095. — Crasso (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale, à 20 ans. Publ. par *Porro*. 2 états. [N. 2

11096. — Crasso (L.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Troyen*, d'après *Giorgione*. [N. 2

11097. — Crasso (Nicolas).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pecini*, 1637. [N. 2

11098. — Crasso (Paul).
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11099. — Crassus (Marcus-Licinius).
1. En buste, de profil à droite Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *S. P.*, d'après *A.P.* [N. 2

11100. — Cratès, de Thèbes.
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Beyssent*, d'après Melle *Cl. Reydellet*. [N. 2

11101. — Cratevas.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Cratevas. Voy. **Galien** (Claude). [N. 2

11102. — Crathern (William Bentley).
En buste, de face. Grav. par *Freeman*, d'après *W. Derby*. [N. 2

Craton (Adam). Voy. **Krafft** (Adam). [N. 2

11103. — Craton (Jean), † 1585.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Martin Rota*. [N. 2
11. En buste, de profil à droite. Grav. par *C. Winchler*. [N. 2

11104. — Craton (Jean), imprimeur, vers 1560.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Schmidt*. [N. 2

11105. — Crauser (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11106. — Crausius (Jean-Godefroi).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-W. Knorr*. [N. 2

11107. — Craven (Louisa-Brunton, comtesse).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1808. [N. 2

11108. — Craven (William, comte de).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11109. — Cravetta (Jean-Aymon).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Crawford(mistress). Voy. **Polk**(J.-K.). [N. 2

Crawford (James-Ludovic Lindsay, comte de). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

11110. — Crayer (Gaspard de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Aubert*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire, d'après *(Ant. van Dyck*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. d'après *(Ant. van Dyck)*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Luti* d'après *A. van Dyck*. [Copie de de l'estampe de *Paul Pontius*]. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Neefs*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul Pontius*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

11111. — Creagh (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale placée entre deux figures allégoriques. Grav. par *J.-A. Seupel*. 2 états. [N. 2

11112. — Creak (A.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Parker*, 1828, d'après *Wildman*. [N. 2

11113.—Crébillon (Claude-Prosper Jolyot de), 1707-1777.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *Desenne*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *de St-Aubin*, d'après *Jean-Claude Gastinel*, 1777. [N. 2

11114. — Crébillon (Prosper Jolyot de), 1674-1762.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Cunningham** (Jean). — **Churchill** (Charles). — **Chatham** (William Pitt, comte de) et **Clarendon** (Edouard-Hyde, comte de). [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Balechou*, d'après *Aved*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Balechou*, 1751, d'après *Aved*, 1746. [N. 3
7. En buste, de 3/4 à droite; sur un socle. Grav. par *Bernardi*. [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Méhu*. [N. 2
9. En buste, de face, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Bradel*, 1770, d'après *G. Doyen*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *de la Tour*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1837). 3 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *Lemoine*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Delvaux*, d'après *Augustin de St-Aubin*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *(Doyen)*. [N. 2
17. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos*, d'après *J. Aved*. [N. 2
18. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Duhamel*. [N. 2
19. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *A. Ethiou*, d'après *A. Desenne*. [N. 2
20. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Ficquet*, d'après *Aved*. 2 états. [N. 2
21. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Grévedon*. [N. 2
22. En buste, de face. Grav. par *Hopwood*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood*, d'après *Devéria*. [N. 2
24. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood*, d'après *Devéria*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ingouf junior*, 1784, d'après *de la Tour*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf junior*, d'après *de la Tour*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2
28. En buste, de face. Lith. par *Legrand*. [N. 2
29. En buste, de face. Grav. par *A. Massard*, d'après *J. Aved*. 2 états. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Moitte*, d'après *de la Tour*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Nesle*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *L. Petit*, d'après *Peyron*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2
34. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1770, d'après *J.-B. Lemoine*. 2 états. [N. 2
36. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Walker*. [N. 2
37. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-H. Watelet*, 1760, d'après *Cochin*. [N. 2

Crébillon (Prosper Jolyot de). Voy. **Piron** (Alexis). [N. 2

11115. — Crécy, acteur.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Acarie Baron* (1842). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1842). [N. 2

11116. — Crécy (Ferdinand-Denis, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Alix* d'après *Duchemin*. 3 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

11117. — Crécy (Louis Verjus, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1679. [N. 3

11118. — Credi (Lorenzo di).
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des Peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron*. [N. 2

11119. — Creech (Thomas).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*, d'après *Sunman*. [N. 2

11120. — Cregutus (Antonius).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *van Somer* (1680). [N. 2

Créhange. Voy. **Ben Baruch** (A.). [N. 2

11121. — Creid (Hartmann).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 47 ans. Grav. au burin anonyme, 1654. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Barth. Kilian*, d'après *Barth. Hopffer*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite, couché sur son lit de mort. Grav. par *Phil. Kilian* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 46 ans. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1652. [N. 2

11122. — Creidenmann (Jean-Conrad).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Séb. Furck*. [N. 2

11123. — **Creighton** (James).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thom. Hodgetts*, d'après *John Renton*. [N. 3

11124. — **Creil** (Marie Douay, dame de).
En pied, assise, de face. Publ. par *H. Bonnart*, 1695. [N. 2

11125. — **Creilingius** (Jean-Conrad).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11126. — **Creissel** (P.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Lemaresquier* (1877). [N. 2

11127. — **Crelinger** (Augusta).
En buste, de face, dans un octogone. Lith. par *Oldermann*, d'après *Kruger*. [N. 2

11128. — **Crellius** (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11129. — **Crellius** (Jean-Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *M. Tyroff*. [N. 2

11130. — **Crellius** (Nicolas).
Tête, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11131. — **Crellius** (Paul).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11132. — **Crellius** (Wolfgang).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11133. — **Cremer** (Christophe).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1799. [N. 2

11134. — **Cremer** (J.-I.).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale placé au centre d'un monument funèbre. Grav. par *N. van der Meer*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite (silhouette). Publ. par *J. Oomkens*, d'après *W. Lubbers*. [N. 2

11135. — **Cremeri** (Benoit-Dominique-Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-E. Mansfeld*, d'après *Schlanderer*. [N. 2

11136. — **Cremers** (E.-J.-B.-B.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Baudran*. [N. 2

11137. — **Crémieux** (Isaac-Adolphe).
1. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Imp. *Aubert* et *Cie* (1843). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *A. Bry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœdès* (1848). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1848). [N. 2
5. En buste, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
6. En buste, de face. Lith. par *Haguenthal* (1848). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jeoffroy* (1848). [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *Leclerc*, d'après *B. Ulmann*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau* (1848). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. par *H. Mailly*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Philippe* (1849). [N. 2

Crémieux (Isaac-Adolphe). Voy. **Arago** (François). [N. 3. — **Dupont**, de l'Eure (J.-Ch.). [N. 2 et 3. — **Garnier-Pagès** (Louis-Antoine). [N. 2. — **Lamartine** (Alph. Prat de). [N. 2 et 4. — **Marrast** (Armand) [N. 4. — **Rochefort** (Henri). [N. 2. — **Trochu** (L.-J.). [N. 3 et **Rothschild** (A. de). [N. 6

11138. — **Cremonini** (César).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. David*, d'après *P. Damin*. [N. 2

11139. — **Crépin**, de Viterbe (frère).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ph. Mondelli*. [N. 2

11140. — **Crépin** (Le père).
En buste, de face. Lith. *Porte* et *Boisson*, Lyon (1862). [N. 2

11141. — **Crépin** (Eugène).
En buste, de face, dans un ovale. Grav. sur pierre par *E. Gravelin* (1875), d'après *J. Michel.* [N. 2

11142. — **Créqui** (Antoine de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11143. — **Créqui** (Charles de), comte Canaples, ✝ 1630.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Michel Lasne.* [N. 2

11144. — **Créqui** (Charles, duc de), prince de Poix, ✝ 1687.
1. En pied, couché sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel,* 1681, d'après *P. Mignard.* [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

11145. — **Créqui** (François de), ✝ 1687.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Créqui (François de Bonne de) duc de **Lesdiguières**. Voy. **Lesdiguières** (François de Bonne de Créqui duc de). [N. 2 et 4

11146. — **Créqui** (Victoire de Froullay, marquise de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11147. — **Créqui-Canaples** (Hugues, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Bartolozzi*). [N. 2

11148. — **Crescentia** (Maria).
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-A. Stockmann.* [N. 2

11149. — **Crescentini** (Jérôme).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. John.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Neidl,* d'après *Stainhauser de Freuberg.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Irène Ricciardi.* [N. 2
6. En buste, de3 /4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Della Rocca.* [N. 2

Crescentini (Jérôme). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

11150. — **Crescenzi** (Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clouet,* d'après *Ferd. Voet.* 3 états. [N. 2

Crescenzi (Alexandre). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

11151. — **Crescenzi** (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche Grav. au burin anonyme. [N. 2

11152. — **Crescenzi** (Pierre).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Jos. Benaglia.* [N. 2

11153. — **Crescenzi** (Pierre-Paul).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11154. — **Crescimbeni** (Jean-Marie).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nicolas Guttierez.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Marcucci.* [N. 2

11155. — **Crespel-Dellisse** (Louis-François-Xavier-Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bosselman,* d'après *Durupt.* [N. 2

11156. — **Crespel-Tilloy** (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie, 1882. [N. 2

11157. — **Crespi** (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *P. Clouwet.* [N. 2

11158. — **Crespi** (Daniele).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Denon.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Hobruge,* d'après *D. Crespi.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Pazzi,* d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2

11159. — **Crespi** (Joseph-Marie).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Aubert.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K. (Kilian).* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Pazzi,* d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2

11160. — **Crespi** (Louis).
En pied, agenouillé, de 3/4 à droite. Grav. par *Marc Orozco*, 1664. [N. 2

11161. — **Crespigny** (Mrs).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1804, d'après *Emma Smith*. [N. 2

11162. — **Cresti** (Dominique), dit **il Passignano**.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Livi Polacco*, d'après *D. Cresti*, dit *il Passignano*. [N. 2

11163. — **Crestin** (Léon).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1851). [N. 2

11164. — **Crésus**, roi de Lydie.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

11165. — **Crétenet** (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Buys*, 1680. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Buys*. [N. 2

11166. — **Cretet** (Emmanuel), comte de Champmol.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au lavis anonyme. [N. 2

Cretet. Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

11167. — **Cretey** (Pierre).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Noblin*. [N. 2

11168. — **Creti** (Donato).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, soutenue par la Renommée. Grav. par *Santo Manelli*. [N. 2

11169. — **Crétineau-Joly** (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. G. (Achille Gilbert)*, (1875). [N. 2

Cretineau-Joly (Jacques). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

11170. — **Creton** (Nicolas-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bour* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Courtois*. [N. 2

11171. — **Crétot** (Jean-Baptiste de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Beljambe*, d'après *Perrin*. [N. 2

11172. — **Crétu** (Mme).
En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Singry* (1823). [N. 2

Crétu (Mme). Voy. **Firmin** (Jean-François, Becquerel, dit). [N. 2

11173. — **Creuczen** (Wolfgang de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2

11174. — **Creus** (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. 2 états. [N. 2

11175. — **Creutz** (Jeanne-Marie von).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Reiff*. [N. 2

11176. — **Creutzen** (Jean de).
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11177. — **Creuz** (Claude de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Zieger*. [N. 2

11178. — **Creuz** (Frédéric-Charles-Casimir, baron de). [N. 2
En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-G. Jaennicke*. [N. 2

11179. — **Creuzé** (Jean-Jacques-Georges).
A mi-corps, étendu sur son lit de mort. Imp. *Lemercier*. [N. 2

11180. — **Creuzé de Lesser** (Auguste-François, baron).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémy*. [N. 2

11181. — **Creuzé-Latouche** (Jacques-Antoine).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pasquier*, 1789. [N. 2

Creuzer. Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3

11182. — **Creuzer** (Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Kauffmann*. [N. 2

11183. — **Creuzot** (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11184. — **Crevat** (Victor).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delaunois* (1835). 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme, d'après *Geoffroy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty* (1835). [N. 2

Crevat (Victor). Voy. **Kersausie**. [N. 2-3

11185. — **Crèvecœur** (Adrien-Alexandre de Hanyvel, marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, 1697. [N. 3

11186. — **Crèvecœur** (Saint-John de).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *L. Massard*. [N. 2

11187. — **Crevoisier** (M.-J.).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *M.-J. Crevoisier*. [N. 2

11188. — **Crew** (Nathaniel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un avale. Publ. par *E. Baldwyn*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. P.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Loggan*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

11189. — **Crew** (Randolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1664. [N. 2

11190.—**Crewe**(Elisabeth)[Mme **Hinchcliffe**].
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dixon*, d'après *Reynolds*. Sur cette planche se trouve le portrait de Emma **Crewe**. [N. 3

11191. — **Crewe** (John, lord).
En buste, assis, de profil à gauche. Grav. par *J.-G. Wood*. [N. 2

11192. — **Crichton** (Jacques).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Hall*, 1774, d'après *M. Griffith*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rivers*, 1795. [N. 2

11193. —**Crignon de Montigny** (Augustin).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin (Roubaud)*. [N. 2

11194. — **Crillon** (François de Berton de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, 1707, d'après *A. Bouys*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Simonneau*, d'après *Bouys*. [N. 2

11195. — **Crillon** (Jean-Louis de Berton de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Will*, d'après *J. G. R.* [N. 2

11196. — **Crillon** (Louis de Balbe de Berton de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balechou*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Beuf*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Janinet*, d'après *Le Barbier*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez, major*. 2 états. [N. 2

Crillon (Louis de Balbe de Berton de). Voy. **Turenne** (H. de la Tour d'Auvergne, vicomte de). [N. 2

11197. — **Crillon** (Louis de Balbes de Quiers de Berton, duc de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. L. B.* d'après *Ph. Sauvan*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Assensio*, d'après *J. Ximeno*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deny*, d'après *Desrais*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *Desrais*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Duval*, d'après le chevalier *de St-Sire*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Grand*. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Grand*, 1783, d'après *Homboure*. [N. 2
8. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Montigny*. [N. 2

11198. — **Crillon** (Louis-Pierre-Nolasque-Félix de Balbe, de Berton, marquis de).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. 2 états. [N. 2

11199. — **Crimet**, curé à Abbeville.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarets* (1838). [N. 2

11200. — **Crinesius** (Christophe).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf.-Ph. Kilian*. [N. 2

11201. — **Crinitus** (David).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. [N. 2

11202 — **Crinon** (Hector).
En buste, de face. Grav. sur pierre anonyme, 1892. [N. 2

11203. — **Crisci** (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11204. — **Crisp** (Edmond).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, d'après *E.-D. Morris*. 2 états. [N. 2

11205. — **Crisp** (Nicolas).
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *T. Faulkner*, 1839. [N. 2

11206. — **Crisp** (Tobie).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. S.*, 1690. [N. 2

11207. — **Crispi** (François).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. R.* (*Robert*), d'après *C. M.* (*Marie-Chenu*). [N. 2

11208. — **Crispi** (Tiberio).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

11209. — **Crispine** (Bruttia Crispina).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, d'après une pierre gravée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En pied, de profil à droite, sur un socle. Grav. par *Fran. de Poilly*. [N. 2

11210. — **Crispus** (Flavius-Julius).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une pierre gravée. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Bodart* [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Weis*. [N. 2

11211. — **Cristalina** (Dona).
En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. Epreuve coloriée. [N. 2

11212. — **Cristiani** (Lise B.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. J. J.* (1845), d'après *T. Couture*. [N. 3

11213. — **Criton**.
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11214. — **Critonius** (Jacobus).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Salm*. [N. 2

11215. — **Crivelli** (Eusèbe, baron).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2

11216. — **Croaria** (Jérôme de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Pool*. [N. 2

Croce (Jacques della). Voy. **Accurse** (François). [N. 3

11217. — **Crocius** (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. Voir **Crusius** (J.). [N. 2

11218. — **Crockett**, dompteur.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. Carjat* (1865). [N. 2

11219. — **Croculo** (Ant. de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

11220. — **Croeser** (Charles-Enée de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *J. Allaert*, d'après *F. van der Donckt*, 1808. 2 états. [N. 2

11221. — **Croft** (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, d'après *T. Murray*. [N. 2

11222. — **Croft** (Herbert).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Shelton*, d'après *Abbott*. [N. 2

11223. — **Crofts** (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Cooper*, 1818. [N. 2

11224. — **Crogi** (Passitea dei).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, soutenu par deux anges. Grav. par *Pietro Santo Bartoli*, d'après *J.-B. Ramacciotti*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin, d'après (*Vanni*). [N. 2

11225. — **Croisat**.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Durand-Ligny jeune* (1841). [N. 2

11226. — **Croisez** (A.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Sorrieu* (1856). [N. 2

11227. — Croissy (Charles Colbert, marquis de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, 1691, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1681. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Ant. Masson* (1681), d'après *H. Cascar*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde tronquée. Grav. en manière noire, d'après *J.-H.-L. Quiter*. [N. 2

11228. — Croissy (Jean-Baptiste Colbert, marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *L. Cossin*, 1682, d'après *de Troy*. 2 états. [N. 3

11229. — Croix (Nicolas de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lucas Vorsterman*). [N. 2

11230. — Croizet (J.-B.).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Delorieux* (1862). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Heck*. [N. 2

11231. — Croizette (Sophie-Alexandrine). (Mme Stern).
En buste, de 3/4 à droite, tête de 3/4 à gauche. Grav. par *Guillaumot* (1876). [N. 2

11232. — Croke (Georges).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaywood*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Wenceslas Hollar*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rob. Vaughan*. [N. 2

11233. — Croker (Miss).
A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Thomson*, d'après *Th. Lawrence*. [N. 2

11234. — Croker (J. Crofton).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. d'après une gravure à l'eau-forte de *Maclise*. [N. 2

11235. — Croker (John Wilson).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Blood*, 1812, d'après *S. Drummond*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Sam. Cousins*, 1830, d'après *Th. Lawrence*. [N. 3
3. En buste, assis, de face, dans un octogone. Grav. par *W. Finden*, d'après *T. Lawrence*. [N. 2
4. En buste, assis, de face. Grav. par *T.-H. Parry*, 1832, d'après *Th. Lawrence*. [N. 2

11236. — Crole (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Chapman*, 1796. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Vallance*, 1778. [N. 2

11237. — Crollius (Oswald).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. v. W.* (*François van den Wyngaerde*). [N. 2

11238. — Cromartie (George Mackensie, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van der Banck*, 1692, d'après *J.-B. de Medina*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1800. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *William Richardson*, 1810. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Smith*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Swaine*. [N. 2

11239. — Crombrugge (George de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lucas Vorsterman*). [N. 2

11240. — Crome (Auguste-Frédéric-Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Bolt*, 1820, d'après *Matuszewski*, 1814. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *S. Halle*, 1796. [N. 2

Cormer (Evelyn Baring, lord). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

11241. — Cromhout (Adrien Reinierszoon).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2

11242. — Crommelin (Jacob).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Velyn*, d'après *Davidson*. [N. 2

11243. — Cromot du Bourg (Jules-David).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Et. Fessard*). [N. 2

11244. — Crompton (Hugues).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1794. [N. 2

11245. — Cromwell (Olivier).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille ovale avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille ovale avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille ovale avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale inscrite dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de palmes et d'armes. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aubert* (1825). 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *D. Berger*, 1794. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Berthet*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. 3 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1797. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Bordes*, d'après *van der Werff*. [N
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Imp. par *John Bowles*, d'après *P. Lely*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Caldwall*, 1809, d'après *R. Walker*. [N. 2
42. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Melle Coignet*. 3 états. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Darodes*, d'après *Marckl*. 2 états. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *W. Darton*, 1822. [N. 2
46. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Van der Werff*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Faber*, 1735, d'après *P. Lely*, 1653. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*W. Faithorne*). Sur cette planche se trouvent: **David**. — **Salomon**. — **Alexandre - le - Grand** et **Jules César**. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, d'après *W. Faithorne*. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geoffroy*. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Gottschick*, d'après *Ridley*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon* (1844). [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-A. Gründler*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *M. van Gucht*. [N. 2

56. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Gunst*. 2 états. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Joost Hartgers*. [N. 2

58. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1750. [N. 2

59. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *Cooper*. [N. 2

60. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille ovale avec revers. Grav. par *J. Hulett*. [N. 2

61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. L.* [N. 2

62. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joubert*, 1832. 3 états. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Kraus*. [N. 2

65. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *E. Küsel*. [N. 3

66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lamsvelt*. [N. 2

67. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van der Werff*. [N. 2

68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lerch*. [N. 2

69. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J. Lion*. [N. 2

70. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Lombart*. [N. 2

71. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *P. Lombart*, d'après *A. van Dyck*. [N. 3

72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Mazot*. [N. 2

73. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *F. Mazot*. 3 états. [N. 3

74. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Millin*, d'après *Sandoz*. [N. 2

75. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

76. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

77. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, 1801, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

78. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1724, d'après *R. Walker*. [N. 2

79. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de *Pujol de Mortry*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2

80. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Ravenet*. [N. 2

81. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

82. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleven*. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Schouten*. [N. 2

84. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-N. Schurtz*. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*. 1810. [N. 2

86. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch.-W. S. (Sherborn)*. [N. 2

87. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Tubino* (1839), d'après *Sustermans*. [N. 2

88. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Turner*, d'après *W. Faithorne*. [N. 2

89. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale Grav. par *van de Velde*. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*. [N. 2

91. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond entouré de trophées. Grav. par *Vertue*. [N. 2

92. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

93. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire, d'après *R. Walker*. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Waumans*. [N. 2

95. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Weber*. [N. 2

96. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *Lombard*. 3 états. [N. 2

Cromwell (Olivier). Voy. **Charles Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2.— **Chaucer** (Geoffroy). [N. 2. et **Marat** (J.-P.). [N. 2

11246. — Cromwell (Richard).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Alardt*. [N. 3

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *A. D.* 2 états. [N. 2

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1659. [N. 2

11247. — Cronaca (Simon Pollaiuolo, dit il).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des Peintres*, 1568. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. (Baron)*. [N. 2

11248. — Cronberg (Rodolphe de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Volpato*. [N. 2

11249. — Cronegk (Jean-Frédéric, baron de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11250. — **Cronenfels** (François-Wenceslas-Etienne de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld.* [N. 2

Cronheim (François-Marie-Carnea-Steffaneo, baron de). Voy. **Carnea-Steffaneo** (S.-M.-F.) baron de Cronheim. [N. 2

11251. — **Cronhilem** (Gustave, comte).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme, d'après *J. C. Hedlinger.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Osterman** (H.-J.-F., comte d'). [N. 2

11252. — **Cronier.**
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr* (1875). [N. 2

11253. — **Cronstetten** (Jean-Adolphe-Etienne de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-B. Waldschmidt.* [N. 2

11254.—**Cronstetten**(Jean-Jérôme-Etienne de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian.* [N. 2

11255. — **Cronstetten** (Mathieu-Charles-Etienne de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Vogel.* [N. 2

11256. — **Croon** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11257. — **Croph** (Jean).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo.-And. Wolfgang,* d'après *J.-Vl. Mayr.* [N. 2

11258. — **Croph** (Philippe-Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M.-Gottfr. Croph*, 1742, d'après *G. Spizel.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Kleinschmidt,* d'après *G. Kilian,* 1736. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Spizel.* [N. 2

11259. — **Cropp?**
En buste, de profil à droite [silhouette]. [N. 2

11260. — **Croppet de Varissant** (Justinien).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de la Roussière.* 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de Elisabeth Ducoing, Mme **Croppet de Varissant.** [N. 2

11261. — **Cros** (Jean de).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin pour l'*Histoire des cardinaux français de Duchesne.* [N. 2

11262. — **Cros** (Pierre de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin pour l'*Histoire des cardinaux français de Duchesne.* [N. 2

11263. — **Crosbie** (Charlotte Armstronez, lady).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *V.-M. Picot,* 1783. [N. 2

11264. — **Crosbie** (Brass.).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11265. — **Crosbie** (Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley,* 1805, d'après *Robinson.* [N. 2

11266. — **Crosigk** (Adolphe-Guillaume de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. van Beusekom,* d'après *Ans. van Hulle.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle,* 1648, d'après *Ans. van Hulle.* 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Heince et Bignon.* [N. 2

11267. — **Crosnier** (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. de la Haye.* [N

11268. — **Cross** (Mrs), actrice.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Smith,* d'après *Tho. Hill.* [N. 2
2. En pied, agenouillée, de 3/4 à droite, en Ste Catherine. Grav. par *J. Smith,* d'après *G. Kneller.* [N. 2

Cross (Richard Assheton, vicomte). Voy. **Bedford** (G.-W.-F. Sackeville, duc de). [N. 2

11269. — **Crosse** (le capitaine).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(J. Pine).* [N. 2

11270. — **Crossman** (François).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *William Barnard*, 1838, d'après *William Salter*. [N. 2

11271. — **Crotch** (William).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Thomson*, 1822, d'après *W. Derby*. [N. 2

11272. — **Crottat** (chevalier de).
En buste, de profil à gauche. Lith. par *C. L. P. (Crespy-le-Prince)*, 1823. [N. 2

11273. — **Crouch** (Anne).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Greutbutch*, 1838. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1805, d'après *Al. Pope*. [N. 2

11274. — **Crouchback** (Edmond).
En pied, de 3/4 à gauche, d'après une pierre tombale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11275. — **Crouy-Chanel**, de Hongrie (François-Claude-Auguste, prince de).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Cie* (1838). [N. 2

11276. — **Crousaz** (J.-P. de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11277. — **Crouzeix** (Pierre).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Lith. *P.-A. Desrosiers* (1847). [N. 2

11278. — **Crouzillat** (Pierre-Léopold).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Houssay*, 1880. [N. 2

11279. — **Crow** (Mitford).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *T. Murrey*. [N. 2

11280. — **Crowe** (Eyre).
En buste, de face. Photogravure anonyme. [N. 2

Crowningshield. Voy. **Polk** (J.-K.) [N. 2

11281. — **Crowther** (Samuel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thomson*. [N. 2

11282. — **Croxall** (Samuel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Clark* et *Pine*, 1719, d'après *Bonawitz*. [N. 2

11283. — **Croy** (Adrien de), † 1553.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11284. — **Croy** (Anne de), comtesse de Solre, † 1610.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11285. — **Croy** (Anne de), duchesse d'Arschot, † 1533.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11286. — **Croy** (Anne de Guisnes de), † vers 1220.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11287. — **Croy** (Anne de Lorraine, de), duchesse d'Arschot, † 1568.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11288. — **Croy** (Anne de Renesse de), marquise de Renty, † 1586.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11289. — **Croy** (Antoine de) évêque de Thérouanne, † 1495.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11290. — **Croy** (Antoine de), baron de Renty, † 1475.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11291. — **Croy** (Antoine de), prince de **Porcéan**, † 1567.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11292. — **Croy** (Antoinette de Bourgogne, de), duchesse d'Arschot, † après 1551.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11293. — **Croy** (Archambault, sire de), † 1415.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11294. — **Croy** (Catherine de), femme de Marc de Hongrie.
En pied, de face, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11295. — **Croy** (Charles de), 3e fils de Henri, comte de Seneghem, † 1540.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Jacques de Bye*. [N. 2

11296. — **Croy** (Charles de), évêque de Tournai, † 1564.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11297. — **Croy** (Charles de), prince de Chimay, † 1527.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11298 — **Croy** (Charles de), prince de Chimay, † 1531.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11299. — **Croy** (Charles, duc de), prince du St-Empire, † 1612.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 39 ans. Grav. par *Ant. Wierx.* [N. 2

11300. — **Croy** (Charles-Alexandre-duc de), marquis d'Havré, † 1624.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11301. — **Croy** (Charles-Philippe de), marquis d'Hàvré, † 1613.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1605. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une burdure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11302. — **Croy** (Charlotte de Châteaubriant de), † 1509.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11303.—**Croy** (Diane de Dompmartin de), 1616.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11304. — **Croy** (Dorothée, duchesse de), † 1630.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11305. — **Croy** (Emmanuel, prince de), † 1842.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1842). [N. 2

11306.— **Croy** (Eustache de), † 1633.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. de Boulonnois*, d'après *B. Clerbau.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*, d'après *N, v. Horst.* [N. 2

11307.—**Croy** (Ferdinand-Joseph de), duc d'Havré, † 1694.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Meyssens*, d'après *C. Woutier.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Lucas Vorsterman).* [N. 2

11308. — **Croy** (Ferry de), sieur de de Rœulx, † 1524.
En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11309. — **Croy** (Françoise d'Amboise de), † vers 1540.
En pied, de face. Grav. par *Jacques de Bye.* [N. 2

11310. — **Croy** (Geneviève d'Urfé, duchesse de), † 1640.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *A. van Dyck.* 2 états. [N. 2

11311. — **Croy** (Guillaume de), duc de Soria, † 1521.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *M. van den Eynden.* [N. 2

11312. — **Croy** (Guillaume de), seigneur de Renty, † 1384.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11313. — **Croy** (Guillaume de) mari de Anne de Guines, † vers 1220.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11314. — **Croy** (Guillaume de), marquis de Renty, † 1565.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11315. — **Croy** (Guillaume de), cardinal, 1521.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11316. — **Croy** (Gustave-Maximilien-Juste, prince de), † 1844.
1. En buste, couché sur son lit de mort Lith. par *E. Balan* (1844). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. *G. Engelmann.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Lith. par *Gustave* (1843). [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Guérin*, d'après *G.-A. Kemann.* 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1836). [N. 2

11317. — **Croy** (Henri de), † 1514.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11318. — **Croy** (Isabeau de Renty, dame de), † après 1354.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11319. — **Croy** (Jacqueline de Luxembourg de), † 1356.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11320. — **Croy** (Jacques Ier, de), † après 1287.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11321. — **Croy** (Jacques II, de), † 1320.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11322. — **Croy** (Jean, sire de), et d'Areines, † 1254.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11323. — **Croy** (Jean de), 1er comte de **Chimay**, † 1472.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11324. — **Croy** (Jean de), † 1415.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11325. — **Croy** (Jeanne de Beaumont, dame de).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11326. — **Croy** (Jeanne de Blois, dame de), † après 1582.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jacques de Bye*. [N. 2

11327. — **Croy** (Jeanne de Peruwe de), † après 1415.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11328. — **Croy** (Jeanne-Henriette d'Halluyn de), † 1581.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11329. — **Croy** (Joseph-Anne-Auguste-Maximilien de), † 1840.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. R.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Maignen*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Parizeau*. [N. 2

11330. — **Croy** (Louise de Lorraine de), † 1545.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11331. — **Croy** (Marc de Hongrie, sieur de), † vers 1060.
En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11332. — **Croy** (Marguerite de Craon, de), † après 1385.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11333. — **Croy** (Marguerite de Lorraine de), après 1432.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11334. — **Croy** (Marguerite de Soissons, de).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11335. — **Croy** (Marie de Picquigny, dame de), † après 1313.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jacques de Bye*. [N. 2

11336. — **Croy** (Marie de Roubaix, dame de), † 1430.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11337. — **Croy** (Marie de Brimeu, de), † 1605.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11338. — **Croy** (Marie de Hamal, de), † après 1521.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11339. — **Croy** (Marie-Claire, duchesse de), † 1664.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publ. par *(Moncornet)*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Waumans*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2

11340. — **Croy** (Philippe de), † 1511.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11341. — **Croy** (Philippe de), comte de **Chimay**, † 1482.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11342. — **Croy** (Philippe de), 1er duc d'**Arschot**, † 1549.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11343. — **Croy** (Philippe de), duc d'**Arschot**, † 1595.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1567. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied. de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. Jacobsen.* [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Meyssens.* [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *R. Vinkelès* et *C. Bogerts*, d'après *J. Buys.* [N. 2

Croy (Philippe de), prince d'Aremberg et de Chimay. Voy. **Chimay** (Philippe, prince de). [N. 2

Croy (Pierre de), † après 1250. Voy. **Charles I**er, roi de Naples. [N. 2

11344. — Croy (Robert de), † 1556.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11345. — Croy (Théodore-Gertrude-Marie-Poligène de Kettler, dame de), † 1660.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. de Boulonnois*, d'après *B. Clerbou.* [N. 2

11346. — Crozat.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *P.-J. M. (Mariette)*, d'après *M*me *Doublet.* [N. 2
2. En buste, assis, de profil à droite. Grav. par *B. (Bachaumont)*, d'après *M*me *Doublet.* Epreuve et contre-épreuve. [N. 2

Crozat (Marie-Anne), femme de H.-L. de La Tour, comte d'**Evreux**. Voy. **Evreux** (M.-A., comtesse d').

11347. — Croze (Ferdinand).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *H. Storck*, Lyon (1846). [N. 2 et 3

11348. — Cruciano (Francesco).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

11349. — Cruciger (Gaspard).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. B.* 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard).* 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. I.* (*Balthasar Ienichen*), 1571. [N. 2

11350. — Cruciger (Georges).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11351. — Crucius (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Suyderhoef.* [N. 2

11352. — Crucius (Jean).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par (*van de Velde*). [N. 2

11353. — Crudeli (Thomas).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11354. — Cruden (Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cook*, 1789, d'après *T. Fry.* [N. 2

11355. — Cruden (William).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Trotter*, 1786, d'après *D. Allen.* [N. 2

11356. — Cruesen (André).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pitau.* 2 états. [N. 2

11357. — Cruger (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au-dessus d'un livre ouvert. Grav. au burin publ. par *Balthasar-Christophe Wüsteus.* [N. 2

11358. — Crugot (Martin).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *Nabholz.* [N. 2

11359. — Crugy (Emile).
En pied, de face (caricature). Lith. *G. Chariol* (1868). [N. 2

11360. — Cruice (Patrice-François-Marie).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier.* [N. 2

11361. — Cruikshank (Georges).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Tayl..*, d'après *S. T.* [N. 2

11362. — Cruserius (Hermann).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crisp. de Passe.* [N. 2

11363. — Crusius (Christian-Auguste).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1747, d'après *E.-G. Hausmann.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1762, d'après *E.-G. Hausmann.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Stock* , d'après *E.-G. Gutsche.* [N. 2

11364. — Crusius (Gaspard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11365. — Crusius (Jean).
En buste, de profil à gauche. Grav. en manière noire par *N. R.* [N. 2

11366. — Crusius (Jean-Christian).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-L. Crusius*, 1762, d'après *E.-G. Hausmann.* [N. 3

11367. — Crusius (Martin).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme, 1578. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *I. Z.* (*Jacques Zuberlein*), 3 états. [N. 2

11368. — Crusius (Paul).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, à l'âge de 52 ans. Grav. par *Jac. ab. Heyden*, 1609. [N. 2

11369. — Crusius (Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11370. — Cruso (Timothy).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*, d'après *T. Foster.* [N. 2

11371. — Cruveilhier (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Lasnier*, 1865. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1838). [N. 2
4. A mi-corps, de face (caricature). Lith. par *Traviès* (1838). [N. 2

11372. — Cruvelli (Sophie). [baronne **Vigier**].
1. En pied, de face. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *E. Lempsanius.* [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *E. Desmaisons* (1852). [N. 2
3. A mi-corps, de face. Lith. par *E. Desmaisons* (1855). [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par *Aug. Hussener.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Smyth.* Sur cette planche se trouve le portrait de sa sœur Marie **Cruvelli.** [N. 2
6. A mi-corps, de face. Lith. par *Ch. Vogt*, 1854. [N. 2
7. A mi-corps, de face. Lith. par *Ch. Vogt*, 1855. [N. 2

Cruys. Voy. **Wattier** (Jeanne Corn), née **Ziesenis.** [N. 2

11373. — Cruys (Corneille).
En buste, de face, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Schenk.* [N. 2

11374. — Crymes (Thomas), dit **Graham** (Th.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11375. — Csàszàr (François).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Clarot*, 1844. [N. 2

11376. — Csillag (Rosa).
1. A mi-corps, de face. Lith.par *D.-A. Pedurzy*, 1857. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger.* [N. 2

11377. — Cubero (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11378. — Cubières (Amédée-Louis Despans de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hussener.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Lehnert* (1845). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Troiveaux.* [N. 2

11379. — Cubières (Michel de).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Denon*, 1782. [N. 2

11380. — Cubières (Simon-Louis-Pierre, marquis de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Née*, an XII, d'après *Bouche.* [N. 2

11381. — Cubit (Georges).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. a Dean*, d'après *W. Gush.* [N. 2

11382. — Cubitt (R.).
En buste, de face. Lith. par *P.-W.-M. Trap.* [N. 2

Cucé (Henri de Bourgneuf, marquis de). Voy. **Bourgneuf** (H. de), marquis de). [N. 2

Cucheval-Clarigny (Philippe-Athanase). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

11383. — Cuchlinus (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N, 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *P. van der Aa.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Fritsch.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *H. Pothoven.* [N. 2

11384. — Cudennec (Félix).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Jacott* (1884). [N. 2

11385. — Cudworth (Ralph.).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Cooper.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *A. Nunzer.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, d'après *D. Loggan*, 1684. [N. 2

11386. — Cueras (Louis).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Lith. *Maurin* (1842). [N. 2

11387. — Cuffeler (Abraham-Jean).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Munnikhuysen*, d'après *v. Plas.* [N. 2

11388. — Cugnet de Montarlot (Claude-François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Lith. par *A. Varin.* [N. 2

11389. — Cuigneau (Th.).
En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Grog* (1863). [N. 2

11390. — Cuisinier (Mme).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier.* [N. 2

11391. — Cuisinier (Isidore).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [faux portrait. C'est le portrait de Michel **Lemasle**]. [N. 2

11392. — Cuisinier (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724. [N. 2

11393. — Cuisot (Melle).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet.* [N. 2

11394. — Cujas (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *la Chronologie universelle.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Bernardi*). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *A. E.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1654. 3 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de (*Pujol de Mortry*).
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Rogerius.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gil. Rousselet*, 1658. 3 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann.* [N. 2

11395. — Culant (Alexandre-Louis, comte de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau* [N. 2

11396. — Culbe-Alby.
En pied, de face. Grav. par *J. L.* [N. 2

11397. — Culenborch (Catherine de Berghes, comtesse de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Delfft*, 1636, d'après *Mich. Miereveldt.* [N. 2

11398. — Culenborch (Florent, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil.-J. Delfft*, 1627, d'après *M. Miereveldt.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Crisp. de Passe*, 1614. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *R. Vinkelès* et *C. Bogerts*, d'après *J. Buys.* [N. 2

11399. — Cullen (William).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Val. Green*, 1772, d'après *W. Cochrane.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après *(Val. Green).* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mac Intyre.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1803. [N. 2

11400. — Cullerier (Auguste).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1839). [N. 2

11401. — Cullerier (Michel).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-B. Delestre* (1826). [N. 2
2. En buste, de 3/4 a droite. Lith. par *Fournier de Berville* (1827). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. 2 états. [N. 2

11402. — Culmann (Christ).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

11403. — Culmann (Frédéric-Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

11404. — Culpeper (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Cross.* [N. 2

11405. — Cumarings.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Sarony* (1860). [N. 2

11406. — Cumberbatch (Mrs).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *W. Sharp*, 1829, d'après *Thomas Lawrence.* [N. 2

11407. — Cumberland (Adolphe-Frédéric, duc de).
En buste, de face. Grav. par *F. Wagner.* [N. 2

11408. — Cumberland (Anne Clifford, comtesse de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mazil.* [N. 2

11409. — Cumberland (Anne Lutterel, duchesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Marie-Anne Bourlier*, 1806, d'après *Josh. Reynolds.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-K. Sherwin*, 1784, d'après *R. Cosway.* 2 états. [N. 2

Cumberland (Anne-Lutterel, duchesse de). Voy. **Cumberland** (Guillaume-Auguste, duc de). [N. 2

Cumberland (Ernest-Auguste, duc de). Voy. **Ernest-Auguste**, roi de Hanovre. [N. 2

11410. — Cumberland (Georges Clifford, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartoucheovale.Grav.par*R. Vau(Vaughan).* [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. White.* [N. 2

11411.— Cumberland (Guillaume-Auguste, duc de).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde entourée de trophées. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon fixé à une pyramide entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Cumberland** (Anne Lutterel, duchesse de). [N. 2
7. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *B. Baron*, 1747, d'après *J. Wootton.* [N. 3

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Bockman*, d'après *M. Vanloo*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-P. Busch*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Faber*, d'après *T. Hudson*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Fritzsch*, 1732. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Grignion*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *T. Hudson*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Jefferys*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Wootton*. [N. 2
16. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *L. Lempereur*, 1751, d'après *D. Morier*. [N. 3
17. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J.-E. Ridinger*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Scotin*. [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. par *J. Simon*, d'après *C. Rusca*. [N. 2
20. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Highmore*. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-J. Tyroff*, d'après *D. Morier*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vertue*, d'après *Jarvis*. [N. 2

Cumberland (Guillaume-Auguste, duc de). Voy. **Galles** (Frédéric, prince de). [N. 2

11412. — Cumberland (Henri-Frédéric, duc de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Jones*, 1789, d'après *Th. Beach*. [N. 3

11413. — Cumberland (Richard), évêque de Peterborough, † 1718.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Picart*, 1806. [N. 2

11414. — Cumberland (Richard), † 1811.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Evans*, d'après *Romney*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, 1800. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Colman** (Georges). — **Inchbald** (mistress). — **Morton** (Thomas) et **Sheridan** (Richard Brinsley). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Neagle*, 1802, d'après *W. Lane*. [N. 2

11415. — Cuming (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Beach*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Sharp*, 1785, d'après *Beach*, 1783. [N. 2

11416. — Cunæus (Pierre).
1. En buste, de 3/4 a gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. vander Aa*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. Böcklin*. [N. 2

11417. — Cundell (Hélène).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-R. L.* (1839). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-R. L.* (1839). [N. 2

11418. — Cundisius (Godefroi).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Durr*. [N. 2

11419. — Cunégonde, impératrice d'Occident, femme de Henri III.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

11420. — Cunégonde (Sainte), impératrice d'Occident, femme de Henri II.
1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de profil à droite. Grav. par *C. Eichler*, d'après *J.-G. Schedler*. [N. 2
5. En pied, de profil à droite, devant saint **Henri**, empereur, son mari. Grav. par *Raphaël Sadeler*, d'après *M. Kager*. [N. 2

Cunégonde de Sternberg, reine de Bohême. Voy. **Wurtemberg** (Frédéric, duc de). [N. 6

11421. — Cunha (Jean de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Söckler*. [N. 2

11422. — Cunha (Nuño da).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Frezza*. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *Ant. David*. [N. 2

11423. — Cunha (Tristan de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2

11424. — Cunibert (Saint).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11425. — Cunin-Gridaine (Laurent).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. Lith. *Formentin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Staal* (1844). [N. 2

11426. — Cunliffe (Marie).
A mi-corps, de face. Grav. par *Watson*, d'après *F. Cotes*. [N. 2

11427. — Cunningham (Alex.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

11428. — Cunningham (Allan).
En buste, de face. Grav. par *J. Jenkins*, 1834, d'après *J. Moore*. [N. 2

11429. — Cunningham (Guillaume), + 1810.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Farn*, 1793. [N. 2

11430.—Cunningham (Guillaume), + 1860.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire publ. par *W.-P. Kennedy*. [N. 2

11431. — Cunningham (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Cook*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1779. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, 1795. [N. 2

Cunningham (Jean). Voy. **Crébillon** (Prosper Jolyot de). [N. 2

11432. — Cuno (Georges-Clément).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. Hirschmann*, 1679. [N. 2

11433. — Cuno (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *van Somer*. [N. 2

11434. — Cuno (Jérôme).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11435. — Cuno (Mathieu).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11436. — Cuno (Sébastien).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Jacob Schollenberger*. [N. 2

11437. — Cuper (Gisbert).
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle au sommet d'un monument élevé à sa mémoire. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11438. — Cupus (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, 1788, d'après *J. Buys*. [N. 2

11439. — Curas (Hilmar).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I.-H. Schleven*, 1744. [N. 2

11440. — Curial (Napoléon-Joseph, comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Courtois*. [N. 2

11441. — Curial (Philibert-Jean-Baptiste-Joseph, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

11442. — Curicke (Reinold).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11443. —Curion (Cælius Secundus).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard)*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H.* (*Hondius*). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Pfen.* [N. 2

Curioni (Albéric). Voy. **Rossini** (Joachim). [N. 3

11444. — **Curle** (Gaultier).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cecill.* 2 états. [N. 2

11445. — **Curmer** (Henri-Léon).
En buste, de face. Imp. *Sarazin*. [N. 2

11446. — **Curnier** (Marie-Pierre-Laurent-Jean-Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1849). [N. 2

11447. — **Curnillon** (Anne).
A mi-corps, de profil à gauche, sur son lit de mort. Lith. *H. Brunet*, Lyon (1844). [N. 2

11448. — **Curradi** (Francesco).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2

11449. — **Curran** (John Philpot).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Freeman*, 1815, d'après *J.-B. Lane.* [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *H. Meyer*, 1818, d'après *Tho. Lawrence.* [N. 2
3. En buste, de face. Grav. sous la direction d'*Amb. Tardieu.* [N. 2

11450. — **Currie** (James).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R.-H. Cromek*, 1814, d'après *Hor. Hone.* [N. 2

11451. — **Cursi** (Dominique-Marie de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*, d'après *J.-M. Morandi.* 2 états. [N. 2

11452. — **Cursi** (Laurent de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-F.-J. François*, [N. 2

11453. — **Curt** (François).
En buste, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1860. [N. 3

11454. — **Curt** (Louis, chevalier de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coqueret.* [N. 2

11455. — **Curtenius** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*, 1756, d'après *J.-M. Quinkhard*, 1756. [N. 2

11456. — **Curti.**
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Odoardo Fialetti.* [N. 2

11457. — **Curti** (Adèle).
En buste, de face. Lith. par *Busato.* [N. 2

11458. — **Curti** (Louis).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Cherubino Alberti*). [N. 2

11459. — **Curtio** (Ferdinand, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Meyssens*, d'après *J. Toorenvliet.* [N. 2

11460. — **Curtis.**
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*Saint Mesmin*). [N. 2

11461. — **Curtis** (John Harrison).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Cooper*, 1819, d'après *I. Shand.* 2 états. [N. 2

11462. — **Curtis** (Roger).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *I. Fielding*, 1783, d'après *Miller*, 1782. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1817, d'après *M. Brown.* [N. 2

11463. — **Curtis** (William).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *M. Rosa.* 2 états. [N. 2

11464. — **Curtis** (William).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bromley*, 1799, d'après *Drummond.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Tho. Curtis*, 1800. [N. 2
3. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-T. Fry*, 1822. [N. 2
4. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Knight* et *Lacey*, 1828. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Sansom.* [N. 2
6. En buste, assis, de profil à gauche, Lith. par *B. Taylor*, 1828. [N. 2

11465. — **Curtius**, volontaire de la Bastille.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet.* [N. 2

11466. — **Curtius** (Chrétien-Frédéric).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bernigeroth*, 1729, d'après *G. Hausmann.* 2 états. [N. 2

11467. — Curtius (Ernest).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Krauskopf*, 1885. [N. 2

11468.— Curtius (François), † 1533.
1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Curtius (François), † 1533. Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 3

11469. — Curtius (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Wierix*, 1607. [N. 2

11470. — Curtius (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11471. — Curtius (Sébastien).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Strauch*. [N. 2

11472. — Curtius (Théodore).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Scherenberg*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Kirchenpauer** [Hambourg]. — Karl-Hermann, **Gildemeister** [Brême]. — Pierre-Frédéric de **Rössing** [Oldenbourg]. — Jacques-Hermann **Bertrab** [Schwartzbourg-Rudolstadt]. — Ernest-Bernard de **Bülow** [Mecklembourg- Strélitz]. — Gaspard - Joachim - Bernard - Guillaume **Ortzen de Leppin** [Mecklembourg-Schwerin]. — **Harbou** [Ligne cadette de Reuss]. — Chrétien Bernard de **Watzdorff** [Saxe-Weimar]. — Othon, prince de **Bismarck-Schönhausen** [Prusse]. — Albin-Léon de **Seebach** [Saxe-Cobourg-Gotha]. — Le comte H. W. de **Beust** [Saxe-Altenbourg]. — Asche-Burchard-Charles-Ferdinand de **Campe** [Brunswick]. — Wilfried von **Dheimb** [Lippe-Demold]. — Karl-Frédéric-Ferdinand **Sintenis**. [Anhalt-Dessau.] — L. von **Lauer-Münchofen** [Schaumbourg-Lippe]. — Antoine-Ferdinand de **Krosigk** [Saxe-Menigen]. — Charles-Auguste-Alfred de **Larisch** [Altenbourg]. — Richard de **Friesen** [Roy. de Saxe]. — Karl-Frédéric **Savigny** [Prusse]. — Dr **Hoffmann** [Hesse-Darmstadt]. — Dr **Klapp** [Waldeck-Pyrmont] et Gustave-Adolphe de **Keyser** [Schwarzbourg-Sondershaufen]. [N. 2

11473. — Curtivius (Philippe).
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Curtivius (Philippe). Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 3

11474. — Curty (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin pour l'*Histoire des Cardinaux français de Duchesne*. [N. 2

11475. — Curtz (Maximilien).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Melchior Kusell*, 1655. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Kusell*, 1657. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pierre de Jode*, 1658, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lerch*. [N. 2

11476.— Curvo-Semmedo (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Dossier*, 1716. [N, 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 52 ans. Grav. par *Edelinck*, d'après *Felix da Costa*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 62 ans. Grav. par *Edelinck*, d'après *Felix da Costa*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Valck*, d'après *Felix da Costa*, 1689. [N. 2

11477. — Curwen (S.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*, d'après *W. Gush*. [N. 2

11478. — Curzon.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

11479. — Curzon (de).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *A. C. (Alfred de Curzon)*, 1855. [N. 2

11480. — Curzon (Marie-Alfred de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

11481. — Cusa (Nicolas de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Adolphe Varin*. [N. 2

11482. — Cusahim, pacha de Caramannie.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11483. — Cusance (Claire-Marie-Françoise de).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michel Natalis*, d'après *J. de Labaer*. [N. 2

11484. — Cusano (Augustin).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *Ant. Podevin*. 2 états. [N. 2

Cusanino (Jean Carestini, dit le). Voy. **Bernacchi** (Ant.) [N. 3

11485. — Cusenier (Eugène).
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Keilhauer* (1895). [N. 2

11486. — Cuspinien (Jean).
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans une cartouche rond. Grav. à l'eau-forte anonyme [N. 2

11487. — Cussin (F.)
En buste, assis, de profil à gauche (caricature). Lith. par *H. Bouniq*. [N. 2

11488. — Cussy (comte de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Em. Lassalle*. [N. 3

11489. — Cussy (Gabriel de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Maquelier*. 2 états. [N. 2

11490. — Custine (Adam-Philippe, comte de).
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
8. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Danton** (J.-G.). — **Auerstadt** (Davoust, duc d'). — **David** (J.-L.). — **Desaix** (L.-C.-A.). — **Desmoulins** (Camille). — **Dillon** (Arthur)— **Elbée** (N. Gigot d'). — **Dumouriez** (Ch.-F.) et **Frioul** (Duroc, duc de). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Alix*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Victoire Bougy*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *F. Carstens*. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Cöntgen*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *de la Place*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *Craff*. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Dembour* (1837). [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Guibert*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1794. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert jeune*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Levachez*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Levachez*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I. Ligbert*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nettling* 1806. [N. 2
29. De 3/4 à droite (tête coupée). Grav. d'après *F.-L. Neubauer*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Prattent*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. de Roode*, 1792, d'après *Fr. Acnelx*. [N. 2
32. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Schwartz*, 1794. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Wateau*, 1793. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, daus une bordure ronde. Grav. par *A. Zaballi*. [N. 2

Custine (Adam-Philippe, comte de). Voy. **Championnet** (Jean-Etienne). [N. 2 et **Dumouriez** (C.-F). [N. 2

Custis (Miss). Voy. **Washington** (Georges). [N. 4

Custis (Georges P.-W.). Voy. **Washington** (Georges). [N. 4

11491. — Custodi (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Michel Bisi*, 1812. [N. 2

11492. — Custojoux (Gui de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.Lasne*. 2 états. [N. 2

11493. — Custos (Raphaël).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K. (Kilian)*. [N. 2

11494. — Cuttat (B.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gutzwiler*. [N. 2

Cuttoli (Pierre-Paul de). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

11495. — Cutts (Elisabeth, lady).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Smith*, 1698, d'après *G. Kneller*. [N. 2

11496. — Cutts (John).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11497. — Cutts (John, lord).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale Grav. par *P. Schenck*. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Simon*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Williams*, d'après *W. Wissing*. [N. 2

11498. — Cuvier (Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1826. [N. 2

11499.— Cuvier (Georges-Chrétien-Léopold-Dagobert).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Nuremberg. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1836). 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'animaux. Lith. par *Acarie Baron*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois, d'après *Bocourt*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Boilly*, 1820. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*, d'après *Maurin*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselman*. [N. 2
10. En buste, de face. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche. Grav. par le procédé *Collas*, d'après *A. Bovy*. [N. 2
12. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. anonyme, d'après *(P.-J David d'Angers)*. [N. 2
13. En buste, de face. Lith. par *Delaporte*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1833). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*, 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *J. Desportes*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Georges-T. Doo*, 1840, d'après *W.-N. Pickersgill*, 1831. [N. 3
18. En buste, de face. Lith. *Ducarme*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Heim*. [N. 2
20. En buste, de face. Lith. par *Jacques* (1826). 3 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre*. [N. 2
22. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *Leroux*, d'après *P.-J. David*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau* (1841). [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lordereau*. [N. 2
26. En buste, de face. Grav. par *C. Lorichon*, 1826, d'après *Jacques*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M. (Maurin)*. [N. 2
28. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Miger*, d'après *Vincent*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2

Cuvier (Georges - Chrétien - Léopold-Dagobert). Voy. **Orfila** (M.-J.-B.). [N. 2 et **Napoléon Ier**. [N. 5

11500. — Cuvier (Rodolphe).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G.* (1831). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz* (1856). [N. 2

11501. — Cuvillier (Eugène).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *P. François* (1846). [N. 2

11502. — Cuvillier (N.).
En buste, assis, de face. Grav. par *Pariset*, 1776, d'après *C.-N. Cochin*, 1775. [N. 2

11503. — Cuvillier-Fleury (Alfred-Auguste).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. P. (Penauille)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. S.* (*Sotain*), d'après *E.-B (Bocourt)*. [N. 2

11504. — Cuvillon.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut Alophe*, 1838. [N. 2

11505. — Cuyck (Henri van).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11506. — Cuyermans (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Franc. van Beusekom*, d'après *Ans. van Hulle*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Rombout van den Hoeje*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Paul Pontius*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 3 états. [N. 2

11507. — Cuyler (M^rs).
En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Thornthwaite*, 1785, d'après *Burney*. [N. 2

11508. — Cuyp (Albert).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2

11509. — Cuypers (François-Corneille-Gislain, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2

11510. — Cuypers (Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11511. — Cuypers (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. anonyme d'après *Petrus François*. [N. 2

11512. — Cuzent (Pauline).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11513. — Cybo (Alderan).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*, d'après *C. Maratti* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoit Farjat*, d'après *Charles Maratte*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Picino*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Spies*, 1678. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Testana*. 2 états. [N. 2

Cybo (Alderan). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

11514. — Cybo (Arano).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

11515. — Cybo (Camille).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Massi*, d'apres *P. Nelli*. 2 états. [N. 2

11516. — Cybo (François).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

11517. — Cybo (Innocent).
En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre noire, 1648. [N. 2

11518. — Cynégire.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *(Théod. Galle)*. [N. 2

11519. — Cypierre (Louise de Hallewyn, dame de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Geille*. [N. 2

11520. — Cyprianus (Ernest-Salomon).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-M. Preisler*, 1733, d'après *C. Schilbach*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C. S. (Sysang)*. 2 états. [N. 2

11521. — Cyprianus (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11522. — Cyprien (Saint).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Les hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Cyprien (Saint). Voy. **Dilherr** (Jean-Michel) [N. 2 et **Quesnel** (Pasquier). [N. 2

11523. — Cyprien (Pierre Chevreau, frère).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1875). [N. 2

11524. — Cyrano de Bergerac (Savinien de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Doyen* d'après *Heince*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.-A. H.*, d'après *Z.(Zacharie)H.(Heince)*. [N. 2

11525. — Cyriaque (Saint).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Corn. Galle*. [N. 2

11526. — Cyrille (Saint), évêque d'Alexandrie.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Les hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2

Cyrille (Saint), évêque d'Alexandrie. Voy. **Thérèse** (Sainte). [N. 2 et **Waldès** (Thomas de). [N. 2

Cyrille le confesseur (Saint). Voy. **Thérèse** (Sainte). [N. 2

11527. — Cyryscelebi?
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11528. — Cyrus, roi de Perse.
1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *F. L. D.* (*Langlois* dit *Ciartres*) d'après *H. Padoanus*. [N. 2

11529. — Cytowicz (Sigismond).
A mi-corps, assis, de face. Imp. *Lemercier*. [N. 2

11530. — Czabeliczki (Wenceslas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. H.* [N. 2

11531. — Czacki (Emeric).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Frezza*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *D. de Rubeis*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Arn. van Westeshout*, d'après *Cajetan de Martinis*. [N. 2

11532. — Czacki (Ladislas).
En buste, de 3/4 à à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11533. — Czacki (Michel).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bardel*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. St-Edme*. [N. 2

11534. — Czacki (Thadée).
1. En buste, de 3/4 droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2

11535. — Czapski (Angarius).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. 2 états. [N. 2

11536. — Czarniecki (Etienne).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Lafosse* et *Bachelier*, 1856. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. de *Leclere*. [N. 2

Czarniecki (Etienne). Voy. **Kosciusko** (Thaddée). [N. 3

11537.— Czarnyzawisza (Arthur).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nitano*, 1841. [N. 2

11538.— Czartoryska (princesse).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Marchi*, d'après (*Madame Lebrun?*). [N. 3

11539.— Czartoryska (Anne, princesse.)
1. A mi-corps, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1830. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *C. Schultz* (1853). [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Cosson Smeeton*. [N. 2

11540. — Czartoryski (Adam-Georges, prince).
1. A mi-corps, sur son lit de mort. Photographie (1861). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Antoni*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Junca*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *And. Duncan*, 1831, d'après *Louis Rubio*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tob. Falche*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*L. Massard*). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Nouguez*, 1831. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Rubio*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Soliman*, d'après *Passot*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Torlet*, 1843. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

11541. — Czartoryski (Auguste, prince).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

11542. — Czartoryski (Witold, prince).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Chenu*.

11543. — Czasniki (Adam).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Falck*). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Hondius*, 1646. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hondius*, 1648, d'après *M. van Kouwenburg*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2

11544. — Czechowicz-Krakowianin (Szymon).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. O.*, 1826. [N. 2

11545. — Czechtitzky (Charles).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Aug. Schall*, Breslau. [N. 2

11546. — Czeharzewice Tarlo (comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale posé sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11547. — Czenkova (Johannes-Flaxius de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2

11548. — Czeremetew ou **Cheremetieff.**
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11549. — Czernicheff (Alexandre, Comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Oldermann*, d'après *Krüger*. [N. 3

11550. — Czernicheff (Grégoire, Comte).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Pichler*, d'après *J. Grassi*. [N. 3

11551. — Czernieheff (Maria-Petrowna).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gul. Pether*, 1767, d'après *J. Greuze*. [N. 2

11552. — Czernin (Humbert III, comte de).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Léonart*. [N. 2

11553. — Czernin von Chudenitz (François-Joseph, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Birckhrt*, d'après *Prandl*. [N. 2

11554. — Czernin von Chudenitz (Jean-Rodolphe).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Procédé (*Collas*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Axmann*, 1825, d'après *P. Fendi*. [N. 2

11555. — Czernowitch (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11556. — Czerny (Charles).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *J. Delacour*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *J. Lanzedelly*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Carl. Meyer*. [N. 2

11557. — Czerski (Jean).
1. En buste, de face. Lith. par *C. Patzschke*. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Robert*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Wentzel* (1845). [N. 2
4. A mi-corps, de face. Lith. par *Worms*. [N. 2

Czerski (Joseph). Voy. **Wolinski** (François). [N. 2

11558. — Czettritz (Georges-Oswald, baron de).
En buste, de face, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11559. — Cziraky (Antoine, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Ehrenreich*, d'après *Lieder*. [N. 2

11560. — Czobor (Emeric).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1652. [N. 2

11561. — Czobor (Valentin).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elias Wideman*. [N. 2

11562. — Czynski (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Gatti* (1838). [N. 2

D

11563. — D*** (Mademoiselle).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Toubon* (1840). [N. 2

11564. — Daalen (Claas van).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. van Zylvelt.* [N. 2

11565. — Dabadie (Henri-Bernard).
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Colin* (1825). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron.* [N. 2

11566.— Dabadye (Jean-Melchior).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau.* [N. 2

11567. — Dabbadie (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme, d'après *Julienne Massard*, 1835. [N. 2

11568. — Dabeaux (François).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Romain Cazes.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Desmadryl* (1848). [N. 2

Dabert (Nicolas-Joseph). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

11569. — Dablin (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J. Dablin*, 1880. [N. 2

11570. — Daça (Denis).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme [N. 2

Daccia. Voy. **Jargow** (Jean de). [N. 2

11571. — Dacheröden (Ernest-Louis-Guillaume de).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Halle*, 1788, d'après *J.-B. Siegling.* [N. 2

11572. — Dacheux (Louis-Victor).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raimond Bonheur* (1830). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Llanta*, d'après *H. Sellier.* [N. 2

11573. — Dachs (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Gardelle*, 1742. 2 états. [N. 2

11574. — Dachselhofer (Nicolas), 1674.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-Jac. Bizius*, 1674. [N. 2

11575. — Dachselhofer (Nicolas), fils.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Kilian.*

11576. — Dachser (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire par *N. R.* [N. 2

11577. — Dacier (André).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *Ferdinand.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Ferdinand.* [N. 2

11578. — Dacier (Anne Lefèvre Madame).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en couleur anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ferdinand Delannoy*, d'après *G. Staal.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Bapt. Feret.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. M.* (1854). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *Ferdinand.* 2 états. [N. 2
7. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geille*, d'après *Rogier.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ferdinand.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Langlumé.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*, d'après *Largillière.* [N. 2

Dacier (Anne Lefèvre Madame). Voy. **Dryden** (Jean) [N.2 et **Sévigné** (Marie de Rabutin Chantal, marquise de). [N. 2

11579. — Dacier (Bon-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jul. Boilly*, 1820. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémy.* [N. 2

11580. — Dacier (François).
En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Dacosta. Voy. **Tavarès** (Osorio-Maciel Dacosta) et aussi **Costa.** [N. 3

11581. — Dacquet (Jean-Charles).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *Guil. Roussel.* [N. 2

11782. — Dacres (James-Richard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Page*, 1811, d'après *Bowyer.* [N. 2

11583. — D'Ada (Ferdinand, comte), nonce du pape en Angleterre, 1687.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett* (1688). [N. 2

11584. — Dadian (Paul).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hippolyte Masson*, 1852. [N. 2

11585. — Dadiani (Mme).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1864, d'après *Winterhalter*, 1864. [N. 4

11586. — Dael (J.-F. van).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-J. Eeckout*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Warnots*. [N. 2

11587. — Daelman (Charles-Ghislein).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11588. — Daendels (H.-W).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Josi*, 1798. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Riepenhaus*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Winter** (Jean-Guillaume de). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Vinkelès*, d'après *C.-H. Hodges*. [N. 2

11589. — Dætrius (Brandan).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Georg. Lange*, d'après *J.-H. Mattheis*. [N. 2

11590.—Daffinger(Maurice-Michel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Stöber*, d'après *Daffinger*. [N. 2

11591. — Dagenne, d'Anvers.
En pied, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hubert Meyer*, 1855. Sur cette planche se trouve le portrait de son frère. [N. 2

11592. — Dagley (J.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Williams*, 1815. [N. 2

11593. — Dagobert Ier, roi de France.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde, ornée de fleurs de lis. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En pied, de face, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
18. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
19. En pied, tenant sur son bras gauche une petite église. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
20. En pied, couché sur son tombeau. Grav. en bois anonyme. [N. 2
21. En pied, couché sur son tombeau. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
22. En pied, assis, de face, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
23. En pied, assis, de face, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française* [N. 2
24. En buste, de face, d'après un sceau. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
25. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Lith. anonyme. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2
28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *David*. [N. 2
29. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
30. En pied, assis, de face, sur son trône. Lith. *L. Digout* (1845). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Clovis II** et de **Sigebert II**. [N. 2
31. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Duchange*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par (*Léonard Gaultier*). [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Lévy*, d'après *Signol*. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, d'après *Signol.* [N. 2

37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2

Dagobert Ier, roi de France. Voy. **Clotaire Ier**, roi de France. [N. 2. — **Clotaire II**, roi de France. [N. 2. — **Clovis Ier**, roi de France. [N. 2 et **Pharamond**, roi de France. [N. 2

11594. — Dagobert II, roi de France.

1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles.* [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure fleurdelisée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

16. En pied, de face, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin.* [N. 2

19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *David.* [N. 2

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Monvoisin.* [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Léonard Gaultier*). [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, d'après *Signol.* [N. 2

26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *A. Boizot.* 3 états. [N. 2

27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2

Dagobert II, roi de France. Voy. **Childéric III**, roi de France. [N. 2. — **Clotaire III**, roi de France. [N.2. — **Clovis III**, roi de France. [N. 2 et **Pharamond**, roi de France. [N. 2

11595. — Dagobert (Louis-Onésime).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gilliaux* (1847). [N. 2

11596. — Dagoty (Edouard).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lasinio*, d'après *Kanchsius.* [N. 3

11597. — Daguerre (Louis-Jacques Mandé).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et Cie. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

3. A mi-corps, assis, de face. Héliogravure *Dujardin.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Elias.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1839). [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1854). [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Richter.* [N. 2

Daguerre (Louis-Jacques Mandé). Voy. **Niepce** (J.-Nicéphore). [N. 2

Daguin. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

11598. — Dahirel (François-Hyacinthe-Marie).

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Jacott.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

11599. — Dahl (Michel).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. Chambars*, d'après *Michel Dahl.* [N. 2

11600. — Dahlberg (Eric, comte de Dalberg ou).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Blesendorff.* [N. 2

Dahlberg (Nils). Voy. **Pechlin** (Charles-Frédéric). Voy. aussi Dalberg. [N. 2

11601. — Dahlerup (B.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Edouard Kaiser*, 1850. [N. 3

11602. — Dahlmann (Frédéric-Christophe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. N.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Brandt.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Hickmann.* [N. 2

11603. — Dahlmann (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fremy*, d'après *Grégorius.* [N. 2

11604. — Dahn (Félix).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wilh. Rohr.* [N. 2

11605. — Daillé (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *Vaillant.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, 1670, d'après *W. Vaillant.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1659. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. par *W. Vaillant.* [N. 2

11606. — Dain (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1849). [N. 2

Dain (Charles). Voy. **David** (Pierre-Jean). [N. 2

11607. — Daine (Nicolas-Joseph).
En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2

Daix (H.-I.). Voy. **Lahr**. [N. 2 et **Noury**. [N. 3

11608. — Dalayrac (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bögehold* et *Gauthier*, d'après *Cartellier.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Grégoire* et *Deneux.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Alph. Masson*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Quenedey*, 1809. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.-C. Ruotte*, d'après *Césarine de C****. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *H.-E. v. Wintter*, 1816. [N. 2

11609. — Dalberg (Adolphe de), abbé de Fuldes.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Röpler.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de la Renommée et de génies. Grav. par *M. Schedl*, d'après *J.-G. Troger.* [N. 2

11610. — Dalberg (Charles-Théodore-Antoine-Marie, baron de).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *D. Berger*, 1790. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-N. Joly*, d'après *M.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Müller*, d'après *F. Tischbein.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Müller*, 1799, d'après *F. Tischbein.* 2 états. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nockerodt.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Riedel*, d'après *R Lefèvre.* [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-Franc. Roth.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *E. Verhelst.* [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *E. Verhelst*, d'après *J. de Giorgi*, 1787. [N. 2

11611. — Dalberg (Eméric-Joseph, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

Dalberg (Nils). Voy. **Pechlin** (Charles-Frédéric). [N. 2

11612. — Dalberg (Wolfgang, baron de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Bussemecher*. [N. 2

11613. — Dalbys, dit **Carrat.**
En buste, de face. Lith. par *F. Salabert* (1835). [N. 2

11614. — Dale (David).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Thomson*, 1822, d'après *Henning*. [N. 2

11615. — Dale (Samuel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, 1737. [N. 2

11616. — Dale (Thomas).
En buste, de profil à gauche. [silhouette]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11617. — Daléchamps (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N 2

D'Alembert (Jean Lerond). Voy. **Alembert** (Jean Lerond d'). [N. 2

11618. — Dalen (Corneille van).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. de Frey*, 1801, d'après *C. van Dalen*. 2 états. [N. 2

Dalens (Dirk). Voy. **Appel** (Jacq.). [N. 2

11619. — Dalga (Barthélemi).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *M. Reinaud*, d'après *Clérian*. [N. 2

11620.—Dalhousie (James-Andrew, marquis de).
A mi-corps, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

11621. — Dalhousie (Jossine Apsley, comtesse de).
A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *Le Cœur*, 1795. [N. 2

11622. — Dalila.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

11623. — Daliphard (Edouard).
En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie d'après *Alfred Lemoine*. [N. 2

11624. — Dalis, acteur.
En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *Pagès* (1864). [N. 2

11625.— Dalkeith (Henriette Hyde, comtesse).
En pied, assise, de face. Grav. par *J. Smith*, d'après *W. Wissing*. Sur cette planche se trouve le portrait de sa sœur **Hyde** (Catherine). [N. 2

11626. — Dallas (Georges-Mafflin).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1861). [N. 2

11627. — Dallas (R. C).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *W.-T. Fry*, 1820. [N. 2

11628. — Dallas (Robert).
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *W. Holl*, 1824, d'après *R.-W. Sievier*. [N. 2

11629. — Dallemagne (Claude).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1867. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Lith. par *A. Maurin* (1846). [N. 2

11630. — Dallensteiner (Jean-Christophe).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11631. — Daller (Justine-Brigitte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf.-Phil. Kilian*, 1714. [N. 2

11632. — Dallier, chanoine.
A mi-corps, de face. Lith. par *L. Massart*, 1857. [N. 2

11633. — Dallier (Louis).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par (*Paul Gillard*), 1889. [N. 2

11634. — Dalligny (A.).
A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

11635. — Dalliker (Rudolph).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11636. — Dalloz (Victor-Edouard).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1862). [N. 2

11637. — Dallwitz (Madeleine-Elisabeth de),
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *König*. [N. 2

Dally (Charles d'Ailly ou), duc de Chaulnes. Voy. **Chaulnes** (Ch. Dally, duc de). Voy. aussi **Ailly** (Ch. d'), duc de **Chaulnes**. [N. 4 et 5

11638. — Dalmace (Saint).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *P. Landry*, 1670. [N. 2

11639. — Dalmaen, citoyen de Mons.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand*, 1857. [N. 2

11640. — Dalmatie (C. Berg, maréchale Soult, duchesse de).
A mi-corps, de profil à droite. Lith. par *J. Worms* (1854). Sur cette planche se trouve le portrait de **Mornay**, Hortense Soult, marquise de. [N. 2

11641. — Dalmatie (Nicolas-Jean de Dieu Soult, duc de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme pour *l'Illustration*. [N. 2
5. En pied, de face. Lith. anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. L.*, 1824. [N. 2
7. En buste, de face. Lith. par *Alfred D.*, 1824. [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *Allais*, 1828. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baisch*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *P. Bineteau*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *P. Bineteau* (1839). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Blanchard*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cæcilie Brandt*, 1839. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Aubry*. [N. 2
15. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *J. Chéreau*. [N. 2
16. En buste, de face. Grav. par *Couché fils* (1829). 3 états. [N. 2
17. En buste, de face. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Demary*, 1844. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Dubreuil* (1831). [N. 2
21. En buste, de face. Imp. *Durand Ligny*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Esbrard*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. de *Melle Formentin*, 1827. [N. 2
24. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geoffroy*, d'après *Rouillard*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Godard*, d'après *Français*. [N. 2
26. En buste, de face. Grav. par *Goutière*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de face. Lith. par *R. Hennon-Dubois*. 2 états. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lambert jeune*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par (*Lecler*), (1823). [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1838). [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1845). [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. en manière noire, d'après *Martinet*. [N. 2
34. En buste, de face. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
35. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1847). [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* (*Maurin*), (1836). 2 états. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Ed.-Gust. May*. [N. 2
38. En buste, de face. Grav. par *Nordheim*, d'après *Gérard*. 2 états. [N. 2
39. En buste, de face. Lith. par *Pontelli*. [N. 2
40. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Henry Robinson*, d'après *Louis David*. [N. 2
41. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, d'après *A. Maurin*. [N. 2
42. En buste, de face. Grav. par *Rosotte*, 1854, d'après *F. Gérard*, 1824. [N. 2
43. En buste, de face, dans un ovale. Publ. par *Schumann*. [N. 2
44. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sears*, d'après *Raffet*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tassaert*, d'après *Melle de Noireterre*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Unte*. [N. 2
47. En buste, de face. Lith. *Villain*. [N. 2
48. Sur son lit de mort, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Worms* (1854). [N. 2

Dalmatie (Nicolas-Jean de Dieu Soult, duc de). Voy. **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2. — **Napoléon Ier**, empereur [N. 4 et 5] et **Trévise** (E.-C. Mortier, duc de). [N. 2

11642. — Dalmatius (Flavius-Julius).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11643. — Dalmont, membre de l'expédition d'Egypte.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

11644. — Dalrymple (Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1816, d'après *John Brown*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *W. Daniell*, 1809, d'après *George Dance*, 1794. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1802, d'après *John Brown*. [N. 2

11645. — Dalrymple (Hew).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bell*, d'après *A. Ramsay*. [N. 2

Dalrymple (Hew). Voy. **Anne**, Reine d'Angleterre. [N. 2

11646. — Dalrymple (John).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1852. [N. 2

11647. — Dalrymple-Hamilton (Jane Duncan, lady).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *John Agar*, d'après *Anne Mee*. [N. 2

11648. — Dalsace (Gustave).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Lévy* (1892). [N. 2

11649. — Dalwigk (Georges-Louis de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11650. — Dalwigk (Reinard baron de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *E.-H.* [N. 2

11651. — Daly (Denis).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1859). [N. 2

11652. — Dalyell (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Vandrebanc*, d'après *D. Patton*. [N. 2

11653. — Dalyell (William Cavendish, Cunningham).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1814, d'après *Douglas*. [N. 2

11654. — Dalzel (Archibald).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Heath*, 1799 d'après *Eckstein*. [N. 2

11655. — Damant (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Boel*, d'après *Otto Venius*. [N. 2

11656. — Damas (Alexandre-Auguste-Martial).
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Ch. Chasselat*. [N. 2
2. En pied, assis, de face (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin* (1824). [N. 2
3. En buste de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Pinchon*. [N. 2
4. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Henry Monnier*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. *C. Motte*. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Pinchon*. [N. 2
7. En pied, de profil à gauche (Scène de Misanthropie et Repentir). Grav. par *Tresca*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Molé** (Julie) et **Talma** (Cécile Van Hove). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Damas (Alexandre-Auguste-Martial). Voy. **Talma** (François-Joseph). [N. 3

11657. — Damas (Ange-Hyacinthe-Maxence, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Laguiche*, 1826, d'après *Paulin Guérin*. [N. 3

11658. — Damas (Auguste), chef d'escadron, aide de camp.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

11659. — Damas (François-Étienne).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

11660. — Damas-Crux (Etienne-Charles, duc de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

11661. — Damas-Hinard (Jean-Joseph-Stanislas-Albert de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Paul Balze* (1859). [N. 3

11662. — Damas de Marrilliat (Roger-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2

11663. — Damascène (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Pesne*). [N. 2

11664. — Damascius.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2

11665. — Damase, (Saint) pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans un champ rond. Grav. au burin, (d'après une ancienne peinture qui se trouve sur la voie d'Ostie, dans la Basilique de St-Paul). [N. 2
6. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11666. — Damase II, pape.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un cartouche rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11667. — Damb (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Séb. Jenet.* [N. 2

11668. — Dambourgez (Edouard-Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie anonyme (1887). [N. 2

11669. — Dambray (Charles-Henri-Emmanuel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bourgeois*, d'après *Elisa Sragers.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1835). 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1830). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Troivaux.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain.* [N. 2

11670. — Dambrêmez, astrologue flamand.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Ferand*, d'après *D. Téniers.* [N. 2

11671. — Damer (Anna).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Cooper*, 1810. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *George Murray*, 1795, d'après *R. Cosway.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1791, d'après *R. Cosway.* 2 états. [N. 2

11672. — Dameron (Melle P).
A mi-corps, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Darancourt* (1849). [N. 2

11673. — Damesme (Edouard-Adolphe-Marie).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Bès* et *Dubreuil* (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1849). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau.* [N. 2

Damesme (Edouard-Adolphe-Marie).
Voy. **Affre** Denis-Auguste. [N. 3. — **Duvivier** (Franciade-Fleurus). [N. 2 et **Négrier** (François-Marie-Casimir). [N. 2.

11674. — Damhouder (Josse de).
1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche rond. Grav. par *N. B.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav.par *R. Vinkelès*, d'après *J. Buys.* [N. 2

Damiani. Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

11675. — Damiens (Robert-François).
1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans un cachot. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En pied, de face, sur un grabat. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de face, sur un grabat. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En pied, étendu sur un grabat. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En pied, étendu sur un grabat. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En pied, étendu sur un grabat. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. Etendu sur une plate-forme et tiré à quatre chevaux. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre par *E. Gautier*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Gabriel de St-Aubin*), 1757. [N. 2

Damm, capitaine, Voy. **Carlowitz**, (général). [N. 2

11676. — Damm (Christian Tobie).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Schleren*, 1765. [N. 2

11677. — Damman (Adrien).
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Joos de Bosscher*. [N. 2

11678. — Dammartin (Antoine de Chabannes, comte de).
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *J. Robert*. 2 états. [N. 2

11679. — Damme (Pierre van).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Bogerts*, 1788, d'après *H. Pothoven*, 1787. [N. 2

11680. — Damont (Jean).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

11681. — Damoreau-Cinti (Laure).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Aubert* (1841). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1827. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Lith. *Caboche*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Devéria* (1831). [N. 2
7. En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Elias*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fauconnier* (1823). [N. 2
9. En pied, dans deux rôles (costume de théâtre). Lith. *Feillet*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *G. de Galard* (1826). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard* (1826). [N. 2
12. A mi-corps, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1832. [N. 2
13. En buste, de face. Lith. par *Julien* (1836). [N. 2
14. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par (*E. Lassalle*). [N. 2
15. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Lassalle*, 1839. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Masson fils*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1834. [N. 2
18. A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2
19. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Peyre* (1842). [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2
22. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron* (1830). 2 états. [N. 2
23. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Damoreau - Cinti (Laure). Voy. **Mars** (A.F.H. Boutet de Monvel, dite Melle). [N. 2

11682. — Damotte (C.).
En buste, de face. Lith. par *G. Barry*. [N. 2

11683. — Dampier (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Scriven*, 1812, d'après *J. Northcote*. [N. 2

11684. — Dampierre (Auguste-Henri-Marie Picot de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Chapman*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille octogone (Procédé *Collas*). [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille (Procédé *Collas*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, 1805. [N. 2
8. En butte, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sandos*, d'après *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2

Dampierre (Auguste-Henri - Marie Picot de). Voy. **La Tour d'Auvergne** (T.-M. Corret de). [N. 2 et **Moreau** (J.-Victor). [N. 2

11685. — Dampierre (Elie de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Grenier* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

Dampierre (Guillaume de Bourbon, comte de). Voy. **Flandre** (Marguerite II de Constantinople, comtesse de). [N. 2

11686. — Dampierre (Henri Duval, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav..au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, sur son lit de mort. Publ. par *Peter Isselburg*. [N. 2
10. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *E. Kies*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Kilian*. [N. 2

Dampierre (Hugues de Châtillon, sieur de). Voy. **Charles V**, roi de France. [N. 2

11687. — Dampmartin (Anne-Henri, vicomte).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *Chateaubourg*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Bonnemaison* [N. 2

11688. — Damrémont (Charles-Marie, comte Denys de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Bourgarel* (1837). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœc. Brandt*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Jusuf bey**. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Lith. *S. Durić* (1837). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ramus*, d'après *Guérin*. [N. 2

11689. — Dams (P.-E).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Huart*. [N. 2

Dan, fils de Jacob. Voy. **Ruben**. [N. 2

11690. — Dan, fondateur du royaume de Danemark.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11691. — Dan II, roi de Danemark.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11692. — Dan III, roi de Danemark.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11693. — Danby (Henri Danvers, comte de).
1 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *van Dyck*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Val. Green*, 1775, d'après *van Dyck*. [N. 3

Dancaster (Marie Panton duchesse). Voy. **Ancaster**. [N. 3

11694. — Dance (Georges).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1820, d'après *John Jackson*. [N. 2

11695. — Dance (Nathaniel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fittler*, 1804, d'après *Georges Dance*. [N. 2

Dancey (Elisabeth Morus, lady). Voy. **Morus** (Thomas). [N. 3

11696. — Danchet (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

11697. — Danckelmann (comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Krüger*. [N. 2

11698.— Danckelmann (Adolphe-Albert-Henri-Léopold, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *E. Henne*. [N. 2

11699. — Danckelmann (Eberhard de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Fac-simile d'une estampe grav. par *G.-P. Busch*, d'après *D. Richter*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *L. M.*, d'après *St.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. 2 états. [N. 2

11700.—Danckelmann (Silvestre-Jacques de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav par *S. Blesendorff*, d'après *D. Richter*. [N. 2

11701. — Danckerts de Ry (Corneille).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*, d'après *P. Danckerts de Ry*. [N. 2

11702. — Danckerts de Ry (Pierre).

En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean Meyssens*, d'après *P. Danckerts de Ry*. 2 états. [N. 2

11703. — Dancla (Arnaud).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1855). [N. 2

11704. — Dancla (Charles).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1841). [N. 2

11705.—Dancoschwitz (Georges).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11706. — Dancourt (Florent Carton).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Alph. Boilly*, d'après *Devéria*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *H. Grevedon*. [N. 2

11707. — Dancourt (Thérèse Lenoir de la Thorillière dite).

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2

11708. — Dandini (Pierre).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-Dom. Ferretti*. [N. 2

11709. — Dandolo (A.).

A mi-corps, assis, de face. Imp. de *Renou et Maulde*. [N. 2

11710. — Dandolo (André).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11711. — Dandolo (François).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. [N. 2

11712. — Dandolo (Henri).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin aonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Giuseppe Longhi*, d'après *Teodoro Matteini*. [N. 2

11713. — Dandolo (Jean).

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11714. — Dandolo (Vincent).

En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2

11715. — Dandré (Antoine-Balthasard-Joseph).

1. En buste, de profil à gauche. Lith - anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *St.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. 2 états. [N. 2

5. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *Villeneuve*, 1789. [N. 2

11716.—Dandré-Bardon (Michel-François).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Moitte*, d'après *Roslin*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *J.-B. Vanloo*. 3 états. [N. 2

11717. — Daneau (Lambert).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. van der Aa.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H. (Hondius).* [N. 2

11718. — Danel (Louis).
1. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Ed. B. (Boldoduc).* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie. *A. Le Blondel*, Lille (1875). [N. 2

Danemark (Anne, princesse de), fille de Jacques II. Voy. **Guillaume III**, roi d'Angleterre [N. 2 et **Anne**, reine d'Angleterre. [N. 2

11719. — Danemark (Caroline-princesse de).
En buste, de face, dans un ovale Grav. par *A. Flint*, d'après *Gröger.* [N. 2

11720. — Danemark (Caroline-Charlotte-Marianne, princesse de).
A cheval, dirigée à gauche. Lith. par *V. Adam* (1842). [N. 3

11721. — Danemark (Charles, prince de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1733. [N. 2

11722. — Danemark (Charlotte-Amélie, princesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Heckel*, d'après *Lorentsen.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *M. Tyroff.* [N. 2

11723. — Danemark (Christian, prince de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Rob. de Baudous*, 1609. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Adrien Matham*, d'après *Petrus Isaac.* [N. 2

11724. — Danemark (Christian-Frédéric-Guillaume-Charles, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert.* [N. 2

11725. — Danemark (Elisabeth, princesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. C.* [N. 2

11726. — Danemark (Georges, prince de), prince Consort d'Angleterre.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *J. Riley.* [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Becket*, d'après *W. Wissing.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Georg.-Paul Busch*, 1717. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Chambars.* [N. 2
11. En pied. de 3/4 à gauche. Grav. par *C. L.* [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, ornée de feuillage. Grav. par *P. a Gunst* (1704). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *W. Wissing.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E.-C. Heiss.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken.* 1745, d'après *G. Kneller.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain.* [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Jollain.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Loggan*, [N. 2
23. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-S. Müller*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I. Neagle*, 1790. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*, 1705. [N. 2
29. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. *P. Schenck*. [N. 2
30. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
33. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*, 1704. [N. 2
34. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Christ. Weigel*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 3
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Williams*, d'après *W. Wissing*. [N. 2

Danemark (Georges, prince de). Voy. **Guillaume III**, roi d'Angleterre. [N.2

11727. — Danemark (Louise-Augusta, princesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bause*, 1791, d'après *A. Graff*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M.-Anne Bourlier*, 1807. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-F. Clemens*, d'après *J. Juel*. [N. 2

11728. — Danemark (Madeleine Sibylle de Saxe, princesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Haelweech*, d'après *K. van Mander*, 1643. 2 états. [N. 2 et 3

Danemark (Maud-Charlotte-Marie-Victoire de Galles princesse de). Voy. **Galles** (Victoria-Alex.-Olga-Marie de).

11729. — Danemark (Sophie-Frédérique, princesse de).
En buste, assise, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Clemens*, d'après *Hoyer*. [N. 2

11730. — Danemark (Sophie-Hedwige, princesse de).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2

11731. — Daneret (Elisabeth).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

31732. — Danes (Jacques).
A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *J. Lenfant*. [N. 2

11733. — Danès (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Isac*. [N. 2
4. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-N.-D. Martinet*. [N. 2

11734. — Danet (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-G. Taraval*, d'après *Vaxcillère*. [N. 2

11735. — Danet (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par (*Trouvain*). 2 états. [N. 2

Daney (Alfred). Voy. **Letellier** (Ferdinand). [N. 2

Dange. Voy. **Barbier** (femme). [N. 2

11736. — Dangeau (Marie-Sophie de Lewesteyn marquise de).
1. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*. [N. 2
3. En pied, de face. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bon(nart)*, 1695. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*. [N. 2
5. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2

11737. — Dangeau (Philippe de Courcillon, marquis de).
1. A mi-corps, de face. Impr. de *Ch. Chardon* (1881), d'après *Drevet*. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par (*Contenau*), d'après (*H. Rigaud*). [N. 2
3. A mi-corps, de face. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de face. Héliographie, d'après *P. Drevet*. [N. 2

11738. — Dangeville (Marie-Anne Botot).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Hillemacher*, 1859. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-B. Michel*, d'après *Pougin de St-Aubin*. [N. 2

11739. — Dangu (François Sublet de Noyers, baron de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Jean Picart*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tournier*. [N. 2

Danhauser. Voy. **Bazin** (François). [N. 3

11740. — Daniel, prophète.
En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

11741. — Daniel, artiste anglais.
En buste, de profil à droite. Publ. par *W. Tomkins*, 1811. 2 états. [N. 2

11742. — Daniel (Melle), actrice.
En pied, de face (costume de théâtre). Lith. anonyme. [N. 2

11743. — Daniel (Alexandre).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

11744. — Daniel (Alexandrovitz).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fessard*, d'après *Chevalier*. [N. 2

11745. — Daniel (Christian-Frédéric).
En buste, de profil à droite, dans un ovale [silhouette]. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11746. — Daniel (G.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Alf. Lemoine*. [N. 2

11747. — Daniel (Jacques-Louis).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Quesnel*, 1853. [N. 2

11748. — Daniel (Samuel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par *T. Cockson*, 1609. [N. 2

Daniel-Lamazière (Jean-Baptiste-Guillaume). Voy. **Chipron** (Victor-Emile). [N. 2

11749. — Daniele (Joseph).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Estevan*, d'après *P. Girgenti*. [N. 2

11750. — Daniele (Joseph).
A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1848). [N. 2

11751. — Daniell (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Roffe*, 1821. [N. 2

11752. — Danielo (Jean-Paul).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1848). [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Kaeppelin* (1848). [N. 2

11753. — Danjou (Pierre-Nicolas).
En buste, de face. Lith. par *Lasnier*, 1879. [N. 2

11754. — Dann (Beer).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N.* (*Benjamin Nothnagel*), 1774. [N. 2

11755. — Dannat (William-T.).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2

11756. — Danne (Joseph-Marie).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Chalandre* (1836). [N. 2

11757. — Dannecker (Jean-Henri van).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ed. Schuler*, d'après *Leybold*. [N. 2

Dannenberg, général. Voy. **Nicolas Ier**, empereur de Russie. [N. 3

11758. — Danner (Léonard).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11759. — Dannhauer (Jean-Conrad).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Aubry*, 1652. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une borpure ovale. Publ. par *J. Brunn*, 1641. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Melchior Haffner*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*, d'après *B. Hopffer*. [N. 2

11760. — **Dannreuther** (Jean-Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T.-G. Beck*. [N. 2

Danow (Seliverol). Voy. **Kow** (Livon Pola). [N. 2

11761. — **Dantan** (Edouard).
1. En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1883). [N. 2
2. En buste, de face. Phototypie d'après *E. Dantan*. [N. 2

11762. — **Dantan** (Jean-Pierre).
1. A mi-corps de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1837. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle (caricature). Lith. par *Granville*, d'après *Dantan*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *O. Jahyer* (1850). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1838). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2
7. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1841). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Sebron*. [N. 2

Dante-Alighieri. Voy. **Alighieri** (Dante). [N. 2

11763. — **Dantiscus** (Jean de Dantzig, dit).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11764. — **Danton** (Gabrielle Charpentier, 1re femme de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Bordier*. [N. 2

11765. — **Danton** (Georges-Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte pour l'*Histoire de France* d'*Anquetil* et *L. Gallois* (1836). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Bès* et *Dubreuil*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marat**. — **Desmoulins** (Camille). — **Henriot**. — **Collot d'Herbois**. — **Hébert**. — **Couthon**. — **St-Just**. — **Fouquier-Tinville**. — **Robespierre** aîné. — **Merlin** de Thionville. — **Petion** de Villeneuve. — **Carrier**. — **David** (Louis). — **Lepelletier de St-Fargeau**. — **Lebon** (Joseph). — **Legendre**. — **Billaud-Varennes**. — **Robespierre** jeune. — **Chénier** et **Vadier**. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Victoire Bougy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Desaurents*. 4 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Deshayes* (1849). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Robespierre** aîné. — **Robespierre** jeune. — **Saint-Just**. — **Collot d'Herbois**. — **Merlin** de Thionville. — **Chénier** (M.). — **Lebon** (Joseph). — **Bourdon** (Léonard). — **Desmoulins** (Camille). **Lepelletier de Saint-Fargeau**. — **Couthon**. — **Legendre**. — **Billaud-Varennes**. — **Fouquier-Tinville**. — **Carrier**. — **Vadier**. — **Cavaignac** père. — **Lebas**. — **Marat** et **David** (Louis). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Flameng*, d'après *Sandoz*. [N. 2
14. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par (*Jeanron*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1794. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
17. En buste, de face. Grav. par *L. Labbé*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon* d'après *Bonneville*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leclerc*, d'après *Devéria*. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I. Ligbert*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Mailly*, 1869. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Carl. Mayer*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-H. Mote*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Neraudau*, (1873). [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippi* (1845). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sandoz*, d'après *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2

Danton (Georges-Jacques). Voy. **Custine** (A.-Philippe, comte de). [N. 2

11766. — **Danton** (Joseph-Arsène).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1868. [N. 2

11767. — Dantona, général.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1852). [N. 4

11768. — Dantzig (François-Joseph Lefebvre, duc de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la mine de plomb. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lescure** (Louis-Marie, marquis de). — **Lepelletier de St-Fargeau.** — **Legendre,** (Adrien-Marie). — **Lindet** (Robert). — **Louis XVI.** — **Canino** (Lucien Bonaparte, prince de). — **Louis Bonaparte.** — **Luckner** (Nicolas) et **Tarente** (Macdonald, duc de). [N. 2
5. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *(Victor Adam).* [N. 2
6. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Basset.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Beyer*, d'après *Gudin.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Albufera** (Suchet, duc d'). — **Gouvion Saint-Cyr**. Grav. par *J.-B. Pfitzer.* — **Valmy** (Kellermann, duc de). Grav. par *Beyer.* — **Tarente** (Macdonald, duc de). Grav. par *Pfitzer.* — **Charles-Jean,** roi de Suède et **Essling** (Masséna, prince de). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville.* [N. 2
10. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*, d'après *Martinet.* [N 2
11. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *J. Chéreau.* [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coqueret*, d'après *H. Kolbe.* [N. 3
13. En buste, de face. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Durieux.* [N. 2
15. En buste, de face. Grav. par *Fauchery* (1829). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Fiesinger*, d'après *Mengelberg.* 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Furne.* [N. 2
19. En pied, de face. Grav. par *Geoffroy*, d'après *Mme Darin-Mirvault.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Elis.-G. Herhan*, d'après *Mengelberg.* 2 états. [N. 2
21. En buste, de face. Grav. par *J.-N. Joly*, d'après *Meyer.* 2 états. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Lemaire* (1846). [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Leroy.* 2 états. [N. 2
24. En buste, de face. Lith. par *Maurin.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, 1800. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tassaert*, d'après *Trézel.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Trolli* (1827). [N. 2

Dantzig (François-Joseph Lefebvre, duc de). Voy. **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2. — **Napoléon Ier**. [N. 2 et 5 et **Trévise** (E.-C. Mortier, duc de). [N. 2

Danvers (Henri), comte **Danby**. Voy. **Danby** (H. Danvers, comte). [N. 3

11769. — Danz (Georges-Frédéric).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-G. Schultze.* [N. 2

11770. — Danz (Jean-André).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. a. Montalègre.* [N. 2

11771. — Dapp (Raimond).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Meyer.* [N. 2

11772. — Daps (Ermengard).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(Ph. Thomassin).* [N. 2

11773. — Daran (Jacques).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-N.-D. Martinet.* [N. 2

11774. — Darancourt, acteur.
En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *A.-D. Hache* (1824). [N. 2

11775. — Daras (Amélie).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Béraud* (1840). [N. 2

11776. — Darblay (Aimé-Stanislas).
1. En bute, de face, dans une bordure ronde. Lith. par *de B.* [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. par *Et. David*, 1868. [N. 2

11777. — Darboy (Georges).
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. de Bances* (1866). [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche, dans sa prison. Photog. *E. Baron* (1871). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, mort. Lith. par *de Baufort*, 1871. [N. 2
4. En buste, couché, de 3/4 à droite, mort. Imp. *Becquet*. [N. 2
5. En pied, bénissant. Imp. *Becquet* (1872). [N. 3
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Bertinot* (1873), d'après *H. Lehmann*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Best. Cosson, Smeeton*, d'après *Janet-Lange*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Butot* (1871). [N. 3
10. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Buval*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Leguay* (1863). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1871). [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Massard* (1871). [N. 3
14. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *P. Petit* (1863). [N. 2
15. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Staal*. 3 états. [N. 2
16. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Adr. Z.* [N. 3

Darboy (Georges). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

11778. — Darby (George).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cook*, 1810. [N. 2

11779. — Darcet (Jean), 1801.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Conquy*, 1834, d'après *Gèrard*. [N. 2

11780. — Darcet (Jean-Pierre-Joseph), 1844.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1844). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Boilly*. [N. 2

11781. — Darcey (Mme), actrice.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1842). [N. 2

11782. — Darches (Charles).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Perrin*. [N. 2

11783. — Darcier (Joseph).
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *E. Carjat*. [N. 3

11784.—Darcier (Célestine Lemaire, dame Mamignard, dite Melle).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aubry-Lecomte*, 1850, d'après *Ed. Sewrin*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Ch. Ch.* (*Chandelier*), (1843). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Osbert*. [N. 2

11785. — Darcimoles (Pierre-Marie-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Gibert* (1852). [N. 2

11786. — Darcis (Patrick).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Delaram*. [N. 2

11787. — Darcourt (Juliette).
En pied, de 3/4 à gauche. Phot. *Lemercier*. [N. 2

11788. — Dardanelli (G.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fabbrici*. [N. 2

11789. — Dardani (Antonio).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11790. — Daressy (A.-P.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *G. Bellenger*. [N. 2

Daressy (A.-P.). Voy. **Saint-George** (chevalier de). [N. 2

11791. — Dargenteuil (Arnaud).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

11792. — Daridan (Antoine-Jean-Baptiste).
En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

11793. — Daries (Joachim-Georges).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritzsch*, 1749, d'après *Feller*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *F. Rosenberg*. [N. 2

11794. — Darimon (Alfred-Louis).
1. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. B.* (*Boldoduc*), (1867). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. L.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2

11795. — Dariste (Jean-Baptiste-Auguste).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin Lavigne* (1848). [N. 2

11796. — Darius, fils d'Hystaspes.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11797. — Darius II, Nothus.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11798. — Darius, Codoman, roi des Perses.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Darjou (A.). Voy. **Villiers** (Edmond). [N. 2

11799. — Darlan (Jean-Baptiste-Joas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Quesnel.* [N. 2

11800. — Darly (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1657, d'après *J. Dieu.* 3 états. [N. 2

11801. — Darnau (Jacques, baron)
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ducarme.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Jaime.* [N. 2

11802. — Darnley (Henri Stuart, lord).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En pied, agenouillé, de profil à droite. Grav. par *Birrell*, 1796. Sur cette planche se trouve le portrait de comte de **Lennox** (Charles Stuart, comte de). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vertue*, d'après *Lucas de Heere.* [N. 2

Darnley (Henri Stuart, lord). Voy. **Jacques Ier** [N. 3 et **Marie Stuart**, reine d'Écosse. [N. 2

Darnley (John Stuart Bligh, comte de). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de) et **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

11803. — Daroca, reine des Goths d'Espagne.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

11804. — Darquier (Antoine).
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Vidal*, d'après *France.* [N. 2

11805. — Darricau (Daniel-Charles-Auguste, baron).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Pollet* (1854), d'après *Bida.* [N. 2

Darracq (François-Balthasard). Voy. **La Potaire** (Jean-Louis-Gabriel). [N. 2

11806. — Dart (John).
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Gibbs*, 1824. [N. 2

11807. — Dartlieb (Jean-Jacques).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug.-Christ. Fleischmann.* [N. 2

11808. — Dartmouth (George Legge, lord).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Joyce*, 1812. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Shipster.* [N. 2

11809. — Dartmouth (George, comte de).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Heath le jeune*, 1814, d'après *T. Philipps.* [N. 3
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Warren*, d'après *Thomas Philipps.* [N. 3

11810. — Dartmouth (William, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Evans*, d'après *Gainsborough.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Walker*, 1781. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-C. Warren*, d'après *Jos. Reynolds.* [N. 2

Dartmouth (William-Mencage Legge, comte de). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

11811. — Dartsch (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Georg.-And. Wolfgang.* [N. 2

11812. — Daru (Napoléon, comte).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Weyer*, à *Leipzig.* [N. 2

11813. — Daru (Pierre - Antoine-Noël-Bruno, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Soyer*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1822. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Velyn*. 3 états. [N. 2

Daru (Pierre - Antoine - Noël Bruno, comte). Noy. **Napoléon Ier**. [N. 5

11814. — Daru (Paul, vicomte).
En buste, de face. Imp. *Lemercier* (1868). [N. 2

Daru (Paul, vicomte). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

Darudder (Le jeune) Voy. **Arudder** (d'). [N. 2

11815. — Darwin (Charles-Robert).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rajon* (1877), d'après *W.-W. Ouless*. [N. 3

11816. — Darwin (Erasme).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Haughton*, 1807, d'après *Rawlinson* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Holl*. [N. 2

11817. — Dasquemy (P.).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *B. C. S.* [N. 2

Dassas (Villenouve, dit Joyau, dit). Voy. **Cadoudal** (G.) et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

11818. — Dassier (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Schellenberg*, 1771. [N. 2

11819. — Dassy.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Quenedey*. [N. 2

11820. — Dassy (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. Reynault*, 1861. [N. 2

11821. — Dasvin de Boismarin (Martin).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-D. Chirac*, 1859. [N. 2

11822. — Dath (Jeanne-Elisabeth).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11823. — Dati (Charles-Robert).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Caronni*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Raim. Faucci*, 1769, d'après *Cosimo Zocchi*. [N. 2

Datray. Voy. **Cadoudal** et **Hozier** (Ambroise-Louis-Marie d'). [N. 3

11824. — Datt (Jean-Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*, 1649, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 3 états. [N. 2

11825. — Dattenberg (Mr).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Adolphe Varin*, 1874. [N. 2

11826. — Dattinger (Polycarpe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J.F.Léonart*, 1609. [N. 2

11827. — Daubeil (Jules).
Eu bnste, de 3/4 à droite. Photographie anonyme (1887). [N. 2

11828. — Daubenton (Louis-Jean-Marie).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Delaville*, d'après *Saint-Aubin*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *A. Feart*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Sauvage*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Camille Lassalle*, d'après *E. Godin*. [N. 2
5. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Nesle*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1785, d'après *Sauvage*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de face, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2

Daubenton (Louis-Jean-Marie). Voy. **Alembert** (J.Lerond d') et **Diderot** (Denis). [N. 2

11829. — Daubeny (Charles).
En buste, de face. Lith. anonyme, 1836, d'après *M. Haughton*. [N. 2

11830. — Dauberval (Jean Bercher).
1. En pied, de profil à droite. Lith. par *Collette* et *Sanson*, d'après *L.-C. de Carmontelle*. Sur cette planche se trouve le portrait de Melle **Prévost**. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Legoux*, d'après *Le Fèvre*. [N. 2

11831. — **Daubigny** (Charles-François).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2

11832. — **Daubray** (Michel-René Thibaut, dit).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ph. Cattelain* (1887). [N. 2
2. En buste, de face. Phototypie par *E. Lowy*. [N. 2

11833. — **Daucher** (André).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.* [N. 2

11834. — **Dauchy** (Luc-Jacques-Edouard, comte).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. [N. 2

11835. — **Daude** (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bostson*, d'après *Mercier*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pâris* et *Desliens*, d'après *Perrin*. [N. 2

11836. — **Daude** (Guillaume-Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P.* (1848). [N. 2

11837. — **Daudel**, acteur.
En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *Henry Monnier*. [N. 2

11838. — **Daudet** (Alphonse).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Thiriat*, 1888. [N. 2

11839. — **Daulnoy** (Mme).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

11840. — **Daum** (Christian).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joh.-Christoph Böcklin*. [N. 2

11841. — **Daum** (Gottfried-Adolphe).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant.-Bal. Konig*, d'après *Ant. Pesne*. [N. 3

11842. — **Daumas** (Melchior-Joseph-Eugène).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin Roubaud*. [N. 2

Daumas (Melchior-Joseph-Eugène). Voy. **Napoléon III**. [N. 3

Daumer (Georges-Frédéric). Voy. **Weiss** (Chrétien-Hermann). [N. 2

11843. — **Daumesnil** (Pierre, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. par *Victor Adam* (1839). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Colas*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*, d'après *Riesner*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M.* (*Maurin*). [N. 2
9. En pied, de face, sur un socle. Photographie d'après (*Louis Rochet*). [N.3

11844. — **Daumier** (Honoré).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Boulard*). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *E. Carjat*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Phot. *Victor Laisné* (1853). [N. 2

Daumier (Honoré). Voy. **Villiers** (Edmond). [N. 2

11845. — **Daun** (Christophe, comte de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11846. — **Daun** (Christophe, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Matham*. [N. 2

11847. — **Daun** (Conrad, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11848. — **Daun** (Fabien, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11849. — **Daun** (Jean-Philippe, comte de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Weis*, 1743, d'après *I. Hauviller*. [N. 2

11850. — **Daun** (Léopold-Joseph-Marie, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, entourée de trophées. Grav. par *L. Burin*, 1758. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par la *Ve de F. Chereau*. 2 états. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-G. Haid*, 1758. [N. 2 et 3
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ph.-And. Kilian*. [N. 3
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Klauber*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Haid*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-S. Negges*, d'après *M. de Meytens*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. d'après *M. de Meitens*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond avec revers, 1758. Grav. par *N. B. de Poilly*, d'après *Joa. Gottfr.* [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Gasp. Schwab*, d'après *J.-Mich. Mülitz*. [N. 2

Daun (Léopold-Joseph-Marie, comte de). Voy. **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche, † 1780. [N. 2

11851. — Daun (Ulric-Philippe-Laurent, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11852. — Daunou (Pierre-Claude-François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Delaporte fils*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Grégoire* et *Deneux*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1821. 2 états. [N. 2

11853. — Daunpeck (Sigismond).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte par *S.* [N. 2

11854. — Dauprat, cor à l'orchestre de l'Opéra.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

11855. — Daurat (Etienne).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1662. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*. [N. 3

11856. — Daure (A.).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

11857. — Daurer (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joach. Wichmann*. [N. 2

11858. — Dausquius (Claudius).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 60 ans. Grav. au burin anonyme, 1626. [N. 2

11859. — Dautel (Virginie).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pamela Dautel* (1840), d'après *Virginie Dautel*. [N. 2

11860. — Dauthuille (Nicolas-Augustin).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1853). [N. 2

11861. — Dautresme (Auguste-Lucien).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alf. Le Petit* (1868). [N. 2

11862. — Dautun (Auguste).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, mort. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11863. — Dautun (Claude-Jean-Charles).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Girouard** (Claude). [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Girouard** (Claude). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Genty*. [N. 2

11864. — Dauvaine (Marie-Agnès).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11865. — Dauvergne, acteur.
En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. *Langlumé* (1829). Sur cette planche se trouvent les portraits de: Mme **Clairville**. — Mme **Alexandre** et **Aleaume**. [N. 2

Dauverné (François-Georges-Auguste). Voy. **Bazin** (François-Emmanuel-Joseph). [N. 2

11866. — Dauvet (Jehan et Jehanne).
En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11867. — Dauzat-Dembarrère (Pierre-Marie-Benoît).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1850). [N. 2

11868. — Dauzats (Adrien).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Emile Lassalle*, 1838. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Loys Delteil*, 1896, d'après *Dubufe*, père. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H.-R.* (*Robert*), d'après *Marie Chenu*. [N. 2

11869. — Davanzati (Bernard).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11870. — Davaux (J.-B.).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Davelaer (Corneille van). Voy. **Oetgens van Waveren.** [N. 2

11871. — Daveluy (Marie-Nicolas-Antoine).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photog. *Dujardin*, d'après *L. Tanty*. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *Pauquet*. [N. 2

11872. — Daveluy-Bellencourt (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fusillier*, 1840. [N. 2

11873. — Davenant (M^rs).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2

11874. — Davenant (John).
1. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *L.* et *G. Seeley*, 1837. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Trotter*, 1783. [N. 2

11875. — Davenant (William).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11876. — Davenport (Charlotte), † 1829.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Jones*, 1784, d'après *G. Romney* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. [Fragment]. Grav. par (*W.-T. Fry*), d'après (*T. Wageman*). [N. 2

Davenport (Charlotte). Voy. **Stephens** (miss). [N. 2

11877. — Daventer (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Goltzius*, 1583. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. G.* (*Henri Goltzius*), 1595. [N. 2

11878. — Davesne, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Fauconnier*. [N. 2

11879. — Davesne (Robert).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, 1676. [N. 2

11880. — David, roi de Juda.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

David, roi de Juda. Voy. **Cromwell** (Olivier). [N. 2

11881. — David Ier, roi d'Ecosse.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11882. — David II, roi d'Ecosse.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

David II, roi d'Ecosse. Voy. **Robert Ier**, roi d'Ecosse. [N. 2

11883. — David, roi d'Ethiopie.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2

11884. — David (Melle).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *E. Tomaszkiewicz*. [N. 2

David (Melle). Voy. **Ambreville** (la femme du faux marquis d'). [N. 2

11885. — David, acteur.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Béraud* (1840). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *L. Marin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

11886. — David (Augustin).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Charpentier*. [N. 2

David (Augustin). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

11887. — David (Benjamin-Ferdinand).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David.* [N. 2

11888. — David (Charlotte Pécoul, femme de Jacques-Louis).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léopold Robert*, d'après *David.* [N. 2

11889. — David (Félicien-César).
1. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1862). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Ernest Guillon.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Massard.* [N. 2
6. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Schultz.* [N. 2

David (Félicien-César). Voy. **Bizet** (Georges) [N. 4 et **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2, 3 et 6

11890. — David (Gérard).
En buste, de 3/4 à droite, d'après un dessin. Photographie. [N. 2

11891. — David (J.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-J. Ehnle.* [N. 2

11892. — David (Jacques).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Sasso.* [N. 2

David (Jacques). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

11893. — David (Jacques-Louis).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de deux figures allégoriques. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme (1853). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, Bruxelles, 1823. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1823. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de face. Lith. par *Bour.* [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Bour* d'après *F. Philippoteaux.* [N. 2
12. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Bourgeois*, d'après *Rouget.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Chery.* [N. 2
14. En buste, de profil à gauche (caricature). Lith. d'après *J.-L. David*, 1786. [N. 2
15. En buste, de face. Grav. anonyme d'après *Jacques-Louis David*, 1792. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie *Delpech.* 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Dreuille.* [N. 2
18. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*Dubouchet*), d'après (*Ed. Dumont*). [N. 2
19. En buste, de face. Imp. de *Melle Formentin.* [N. 2
20. En buste, de face. Grav. par *Frémy*, d'après *Rouget.* [N. 2
21. En buste, de face. Lith. par *F.-A. Fricke.* [N. 2
22. En buste, de profil à gauche; devant son portrait se trouvent deux de ses élèves. Publ. par *Guillot.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Hesse*, d'après *Navez.* [N. 2
24. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *N.-H. Jacob*, d'après *Langlois*, 1825. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Jazet*, d'après *J. Odevaer.* [N. 5
26. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jeanron.* [N. 2
27. En buste, de face. Lith. par *Julien.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Kierdorff*, d'après *Rommel.* [N. 2
29. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, d'après *F.-J. Navez.* [N. 2
30. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Leroux.* [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vital M....* [N. 2
33. En pied, de face. Lith. par *Madou.* [N. 2
34. En buste, de profil à droite, dans un médaillon supporté par une figure allégorique. Lith. par *Marchais*, d'après *L.-J. Dubois.* [N. 3
35. En pied, de face. Grav. par *Migneret*, d'après *Gros.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Monanteuil.* [N. 2
37. En buste, de face. Grav. en bois, d'après *Pauquet.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-L. Potrelle*, d'après *F.-J. Navez.* 2 états. [N. 2
39. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Z. Prévost*, d'après *Devéria.* 2 états. [N. 2
40. En buste, de face. Grav. par *Reveil.* [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Senefelder.* [N. 2

David (Jacques-Louis). Voy. **Custine** (Adam-Ph., comte de). [N. 2. — **Danton** (Georges-Jacques). [N. 2. — **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2 et 5 et **Prudhon** (Pierre-Paul). [N. 2

11894. — David (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *C. Altini*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *L. Beyer*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *L. D.* (*Dupré*), 1823. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. B.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados.* [N. 2

11895. — David (Jérôme-Frédéric-Paul, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2

11896. — David (Julienne maîtresse de Jérôme).
A mi-corps, de face. Grav. par *Jérôme David*, d'après *C. Vignon.* [N. 2

11897. — David (Louis-Emile).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1876). [N.

11898. — David (Lucien).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Michon*, d'après *Labadye.* [N. 2

11899. — David (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Belin* (1856). [N. 2

11890. — David (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jérôme David*, d'après *C. Vignon.* [N. 2

David (Pierre), abbé. Voy. **Cadoudal** (Georges) [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

11901. — David (Stanislas).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. M. N* (1849). [N. 3
2. En buste, de face. Lith. par *Llanta* (1853). [N. 2

11902. — David d'Angers (Pierre-Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche, d'après un dessin, 1815. Phototypie anonyme (1891). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Junca.* [N. 2
4. En buste, assis, de face. Phot. par *Ed. Baldus.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt.* [N. 2
6. En buste, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Caboche*, *Grégoire* et *Cie* (1837). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Casse*, frères. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Cholat. — Bertholon. — Deville. — Detour. — Lasteyros. — Baune. — Audry de Puyraveau. — Sarrut** (G.). — **Benoit. — Ducoux. — Guinard. — Flocon. — Ronjat.** — (Math.), **Louisy. — Mie** (Aug.). — **Buvignier. — Pelletier.** — (Ch.), **Dain. — Mathieu** de la Drôme. — **Pyat** (F.). — **Joly**, père. — (Jame), **Demontry. — Perdiguier** (A.). — **Arago** (E.). — **Schœlcher. — Lagrange. — Bac** (Th.). — **Demosthène. — Joigneau. — Considérant. — Proudhon. — Leroux** (Pierre). — **Lamennais. — Bernard** (Martin). — **Albert. — Barbès. — Blanc** (Louis). — **Ledru-Rollin. — Caussidière. — Raspail** et **Greppo.** [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Delusse*, 1806. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **David** (Pierre-Louis), père. — **David** (Marie-Françoise Lemasson, mère de P.-J.) et **David** (les sœurs de P.-J.). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Demary*, 1846, d'après *Ch. Hugot.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de face. Lith. par *A. Deveria.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fr. Diffani.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré.* [N. 2
13. A mi-corps, assis, de profil à gauche. Lith. par *Dutertre*, 1827. [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Gigoux* (1844). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Henry* (1841). [N. 2
16. En buste, de face, dans un ovale Lith. par *Ingres. Rome*, 1815. [N. 2
17. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien.* [N. 2
19. En buste, assis, de face. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Mailly*, 1869. [N. 2
21. A mi-corps, de face. Lith. par *E. Marc*, d'après *H. Lehmann*, 1843. [N. 2
22. En pied, de face, sur un piédestal. Photographie d'après (*L. Noël*). [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Oulevay* (1856). [N. 2

David d'Angers (Pierre-Jean). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **Bonaparte** (Pierre-Napoléon). [N. 2. — **Buvignier** (Eusèbe-Isidore). [N. 2. — **Proudhon** (P.-J.). [N. 4 et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

11903. — David-Deschamps (Louis-Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1862). [N. 2

11904. — **Davidge** (Georges B.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Rogers*, d'après *Wageman*. [N. 2

11905. — **David-George**, réformateur du XVIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 54 ans. Grav. au burin anonyme. 1554. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 54 ans. Grav. par *C. van Sichem*, 1554. 3 états. [N. 2

11906. — **Davids** (T.-W).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*. [N. 2

11907. — **Davidsone** (William).
1. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 48 ans. Grav. par *Chr. Hagens*, 1664. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, d'après *D. Schultz*. [N. 2

11908. — **Daviel** (Jacques).
En pied, de profil à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. par *N. le Mire*, d'après *F. de Voge*. [N. 2

11909. — **Davies** (Anna).
En buste, assise, de 3/4 à droite. Grav. par (*L. Hoppner*). [N. 2

11910. — **Davies** (Benjamin).
En buste, de face. Grav. par *R. Cooper*. [N. 2

11911. — **Davies** (David).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley* et *Holl*, 1806. [N. 2

11912. — **Davies** (Edouard).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Vallance*, 1777. [N. 2

11913. — **Davies** (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-A. Dean*, d'après *W. Gush*. [N. 2

11914. — **Davies** (Inigo).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1814. [N. 2

11915. — **Davies** (John), XVIIe s.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Roger Daniell*. [N. 2

11916. — **Davies** (John), vers 1820.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, d'après *Patten*. [N. 2

11917. — **Davies** (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*. [N. 2

11918. — **Davies** (Thomas-James).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Dean*, d'après *Chappell Smith*. [N. 2

11919. — **Davignon** (G.-F.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*. [N. 2

11920. — **Davila** (Antonio Gusman y).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. D.* [N. 2

Davila (Ant.-P. Alvarez Osorio, marquis de Velada). Voy. **Velada** (A.-P. Alvarez Osorio, marquis de). [N. 2 et 3

11921. — **Davila** (Henri Catherin).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Caronni*. [N. 2
5. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Huret*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2

11922. — **Davila** (Joseph).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Charpentier*. [N. 2

11923. — **Davillier** (J.-Charles, baron).
En buste, de face, dans un octogone. Lith. par *Soulange-Teissier*, d'après *Oscar Gué*. [N. 2

11924. — **Davin** (Félix).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Geoffroy* (1845). [N. 2

11925. — **Davis** (Elisabeth).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Hurst* et *Blackett*, 1857. [N. 2

Davis (J.-P.). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

11926. — **Davis** (Jefferson).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Barry* (1865). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Phot. *Dagron* (1863). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Metzmacher*, 1862. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *William Sartain*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*, à Leipzig. [N. 2

Davis (John). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

11927. — **Davis** (Marie).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *P. Lely*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W.-N. Gardiner*, 1793, d'après *G. Kneller*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Schiavonetti*, 1792, d'après *S. Harding*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *P. Lely*. [N. 2

5. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, jouant de la guitare. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lely*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Valck*, 1678, d'après *P. Lely*. [N. 2

11928. — Davis (Richard).
En buste, de face. Grav. par *Freeman*, d'après *Orme*. 2 états. [N. 2

11929. — Davis (Richard).
A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *P. Roberts*, 1826. [N. 2

11930. — Davis (W.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Cook*, d'après *Foster*. [N. 2

11931. — Davis (W.).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *W. D.*, 1836, d'après *W. Drummond*. [N. 2

11932. — Davison, actrice.
A mi-corps, de face. Grav. par *Thomson*, d'après *Harlowe*. [N. 2

11933. — Davison (Alexandre).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Barnard*, 1804. d'après *L.-F. Abbott*, 1797. [N. 3

11934. — Davison (Ralph.).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1814. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, Grav. par *R. Woodman*, 1823. [N. 2

11935. — Davity (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart*, 1637. [N. 2

11936. — Davou (l'abbé).
En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Gounod*, 18... [N. 2

11937. — Davoud-Pacha.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Smeeton* et *Tilly*, d'après *Pauquet*. [N. 2

11938. — Davoud-zadour de Melik-chah Nazar.
En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Jazet*, 1816, d'après *de l'Ecluse*. [N. 2

11939.—Davoust (François-Alexis).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Malbeste* et *Beljambe*, 1791, d'après *Gros*. [N. 2

Davoust (Louis-Nicolas), prince d'**Eckmuhl** Voy. **Eckmühl** (Louis-Nicolas Davoust, prince d'). [N. 2

11940. — Davy (Humphry).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-T. Fry*, 1825, d'après *T. Phillips*. [N. 2

2. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Robert Hicks*, 1820, d'après *T. Phillips*. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Neeles*. [N. 2

4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *P. Petit* (1864). [N. 2

5. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *I. Thomson*, 1821, d'après *T. Phillips*. 2 états. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pollet*, 1834. [N. 2

7. En buste, assis, de face. Grav. par *Roffe*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *T. Philips*. [N. 2

9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme publ. par *W. Walker*, 1830. [N. 2

11941. — Davy (Jules-Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leveillé* (1848). [N. 2

Davy-Dumas (Alexandre). Voy. **Dumas** (A. Davy). [N. 2 et 3

11942. — Davya de Bernucci (Anna).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1792. [N. 2

11943. — Dawant (Albert-Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

11944. — Dawes (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, d'après *T. Murray*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Georges Vertue*, d'après *T. Murray*. [N. 2

11945. — Dawison (Bogumil).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. en bois, d'après *Otto Herbert*. [N. 2

2. A mi-corps, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *A. Weger*. [N. 2

3 En buste, de 3/4 à droite. Grav par *Weger* et *Singer*. 2 états. [N. 2

11946. — Dawison (Bogumil).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. 2 états. [N. 2

11947. — Dawkens (Salethea).
En buste, de face. Grav. par *P. Stee*, d'après *J. Toer*. [N. 2

11948. — Dawkins (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, 1816. [N. 2

11949. — Dawkins (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Mac Ardell*. [N. 2

11950. — Dawson (Georges).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

11951. — Dawson (Nancy).
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Robert Sayer*. [N. 2

11952. — Dax (Armand-Jean-Antoine-Louis, vicomte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Huyot*, d'après *E. Bocourt*. [N. 2

11953. — Daxhelet (Auguste).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Kronké*, 1884. [N. 3

Day (miss). Voy. **Fenhoulet** (Anne Day, lady). [N. 2

11954. — Day (John).
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale, à l'âge de 40 ans. Grav. par *I. D.*, 1562. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Dessin à la plume par (*Pierres*). [N. 2

11955. — Dayes (Edouard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Holl*, 1805, d'après *E. Dayes*. [N. 2

11956. — Dazémard, acteur.
En buste, de face. Lith. par *A. Bonny* (1875). [N. 2

11957. — Dazincourt (Joseph-Jean-Baptiste Albouy).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Robert de Launay*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fréd. Hillemacher*, 1860. [N. 2
3. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Publ. par *Martinet*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par *A. Massard*, d'après *Devéria*. [N. 2

11958. — Dazincourt (Thomas).
A mi-corps, de face. Lith. par *L. Espinos* (1892). [N. 3

11959. — Dazzi (Andrea).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fran. Allegrini*, 1763, d'après *Jul. Traballesi*. [N. 2

11960. — Deak (François).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dumont*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *K.* et *H.*, d'après *A. N.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2

11961. — Deane (Siléas).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. B. E.*, 1783. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après *Du Simitier*. 2 états. [N. 2

11962. — Deaulx (Bertrand de Deux ou de), † 1355.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour l'*Histoire des Cardinaux français de Duchesne*. Voy. **Aux**. [N. 2

11963. — Debain (P.-Léon).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Darodes*, 1849. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

11964. — Debarr (Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de diablotins. Imp. *Lemercier* (1851). [N. 2

11965. — Debary (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Hübner*, 1793, d'après *Ant. Hickel*, 1784. [N. 2

11966. — Debay (Auguste-Hyacinthe).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

11967. — Debay (Jean-Baptiste-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Bernard* (1867), d'après *H. Beilon*. [N. 2

De Bay (Michel). Voy. **Bay** (Michel de). [N. 2

11968. — Debbaut (Thomas).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Pool*, d'après *G. Rademaker*. [N. 2

11969. — Debbeld (H.-C.).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1852. [N. 3

Debbieg. Voy. **Monckton** (Robert). [N. 2

11970. — Debelay (Jean-Marie-Mathias).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. B.* (1863). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur pierre par *C. L.*, 1849. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Th. Clavel* (1849). [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. A. David* (1863). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. lith. *Fourquemin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Lagier-Fornery* (1864). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Thierry frères* (1845). [N. 3

Debelleyme (Louis-Marie). Voy. **Belleyme** (L.-M. de). [N. 3

11971. — Debettignies (C.-J.).
En buste, de face. Lith. par *N. Legrand*. 1857. [N. 2

11972. — Debora.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

11973. — Debourge (J.-B.).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Hourdequin* (1855). [N. 2

11974. — Debraux (Emile).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Lejeune*). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Désaugiers** (Marc-Antoine). — **Béranger** (Jean-Pierre de). — **Piron** (Alexis), **Gouffé** (Armand). [N. 2

11975. — Debreyne (Etienne-Charles-François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *J. Blondel* (1850). [N. 2

11976. — Debrotonne (Marie-Albert).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

Debrousse (Hubert). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

11977. — Debry (Jean-Antoine-Joseph).
1. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche [silhouette]. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bonnier** (Antoine-Samuel), et de **Roberjot** (Claude). [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*, d'après *Fr. Hof*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Levachez*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Gonord*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gourdan** (Charles-Claude-Christophe). —**Depère** Maurice, comte.—**Lagrange** (François).—**Mentor** (Etienne-Victor).— **Destrem** (Hugues). — **Richond** (François-Claude-Brunot). — **Bonnaire** (Félix), baron. — **Gastaud** (André). — **Rabaut-Pommier** (Jacques-Antoine). — **Rollin de la Farge** (Antoine).—**Jouenne-Longchamps** (Thomas-François-Ambroise). — **Gossuin** (Constant-Joseph-César-Eugène). — **Boulay-Paty** (Pierre-Sébastien). — **Dessaix** (Joseph-Marie), comte. — **Savary** (Jean-Julien-Michel).—**Scherlock** (Sauveur-François-Louis). — **Briot** (Pierre-Joseph). — **Canino** (Lucien-Bonaparte, prince de) et **Groscasand-Dorimond** (Marie). [N. 2

Debry (Jean-Antoine-Joseph). Voy. **Bonnier** (Antoine-Samuel). [N. 2

11978. — Debucourt (Philibert-Louis).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Varin* (1876). [N. 2

11979. — Debucourt (Suzanne-Françoise Marquant, femme de P. L.).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

11980. — Deburau (Charles).
1. A mi-corps, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme (1834). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Alph. Testard*, 1849. [N. 2
3. En pied, de face. Grav. par *J.-A. Testard* (1854). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Il est en outre représenté en pied dans 12 de ses principales créations Lith. par *Vautier* (1846). [N. 4

Deburau (Charles). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2

11981. — Debure (Jean-Jacques).
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien* d'après *Fouquet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Phototypie d'après *Chrétien*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Debure** (Marie-Jacques). [N. 2

11982. — Debure (Marie-Jacques).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. 2 états. [N. 2

11983. — Decaen (Charles-Mathieu Isidore, comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-N. Joly*, d'après *M*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1845). [N. 2

11984. — Decagny (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Bouchardy* (1826). [N. 2

11985. — Decaisne (Henri).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1840. [N. 3

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1855), d'après *Decaisne*, 1850. [N. 2

11986. — Décalogne (J.-L.-M.-G.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch.-F. Letellier*, 1773, d'après *Fr. Mauperin*, 1772. [N. 2

11987. — De Camp (M.).
En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

11988. — De Camp (miss).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Atais*, 1804, d'après *Barry*. [N. 2

11989. — Decamps (Alexandre-Gabriel).
1. En buste, de face. Imp. *Aubert* et *Cie* (1840). [N. 2
2. En pied, de profil à gauche (caricature). Imp. *Aubert* et *Cie* (1839). [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *M.-F. Dien*, d'après *Jean Gigoux*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Gavarni*, 1853. 2 états. [N. 2 et 3
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Sieriakov*, d'après *H. Rousseau*. [N. 2
6. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *A. Wacquez*. [N. 2

11990. — Decatur (Stephen).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Meyer*, d'après *John. W. Jarvis*. [N. 2

11991. — Decazes (Egidie de Beaupoil de Saint Aulaire, duchesse).
A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Ch. Bazin*, 1854, d'après *F. Gérard*, 1819. [N. 2

11992. — Decazes (Elie, duc de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bourdet* (1839). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Daras* (1835). Sur cette planche se trouve le portrait de **Pasquier** (Etienne-Denis, duc). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Demary*, 1845, d'après *Ch. Hugot*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Dupré*, 1828. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. de *Melle Formentin* (1827). 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre par *A. Lalance*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre jeune*. 2 états. [N. 2
12. En pied, de face, sur un piédestal. Imp. *Lemercier* (1863). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Richter*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

Decazes (Elie, duc de). Voy. **Barère de Vieuzac** (Bertrand). [N. 2 et **Louis XVIII**, roi de France. [N. 5.

11993. — Decazes (Louis-Charles-Elie Amanieu, duc).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Decazes (Louis-Charles-Elie Amanieu, duc). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

11994. — Dèce (Philippe).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En pied, couché sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. D. L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2

Dèce (Philippe). Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 3

11995. — Decembrio (Pierre-Candide).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

11996. — Decentius Magnus.
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Dechamps (W.). Voy. **Ping-Tchou.** [N. 2

11997. — Dechars (L.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Grignon*. [N. 2

11998. — Dechastelus (Claude-Marie-Jean-Antoine).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. David*. [N. 2

11999. — Dechazelle (P.-T.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-F.-F. Richard*, 1834. 2 états. [N. 2

12000. — Decianus (Tiberius).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. David*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale, placé au centre du frontispice d'un de ses ouvrages. Grav. par *Raphaël Sadeler*, d'après *Jodocus a. Winghe*. [N. 2

12001. — Decius, père (Cneius-Messius-Quintus-Trajanus).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12002. — Decius, fils (Cneius-Messius-Quintus-Trajanus).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12003. — Decken (Karl-Klaus von der).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *K. J. M. X.*, d'après *C. Kolb*. [N. 2

12004. — Decker (François).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-V. Noorde*, 1756, d'après *T.-H. Jelgersma*, 1736. [N. 2

12005. — Decker (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *C. Fasoli* et *Ohlman* (1854). [N. 2

12006. — Decker (Jér. de).
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un rond Grav. au burin anonyme. [N. 2

12007. — Deckherr (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par *C. Galle*, 1631, d'après *N. van Horst*. 2 états. [N. 2

12008. — Deckherr (Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.Aubry*. [N. 2

12009. — Deckherr von Wallhorn (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Reinhard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

12010. — Declercq (Amélie).
En buste, de face, sur son lit de mort. Lith. par *Mme C.-A. Jacob*, 1855, d'après *N.-H. Jacob*. [N. 2

12011. — Deconchy (Vincent-Martel, baron).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Delaval*. [N. 2

12012. — Decourt (F.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-J. Cornu*, 1861. [N. 2

12013. — Decourt (P.).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-J. Cornu*, 1861. [N. 2

12014. — Decouvrant (André-Marie-Adolphe).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jandelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leveillé* (1848). [N. 2

12015. — Decremps (H.).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Publ. par *Lesclapart*. [N. 2

12016. — Decrès (Denis, duc).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lanvin*, d'après *Mme Le Suire*, 1813. 2 états. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Émile Lassalle*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. 2 états [N. 2

12017. — Decretot (Jean-Baptiste).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Beljambe*, d'après *Perrin*. [N. 2

12018. — Decroix (Melle).
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lithographie *Destouches* (1854). [N. 2

Decroix (Melle). Voy. **Marimon** (Melle). [N. 2

12019.—Dedon-Duclos (François-Louis).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

12020. — Dee (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12021. — Deemann (J.).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*, 1812. [N. 2

12022. — Deering (Jenny).
En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charles Tovrnley*, 1787, d'après *P. Lely*. [N. 2

12023. — Defendi (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cecilio Rizzardini*. [N. 2

12024. — Defermon des Chapelières (Joseph, comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2

12025. — Deferrari (Antoine).
En buste, de face. Lith. par *Carrière*, d'après *Dollart*. [N. 2

Deffès (Pierre-Louis). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

12026. — Defita (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *S. de Quoy*. [N. 2

12027. — Defitte (Louis-Xavier, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1836). [N. 2

Defletes (Lucie). Voy. **Sébastien de St-Joseph**. [N. 2

Deflotte (Paul-Louis-François-René). Voy. **Flotte** (P.-L.-F.-R. de). [N. 2

12028. — Defournelle (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gabriel*, d'après *Libour*. [N. 2

12029. — Defrance (Jean-Marie-Antoine, comte).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2

12030. — Defregger (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *L. Kuhn*, 1885. [N. 2

12031. — Degage (Mr).
En buste, de face. Lith. par *N. Legrand*, (1855). [N. 2

12032. — Degans (P.-J.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *S. Gorin* (1845). [N. 2

12033. — Degasches (Jean-Marie).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Grobon frères*, (1846), d'après *J. Charpentier*. [N. 2

12034. — Degen, libraire.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *F. John*, d'après *Agricola*, 1804. [N. 2

12035. — Degen (Bernard-Jacques).
En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *G.-C. Walwert*, d'après *Reis*. [N. 2

12036. — Degen (Jean-Frédéric).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, 1792, d'après *Hessell*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bollinger*. [N. 2

12037. — Degenfeld (Christophe-Martin, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12038. — Degenfeld (Maximilien, baron de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Heckenauer*. [N. 2

12039.— Degenfeld-Schönburg (Auguste, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *K.* et *H.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Kriehuber*, 1850. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

12040. — Degeorge (Frédéric).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2

12041. — Deggen (Wilibald von).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Willmersdorf** (Othon de). [N. 2

Deghen. Voy. **Malte-Brun**. [N. 2

12042. — Degler (Dietrich).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12043. — Deglaire (Mme).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1852). [N. 3

12044. — Degmair (André).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *A.-H.-I. Degmair*, d'après *G. Spizel*. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ph.-And. Degmair*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Balth. Probst*, d'après *Gottfr. Eichler*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M. Wolfgang*. [N. 2

Degmair (André). Voy. **Harder** (André). [N. 3

12045. — Degmair (Mathieu-Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac.-And. Fridrich*, d'après *Ant. Graf*. [N. 2

12046. — Degner (Jean-Hartmann).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-P. Nusbiegel*. [N. 2

12047. — Degner (Jean-Michel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Nusbiegel*, d'après *Schleiher*. [N. 2

12048. — Degollado (Santos).
En buste, assis, de face. Lith. anonyme. [N. 2

12049. — Degousée (Joseph-Marie-Anne).
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1849). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2

12050. — Degravers, oculiste.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C. Macret*, 1777. [N. 2

Degré (dit le Pompier). Voy. **Albert**. [N. 2. — **Blanqui** (L.-Auguste). [N. 2 et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

Degrisolles (Desol.). Voy. **Cadoudal** (Georges) et **Hozier** (A.-L.-M.d'). [N. 3

12051. Deguerry (Jean-Gaspard).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Photographie. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *A. L.* (1840). [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *A. B. L.* (*Andrew Best* et *Leloir*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Bonnal frères* (1834). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite, dans sa prison. Grav. par *P. Cattelain*, 1871. [N. 2
6. En buste, de face. Lith. par *Delachize* (1835). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Dien*), d'après (*H. Lehmann*). [N. 2
8. A mi-corps, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard*, 1837. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *D. Guillaume* (1832). [N. 2
11. En buste, de profil à gauche. Lith. *Lemercier*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Massard* (1871). [N. 3
13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1853). [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Lith. par *A. Pallière*. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *Perrin* (1836). [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Petit* (1832). [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Robert*, 1834. [N. 2
18. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Rousseau* (1866). [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Sewrin* (1832). [N. 2
20. En buste, de face. Grav. par *Tailland*. [N. 2
21. En buste, de face. Lith. par *Toussaint*. [N. 2

Deguerry (Jean-Gaspard). Voy. **Gourbeyre** (J.-B.-M.-A.). [N. 3 et **Ravignan** (G.-F.-X. Delacroix de). [N. 2

12052. — Dehaisnes (Chrétien-César-Auguste). [N. 2
1. A mi-corps de face. Photographie anonyme. [N. 2
A mi-corps de face. Photogravure publiée par *L. Danel*. [N. 2

12053. — Dehault (M.-Cl.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Devaux*, d'après *J. Bonnart*. [N. 2

12054. — Dehem (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

12055. — Dehèque (Félix-Désiré).
En buste, de face. Lith. par *A. Charpentier*. [N. 2

Dehn (Conrad Detleu de). Voy. **Detleu de Dehn** (C.). [N. 3

12056. — Dehn (Laurent).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12057. — Deichmann (Christophe).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *v. H.* (*van Heyden*). [N. 2

12058. — Deiman (Jean-Rodolphe).
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rein. Vinkelès.* [N. 2

12059. — Deinhard (Jean-Christophe).
En buste, de face. Grav. par *M. Fennizer.* [N. 2

Deinhardstein. Voy. **Zedlitz** (J.-C., baron de). [N. 2

12060. — Deinsac (Mme).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Conquy*, 1835, d'après *Letuaire.* [N. 2

12061. — Deissenberger (Paul).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

12062. — Deissenberger (Paul), † 1633.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

12063. — Deita, femme d'Arnoul, empereur d'Occident.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

12064.— Déjazet(Pauline-Virginie).
1. A mi-corps, assise, de face. Imp. *Aubert* et *Cie* (1839). [N. 2
2. A mi-corps, assise, de face. Lith. *Béraud* (1840). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay.* [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay.* [N. 2
5. A mi-corps, de profil à droite. Lith. par *And. Giordano*, 1875. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Alex. Lacauchie.* [N. 2
7. A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Léon Noël.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *J. Philippe* (1848). [N. 2
9. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Richter*, 1839. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *Saget* (1853). [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Théo* (1859). [N. 2
12. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Photog. *Tourtin* (1862). [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Photog. *Tourtin* (1862). [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Photog. *Tourtin* (1862). [N. 2
15. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Photographie (*Tourtin*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *D. Vincens.* [N. 2

Déjazet (Pauline-Virginie).Voy.**Hugo** (Victor-Marie). [N. 2 et **Volnys** (L. Fay, Madame). [N. 2

12065. — Dejean, directeur du cirque.
En buste, de face. Lith. par *Hoster-Levilly.* [N. 2

12066. — Dejean (E.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hoster Levilly.* [N. 2

12067. — Dejean (Jean-François-Aimé, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard.* [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy* (1849). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier.* [N. 3
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

Dejean (Jean-François-Aimé, comte). Voy. **Gouvion-St-Cyr** (Laurent). [N. 2, et **Louis**, roi de Hollande. [N. 2

12068. — Dejean (Pierre-François-Auguste, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier.* [N. 2

Dejonghe (E. C.). Voy. **Jonghe** (E. C. de).

12069. — Dejoux (Claude).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Dejoux.* [N. 2
2. En buste, de face. Grav. en bois d'après *Perraud.* [N. 2

12070. — Deken (Agathe).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-C.-A. Last.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Wolff** (E.), née **Benker.** [N. 2

12071. — Dekenzy (George Webb).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Turner*, 1821, d'après *I.-G. Strutt.* [N. 2

12072. — Dekkers (Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *Van der Sluys.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 47 ans. Grav. par *P. van Gunst*, 1694, d'après *C. de Moor.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(A. Zylvelt)*. 2 états. [N. 2

12073. — Deknatel (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*, 1762, d'après *C. van Noorden*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. van Noorden*. [N. 2

Delaage (Marie-Henri). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12074. — Delaage (Aimable-Henri).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2

12075. — Delabarre-Duparc (Nicolas-Edouard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur pierre par *J. Hussenot*, 1860. [N. 2

12076.— Delaborde (Henri,comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Léopold Flameng*, 1893. [N. 3
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Photogravure, d'après *Jean Gruyer*, 1887. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par *Edm. Hédouin*, d'après *P. Delaroche*, 1834. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Henriquel-Dupont*, 1877. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Phot. *Mulnier*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Mulnier*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Phot. *Truchelut*. [N. 2

12077. — Delaborde (Henri-François, comte).
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, d'après *Melle de Noireterre*. 2 états. [N. 2

12078. — Delacollonge (Jean-Baptiste).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Buffet* (1836). [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Buffet* (1836). [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Lith. par *P. Gauthier* (1836). [N. 2
4. En buste, assis, de profil à gauche. Lith. *Jobard*, Dijon (1836). [N. 2

Delacombe. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

12079. — Delacroix, acteur.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *Berdalle*, Rouen (1836). [N. 2

12080. — Delacroix (Ferdinand-Victor-Eugène).
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Cie* (1840). [N. 2
3. En buste, assis, de profil à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon. Grav. par *L. Gaucherel*, d'après *A. Préault*, 1861. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gigoux*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. (Gigoux)*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Vor Laisné* (1853). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. L. (Lassalle)* (1840). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H.-E. Lessore*, 1881. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Linton*. [N. 2
12. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Masson*. [N. 2
13. A mi-corps, assis de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Masson*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alf. Robaut*, 1872, d'après *Eug. Delacroix*, 1829. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Torlet*, 1843. [N. 2

Delacroix (Ferdinand-Victor-Eugène). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12081. — Delacroix (Jean-François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Huot*, d'après *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Miger*, d'après *La Neuville*. [N. 2

12082. — Delacroix-Frainville (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant*. [N. 2

12083. — Delacroix d'Azolette (Nicolas-Augustin).
En buste, de face. Lith. par *Llanta*, d'après *Dulac*. [N. 2

Delacroix de Ravignan(G.-F.-X.). Voy. **Ravignan** (G.-F.-X. Delacroix de). [N. 3

12584. — Delafontaine (M.).
A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

12085. — Delafosse (Alexandre-Julien).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. sous la direction de *Desmaisons* (1851). [N. 2

12086. — Delafosse (Jean-Philippe-François).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2

12087. — Delahaye (M.).
En buste, de face. Lith. par *Menut-Alophe*, 1860. [N. 2

12088. — Delahaye (M.).
A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

12089. — Delahaye, chanteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Mélicourt* (1842). [N. 2

Delahaye. Voy. **Chipron** (Victor-Emile). [N. 2

12090. — Delaitre (Jean-François-Marie, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Ballan*, 1823. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *(Ambroise Tardieu)*. [N. 2

12091. — Delalande (Pierre-Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*, d'après *de W.*, 1821. [N. 2

12092. — Delalle (Louis-Auguste).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Barry* (1856), d'après *Portmann*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Barry*, 1856, d'après *Portmann*. [N. 2

Delalle (Louis-Auguste). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

12093. — Delamalle (Gaspard-Gilbert).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant*. [N. 2

12094. — Delamare (François-Augustin).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Quesnel Bazile* (1851). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Schultz* (1861). [N. 2

Delamare (François-Augustin). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

12095. — Delamarre (Antoine).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *(Gonord)*. [N. 2

Delamarre (A.). Voy. **Boudinhon** (D.-F.). [N. 2

12096. — Delambre (Jean-Baptiste-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Holl*, d'après *Boilly*. [N. 2

12097. — Delamet (Léonard).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Hyacinthe Rigaud*. [N. 3

Delamotte. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

12098. — Delance (Paul-Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie anonyme. [N. 2

12099. — Delandine (François-Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sergent*, d'après *Duchemin*. [N. 2

Delanglay. Voy. **Faille**. [N. 2

12100. — Delangle (Claude-Alphonse).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Kaeppelin*. [N. 2

12101. — Delannoy (A.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Horgnie*, 1827. [N. 2

12102. — Delannoy (François-Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Martinet*. [N. 2

12103. — Delannoy (Léopold-Emile-Edmond).
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Loire*. [N. 2

12104. — Delannoy (Victor).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Sirouy* (1872). [N. 3

12105. — Delaplanche (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Carée*, d'après *Charme*. [N. 2

12106. — Delaplanche (M.-F.).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Delaporte (Angélique). Voy. **Morin** (A.-M.-Victoire.) [N. 2

Delaporte (Antoine). Voy. **Christine**, Reine de Suède. [N. 3

12107. — Delaporte (Charles-Marie).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baron* (1829). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Bernard* (1829). [N. 2

12108. — Delaporte (Jacques-Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1854). [N. 2

12109. — Delaporte (Jean-Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1849). [N. 2

12110. — Delarbre (l'abbé).
En buste, couché, sur son lit de mort. Lith. par *Marchais* (1849). [N. 2

12111. — Delarbre (Jean-Baptiste-Prosper).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2

12112. — Delaroche (Hippolyte-Paul).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1837. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Blanchard*, 1844. [N. 2
4. En buste, assis, de face. Lith. par *Bornemann*, d'après *Buttura*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Procédé *Collas*, d'après *P.-J. David*, 1832. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Coulon* (1840). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jean Gigoux*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jullien*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite, Lith. par *E. B. Kietz*. [N. 3
12. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1845). 2 états. [N. 2
13. En buste, assis, de face. Grav. par *J. Levasseur*, 1849, d'après *Buttura*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1838). [N. 2

12113. — Delaroche (Louise-Elisabeth Vernet, Mme Paul).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. par *François*, d'après *P. D.* (*Paul Delaroche*), 1843. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Paul Delaroche*), 1845. Sur cette planche se trouve le portrait d'Horace **Delaroche**, enfant. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *C. Motte*. [N. 2

12114. — Delarom (Mrs), maitresse de l'ambassadeur de Perse à Londres (vers 1810).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jacques Thomson*. [N. 2

12115. — Delarue (F.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Saunier* (1828). [N. 2

Delasalle (A.). Voy. **Villiers** (Edmond) [N. 2

12116. — Delasalle (Jules-Ernest).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Emile Lassalle*, 1869. [N. 2

12117.—Delatour (Louis-François).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2

12118. — Delatre (Melle), actrice.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2

12119.— Delattre (François-Pascal, baron).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Perrin*. [N. 2

12120. — Delattre (Paul-Eugène).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

12121. — Delattre de Balzaert (Henri Bernard, baron).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

12122.—Delaudun d'Aigalliers (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Th. de Leu*). [N. 2

12123. — Delaunay (Jules).
En buste, de face. Photographie (1883). [N. 2

12124.— Delaunay (Louis-Arsène).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Photographie (1853). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Photographie *Vallou de Villeneuve* (1853). [N. 2

12125. — Delaunay (Louis-Sébastien).
En buste, de profil à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2

12126. — Delaunay (Nicolas).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Chereau*, 1719, d'après *Hyacinthe Rigaud*, 1713. [N. 3

12127. — Delaunay (Prosper).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par (*Marlet*). [N. 2

12128. — Delauney (Bernard-René-Jourdan).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Chenon père*, d'après le comte *Cagliostro*. [N. 2

12129. — Delaunoy (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daudet*, 1731, d'après *B*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *Strésor*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2

12130. — Delaurier (Emile-Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1876. [N. 2

12131. — Delavallade (Joseph).
En buste, de face. Lith. par *Llanta* (1849). [N. 2

12132. — Delavau (François-Charles).
1. En buste, assis, de profil à droite. Lith. par *A. Collette*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2

12133. — Delavigne (Jean-François-Casimir).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1836). 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde, au-dessus de sujets empruntés à des scènes de son théâtre. Lith. par *V. Adam* (1834). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert et Cie* (1838). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Em. Baerentzen*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Bein*, d'après *H. Scheffer*. 2 états. [N. 2
7. En pied, assis, de face (caricature). Lith. par *(Benjamin)* (1841). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1825. [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Camaret* (1844). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1833). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. G.* (*Garnier*). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Herweyen*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1837). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Junca* (1835). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Emile Lassalle*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre jeune*. 3 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Lelièvre*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Magny*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*, 1833. 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1841), d'après *Henri Scheffer*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois, d'après *Pauquet*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Soetens le fils*, La Haye. [N. 2
28. En buste, de face. Grav. par *A. Torlet*, 1844. 2 états. [N. 2

Delavigne (Jean-François-Casimir). Voy. **Chateaubriand** (Louis-Auguste, vicomte de). [N. 2. — **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2 et **Poussin** (Nicolas). [N. 3

12134. — Delawar (Jean Wes, comte de).
En pied, de 3/4 à droite. Pub. par *S. Harding*, 1800, d'après *lord Byron*. [N. 2

12135. — De la War (Reginald Windsor Sackville, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fife** (Alexandre-William-George Duff, duc de). — **Courtown** (James-George-Henri Stopford, comte de). — **Saint-Vincent** (Carnégie-Parker-Jervis, vicomte). — **Pelham** (John-Thomas), évêque de Norwich. — **Hobhouse** (Arthur, lord). — **Chichester** (Walter-John Pelham, comte de). — **Sudeley** (Charles-Douglas-Richard Hambury Tracy, lord). — **Amherst** (William-Archer, comte). — **Barrington** (Percy Barrington, vicomte). — **Bangor** (Henri-William Crosbie Ward, vicomte). — **Temple** (Frédéric), évêque de Londres. — **Durnford** (Richard), évêque de Chichester. — **Penzance** (James Plaisted Wilde, lord). — **Kilmorey** Francis-Charles Neidham, comte de). — **Effingham** (Henri Howard, comte d'). — **Manvers** (Sydney-William-Herbert Pierrepont). — **Onslow** (William-Hillier Onslow, comte d'). — **Wilberforce** (Ernest-Roland), évêque de Newcastle. — **Aberdeen** (John-Hamilton Gordon, comte d'). — **Ranfurly** (Uchter-John-Mark Stuart-Knox, comte). — **Hertford** (Hugh de Grey-Seymour, marquis d'). — **Lamington** (Charles-Wallace-Alexandre Napier, Cochrane Baillie, lord). — **Abercorn** (James Hamilton, marquis d'). — **Rosebery** (Archibald-Philip Primrose, comte de). — **Ancaster** (Gilbert-Henri Heathcote-Drummond-Willougby, comte d'). — **Lovelace** (William-King-Noel, comte de). — **Norton** (Charles Bowyr

Adderley, lord). — **Sutherland** (Cromartie Sutherland Leveson Gower, duc de). — **Richmond** (Charles-Henri Gordon-Lennox, duc de). — **Harris** (Georges-Robert Canning Harris, lord). — **Herschell** (Farrer Herschell, lord). —**Roberts**(FrédéricSleighRoberts,lord). — **Poltimore** (Augustus-Frédéric-Georges Warwick-Bampfylde, lord). — **Southampton** (Charles-Henri Fitzroy, lord). — **Kintore** (Algernon Hawkins Thomond Keith Falconer, lord). — **Lurgan** (William Brownlow, lord). — **Powis** (Georges-Charles-Herbert, comte de). — **Tweeddale** (William Montagu Hay, marquis de). — **Mostyn** (Llewelyn Newill Vaughan Lloyd Mostyn, lord). — **Powescourt** (Merwyn Wingfield, lord).—**Maclayan**(William Dalrymple) archevêque d'York. — **Lathom** (Edward Bootle-Wibraham, comte de). — **Dufferin** et **Ava** (Frédéric Temple-Blackwood, marquis de). — **Atlay** (James), évêque de Hereford.— **Norfolk** (Henri-Fitz-Allan Howard, duc de). — **Leigh** (William-Henri, lord). — **Salisbury** (Robert-Arthur-Talbot Gascoigne-Cecil, marquis de). — **Lothian** (Schomberg Henri Keva, lord Kerr, marquis de). — **Marloborough** (Charles-Richard-John Spencer Churchill, duc de). — **Lewis** (Richard), évêque de Llandaff. — **Ellesmere** (Francis-Charles Granville-Egerton, comte d'). — **Westcott** (Brooke-F.), évêque de Durham. — **Ampthill** (Olivier-Arthur-Villiers Russell, lord). — **Rothschild** (Nathaniel Mayer de). — **Halsbury** (Hardinge-Stanley Giffard, lord). — **Thorold** (Antoine-Wilson), évêque de Winchester. — **Cobham** (Charles-Georges Lyttelton,vicomte). — **Hothfield**(Henri-James Tufton, lord). — **Wolseley** (Garnet-Joseph, vicomte). — **Montagu de Beaulieu** (Henri-John-Douglas Scott, lord). — **Newcastle** (Henri-Pelham-Archibald-Douglas-Pelham Clinton, duc de). — **Playfer** (Lyon Playfair, baron).—**Spencer**(John Poyntz Spencer, comte). — **Lawrence** (John Hamilton, lord). — **Wimborne** (Ivor Bertie Guest, lord). — **Ashburton** (François Demit-Edouard Baring, lord). — **Romney** (Charles Marsham, comte de). — **Addington** (Egerton Hubbard, lord). — **Coleridge** (John Duke Coleridge, lord). — **Wordsworth** (John), évêque de Salisbury. — **Wenlock** (Beilby Lawley, lord). — **Headley** (Charles-Mark Allanson-Winn, lord). — **Londonderry** (Chas. Stewart Vane Tempest Stewart,marquis de).—**Conyngham** (Henri-François Conyngham, marquis de). — **Arran** (Arthur Saunders-William-Charles-Fox, lord Sudley, comte d'). — **Ruthland** (John-James-Robert Manners, duc de). — **Derby** (Edouard-Henri Stanley, comte de). — **Cottesloe** (Thomas-Francis Fremantle, lord).— **Colville de Culross**(Charles John Colville, lord). — **Windsor** (Robert-Georges-Windsor-Clive, lord), et **Reay** (Donald-James Mackay, lord). [N. 2

Delbée (N. Gigot). Voy. **Elbée** (N. Gigot d'). [N. 2

12136. — **Delbène** (Alphonse).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Durant*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Mellan*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

12137. — **Delbène** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 33 ans. Grav. par (*Granthomme*). [N. 2

12138. — **Delbetz** (Pierre-Joseph-Théophile).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

12139. — **Delbrel** (Michel-André).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). [N. 2

12140. — **Delbrück** (Gottlieb).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fr. Jentzen*, d'après *G. Volkerling*. [N. 3

12141. — **Delbrück** (Martin-Frédéric-Rodolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *O. Roth*. [N. 2

12142. — **Delcan** (Mme).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1861. [N. 2

12143. — **Delcan** fils.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1858. [N. 2

12144. — **Delcassé** (Théophile).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Richard*. [N. 2

Delcusy (Louis). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

12145. — **Delden** (van).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier* et *Cie*, 1881. [N. 3

12146.— **Deldevez** (Edouard-Marie-Ernest).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Ch. Vogt*, 1857. [N. 2

12147. — **Deldir** (Alina).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Levilly*. [N. 2

12148. — Deleau (J.-E.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*. [N. 2

12149. — Deleau (Nicolas).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1852. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Lacauchie* (1843). [N. 2

12150. — Delecloy (Jean-Baptiste-Joseph).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Gonord*. [N. 2

Delecloy (J.-B.-J.). Voy. **Boudinhon** (Dominique-François). [N. 2

12151. — Delécluze (Etienne-Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aubry-Lecomte*, 1846, d'après *Mme Lizinka de Mirbel*, 1832. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Girard*, d'après *Léon Bénouville*. 2 états. [N. 2 et 3

Delécluze (Etienne-Jean). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12152. — Delehaye (A.).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Ed. Boldoduc* (1874). [N. 3

12153. — Delente (François).
1. En buste, de face. Lith. *Chauve*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delaunois*. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. *Delaunois*. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Alph. Urruty* (1835). 3 états. [N. 2

Delente (François). Voy. **Kersausie**. [N. 2

12154. — Delepierre (Jules).
En pied, de face. Lith. par *Lièvre*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Delepierre** (Juliette et Julia). [N. 2

12155. — Delepierre (Juliette).
1. En pied, de 3/4 à droite. Sur cette planche se trouve le portrait de **Delepierre** (Julia). Lith. par *Th. Guérin*. [N. 3
2. En pied, de face. Phot. *G. Prevot*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Delepierre** (Julia). [N. 2

12156. — Delespine (Pierre-Jules).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Testa*. [N. 2

12157. — Delessert (Abraham-Gabriel-Marguerite).
En buste, de face. Grav. par *Claude Manigaud*, 1858. [N. 2

Delessert (François). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12158. — Deletain (Henri-Joseph-Ferdinand).
1. En buste, de profil à droite. Dessin à la mine de plomb d'après *Golaze*. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à gauche. Dessin à la mine de plomb d'après *Golaze*. [N. 2

Deleuze. Voy. **Puységur** (A.-M.-J. de Chastenet, marquis de). [N. 2

12159.—Deleuze (Joseph-François).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1845). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Fourquemin* (1840). [N. 2

12160. — Delezenne de Lille.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Gautier*. [N. 2

12161. — Delfino (Le Chevalier), ambassadeur de Venise à Vienne.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-V. Durmer*, 1791, d'après *J. Grassy*. 2 états. [N. 2

12162. — Delfino (Daniel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alexander a Via*, d'après *P. Uberti*. [N. 2

12163. — Delfino (Jean), doge.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12164. — Delfino (Jean), cardinal en 1604.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12165. — Delfino (Jean), cardinal, † 1699.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clowet*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Grandi*, 1733. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Henri Léonard*. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Piccini*, 1658. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Isabella Piccini*. [N. 2

Delfino (Jean) cardinal. Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

12166. — Delfino (Marc-Daniel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-Jac. de Rubeis*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, 1697. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1696. [N. 2

12167. — Delft (Corneille-Jacobzen).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Ladmiral*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Verspronck** (Cornelius Engelszen) et **Snellinck** (Hans). [N. 2

Delft (Jacob Willemszen). Voy. **Mirevelt** (Michol). [N. 2

Delft (Nicolas Corneliszen). Voy. **Switser** (Joseph). [N. 2

Delgado (Augustin). Voy. **Urquiza** (Juste-José de). [N. 4

12168. — Delgado (François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Capellen*. [N. 2

12169. — Delgado (I.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Gaspard* (1853). [N. 2

Delhorme (R. P.). Voy. **Captier** (R. P.) et **Cotrault** (R.P.). [N. 2

12170. — Delhuiar, espagnol, vers 1750.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin à la mine de plomb et à la plume. [N. 2

12171. — Délia (Melle).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Clémentine B.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Paul Legrand* [N. 2

Delibes (Léo). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

12172. — Delille (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, agenouillé devant une femme (caricature). Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En pied, agenouillé devant une femme (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, 1813, d'après *(J.-L. Monnier)*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-L. Benoist*, d'après *J.-L. Monnier*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, sur son lit de mort. Grav. par *Bernard*, d'après *Despois*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Cardon*, 1803, d'après *J.-L. Monnier*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Cheesman*, d'après *Hénard*. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Coupé*, d'après *A. Desenne*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Dutillois*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Imp. de *Melle Formentin*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Mme Lebrun Vigée*. 2 états. [N. 2
19. En pied, de profil à droite. Grav. par *L. Guyot*, d'après *Fauvel*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Huot*, 1783, d'après *A. Pujos*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à gauche. Il dicte à sa femme un de ses poëmes. Grav. par *Laugier*, 1815, d'après *Danloux*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Delille** (Mme). [N. 4
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lecerf*, d'après *A. Pujos*. 2 états. [N. 2
24. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Miger*, d'après *Sophie le C. D.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L. Pauquet*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Plée*. [N. 2
27. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. St-Aubin*, d'après *J.-L. Monnier*. 3 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, sur son lit de mort. Lith. par *P. Sudré*, 1825, d'après *Girodet-Trioson*, 1813. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *V. Vangelisty*, 1777, d'après *A. Pujos*, 1777. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Young*, d'après *J.-L. Monnier*, 1802. [N. 2

Delille (Jacques). Voy. **Buffon** (G.-L. Leclerc, comte de). [N. 2. — **Chénier** (Marie-Joseph de). [N. 2. — **Napoléon Ier**. [N. 5 et **Voltaire**. [N. 3

12173. — Delille (Octavie).
A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Lith. par *F. d'Avignon*. [N. 3

12174. — Delion, prestidigitateur.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1843). [N. 2

12175. — Delion de Surade (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2

12176. — Delisle, botaniste de l'Expédition d'Egypte.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

12177. — Delisle (Léopold-Victor).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Héliog. *P. Dujardin*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*, 1866. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Manesse*. [N. 2

12178. — Delisle de Sales (Jean-Baptiste Cl. Isoard, dit).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos jeune*, d'après *Borel*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Vinsac*, d'après *Pujos*, 1786. 3 états. [N. 2

12179. — Delius (Henri-Frédéric von).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Bock*, 1790, d'après *Hirschmann*, 1789. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, 1791. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nusbiegel*, 1760, d'après *Schlütter*. [N. 2

12180. — Della Gatta (Carlo).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au-dessus d'une vue du siège d'Orbitello. Grav. à l'eau-forte anonyme [N. 2

12181.—Della Maria (Dominique).
En buste, de profil à droite. Lith. par *J. G.* [N. 2

12182. — Dellard (Jean-Pierre, baron).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nargeot* (1892). [N. 2

12183. — Dellay d'Agier (Claude-Pierre, comte de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Pâris* et *Beljambe*, d'après *Gros*. [N. 2

12184. — Dellemence, acteur.
En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. D.* [N. 2

12185. — Dello, peintre florentin.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des peintres*, 1568. 4 états. [N. 2

12186. — Delly (P.-F.).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Valluet jeune* (1842). [N. 2

12187. — Delmas (Antoine-Guillaume de Murulhac).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *St-Aulaire* (1860). [N. 2

12188. — Delmont (Déodat).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Béchet*, d'après *van Dyck*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Polanzani*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Waumans*, d'après *Déod. Delmont*. 3 états. [N. 2

12189. — Delmonte (Félix-Maria).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Bertauts*. [N. 2

12190. — Del Monte (Gio-Battista)
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. par *Franco*. [N. 2

12191. — Delmotte (P.-F.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Legrand*, 1859. [N. 2

12192. — Delna (Marie Ledan, dite).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Kuniré*. [N. 2

12193. — Delobel (Mathias).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Franc. Dellarame*, 1615. [N. 2

12194. — Delong (Jean-Baptiste-Barnabé-Marie-Victoire-Clément).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

Delonne (J.-B. Franceschi). Voy. **Franceschi-Delonne** (J.-B.). [N. 2

12195. — Deloraine (Henri Scot, comte).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Faithorne*, d'après *I. Closterman*. [N. 2

12196. — Delord (Taxile).
1. A mi-corps, de face. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1841). [N. 2

Delord (Taxile). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6

12197. — Delorme (Charles).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Callot*, 1630. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *J. W. M.*, d'après *A.-B. Dupré*, 1620. [N. 2

12198. — Delorme (Charles-François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *J. S. Duplessis.* [N. 2

12199. — Delorme (François-Théodore).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

12200. — Delorme (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne.* 2 états. [N. 2

12201. — Delorme (Marie dite Marion).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. par *E. Fechner* (1835). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Bert*, d'après *Champagne.* [N. 2

12202. — Delorme (Philibert de l'Orme dit).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N 2.
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite Contre-épreuve d'un dessin de *Girodet.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. par *E.-F. Imbard.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jacob.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Soliman Lieutaud*). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ad. Riffaut* (1855). [N. 2

12203. — Delormel (J.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Roy.* [N. 2

12204. — Delort (Jacques-Antoine-Adrien, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Belin* (1856), d'après *Pointurier.* Sur cette planche se trouve le portrait de **David** (Nicolas). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. A.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *F. Pascal* (1831). [N. 2

12205. — Delouche (Pierre-Jean-François-Marie).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

12206. — Delpas (Ange).
1. En pied, agenouillé, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à droite, dans un ovale. Imp. *Vorzet* (1863). [N. 2

12207. — Delpech (Mr), 1847.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1847). [N. 2

Delpech (Jean), marquis de **Méréville.** Voy. **Méréville** (J. Delpech, marquis de). [N. 3

12208. — Delpech (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Donnadieu* (1832). [N. 2

12209. — Delpit (Albert).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12210. — Delplanque (Jean-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

12211. — Delplanque (Sulpice).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. V.*, 1847. [N. 2

12212. — Delprato (Melle S.).
En buste, de face. Lith. *A. Bonny* (1875). [N. 2

12213. — Delrieu (Etienne-Joseph-Bernard).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Romagnesi.* [N. 2

12214.—Deluca (Antoine-Séraphin).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Giov. Balro*, d'après *Gonin.* [N. 2

12215. — Deluol (Louis-Régis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Schultz* (1860). [N. 2

12216. — Delvau (Alfred).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *R. Taneur* (1881). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Valentin.* [N. 2

Delvau (Alfred). Voy. **Villiers** (Edmond). [N. 2

12217. — Delvaulx (André).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Franc. van den Steen.* [N. 2

12218. — Delvaulx (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Pilsen.* [N. 2

12219. — Delvaux (Laurent).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hibbart.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Alex. Vanhauken*, 1735, d'après *Isaac Whood*, 1734. [N. 2

Delvaux (Laurent). Voy. **Cooper** (Edouard). [N. 2

12220. — Delvincourt (Melle).
En buste, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1863). [N. 2

12221. — Delzons (Alexis-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. D.*, 1837. [N. 2

12222. — Delzons (Jean-François-Amédée).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy.* [N. 2

12223. — Demachy (Jac.-Fr.).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 39 ans. Grav. par *Bosse*, 1767, d'après *Violette.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Rioudet.* [N. 2

12224. — Demaets (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean de Wilde*, 1642, d'après *Adrien Souler.* 2 états. [N. 2

12225. — Demance (M.).
En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Fuhr*, 1871. [N. 3

12226. — Demance (Mme).
En buste, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *C. Fuhr*, 1872. [N. 2

12227. — Demante (Antoine-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1848). [N. 2

12228. — Demarçay (Marie-Jean, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ducarme.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. F.*, 1823. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-P.-P. Roedler*, d'après *R. Q. Monvoisin.* [N. 2 et 3
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

Demarçay (M. J. Baron). Voy. **Lafayette** (M.-J.-P.-R.-Y.-Motier, marquis de). [N. 2

12229. — Demarne (Jean-Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

De Marne (J.-L.). Voy. **Corbet** (Ch.-L.). [N. 3

12230. — Demarquay (Jean-Nicolas).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J. Levasseur*, d'après *A. Cabanel*, 1865. [N. 3

12231. — Demarteau (Gilles).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Imp. *Lemercier* (1882). [N. 2

12232. — Demartini (Luïgia).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Annibale*, d'après *V. dal Favero.* [N. 2

Demauley (Charles-Frédéric Ahsley Cooper Ponsonby, lord). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

12233. — Demazure, missionnaire, 1825.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marlet.* [N. 2

12234. — Demazy (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier.* [N. 2

12235. — Dembinski (Henri).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-L. Appold.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bem** (Joseph) et de **Georgey** (Arthur). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1849). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A Farcy* (1849). [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Miné* (1850). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *C.-M.* (*Metais*). [N. 2
7. En pied, assis, de face. Photographie (1864), d'après *H. Rodakowski*, 1852. [N. 2

Dembinski (Henri). Voy. **Bem** (Joseph). [N. 2.— **Georgey** (Arthur). [N. 2 et **Kossuth** (Louis). [N. 3

12236. — Dembowski (Antoine-Sébastien).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I.-F. Milius*, d'après *S. Czechowicz*, 1743. [N. 2

12237. — Demeester (P.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta.* [N. 2

12238. — Demello (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Voligny*. 2 états. [N. 2

12239. — Dementhon (F.-J.).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2

12240. — Demeri (Joséphine).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Wachsmut*. [N. 2

12241. — Demerson (Melle).
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul L.* (*Legrand*), d'après *Colin*. [N. 2

Demerson (Melle). Voy. **Talma** (Fr.-Joseph). [N. 3

12242. — Demesmay (Philippe-Auguste).
1. En pied, assis, de profil à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Honoré Daumier)*, (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Devéria* (1848). [N. 2

12243. — Démétrius, roi de Macédoine.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. par *Bouillon*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *Garnerey*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par (*Théod. Galle*). [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *B. Picart*. Sur cette planche se trouve **Erostrate**. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

12244. — Démétrius de Phalère.
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12245.— Démétrius (Saint), métropolitain de Rostoff.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacob Wassilieff*, d'après *Rotari*. [N. 2

12246. — Démétrius I, fils d'Alexandre, grand prince de Russie, † 1294.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Fessard l'ainé*, d'après *Chevalier*. [N. 2

12247.— Démétrius ou **Dimitri** (le faux), duc de Russie, † 1606.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Homann*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Pierre de Jode*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*. 1606. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Loire*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Pilinski*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *T. C.* [N. 2

12248. — Démétrius III, fils de Constantin, grand prince de Russie, détrôné an 1361.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Malapeau*, d'après *Chevalier*. [N. 2

12249.—Démétrius IV, fils d'Ivan, grand prince de Russie, † 1389.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chenu*, d'après *Chevalier*. [N. 2

12250. — Demetz (Frédéric-Auguste).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Danguin*, d'après *Faivre-Duffer*. [N. 2

12251. — Demeunier (Jean-Nicolas).
1. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond Publ. par *Basset*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G, Malbeste* et *Beljambe*, 1790, d'après *Perrin*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *Delaplace*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2

Demeur (N.Charton). Voy. **Charton-Demeur**. [N. 2

12252. — Demeuré (l'abbé).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1840), d'après *Léonce Mabillon*. [N. 2

Demeuse. Voy. **Giraud** (Auguste) [N. 2

12253. — Demeutre, athlète.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Fournier* (1837). [N. 2

12254. — Demia (Charles).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Bouchet*, d'après *Ruelle*. [N. 2

12255.— Demidoff (Anatole), prince de **San Donato**.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *F. de Fournier*, 1832. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*, 1841. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1841). [N. 2
5. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet*, d'après *Raffet*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2
7. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Raffet* (1849). [N. 2
8. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raffet*, 1853. [N. 2

12256. — Demidoff (Mathilde-Lætitia-Wilhelmine Bonaparte, princesse).
1. A mi-corps, assise, de face. Photographie *Ad. Braun*. [N. 3
2. En pied, de face. Lith. par *A. Maurin*, 1836. [N. 3
3. En buste, de profil à gauche. Lith. par *A. S. (Sirouy)*, (1854). [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Photogr. *Spingler* (1862). [N. 2

Demidoff (Mathilde-L.-W., Bonaparte, princesse). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 4 et **Napoléon III**. [N. 4

12257. — Demidoff (Nicolas, prince).
En pied, assis de face dans un fauteuil roulant, Grav. par *F. de Fournier*, 1828. [N. 4

12258. — Demler (Anastase).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12259. — Demmamal (Georges-Adolphe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *J.-S. Negges*, 1741, d'après *G. Spitzel*. [N. 2

12260. — Demme (H.-G.).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Falcke*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2

12261. — Demminger (Georges).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12262. — Demmler (G.-A.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz*, 1855. [N. 2

12263. — Démocrite.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En pied, de face, d'après un onyx, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Beyssent*, d'après *Melle Cl. Reydellet*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Cadell*, d'après *A. Day*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. par *Dupréel*. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *F. L. D.* (*François Langlois*, dit *Ciartres*), d'après *Rembrandt*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Weis*. [N. 2

Démocrite. Voy. **Albert le Grand** [N. 2, et **Héraclite**. [N. 2

Democritus (Christianus). Voy. **Dippel** (Jean-Conrad). [N. 2

12264. — Demolin (Louis) de Rochefort.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, au milieu d'une composition d'architecture. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme 2 états. [N. 2

12265. — Demonchy (le chevalier).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aubry Lecomte*, 1840, d'après *L. Ducis*. [N. 2

12266. — Demommerot (Ph.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. B.* [N. 2

12267. — Demont (Louisa).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1820, d'après *A. Wivell*. [N. 2

12268. — Demont - Breton (Virginie-Elodie).
1. En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1883). [N. 2
2. En buste, de face. Photographie anonyme. [N. 2

12269. — Demontry (Jules-Léon-James).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-J. Cornu* (1850). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jourdy* (1848). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith par *Lemoine jeune* (1848). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Imp. par *Rossin* (1851). [N. 2

Demontry (J.-L.-James). Voy. **Barbès** (Armand).—**Bonaparte** (Pierre). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Proudhon** (P. J.). [N. 4, et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

12270. — Demonty (M.).
En buste, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

12271. — Demortreux (Pierre-Thomas-Frédéric).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jandelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

12272. — Démosthène.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme (1830). [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [Epreuve et contre-épreuve]. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [Epreuve et contre-épreuve]. [N. 2
20. En buste, de 3/4, à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bance*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. par *Bouillon*. [N. 2
23. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Cunégo*, 1787. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Foin*, 1805. [N. 2
27. En pied, assis, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Folo*, d'après *Vinc. Dolcibène*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite et de profil à gauche. Grav. par *P. Fontana*, d'après *V. Dolcibène*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Théod. Galle*). [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1841). [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *L.-M. Halbou*, 1783. d'après *C. Monnet*. 2 états. [N. 2
32. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Kayser*, d'après *F. Giangiacomo*. Sur cette planche se trouvent les bustes d'**Eschine** et de **Leodamas**. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *B. Kilian*, d'après *Sandrart*, pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
34. En buste, de face. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*. [N. 2
35. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Le Bas*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leroux*. [N. 2
37. En buste, de face. Grav. par *Leroux*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joh.-H. Lips*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2
39. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Macret*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mécou*, d'après *Vauthier*. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mécou*. [N. 2
42. En buste, de face. Grav. par *C. Normand*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Ottaviani*, d'après *Bon. Salesa*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de *Pujol de Mortry*. [N. 2
45. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Valet*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Withouc*, 1638, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2

Démosthène. Voy. **Edouard VI**, roi d'Angleterre. [N. 2

12273. — Demours (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1792, d'après *Latour*. 2 états. [N. 2

12274. — Demoustier (Charles-Albert).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme, d'après *Choquet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Pajou*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *J. Ducreux*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, (1801) d'après *Ducreux*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Tardieu*, d'après *Pajou fils*. [N. 2

Demoustier (Charles-Albert). Voy. **Chénier** (Marie-Joseph de). [N. 2

12275. — Dempster (Georges).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *J. Sewell*, 1793. [N. 2

12276. — Demunck (Henri).
En buste, de face. Imp. lith. de *Daems*. [N. 2

12277. — Denain (Léontine-Pauline-Elisa-Désirée Mesnage, dite Melle).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Phot. *Vallou de Villeneuve* (1853). [N. 2

12278. — Denais (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Glyptographie *Silvestre et Cie* (1894). [N. 2

12279. — Denamps (J.-B.).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Miger*. [N. 2

12280. — Denant (La fille) procès de Shinderannes.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gautier*, d'après *Dumontier*. [N. 2

12281. — Denbigh (Basile Fielding, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. S.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Rob. Wilkinson*. [N. 2

12282. — Denbigh (William Fielding, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Voerst*), 1631. 2 états. [N. 2

Dendrinos (S.). Voy. **Zanos** (Périclès). [N. 2

Denecourt (C. F.). Voy. **Dennecourt**.

12283. — Denékère (Léon de **Nekere** ou) évêque de la Nouvelle-Orléans, 1829.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1835). [N. 2

12284. — Deneux (Louis-Charles).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Canon* (1842). [N. 2

12285. — Denevaldt, général de l'Empereur contre les Turcs, 1683.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*. [N. 2

12286. — Denfert-Rochereau (Pierre-Marie-Philippe-Aristide).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Neraudau* (1873). [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *A. Pontenier*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *B. Sirven* (1874). [N. 2

12287. — Denham (Elisabeth-Brooks, lady).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Le Goute*, 1793, d'après *S. Harding*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *P. Lely*. [N. 2

12288. — Denham (John).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Collier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1779. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Cook*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Goux*, 1808. [N. 2

12289. — Denhoff (Jean-Casimir).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*, d'après *J.-M. Morandi*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2

Denhoff (Jean-Casimir). Voy. **Innocent XI**, pape.]N. 5

Denière (Auguste). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

12290. — Denieuport (François-Etienne).
En pied, à genoux, de profil à gauche. Grav. anonyme. d'après *F.-M. Queverdo*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12291. — Denis, évêque de Bruges.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12292. — Denis I, roi de Portugal.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12293. — Denis (von), ingénieur allemand vers 1840.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Follet* (1865). [N. 2

12294. — Denis (Jean-Ferdinand).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Emile Lassalle*. [N. 2

12295. — Denis (Jean-François).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. François*, d'après *C.-N. Cochin*. 2 états. [N. 2

12296. — Denis (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Desmadryl* (1848). [N. 2

Denis (Louise Mignot, madame). Voy. **Voltaire** (M.-F. Arouet de). [N. 2 et 3

12297. — Denis (M.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleren*, d'après *Kisling*. [N. 2

12298. — Denis (Marguerite-Claude).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-F. François*, d'après *C.-N. Cochin*. 2 états. [N. 2

12299. — Denis (Michel).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Jacob Adam*, 1781, d'après *J. Donner*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par le procédé *Collas*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cl. Kohl*, 1792, d'après *C. Caspar*, 1790. [N. 2

12300. — Denis (Nicolas-Antoine-Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé* (1837). [N. 2

12301. — Denis (Simon).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12302. — Denis de Villières (C.-N.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, d'après *Robert-Lefèvre*. [N. 2

12303. — Denison (Edouard).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

12304. — Denison (George-Antoine).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

12305. — Denison (Isaac).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *W. Gush*. [N. 2

12306. — Denison (John).
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *T.* et *H. Rodd*, 1820. [N. 2

12307. — Denisot (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2

Denizet (J.). Voy. **Villiers** (Edmond). [N. 2

12308. — Denjoy (Jean-François-Polynice).
1. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1848). [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Kaeppelin* (1849). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Philippe* (1849). [N. 2

Denman (George, lord). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

12309. — Denman (Theodosia-Anne, lady).
En buste, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *Mrs Gent*. [N. 2

12310. — Denman (Thomas, lord).
1. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *R. Cooper*, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *W.-T. Fry*, 1821. [N. 2
3. En buste, assis, de profil à droite. Grav. par *R. Page*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Read*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-A. Vinter*, 1854, d'après *E.-U. Eddis*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. par *T. Wrigth*, 1820, d'après *A. Wivell*. [N. 2

Denne-Baron (René-Dieudonné. Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne de). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N. Balisson de). [N. 2

12311. — Dennecourt (Claude-François.)
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Raunheim* (1857). [N. 2

12312. — Dennel (Désiré-Joseph).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier* (1880). [N. 2

12313. — Denner (Balthazar).
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Denizard* (1887). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Franck*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *J. Houbraken*. d'après *A. Schouman*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Roore** (Jacques) et de **Vollevens** (Jean). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *J. Robert*, d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2

12314. — Dennery (Adolphe-Philippe).
1. A mi-corps, de face. Photogravure par *A. Girard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tourfaut*, d'après *Bocourt*. [N. 2

Dennery (Adolphe-Philippe). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12315. — Denny (Antoine, lord).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *W. Hollar*, 1647, d'après *H. Holbein*, 1541. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *W. Richardson*, d'après *H. Holbein*, 1541. [N. 2

12316. — Denon, père.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*D.-V. Denon*). [N. 2

12317. — Denon (Dominique-Vivant, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre anonyme. [N. 2
3. En pied, de profil à droite, sur un corps de faune, encensant les idoles. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. Tête, de profil à droite, fixée sur un bâton (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lavallée**. [N. 2
5. En pied, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, assis, de profil à gauche, rasé par **Lavallée** (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lavallée**. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Zin. Belliard*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Berthon*, 1825. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jul. Boilly*, 1820. [N. 2
10. Tête, de face. Lith. par (*Bouillon*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Brunet-Denon** (M.). — **Brunet-Denon** (Mme). — **Sartrouville** (Mme). — **Brunet** (fils) et **Brunet** (Melle Charlotte). [N 2.
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Denon*. [N. 2
13. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Denon*. [N. 2
14. En buste, assis, de 3/4 à droite, dessinant. Grav. par *Denon*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*D.-V. Denon*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*D.-V. Denon*). [N. 2
17. En buste, de face. Grav. par (*D.-V. Denon*). [N. 2
18. En buste, de face, dans un rond. Grav. par (*D.-V. Denon*). [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par (*Denon*). [N. 4
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Denon*, d'après *Isabey*. [N. 2
21. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Denon*, d'après *H. Ramberg*, 1792. [N. 2
22. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Denon*, d'après *Ramberg*. [N. 2

23. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Augustin*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Huot*, d'après *P. Prud'hon*. [N. 3
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite (caricature). Grav. par *L. F.* [N 2
28. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse* et *Camoin*, d'après *Berthon*. [N. 3
29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M.* et *D. N.* (*Mauzaisse* et *Denon*, 1823). Sur cette planche se trouve le portrait de **Mauzaisse** (Jean-Baptiste). [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Nesle*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pfitzer*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Thomson*, 1829, d'après *Bosio*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Adolphe Varin* (1880), d'après *Denon*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Villain*, 1825. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Wachsmann*. [N. 2

Denon (Dominique-Vivant). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 2 et 5.

12318. — Denonvilliers (Charles-Pierre).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2

12319. — Denoter (P.-F.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E.-J. Verboeckhoven*, 1825. [N. 2

12320. — Dens (Pierre).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Janet*. 2 états. [N. 2

12321. — Dentice (Domenico).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, entouré de figures allégoriques et d'attributs. Grav. par *Fra. de Grado*, 1714. 2 états. [N. 2

12322. — Dentice (Francesco).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12323.— Dentice (Lucio).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale, entouré d'attributs. Publ. par *Parrino*, 1714. 2 états. [N. 2

12324. — Dentice (Paolo).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, entouré d'attributs. Publ. par *Parrino*, 1714. 2 états. [N. 2

12325. — Dentu (Edouard-Henri-Justin).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Le Nain* (1882). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *E. Leguay*, 1862, d'après *G. Staal*, 1858. [N. 2

12326. — Denys l'Ancien.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Magon**. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Publ. par (*F. L. D.*) (*Fr. Langlois*, dit *Ciartres*). [N. 2

Denys l'Ancien. Voy. **Magon**. [N. 2

12327. — Denys d'Halicarnasse.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12328. — Denys (Saint), patriarche d'Alexandrie.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. [N. 2

12329. — Denys (Saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12330. — Denys l'Aréopagite (Saint).
1. En buste, de face. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *J.-W. Heckenauer*. [N. 2

12331. — Denys, de l'Assomption.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12332. — Denys le Chartreux.
1. A mi-corps, de profil à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En pied, agenouillé devant la Vierge. Grav. par *A. W.* (*Ant. Worms*). [N. 2

12333. — Denys (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans un bordure ovale. Grav. par *R. Collin* d'après *G. Denys*. [N.

12334. — Denys (P.-A.).
1. A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *A. N.* [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin. Imp. *Lemercier*. [N. 2

12335. — Deo (Emmanuel de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Becchetti.* [N. 2

12336. — Deodati (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1643. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Pfenninger*, d'après *Adrienne Comparet.* [N. 2

12337.—Depasse (Emile-Toussaint-Marie).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Jandelle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lemoine jeune* (1848). [N. 2

12338. — Depaul (Jean-Anne-Henri).
En buste. assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*. 1865. [N. 2

Depère (Mathieu, comte). Voy. **Debry** (J.-Ant.-Joseph). [N. 2

12339. — Depery (Jean-Irénée).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1845), d'après *Amanda Fougère.* [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1853), d'après *Amanda Fougère.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Challois* (1850). [N. 2

Depierris. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

12340. — Deplace (Marie-Apollon).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baile* (1849). [N. 2

12341. — Depret (Louis).
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *J. Nield* (1867). [N. 2

12342. — Dequen (L.).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Lasnier*, 1865. [N. 2

Dequevauvillers. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

12343.— Derancourt (Desiderata).
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. anonyme, 1842. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Vizentini* (1836), d'après *L. Faivre.* [N. 2

12344. — Derbec (Louis).
En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Lattre* (1853). [N. 2

12345. — Derby (Alice Spencer, comtesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
2. En pied, couchée, sur son tombeau. Grav. par *W.-P. Sherlock*, 1800. [N. 2

12346. — Derby (Charles Stanley, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Blooteling.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1800. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lely*. 2 états. [N. 2

12347. — Derby (Dorothée-Hélène Kirkhoven comtesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Williams*, d'après *W. Wissing.* [N. 2

12348.— Derby (Edouard, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Smith*, 1791, d'après *R. Corbould.* [N. 2

12349. — Derby (Edouard Stanley, comte de), ✝ 1574.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-R. Cooke*, d'après *S. Harding.* [N. 2

12350. — Derby (Edouard-Geoffroy Smith Stanley, comte de).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Chromolithographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt.* [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1842. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Page.* [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P.-W.-M. Trap.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *X.-A.-J.-J. Weber*, d'après *R.-H. Moore.* [N. 2

Derby (Edouard-Henri Stanley, comte de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

12351.—Derby (Elisabeth Hamilton, comtesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *C. Knight*, 1810, d'après *T. Lawrence.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Townly Stubbs*, 1777, d'après *H.-D. Hamilton.* [N. 2

12352.— Derby (Ferdinand Stanley, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *James Stow*, d'après *S. Harding* [N. 2

12353. — Derby (Henri Stanley, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-R. Cooke*, d'après *S. Harding*. [N. 2

12354. — Derby (James Stanley, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Adam*, 1794, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *James Basire*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Chambers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1799, d'après (*A. van Dyck*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Log(gan)*, d'après (*A. van Dyck*). [N. 2

12355. — Deregnaucourt (Jules-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ed. Boldoduc* (1877). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ed. Boldoduc* (1877). [N. 2

12356. — Derenthal (Georges-Henri).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2

12357. — Dereser (Thaddée-Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Böllinger*, d'après *Müller*. [N. 2

12358. — Dereure (Simon).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Ph. C.* (*Cattelain*), (1887). [N. 2

12359. — Derfelden (Guillaume-Christoforowitch).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bagration** (Pierre, prince). [N. 2

Derfelden (Guillaume - Christoforowitch). Voy. **Bagration** (Pierre, prince). [N. 2

12360. — Derflinger (Georges, baron de).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bolt*, d'après *Fischer*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hainzelmann*, 1690. [N. 2

12361. — Derham (William).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Baker*. [N. 2

12362. — Derichs (Anne-Jeanne-Madeleine, de la Haye).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. par *G.-C. K.*(*Kilian*), d'après *Gregor. Guglielmi*. [N. 2

12363. — Derichs (Sophonias de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. par *G.-Christoph Kilian*, 1773, d'après lui-même. [N. 2

12364. — Dering (Edouard), † 1644.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Glover*, d'après *Cor. Johnson*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Wenceslas Hollar*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

12365. — Dering (Edouard).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12366. — Dering (Mathias).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12367. — Derivaux (Achille, baron).
En pied, portant un enfant sur son dos. Lith. par *Thorelle* (1853). [N. 2

12368. — Derivaz (P.-J.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

De Rivière (Le marquis), dit **Rifardeau.** Voy. **Cadoudal,** et **Hozier** (A.-L.-M. d'). Voy. aussi **Rivière.** [N. 3

12369. — Dérivis (Brigitte Naudet, femme).
Monument funèbre autour duquel pleurent ses trois enfants. Publ. par *Naudet*. [N. 2

12370. — Dérivis (Henri-Etienne).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul L.* (*Legrand*), d'après *Tassaert*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, (costume de théâtre. Grav. par *Ruotte*, d'après *Favart*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

12371. — **Dérivis** (Prosper).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1841). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Junca* (1837). [N. 2

12372. — **Dermody** (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

12373. — **Dermott** (George).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*. [N. 2

12374. — **Dernbach** (Balthasar de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-G.K.(Kilian)*, d'après *A. Wiskeman*. [N. 2

12375. — **Dernbach** (Pierre-Philippe de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de branches de laurier. Grav. par *Boen*, d'après *P. F.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Salver*. [N. 2

12376. — **Derobe** (Ed.), architecte.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. Derobe*, 1822. [N. 2

12377. — **Derode** (Victor).
1. En pied, assis, de face (caricature). Lith. par *Ed. B. (Boldoduc.)* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1888). [N. 2

12378. — **Dérodé-Leroy** (Louis-Emile).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. David* (1848). [N. 2

12379. — **Deroi** (Bernard-Erasmus de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tassaert*. 4 états. [N. 2

12380. — **Derossi** (Amélie).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Pirani*, d'après *Bastiani*. [N. 2

12381. — **Derousseau** presdigi-ditateur.
En pied, de face, sur un tréteau (caricature). Lith. par *E. Morval* (1866). [N. 2

12382. — **Derozière**, minéralogiste de l'expédition d'Egypte.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

12383. — **Derqui** (Santiago).
A mi-corps, de face. Lith. par *H. Hofer*. [N. 3

Derqui (Santiago). Voy. **Urquiza** (Just-José de). [N. 4

12384. — **Derrer** (Balthasar).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *L. S.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Léonart*, 1669. [N. 2

12385. — **Derrer** (Christophe).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-F. Léonart*, 1671. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

12386. — **Derrer** (Georges).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

12387. — **Derriey** (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Dharlingue* (1880). [N. 2

12388. — **Derry** (Francis).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Brain*, d'après *W. Gush*. [N. 2

12389. — **Derschau** (Reinhold von).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Pietesch*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Joachim Wichmann*. [N. 2

12390. — **Derschawin** (Gawril).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *Bororicofski*. [N. 2

12391. — **Deruet** (Claude).
En pied, de 3/4 à gauche, avec son fils à sa droite. Grav. par *Jacques Callot*, 1632. [N. 2

12392. — **Derval** (Hyacinthe d'Obigny de Ferrière, dit).
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre. Lith. par *A. Collette* (1855), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Fauconnier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bouffé** (Marie). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *Frey* (1829). [N. 2

Derval (Jean de Châteaugiron, seigneur de). Voy. **Le Baud** (Pierre). [N. 2

12393. — **Derwentwater** (Jacques Ratcliff, comte de).
A mi-corps, de face. Grav. par *G. V. (Vertue)*, 1714, d'après *G. Kneller*. [N. 2

12394. — **Derwentwater** (Marie Tudor, comtesse de).
En pied, de face. Grav. par *B. Lens*, d'après *W. Wissing* et *J. vander Vaart*. [N. 2

12395. — **Desabes** (Louis-Prosper).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2

12396.— Desaguliers (Jean-Théophile).

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Lisings.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Pelham*, 1725, d'après *H. Hysing.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Tookey*, d'après *H. Hysing.* [N. 2

12397. — Desainthorent (Jean-Gabriel-Théophile).

En buste, de face. Lith. par [*Jandelle.* [N. 2

12398.—Desains(Charles-Palmyre-Alexandre).

En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Leroux*, 1845. [N. 2

12399. — Desaix (Louis-Charles-Antoine).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au trait anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1833). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde fixée à une pyramide. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. par (*V. Adam*), (1839). [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Badoureau*, d'après *Parizeau.* [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance.* 2 états. [N. 2

16. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Basset.* [N. 3

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville.* 2 états. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1840). [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Charon.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Montebello** (Lannes, duc de). — **Rapp.** — **Eckmühl** (Davoust, prince d'). — **Jourdan.** — **Wagram** (Berthier, prince de). — **Valmi** (Kellermann, duc de). — **Trévise** (Mortier, duc de). — **Bellune** (Victor, duc de). — **Leuchtenberg** (E. Beauharnais, prince de). — **Reggio** (Oudinot, duc de). — **Essling** (Masséna, prince d'). — **Dantzig** (Lefebvre, duc de).—**Tarente** (Macdonald, duc de). — **Poniatowski.** — **Foy.** — **Conegliano** (Moncey, duc de). — **Albuféra** (Suchet, duc d'). — **Dalmatie** (Soult, duc de). — **Castiglione** (Augereau, duc de). — **Kléber.** —**Lasalle** et **Joachim - Murat.** [N. 2

22. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Aubry.* [N. 3

23. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Coqueret*, d'après *Hilaire le Dru.* [N. 3

24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils.* [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils.* [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils.* 2 états. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Danois.* [N. 2

29. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après *Dejoux*, 1806. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delaporte fils.* [N. 2

31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2

32. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

33. En pied, de face. Grav. par *A. Dutertre* et *Monsaldi*, an VII. 2 états. [N. 3 et 4

34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Ethiou.* [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiesinger*, 1799, d'après *J. Guérin.* [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier.* [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme d'après *Guérin.* [N. 2

38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Elis.-G. Herhan*, 1799, d'après *J. Guérin.* 2 états. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Julien.* [N. 2

40. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lacour*, 1828, d'après *Deveria.* 3 états. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lambert.* 2 états. [N. 2

42. En pied, de 3/4 à gauhe. Grav. par *Lavieille*, d'après *Raffet.* [N. 2

43. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Leborne*. [N. 2
44. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leclerc*, d'après *Tony Johannot*. [N. 2
45. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*, d'après *Hilaire le Dru*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Kléber**. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Marin*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal entouré de scènes, représentant ses principaux faits d'armes. Grav. anonyme d'après *Martinet*. [N. 2
50. En pied, de profil à droite. Grav. par *C. Normand*, d'après *Gois fils*. [N. 2
51. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *Petit*, d'après (*Dejoux*). [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte publiée par *Pointeau*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Roux* et *Feret*, d'après *L. Français*. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Schmidt*, 1799. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Schreiber* (1848). [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Schutz*. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *F. Villain*. [N. 2

Desaix (Louis-Charles-Antoine). Voy. **Championnet** (Jean-Etienne). [N. 2. — **Custine** (A.-Ph., comte de). [N. 2. — **Istrie** (J.-B. Bessières, duc d'). [N. 2

12400. — Desaix de Veygoux (Louis-Jean, baron).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Pothograv. par *Rougeron-Vignerot*, d'après *Hesse*, 1813. 2 états. [N. 2

Desalines; Jacques Ier, empereur d'Haïti. Voy. **Jacques Ier** Desalines, empereur d'Haïti.

12401. — Des Alleures (C.).
En buste, de face. Lith. par *Llanta*. (1843). [N. 2

12402.—Des Androuins (François-Joseph-Théodore, vicomte).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. anonyme publiée par (*Dejabin*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Lambert*. [N. 2

12403. — Des Androuins (Jean-Marie-Stanislas, marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Poquet fils*, d'après *Melle Miler*. [N. 2

12404. — Desangins (Christophe-François).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A genoux, devant un autel. Grav. à l'eau forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Le Tellier** (Michel). — **Le Tourneux** (Nicolas). — **Vincent de Paul** (Saint). — **Nicolle** (Pierre). — **Grégoire** (Saint). — **Rousse** (Gérard) et **Vintimille** (Ch.-Gasp.-Guill. de). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. D.* (*Desrochers*). [N. 2

Desangins (Christophe-François). Voy. **Rousse** (Gérard). [N. 2

12405. — Desanlis (A.).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Coquardon*, 1840. [N. 2

Desaugiers (Eugène). Voy. **Giraud** (Auguste) [N. 2 et **Salin** (Alphonse). [N. 4

12406. — Desaugiers (Marc-Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1835). 2 états. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *Duplessi-Bertaux*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Feillet*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mourlan*, d'après *Riesner*. [N. 2

Desaugiers (Marc-Antoine). Voy. **Debraux** (Emile). [N. 2. — **Jouy** (Joseph-Etienne de). [N. 5. — **Napoléon Ier**. [N. 5. et **Rougemont**. (M.-N.-Balisson de). [N. 2

12407. — Desault (Pierre-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Bordes*, d'après *C.-N. Cochin*. [N. 2
4. En buste, assis, 1791, à droite. Grav. par *L.-J. Cathelin*, de 3/4 d'après *C.-N. Cochin*, 1788. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier*, d'après *Kimly*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Geille*, d'après *J. Boilly*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bichat** (M.-F.-X). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jourdy*. [N. 2

12408. — Des Barres (Jean).
Couché sur son tombeau, avec ses deux femmes, Péronnelle †, 1260 et Isabeau. Lith. par (*Eugène Grésy*). [N. 2

12409. — Desbassayns (Ch.).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1860). [N. 2

12410. — Desbois (Alphonse).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

12411. — Des Bois-Clairs (Tanneguy Renault).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

12412. — Desbois de Rochefort (Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2

Desbordes, lieutenant. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

Desbordes-Borgnis (François-Marie). Voy. **Borgnis-Desbordes** (F.-M.) (au supplément). [N. 2

12413. — Desbordes-Valmore (Marceline-Josèphe-Félicité).
1. En buste, de face. Imp. *A. Bry* (1853). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *A. Dévéria*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Phot. d'après (*Constant Desbordes*). [N. 2

Desbordes-Valmore (Marceline-Josèphe-Félicité). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12414. — Desboutin (Marcellin).
En buste, assis de 3/4 à gauche. Grav. par *Quesnel*. [N. 2

12415. — Desbrosses (M.-G., actrice).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Bonnet*. [N. 2
3. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *Ch. Chasselat*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin* (1824). [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2

12416. — Desbrosses (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jean Desbrosses* (1881). [N. 2

12417. — Descamps (Jean-Baptiste).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chevillet*, d'après *J.-B. Descamps*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-F. Rousseau*, d'après *C.-N. Cochin fils*, 1761. 2 états. [N. 2

12418. — Des Cars (Anne de Peyrusse, cardinal).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. v. W.* (*Wyngaerde*). 2 états. [N. 2

12419. — Des Cars (Charles de Peyrusse) 1614.
1. En buste, de 3/4 à droite. Dessin lavé 1614. [N. 2

12420. — Des Cars (Charles, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1665, d'après *J. Dieu*. 2 états. [N. 2

12421. — Des Cars (Louis-Abert, duc).
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Lemercier* (1892). [N. 2

12422. — Descartes (René).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait pour *Lavater*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Garnerey*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Barth*, d'après *P. Schenk*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *G.-P. Benoist*, d'après *F. Hals*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Blaisot*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blaud*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *F. Bolt*, 1825, d'après *F. Hals*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boutrois*, d'après *F. Hals*. 2 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Butavand*, 1835. [N. 2
22. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. H.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Caron*, d'après *Devéria*. 3 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme de Cernel*, d'après *Sergent*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Collyer*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. van Dalen*. 2 états. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duhamel*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *Fr. Hals*. 2 états. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck* (1691), d'après *Fr. Hals*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ettling*, d'après *F. Hals*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Ficquet*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Jean-Charles François*). 2 états. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Grateloup*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grag. par *N. Habert*, 1697. 2 états. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Holl*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon surmontant son monument funèbre. Lith. par *J. D.* [N. 2
42. En buste, de profil à droite, dans un médaillon surmontant son tombeau. Lith. par *J. D.*, d'après *Sergel*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*, d'après *Fr. Hals*. 2 états. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Laderer*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav par *de Larmessin*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Soliman* (*Lieutaud*), d'après *Frilley*. 2 états. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Lorieux*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Matet*. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. van Meurs*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. 2 états. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à dvoite. Grav. par *Oortman*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pedretti*, d'après (*Belloli*). [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Picart*, 1691. [N. 2
57. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2
59. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. a Schooten*, 1644. 2 états. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Suyderhoef*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Vallet*. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Vallet*. 2 états. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Weber*, d'après *Fr. Hals*. [N. 2

Descartes (René). Voy. **Montaigne** (Michel de) et **Socin** (Lelius). [N. 2

12423. — **Descat** (Louis-Théodore-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Deshays* (1848). [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2

12424. — Descaurres (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 43 ans. Grav. au burin anonyme, 1583. [N. 2

12425. — Descazeaux (Michel).
A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Beauvais*, 1747, d'après *C. Banks*, 1746. 2 états. [N. 2

Deschamps, chanoine d'Orléans. Voy. **l'Epée** (Charles-Michel de). [N. 2

12426. — Deschamps (Antony).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2

12427. — Deschamps (Charles-Frédéric).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2

12428. — Deschamps (Emile).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme, d'après *Melle de la Morinière*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1839). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1841). [N. 2

12429. — Deschamps (Frédéric).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Vasselin*, 1848. [N. 2

12430. — Deschamps (Gilles).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour l'*Histoire des Cardinaux français, de Duchesne*. [N. 2

12431. — Deschamps (Joseph-François-Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Boilly*, 1822. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Gois*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Maleuvre*, d'après *Darcine*. 3 états. [N. 2

12432. — Deschamps (Louis), aéronaute.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Destouches*. [N. 2

12433.—Deschamps (Louis), peintre.
En buste, de 3/4 à droite. Photographie anonyme. [N. 2

12434. — Deschamps de Pas (Auguste).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Lith. de *Savary Dutilleux*. [N. 2

12435. — Deschanel (Melle).
En buste, de face. Lith. par *Mulnier*. [N. 2

12436. — Deschanel (Emile-Augustin-Etienne-Martin).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maisin* (1878). [N. 2

Deschange.Voy.**Rothschild** (Alph. de). [N. 6

Deschapelières (Defermon). Voy. **Defermon des Chapelières** (Joseph, comte). [N. 2

12437. — Deschars, danseur à l'Opéra XVIIe s.
En pied, de profil à droite. Grav. anonyme d'après *Berain*. [N. 2

12438. — Deschars (Melle), danseuse.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

12439. — Des Cheseaux (Jean-Constant, seigneur).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Cloche*. [N. 2

Deschiens (François-Alexandre). Voy. **Palikao** (duc de). [N. 2

12440. — Desclais (Jacques-Alexandre).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Champagne* (1848). [N. 2

12441. — Desclèves (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

12442. — Descoiquiz (Juan).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Oortman*. [N. 2
2. En buste, de face Grav. par Mme *Soyer*. [N. 2

12443. — Descombes (Simon).
En buste, de profil à droite. Lith. par *Maurin* (1837), d'après *Mingasson*. [N. 2

12444. — Descotils, chimiste, de l'expédition d'Egypte.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

12445. — Descours (Laurent).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2

12446. — Descuret-Laborde (Jean).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pâris* et *Courbe*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2

12447. — Desenfans (Noël).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman*, 1810, d'après *Northcote*. 2 états. [N. 2

12448. — Desenne (Alexandre).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2

12449. — Desert (J.-B.-Ulysse).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1860), d'après *Maurice*, 1852. [N. 2

12450. — Desessarts (Denis Dechanet).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bligny*. 3 états. [N. 2
3. En pied, de profil à droite. Grav. par (*Duplessi-Bertaux*).
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2
5. En pied, de profil à droite. Grav. par (*Nitot-Dufresne*). 2 états. [N. 2

12451 — Des Essarts (Emmanuel).
En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12452. — Desessarts (Jean-Charles).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Soliman-Lieutaud*, 1853, d'après *Mme Lamontagne*, 1806. [N. 2

12453. — Des Essarts (Marie de Rulli ou Reuilly, femme de P.).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

12454. — Desessarts (Nicolas Lemoyne).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Vinsac*, d'après *Pujos*, 1785. 2 états. [N. 2

12455. — Des Essarts (Pierre).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

12456. — Desflèches (l'abbé).
En buste, de face. Lith. par *A. Legrand*, 1838. [N. 2

12457.—Desfontaines(Guillaume-François Fouques-Deshayes).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*, d'après *A.-P. Vincent*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Barré** (Yves) et de **Radet**. [N. 2

Desfontaines (Guill.-Franç. Fouques-Deshayes). Voy. **Barré** (Yves). [N. 2. — **Jouy** (Joseph-Etienne). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-Balisson de). [N. 2

12458. — Desfontaines (Pierre-François Guyot).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. M. B*(*Bernigeroth*), d'après (*B. Toqué*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*, d'après (*B. Toqué*). 3 états [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *B. T.* (*Toqué*). 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Schmidt*, d'après *Toqué*. [N. 2

12459. — Desfontaines (René-Louiche).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Alexis Noel*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Gravé sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

12460. — Desforges-Maillard (Paul).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Tangé*, 1756. [N. 2

12461. — Desfossés (Romain-Joseph).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Dumont*, d'après *Jules Ravel*. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. par *Feret*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*. [N. 2

12462. — Des Fourneaux (Edme-Etienne Borne, comte).
1. En buste, de face. Imp. *Aubert* et *Junca* (1836). [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *A. Dutillois*. [N. 2
3. En buste, de face. Grav.par *Forestier*. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Llanta* (1842). [N. 2

Desgarniers (Drigeard). Voy. **Drigeard Desgarniers** (A.).

12463. — Desgenettes (Charles-Eléonore Dufriche).
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alès* (1860). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, Lith. par *Z. Belliard* (1847), d'après *Court*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Hazé*, 1847. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1860). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Loureau* (1860). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1860). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pourvoyeur* (1849). [N. 2
8. En pied, sur son lit de parade. Lith. par *Ch. Vogt* (1860). [N. 3

12464. — Desgenettes (Nicolas-René Dufriche, baron).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. par *Denon*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par *(Dutertre)*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. (Maurin)*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

Desgenettes (Nicolas-René Dufriche, baron). Voy. **Dubois** (Antoine, baron). [N. 2 et **Napoléon Ier**. [N. 5

12465. — Desgoffe (Alexandre).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Paul Flandrin*. [N. 2

12466. — Desgouges (Pierre).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. du Vivier*, d'après *R. Tournière*. [N. 2

12467. — Desgrange (Michel), dit le père Archange.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2
2. En buste, assis, de profil à droite. Lith. par *Chometon*, 1822. [N. 2

12468. — Desgranges (Grange, dit).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint* (1846). [N. 2

12469. — Desgranges (Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1813. [N. 2

12470. — Des Guidi (C. Sébastien).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1847), d'après *A. Flandrin*. [N. 2

Deshais-Gendron (Claude). Voy. **Gendron** (C. Deshais). [N. 3

12471. — Des Hameaux (Jean Dyel, comte d'Auffey).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1645. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de P(latte) Montaigne*, 1668. [N. 2

12472. — Deshayes (Mr).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Levasseur* (1857). [N. 2

Deshayes (Le père). Voy. **l'Epée** (Charles-Michel de). [N. 2

12473. — Deshayes (Achille-Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léreillé* (1849). [N. 2

12474. — Deshayes (Gabriel).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Charpentier* (1842). [N. 2
2. A genoux, devant la Vierge. Lith. *Charpentier* (1846). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Charpentier* (1857). [N. 2

12475. — Deshayes (Paul).
1. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1848). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Procédé *Gillot*, d'après *L. D.* [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Théo*. [N. 2

12476. — Deshayes (Mme Paul).
En buste, de profil à droite. Procédé *(Gillot)*, d'après *E. P.* [N. 2

12477. — Des Hazards (Hugues, évêque de Toul). † 1517.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *l'Abbé Guillaume* (1843.). [N. 2

12478. — Deshoulières (Antoinette du Ligier de Lagarde, Madame).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ceroni*, d'après *Petitot*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *(Sophie Chéron)*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *(Sophie Chéron)*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *(Sophie Chéron)*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *(Sophie Chéron)*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *(Sophie Chéron)*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *Collas*, d'après *F. Grandjean*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Arnauld** (Antoine). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Launay*, 1780, d'après *Sophie Chéron*, 1695. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Elisabeth-Sophie Chéron*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos, le jeune*, d'après *El.-Sophie Chéron*. 2 états. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fosseyeux*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf, junior*, d'après *Sophie Chéron*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E.-S. Chéron*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *S. Chéron*. [N. 2

20. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, entourée de scènes empruntées à sa vie. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. 2 états. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ponce*, 1774, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rochard*. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. St-Aubin*, 1803, d'après *Sophie Chéron*. 2 états. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Savart*, 1778, d'après (*Sophie Chéron*). [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *Sophie Chéron*. 2 états. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1695, d'après *Sophie Chéron*. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Alex. Tardieu*, d'après *Sophie Chéron*. [N. 2

Deshoulières (Antoinette de Lagarde, madame). Voy. **Rousseau** (J.-B.). [N. 2

12479. — Desiderio da Settignano.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme pour *Vasari, Vie des peintres*, 1568. 2 états. [N. 2

12480. — Desilles (Antoine-Joseph-Marc des Isles, dit).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12481. — Désiré, acteur.

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Ed. B.* (*Boldoduc*). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Taffanel** (Melle) et de **Bruno**. [N. 2

Désiré. Voy. **Berthelier** (J.-Fr.-Ph.). [N. 3

12482. — Désirée, actrice.

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Imp. *Chanoine*, Lyon (1850). [N. 2

12483. — Désirée-Eugénie-Bernardine Clary, reine de Suède.

1. En buste, de face, dans un ovale. Fac-simile d'aquarelle (1804), d'après *Guérin*. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Hauer*. [N. 2

Désirée-Eugénie-Bernardine Clary, reine de Suède. Voy. **Charles-Jean**, roi de Suède. [N. 2

12484. — Desjardins (Melle) 1627.

En buste, de face, dans un cartouche ovale. Frontispice des *Œuvres du sieur de Lespine*. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12485. — Desjardins (G.).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2

12486. — Desjardins (Marie Cadaine, femme de Martin).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

12487. — Desjardins (Martin Bogaert, dit).

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Alph. Boilly*, 1820. 2 états. [N. 2 et 3

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Compagnie*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *H. Rigaud*. [N. 3

6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photog. *Houdoy* (1853), d'après l'estampe de (*G. Edelinck*). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

8 A mi-corps, de face. Grav. par *Massard, père*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Miger*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Müller*. [N. 2

11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Sa......*, d'après l'estampe de (*G. Edelinck*). [N. 3

12488. — Desjardins (Philippe-Jean-Louis).

1. En buste, de face. Lith. par *Belliard* (1833), d'après *Paulin Guérin*, 1828. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mondelet*, 1833. [N. 2

3. En buste, de face. Lith. par *Montaut* (1834). [N. 2

12489. — Desjobert (Amédée).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Romain Cazes*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leveillé* (1848). [N. 2

Deslandes (François - André). Voy. **Boyard** (Claude). [N. 2

12490. — Deslandes (Noël).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme [fragment]. [N. 2

12491. — Deslondes (Gabriel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2

12492. — Deslongrais (Armand-Pierre-Félix Rocherullé).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Lemoine*. [N. 2

Deslys (Charles). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12493. — Desmaisons-Dupalland (Joseph-Guillaume).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

Des Marais (Paul de Godet-). Voy. **Godet-Desmarais** (P. de). [N. 3

Des Marais (Eudes ou Odette des Ursins, femme de J.). Voy. **Des Ursins** (Jean Jouvenel), † 1431. [N. 2

12494. — Desmares (Charlotte).
1. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Deplace*, d'après *Watteau*. [N. 2
2. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Lépicié*, 1733, d'après *C.C.* (*Ch. Coypel*). [N. 2

12495. — Desmarest (Anselme-Gaétan).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

12496.—Desmarest (Ernest-Léon-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Chenu*. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2

12497. — Desmarest (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

12498. — Desmarets (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Lombart*, d'après *H. Gascar*. [N. 2

12499. — Desmarets (Samuel).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par *C. Apeus*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. a l* (*Simon-Antonin van Lamsweerde*). [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Baltasar Lölinck*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Théod. Matham*, d'après *I.-I.-D. Stomme*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. van Meurs*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.Sultzer*. [N. 2

12500. — Des Maretz (Nicolas Dauvet, comte), grand fauconnier.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*, 1668, d'après *Strésor*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1656. [N. 2

12501. — Des Maretz (Nicolas), contrôleur général.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Randon*, 1678, d'après *P. Mignard*. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*P. Simon*, 1682). [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Vallet*, 1711. 2 états. [N. 2

12502. — Desmaretz (Phil.-Onuphrius).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale Grav. par *Beauvarlet*, d'après *Jouffroy*. 2 états. [N. 2

12503. — Desmaroux de Gaulmin (Gilbert-Désirat, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1865. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche Imp. *Lemercier* (1851). [N. 2

12504. — Desmarres (Louis-Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

12505. — Desmars (Joseph-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). [N. 2

12506.—Desmatins (Melle),actrice.
1. En pied, de face (costume de théâtre). Publ. par *Bonnart*. [N. 2
2. En pied, de face (costume de théâtre). Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Publ. par *Trouvain*. [N. 2

12507. — Desmazières (Thomas-Marie-Gabriel).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Henriquez*, d'après *Moreau*. [N. 2

12508.— Desmasure, aumônier de l'ambassade de France à Constantinople.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. de Galard* (1837). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *B. Houel*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *U. Lafitte* (1841). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E.-H. Langlois*, 1821. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Lith. *E. Moquin*, Montpellier (1828). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *C. Motte*. [N. 2

12509. — Desmichels (Louis-Alexis, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Oudart*. [N. 2

12510.— Desmolles (Charles-Léon de Verdelhan).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lemoine jeune* (1848). [N. 2

12511. — Desmonceaux (l'abbé).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *B.-A. Nicollet*, d'après *Le Sueur*. 2 états. [N. 2

12512. — Desmond (Catherine, comtesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Neele*. [N. 2

12513. — Des Montiers de Mérinville (Charles-François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crépy*. [N. 2

12514. — Des Montiers de Mérinville (René).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2

12515. — Desmoulins (Camille).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anoanonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de profil à gauche. [Pièce dite :Le calculateur patriote]. Grav. manière en noire anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Bormann*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Brunard* (1835), d'après *Boze*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conquy*. 3 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *E. B.* d'après *J. Boze*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Flameng*, d'après *Leps*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Mlle Formentin*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Emile Giroux*. 3 états. [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Jeanron)*. 2 états. [N. 2
15. En pied, de profil à droite, sur un piédestal. Imp. *Lemercier* (1890). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Vachez*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-H. Mote*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J.-J.-F. Tassaert*, d'après *J. Boze*. [N. 2

Desmoulins (Camille). Voy. **Custine** (Adam-Philippe, comte de) [N. 2 et **Danton** (Georges-Jacques). [N. 2

12516. — Desmoulins (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Liebault*. [N. 2

12517. — Desmoulins (Roger).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *(Ph. Thomassin)*. [N. 2

12518. — Desmousseaux, acteur.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin* (1837). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *G. Engelmann*. [N. 2

Desmousseaux. Voy. **Talma** (F.-Joseph). [N. 3

12519. — Desmousseaux de Givré (Bernard-Jean-Ehrard, baron).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*. [N. 2

12520. — Desmoutiers (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1849). [N. 2

12521. — Desnitski (Michel).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Loire*. [N. 2

Desnoiresterres (Gustave). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12522. — Desnoyer (Louis-François-Charles).
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. d'*Aubert* (1839). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Dumas** (Al.). — **Janin** (Jules) et **Soulié** (Fréd.). [N. 2
2. En pied, assis, de profil à droite. Lith. *Laroche* (1840). [N. 2

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1838). [N. 2

Desnoyer (Louis-François-Charles). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12523. — Desnoyers (Auguste-Gaspard-Louis, baron Boucher-).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Zeph. Belliard.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Grégoire* et *Deneux.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hüssener.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta.* [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*, d'après *Edouard Dubufe*, 1845. [N. 3
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1838). [N. 2

Desnoyers (Fernand). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Desol-Degrisolles. Voy. **Cadoudal** (Georges). [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

12524. — Desolleysel (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hainzelmann*, 1680. [N. 2

12525. — Desoria ou de **Soria** (Jean-Bonaventure).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Giffart*). [N. 2

12526. — Desormery (Eveline).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly.* [N. 2

12527. — Desouches (Charles-Louis, comte).
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12528. — Despagne (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin.* [N. 2

12529.—Despatys de Courteille (Pierre-Etienne, baron).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1791, d'après *Moreau.* 3 états. [N. 2

12530. — Despault (Dom M.).
En buste, de face. Lith. par *de Salleville.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Ferlus** et de **Lacordaire** (J.-B.-Henri). [N. 2

12531. — Despect (Mélanie).
A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Lith. par *Llanta.* [N. 2

12532. — Despeisses (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 64 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 29 ans. Grav. par *Cl. Mellan.* [N. 2

12533. — Desperrières (Gabriel-Adrien-Marie Poissonnier).
En pied, de 3/4 à gauche, auprès de son cheval. Publ. par *Jean.* [N. 2

Despieris. Voy. **Caron** (A.-J.). [N. 3

12534. — Despinas. (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty.* [N. 2

12535. — Despine (C., baron).
En buste, de face. Lith. par *Ch. Vogt*, 1855. [N. 2

12536. — Despont (Philippe).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, entourée des figures allégoriques de la Foi et de la Charité. Grav. par *Ladame*, 1682. 4 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *P. van Schuppen*, 1694, d'après *Jac. van Schuppen.* 2 états. [N. 2

12537. — Desportes (François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville*, *Vie des peintres.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En pied, assis sur un tertre, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joullain*, 1733, d'après *F. Desportes*, 1699. [N. 3
4. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-E. Ridinger.* [N. 2

12538. — Desportes (Philippe).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Michon.* [N. 2

12539. — Despréaux (M.).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Deveria*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grévedon*, 1830. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par (*La salle*). [N. 2
4. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1825). 2 états. [N. 2

12540. — Despréaux (J.-E.).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond [silhouette]. Grav. par *Trière*, d'après *J.-E. Despréaux*. [N. 2

Despréaux (Marie-Madeleine Guimard madame). Voy. **Guimard** (Marie-Madeleine, dite Melle).

12541. — Despréaux de la Condamine (Siméon).
En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

Despret. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

12542. — Desprez (Félix-Hippolyte).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

Desprez (Jean-Baptiste-Denis). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne de). [N. 5, et **Rougemont** (M.-N.-Balisson de). [N. 2

12543. — Desprez (Julien-Florian-Félix).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. B.* (*Boldoduc*), 1851. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Phot. (*E. Delon*). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1861. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1863. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Dharlingue* (1881). [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt*, 1850. [N. 3
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Dopter*. [N. 2

Desprez (Julien-Florian-Félix). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

12544. — Desprez (Pierre).
A mi-corps, de profil à gauche, sur son tombeau, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour l'*Histoire des Cardinaux français, de Duchesne*. [N. 2

12545. — Despuig (Raimond).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Desquiron St - Aignan. Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12546. — Des Rivières (Antoine).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *A. D.* [N. 2

12547. — Desrochers (Etienne-Jahandier).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*, 1727. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Adolphe Varin* (1880), d'après *Desrochers*. [N. 2

12548. — Desroches (Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Stuerhelt*. [N. 2

12549. — Desroches (Madeleine Neveu, dame), XVIe s.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, 1772, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Desroches** (Catherine), sa fille. [N. 2

12550. — Des Rotours (Alexandre-Antonin).
1. En buste, de face. Lith. par *Ed. Boldoduc*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1864. [N. 2

12551. — Des Rotours de Chaulieu (Raoul-Gabriel-Jules).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1850). [N. 2

12552. — Des Roues (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme, 1583. [N. 2

12553. — Desrousseaux (Alexandre), chansonnier.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photographie publ. par *Ed. Boldoduc*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Riballier*. [N. 2

12554. — Des Roys (Léopold).
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2

12555. — Desrues (Antoine-François).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au trait pour *Lavater*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 3 états. [N. 2

9. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En pied, assis, empoisonnant Mme de La Motte. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. A genoux, auprès du lit de M. de La Motte. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. A genoux, de profil à droite, auprès du lit de Mme de La Motte. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En pied, près du lit de Mme de La Motte. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14 En pied, déposant le cadavre de Mme de La Motte dans une malle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
15. En pied, enterrant dans une cave Mme de La Motte. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
16. En pied, déguisé en femme, dans l'étude d'un notaire de Lyon. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
17. En pied, dans le cimetière de St-Louis à Versailles. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En pied, assistant à l'exhumation de Mme de La Motte. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En pied, recevant les exhortations d'un prêtre, au moment de sortir du Châtelet. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. En pied, recevant les exhortations d'un prêtre, au moment de sortir du Châtelet. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
21. En charrette, allant faire amende honorable à Notre-Dame. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
22. A genoux, faisant amende honorable. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En pied, prêt à être rompu vif. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
24. Couché et attaché sur un chevalet, est rompu vif. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
25. Couché et attaché sur un chevalet, est rompu vif. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
26. Couché et attaché sur un chevalet, est rompu vif. Publ. par *Basset*. [N. 2
27. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par *X*. 2 états. [N. 2

12556. — Desrues (Marie-Louise-Nicolaïs, femme d'A.-F.).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. Sa condamnation et son supplice. Publ. par *Mme Bellot*. [N. 2

12557. — Dessain (Emile).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Gsell* (1840). [N. 2

12558. — Dessaix (Joseph-Marie, comte).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Gonord*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

Dessaix (Joseph-Marie, comte). Voy. **Debry** (J.-A.-J.). [N. 2

12559. — Dessales (Victor-Abel, baron).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Pagnest*. [N. 2

12560. — Dessalles (Léon).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, d'après *Charlotte de Virieux*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, d'après *E. Deréria*. [N. 2

12561. — Des Séguins (Ernest-Gellibert).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 3

Des Séguins (Marie-Alexis-Etienne Gellibert). Voy. **Des Séguins** (Marie-Prospérie). [N. 3

12562. — Des Séguins (Marie-Prospérie-Sophie-Madeleine Gellibert).
A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Des Séguins** (Marie-Alexis-Etienne Gellibert). [N. 3

12563. — Dessoir (Thérèse).
1. En buste, de face. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche Lith. par *C. Patzschke*, d'après *M.-E. Annhätz*. [N. 2

12564. — Dessolles (Jean-Joseph-Paul-Augustin, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*A. Tardieu*). [N. 2

12565. — Destailleur (Hippolyte-Alexandre-Gabriel Walter)
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. en bois d'après *J.-J. Weerts*. [N. 2

12566. — Destaing (Jacques-Zacharie).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Duterlre*. 2 états. [N. 2

12567. — Destouches (Alexandre-Etienne-Guillaume Hersent, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Ballan*, 1826. [N. 2

12568. — Destouches (André).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12569. — Destouches (Philippe Néricault).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. van Assche*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1838). 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *N. de Largillière*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Fokke*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Grevedon*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *Largillière*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf junior*, d'après *Berrure*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Berrure*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Berrure*. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Normand fils*, d'après *Caunois*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pedretti*, d'après *L. Massard*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers, 1654. Grav. par *J. Petit*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *N. de Largillière*. 2 états. [N. 2

12570. — Destrem fils.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lereillé*, 1855. [N. 2

12571. Destrem (A.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lereillé*. [N. 2

12572. — Destrem (Casimir).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2

12573. — Destrem (Hugues).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

Destrem (Hugues). Voy. **Debry** (J.-Ant.-Joseph). [N. 2

12574. — Destres (l'abbé).
Couché, sur son lit de mort. (Lith. de *L. Danel*), (1833). [N. 2

12575. — Desurmont (François-Joseph-Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lereillé* (1848), [N. 2

12576. — Des Ursins (Anne l'Orfèvre, femme de François).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme par *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

12577. — Des Ursins (Anne-Marie de La Trémoïlle, princesse).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de face. Grav. par *Bernardi*, d'après *Girardet*. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Geoffroy* (1884), d'après *G. Staal*. [N. 2

Des Ursins (Denis Jouvenel), † 1460. Voy. **Des Ursins** (J.-J.), † 1431. [N. 2

12578. — Des Ursins (François), baron de Trainel.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme par *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

12579. — Des Ursins (Guillaume Jouvenel), + 1472.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *François*, d'après *J. Robert*. 2 états. [N. 2

Des Ursins (G. Jouvenel), † 1472. Voy. **Des Ursins** (J. Jouvenel.), † 1431. [N. 2

Des Ursins (Jacques Jouvenel), † 1457. Voy. **Des Ursins** (J. J.), † 1431. [N. 2

12580. — Des Ursins (Jean Jouvenel), † 1431.
1. En pied, agenouillé, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. Sur cette planche se trouvent les portraits de · **Des Ursins**, (Michelle de Vitry, dame). † 1456. — **Des Ursins** (Jean Jouvenel) † 1473. — **Brulart** (Jeanne des Ursins, dame). — **Des Ursins** (Louis Jouvenel, † 147). — **Appelvoisin** (Jeanne Jouvenel Des Ursins, femme de G. d'). — **J. Desmarais**. (Eudes ou Odette Des Ursins, femme de). — **Des Ursins** (Denis Jouvenel. † 1460). — **Des Ursins** (Marie Jouvenel). — **Des Ursins** (Guillaume Jouvenel) chancelier de France,

† 1472). — **Des Ursins** (Pierre Jouvenel). — **Des Ursins** (Michel Jouvenel), † 1470. — **Des Ursins** (Jacques-Jouvenel), † 1457. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, agenouillé, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Masson.* [N. 2

Des Ursins (Louis Jouvenel), † 147... Voy. **Des Ursins** (J.-J.), † 1431. [N. 2

Des Ursins (Marie Jouvenel). Voy. **Des Ursins** (J. J.), † 1431. [N. 2

12581. — Des Ursins (Marie-Madeleine).
En pied, de 3/4 à gauche, ayant auprès d'elle deux religieuses de son ordre. Grav. par *Huret.* [N. 2

Des Ursins (Michel Jouvenel), † 1470. Voy. **Des Ursins** (J.-J.), † 1431. [N. 2

12582. — Des Ursins (Michelle de Vitry, femme de Jean Jouvenel), † 1456.
En pied, agenouillée, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Masson.* [N. 2

Des Ursins (Michelle de Vitry, dame), † 1456. Voy. **Des Ursins** (J. J.), † 1431. [N. 2

Des Ursins (Pierre Jouvenel). Voy. **Des Ursins** (J. J.), † 1431. [N. 2

12583. — Desvallées (Marie).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12584. — Desvalls (Emmanuel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Schmuzer.* [N. 2

12585. — Desvernois (Nicolas-Philibert, baron).
En buste, de face. Héliograv. publiée par *Berger Levrault.* [N. 2

Deswert (J.). Voy. **Vienaweski.** [N. 3

12586. — Des Yveteaux (Nicolas Vauquelin).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Alph. Boilly* (1854). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite Lith. par *Dulomboy.* [N. 2

De Tabley (John Byrne Leicester Waren, lord). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

12587. — Determes (Jules).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Determes* (1842). [N. 2

12588. — Dethick (John).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart.* [N. 2

12589. — Detleu de Dehn (Conrad, comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Chereau, l'aîné,* d'après *Hyac. Rigaud,* 1728. 2 états. [N. 3

12590. — Detleu von Eggers (Christian-Ulrich).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *S. Halle,* 1796, d'après *Thorraldson,* 1795. [N. 2

12591. — Detlow von Cappel.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Seb. Jenet.* [N. 2

12592. — Detlow von Usedom (Adolphe).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

12593. — Detmar (Dirk-Adrien).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *W. van Senus,* d'après *H.-W. Caspari.* [N. 2

12594. — Detours (Hippolyte).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bureau* (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

Detours (Hippolyte). Voy. **David** (Pierre-Jean). [N. 2

12595. — Détrés (François).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* 2 états. [N. 2

12596. — Dettmer (Guillaume).
1. A mi-corps, de face. Lith. par *W. Bauer.* [N. 3
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Patzschke.* [N. 2

12597. — Detus (Jean-Baptiste).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12598. — Deubelius (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2

12599. — Deucalion.
En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2

12600. — Deurbroucq (M^r), 1790?
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien,* d'après *Quenedey.* [N. 2

12601. — **Deus** (Joan de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Girard* (1881). [N. 2

12602. — **Deusdedit** ou Dieudonné, maître de la milice de Venise.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12603. — **Deusing** (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crisp. de Pas.* [N. 2

12604.— **Deutrich** (Christian-Adolphe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Cæcilie Brandt.* [N. 2

12605. — **Deutsch**(Nicolas Manuel, dit).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois pour *Ch. Blanc*, *Histoire des Peintres.* [N. 2

12606. — **Deutschmann** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S.* [N. 2

Deutz. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

12607. — **Deux-Ponts** (Anne-Madeleine, duchesse des).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Seüpel* (1697). [N. 2

12608. — **Deux-Ponts** (Auguste, duchesse des).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Schöpfer*, 1796, d'après *Nortwyck.* [N. 2

12609. — **Deux-Ponts** (Charles, duc des).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ch. Langlois*, 1794, d'après *Lauer.* [N. 2

12610. — **Deux-Ponts**(Chrétien II, duc des).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Olesszczinski.* [N. 2

12611. — **Deux-Ponts** (Frédéric, duc des).
A mi-corps, de face. Grav. par (*Joseph Fratrel*), (1776). 2 états. [N. 2

Deux-Ponts (Jean de Bavière, duc des). Voy. **Clèves** (Jean le pacifique, duc de). [N. 2

12612. — **Deux-Ponts** (Jean, duc des).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *H. Holland.* [N. 2

12613. — **Deux-Ponts** (Louise-Julienne, duchesse des), † 1640.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12614.— **Deux-Ponts** (Madeleine de Clèves, duchesse des).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme, (*Crispin de Passe*). [N. 2

Deux-Ponts (Madeleine de Clèves, duchesse des). Voy. **Clèves** (Jean le pacifique, duc de). [N. 2

12615. — **Deux-Ponts** (Marie-Amélie de Saxe, duchesse des).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Zimmermann.* [N. 2

12616. — **Deux-Ponts** (Marie-Françoise de Salsbach, duchesse des).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Zimmermann.* [N. 2

12617. — **Deux-Ponts** (Marie-Wilhelmine de Hesse Darmstadt, duchesse des).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Zimmermann.* [N. 2

12618. — **Devarenne** (Ulysse-Auguste).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Dauchy.* [N. 2

Devarlet. Voy. **Caron** (A.-J.). [N. 3

12619. — **Devaucay** (Mme).
A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Léop. Flameng*, d'après *Ingres*, 1807. 2 états. [N. 2

12620. — **Devaucoux** ou **Devoucoux** (Mme).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

12621.— **Devaux** (Augustin-Marie).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Grenier*, 1820. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Amb. Tardieu*). [N. 2

Devaux (Augustin-Marie). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2

12622. — **Devaux** (Pierre).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Zaballi.* [N. 2

12623. — Develle (Jules-Paul).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Richard.* [N. 2

12624. — Deventer (Henri).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Bouttats*, d'après *F. van den Wilt.* [N. 2

12625.—Devereux (John), général.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Smith*, 1819, d'après *T. Hargreaves.* [N. 2

12626. — Devergie (L.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1838). [N. 2

12627. — Devergie (Marie-Guillaume-Alphonse).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1868. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *A. Legrand* (1843). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pollet*, 1833, d'après *Dubufe.* [N. 2

12628. — Devéria (Augustine).
A mi-corps, de face. Imp. *Cadart* et *Luce* (1870). [N. 2

12629. — Devéria (Céleste Motte, femme d'Achille).
En pied, assise, de face. Lith.anonyme, 1827. [N. 2

12630. — Devéria (Eugène-François-Marie-Joseph).
1. A mi-corps, de face. Grav. par *Cosson-Smeeton*, d'après *Pauquet.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, en costume de bal. Lith. par *A. Devéria.* [N. 2

12631. — Devie (Alexandre-Raimond).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Béraud* (1836). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *C. Bonnaviat* (1857). [N. 2

12632. — Devienne (Melle), actrice.
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *C.-V. Normand* (1853). [N. 2

12633.— Devienne (Adrien-Marie).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert.* [N. 2

Devigny (Augustin-Gervais Le Chauve, dit). Voy. **Talma** (François-Joseph). [N. 3

12634. — Deville (Achille-Jean).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1834. [N. 3

12635. — Deville (Melle), chanteuse.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Bonny* (1874). [N. 2

Deville (Lajollais, sous le nom de). Voy. **Hozier** (A.-L.-M. d') et **Cadoudal** (Georges). [N. 3

Deville (Tamerlan, dit de Roc, dit Tata, dit). Voy. **Hozier** (A.-L.-M.d') et **Cadoudal** (Georges). [N. 3

12636. — Deville (Jean-Marie-Joseph).
1. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2

Deville (Jean-Marie-Joseph). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **Chipron**. [N. 2 — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

12637. — Deville (Marguerite).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Frenet*, 1855, d'après *Sœur Saint Paulin.* [N. 2

12638. — Devillers (J.).
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Grog.* [N. 2

12639. — Devinck (François-Jules).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. David.* [N. 2
2. En buste, de face. Imp. *Lemercier* (1847). [N. 2

Devinck-Thierry (François-Régis-Benjamin). Voy. **La Potaire** (J.-L.-G.). [N. 2

12640. — Devisme (Jacques-François-Laurent).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Haze*, d'après *Garnier.* [N. 2

12641. — De Voisins (Pierre **Voisins**, dit).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin.* [N. 2

12642. — Devonshire (Charles Blount, duc de), † 1606.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *Henri Balam.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *H. Balam.* [copie]. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. A. D.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale [fragment]. Grav. par (*Pine*). [N. 2

12643. — Devonshire (Edouard Courtenay ou Courtney, comte de), † 1556.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Chambars*, d'après *Antonio Moro*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *Antonio Moro*. [N. 3

12644. — Devonshire (Elisabeth Cecil, comtesse de), ✝ 1689.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Lombart*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

12645. — Devonshire (Elisabeth Hervey, comtesse de).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *D. Marchetti*, d'après *T. Lawrence*. [N. 2

12646. — Devonshire (Georgiana Spencer, duchesse de), ✝ 1806.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1783, d'après *J. Nixon*. [N. 2
3. En pied, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Dickinson*, 1782, d'après *Ang. Kauffmann*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Duncannon** (Henriette-Françoise Spencer, vicomtesse de). [N. 2
4. A mi-corps, assise, de profil à droite, tenant un enfant sur ses genoux. Grav. par *P. Lightfoot*, d'après *J. Reynolds*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Martin*, d'après *J. Nixon*. 3 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *L. Schmidt*, 1787. [N. 2
7. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Townly Stubbs*, 1782, d'après *R. Cosway*. [N. 2

12647. — Devonshire (William Cavendish, comte de). ✝ 1707.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Becket*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Clark*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1799. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

Devonshire (William Cavendish, comte de), ✝ 1707. Voy. **Anne**, reine d'Angleterre. [N. 2 et **Tenison** (Thomas). [N. 2

12648. — Devonshire (William Cavendish, duc de), ✝ 1755.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Inigo Brooks*, d'après *Jacques Worsdale*. [N. 3

12649. — Devonshire (William Cavendish, duc de), ✝ 1811.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Banermann*. [N. 2

12650. — Devonshire (William-Spencer Cavendish, duc de), ✝ 1858.
En pied, de profil à droite. Grav. par *Rich. Dight*, 1820. [N. 2

12651.—Devos (Eulalie-Augustine).
1. A mi-corps, de face. Grav. par *M.-J. Callault*, 1860. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Imp. *Dopter* (1860). [N. 2

12652. — Devoto (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *I. Faber*, 1738, d'après *Vinc. Damini*. [N. 2

12653. — Devoucoux (Jean-Sébastien-Adolphe).
A mi-corps, de face. Lith. par *A. Charpentier* (1864). [N. 3

Devoucoux (Jean-Sébastien-Adolphe). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

12654.— Devouges (François), aide de camp de Kléber.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

12655. — Devrient (Gustave-Emile).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Elias*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Langenn*, d'après *Letronne*. [N. 2
3. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

Devrient (Gustave-Emile). Voy. **Hendrichs** (Hermann). [N. 2

12656. — Devrient (Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Bolt*, 1830. [N. 2

12657. — Devriès (Pierre).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Perrey*. [N. 2

12658. — Dewagky (Mathias).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sév. Jenet*. [N. 2

12659. — Dewer (Daniel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*, 1821. [N. 2

12660. — Dewherst (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Taylor*, 1818. [N. 2

12661. — **Dewitte**, député d'Alost.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*. [N. 2

12662.—**Dewitz** (Joachim-Balthasar von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, formée de palmes. Grav. par *S. Blesendorff* (1695). [N. 2

12663. — **Dewitz** (Ulrich-Othon von).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12664. — **Deydier** (Etienne).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Gonord*). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Riffault des Hètres** (Jean-René-Denis-Alexandre). — **Rossem** (Jean-Baptiste-François von). — **Thierry** (Louis-Léger). — **Chauchet-Bourgeois** (Richard). — **Clémenceau de la Lande** (René-Mathurin). — **Duvignet** (Pierre). — **Martin** (Roger). — **Judel** (René-François). — **Faure** (Balthazar). — **Dumoulin** (Pierre-Mathieu-Philippe-Joseph). — **Bézard** (François-Simon). — **Gautier** (Joseph). —**Blareau**(Nicolas-Dominique-Joseph). — **Barailon** (Jean-François). — **Bardin**(Pierre-Charles-Louis).—**Leterme-Saulnier** (Jean-François). — **Champion** (Nicolas), dit **Champion de la Meuse**. — **Bouteville du Metz** (Louis-Gislain, dit seigneur **du Metz**) et **Vimar** (Nicolas, comte). [N. 2

12665. — **Deydier** (François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Coelemans*, 1698. [N. 2

12666. — **Deyeux** (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambr. Tardieu*. [N. 2

12667. — **Deyling** (Salomon).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1756, d'après *E.-G. Haussmann*, 1737. [N. 3
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *J.-P. Hoffman*. [N. 2

12668. — **Deynum** (Jean-Baptiste van).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Waumans*, d'après *J.-B. van Deynum*. 2 états. [N. 2

12669. — **Deyster** (Louis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ficquet*. [N. 2

12670. — **Deza** (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. C.* [N. 2

12671. — **Dezallier d'Argenville** (Antoine-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *V. Vangelisty*, 1775, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2

12672. — **Dezallier d'Argenville** (Antoine-Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridé*, d'après *Weyler*. [N. 2

12673. — **Dezède**, ou **Dezaides** musicien.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Gusmand*, d'après *L. C.* (*Lechevallier-Chevignard*). [N. 2

12674.—**Dezeimeris**(Jean-Eugène).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Fischer*. [N. 2

12675. — **Dezeur** (Jean-Henri).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Gernler*, 1843. [N. 2

12676. — **Deziel** (Joseph-David).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 3

Dheimb(Lippe-Demold).Voy.**Curtius** (Théodore). [N. 2

12677. — **Dhormoys** (Louis-Eugène Lambert, dit Paul).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Lemoin*, 1880, d'après *Eug. Giraud*, 1878. [N. 2

Dhormoys (Louis-Eugène-Lambert, dit Paul). Voy. **Second** (Albéric). [N. 2

12678. — **Dhoulib-Sing**, maharadjah de Lahore.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

12679. — **Diaduménien** (Marcus-Opelius-Maximus-Antoninus-Diadumenianus).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12680. — **Diamante**, italienne, XVe siècle.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

12681. — Dianidio (Mirtilo):
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.E.O.* [N. 2

Diaz (Eugène-Emile). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

12682. — Diaz (Jean).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. par *H. (Henri Hondius).* [N. 2

12683. — Diaz (José).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Rodriguez.* [N. 2

12684. — Diaz (Porfirio).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Arista Boulineau.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Pirodon* (1885). [N. 3

12685. — Diaz de la Peña (Narcisse-Virgile).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz).* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (caricature) Lith. par *E. Carjat* (1862). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Smeeton-Tilly*, d'après *(Georges Profit).* [N. 2

12686. — Dibbern (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hub. Schaten*, d'après *Andr. Quant.* [N. 2

12687. — Dibbetz (B.-J.-C.).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Barbiers.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, sur son lit de mort. Lith. de *G. Brenta*, à Maestricht. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Desguerrois*, d'après *G.-A. van Oosterhoudt.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Waldorp.* [N. 2

12688. — Dibdin (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ridley*, d'après *S. Drummond.* [N. 2

12689. — Dibdin (J.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, d'après *Allingham.* [N. 2

12690. — Dibdin (Thomas, Frognall).
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Thom. Hodgetts*, 1821, d'après *J. Phillips.* [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *G. Staal.* [N. 2

12691. — Dibier (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Urruty* (1835). [N. 2

12692. — Dica-Petit (Dicat Petit, dite), actrice.
A mi-corps, assise, de face. Photographie. [N. 2

12693. — Dick (Thomas).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Cook.* [N. 2

12694. — Dickens (Charles).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. de *H.-J. Backer.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. P.* et *G.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Courboin.* [N. 2
7. En buste, de face. Lith. de *Mensing.* [N. 2

12695. — Dickenson (J.).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B.B.E*, 1783. 3 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après *du Simitier.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Rouding*, 1783, d'après *du Simitier.* [N. 2

12696. — Dickenson (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*, 1822. [N. 2

12697. — Dickeson, boxeur.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Leroux* (1852). Sur cette planche se trouve le portrait de **La Résistance** [N. 3

12698. — Dickius (Léopold).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *I. H.* (*I. Hopffer.*). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *I. H.* (*I. Hopffer*). [N. 2

12699. — Dickons (Miss Poole, depuis M[rs]).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Marie-Anne Bourlier*, 1812. [N. 2
2. En buste, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Mackenau*, d'après *Graig.* [N. 2

12700. — Dicksee (Frank).
En buste, de 3/4 à gauche. Typograv. par *André* et *Sleigh*. [N. 2

12701. — Dickson (David).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1822. [N. 2

12702. — Dickson (Lothian Sheffield).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme (1867). [N. 2

12703. — Dickson (R.-W.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Page*, 1824. [N. 2

12704. — Dickson (William).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Heath*, 1810. [N. 2

12705. — Dicquemare (J.-F.).
A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *B.-A. Nicollet*. 2 états. [N. 2

12706. — Dictys, de Crète.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12707. — Didaque (Saint).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12708. — Diderot (Denis).
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. à l'eau-fort2 anonyme, 1832. [N. e
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *L.-M. Vanloo*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. par (*Ballard*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bertonnier*, 1823, d'après *Mme Therbouche*. [N. 2
8. En buste, de face, dans un octogone. Grav. par *F.-W. Bollinger*, d'après *C.-M. Vanloo*. [N. 2
9. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Bolt*, 1796. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.Bovinet*. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *C.-N. Cochin*. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Chailly*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Chenu*, d'après *Garand*. [N. 2
15. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *David*, d'après *L.-M. Vanloo*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Devéria*. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Duhamel*, d'après *J.-B. Greuze*. [N. 2
18. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin fils*, d'après *Greuze*. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Pauquet* et *J.-B.-M. Dupréel*, d'après *Aubry*. 3 états. [N. 2
20. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *J.-B. Greuze*. 2 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Goulu*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *H. Grevedon*, d'après *Greuze*.. [N. 2
23. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *B.-L. Henriquez*, d'après *L.-M. Vanloo*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *Vanloo*. [N. 2
25. En buste, de profil à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Greuze*. [N. 2
26. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *P. Lardy*. [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Binet*. [N. 2
28. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Liébe*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. (Maurin)*. 2 états. [N. 2
30. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *F. Milius* (1884). [N. 2
31. En buste, de profil à gauche. Lith. par *A. Néraudau* (1873). [N. 2
32. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Normand*, *fils*, d'après *Domard*. [N. 2
33. En buste, de profil à gauche, dans un ovale entouré de médaillons. Grav. par *A. de St-Aubin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: d'**Alembert**.— **Voltaire**. — **Rousseau**. (J.-J.). — **Daubenton**. (J.-M.). — **Lamarck**. J.-B).—**Mongez**.(A.).—**Condorcet**.— **Dumarsais**.— **Buffon**.— **Necker**. (J.).—**Vicq d'Azir**.—**Thouin**.(A.)— **Roland de la Platière**. — **Marmontel** et **Gaillard**. (H.-G.). [N. 2
34. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1766, d'après *J.-B. Greuze*. 3 états. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *L.-M. Vanloo*. 3 états. [N. 2
36. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Simonet aîné*, d'après *Devéria*. [N. 2

37. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani* et *Gervasi*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Vanloo*. [N. 2
39. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par (*V. Toulongeon*). 2 états. [N. 2
40. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P.-Ad. Varin*. [N. 2

Diderot (Denis). Voy. **Alembert** (d'). [N. 2. — **Lavater** (Jean-Gaspard). [N. 2. — **Racine** (Jean). [N. 2. — **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3 et **Zwingle** (Ulrich). [N. 2

12709. — Didier (Henri-Gabriel).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Bureau* (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1848). [N. 2

12710. — Didier (Pauline).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Derancourt* (1849). [N. 2

12711. — Didion (Melle).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blanchard*, d'après *Durupt*. [N. 2

12712. — Didiot (Charles-Nicolas-Pierre).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *E. Desmaisons*, 1856. [N. 2

12713. — Didon.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

12714. — Didon (Le père Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie *Ch. Hideux* (1880). [N. 2

12715. — Didot (Ambroise-Firmin).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. en bois par *Perraud*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Edmond Rabouille*, 1878. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Schultz*. [N. 2
5. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *G. Staal* (1872). [N. 2

12716. — Didot (Firmin).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Schultz*, d'après *Girodet-Trioson*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Staal*. [N. 2

12717. — Didyme (Emmanuel).
En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme, 1607. [N. 2

Didymus, (le cleric.) Voy. **Foscolo** (Ugo). [N. 2

12718. — Diebitsch - Sabalkansky (H.-C.-F., comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Lœillot Hartwig*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *G. Weiss*. [N. 3

Dieck (H.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

12719. — Dieckmann (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritzsch*, 1757. [N. 2

12720. — Diedo (Francesco).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers 1475. Photographie. [N. 2

12721. — Dieffenbach (J.-F.).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Krüger*. [N. 2

12722. — Diego de Jesus † 1633.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12723. — Diel (A.-F.-A.).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Muller*. [N. 2

12724. — Diem (Melchior).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*. [N. 2

12725. — Diemar (Adolphe-Ernest de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Delfenbach*, 1734. [N. 2

12726. — Diemel, allemand de 1820 environ.
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

12727. — Diemer (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 70 ans. Grav. en bois anonyme, 1604. [N. 2

12728. — Diemerbroeck (Isbrand de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Diodati*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Edelinck*, d'après *Romyn de Hooghe*. [N. 2

12729. — Diemert (George).
A mi-corps, assis de face. Lith. par *L.-C. Morlain* (1851). [N. 2

12730. — Dienzenhofer (Ignace).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde tronquée. Grav. par *C. Salzer.* [N. 2

12731. — Diepenbeke (Abraham van).
1. En kuste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville*, *Vie des pientres.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *Abr. van Diepenbeke.* 2 états. [N. 2

12732. — Diepenbrook (Melchior, baron de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Spiess.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *X. Steifensand*, d'après *R. Schall* [N. 2

Dierichx. Voy. **Buchoz**. [N. 2

12733. — Dies (J.).
En buste, de 34 à droite, dans un ovale. Lith. *Sentex.* [N. 2

12734. — Diesbach (Guillaume de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dorgès.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Im-Thurn** (Jean). Grav. par *Hubert.* — **Weinegg** (Jean Guler de). Grav. par *Le Vilain.* — **Waser** (Jean-Henri). Grav. par *Le Vilain.* — **Zwinger** (Théodore), l'ancien. Grav. par *Romanet.* — **Stimmer** (Jean-Christophe). Grav. par *Le Vilain.* — **Zwinger** (Théodore), le jeune. Grav. par *Romanet* et **Haller** (Albert de). Grav. par *Dorgès.* [N. 2

12735. — Diesbach (Jean de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

12736. — Diesbach (Jean-Frédéric de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Amman.* [N. 2

12737. — Diesbach (Nicolas de). + 1475.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Diesbach** (Jean de). 2 états. — **Amerbach** (Boniface). — **Bullinger** (Henri). Grav. par *Borgnet.* — **Lavater** (Louis). Grav. par *Borgnet.* —**Bauhin** (Gaspard). Grav. par *Borgnet.* —**Stockalper** (Gaspard) et **Turrettin** (Jean-Alphonse). [N. 2

12738. — Dieskau (Charles-Guillaume de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

12739. — Dieskau (Madame von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes et de feuillage. Grav. par *J.-G. Krügner.* [N. 2

12740. — Diesseldorff (Mme de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*, d'après *Dan. Klein.* [N. 2

12741. — Diesseldorff (Jean-Godefroi de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth.* [N. 2

12742. — Diest (Hénri von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. *J. v. Meurs*, d'après *A. Glauwe.* [N. 2

12743. — Diestein (Josèphe Kallmes, madame).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Schindelmayer.* [N. 2

12744. — Diesterweg (Frédéric-Adolphe-Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12745. — Dietelmaier (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Jean Pfann*, 1634. 2 états. [N. 2

12746. — Dietelmaier (Jean-Augustin).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joninger.* [N. 2

12747. — Dietelmaier (Michel).
A mi-corps, de face. Grav. par *J.-Christ. Vogel*, d'après *M.-F. Kleinert.* [N. 2

Dietelmaier. Voy. aussi **Ditelmaier** et **Distelmeier.** [N. 2

12748. — Dieter (Richard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12749. — Dieterici (Charles-Frédéric-Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *A. N.* [N. 2

12750. — Dietherr (Christophe), + 1594.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12751. — Dietherr (Christophe). + 1602.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12752. — Dietherr (Georges-Martin).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12753. — Dietherr (Jean-Christophe), † 1669.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12754. — Dietherr (Louis), † 1632.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12755. — Dietherr (Paul), † 1604.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. M. O.* [N. 2

12756. — Dietherr (Paul), † 1610.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12757. — Dietherr (Pierre-Engelhardt), † 1661.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. van Sommer*. 2 états. [N. 2

Dietherr. Voy. aussi **Ditherr.**

12758. — Dietl (Georges-Louis).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. John*, d'après *Edlinger*. [N. 2

12759. — Dietmair (Jean), † 1612.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, 1612. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12760. — Dietrich (Christian-Guillaume-Ernest).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *D. Chodowiecki*, 1774, d'après *F. Reclam*, 1767. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *J.-C. K.* (*Kilian*), d'après *Reclam*, 1767. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Grav. par (*Jac. Schmutzer*), 1765, d'après (*Christian-G.-E. Dietrich*). [N. 2

12761. — Dietrich (Conrad).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 54 ans. Grav. au burin anonyme, 1629. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Abrah. Aubry*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Haffner* 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Kilian*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Luc. Kilian*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Kilian*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, d'après *And. Schuch*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Ph. Thelott*. [N. 2

12762. — Dietrich (Frédéric-Gottlieb).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Buchhorn*, d'après *Hose*. [N. 2

12763. — Dietrich (Gui).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav . par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2

12764. — Dietrich (Jean-Conrad).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Ph. Thelott*. [N. 2

12765. — Dietrich (Jean-Samuel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J.-S. Kingch*, d'après *Graff*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *A. Graff*. [N. 2

12766. — Dietrich (Philippe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12767. — Dietrich (Philippe-Frédéric).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé *Collas*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Müller*. [N. 2

12768.—Dietrichstein (Ferdinand, prince de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. van der Steen*, d'après *J. de Herde*. [N. 2

12769.— Dietrichstein (François, cardinal de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. eu burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans una bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Séb. Furck*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par *Gilles Sadeler*, 1604. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. Copie en contre partie du portrait gravé par (*Gilles Sadeler*). [N. 2

12770.— Dietrichstein (François, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Rahl*, 1821, d'après *C. Agricola*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Mansfeld, le fils*, d'après *H. K.*, 1793. [N. 2

12771.— Dietrichstein (François-Louis, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-V. Kauperz*, 1778, d'après *Ant. Jändl*. [N. 2

12772.—Dietrichstein(Gundacker, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens*, d'après *A. Bloem(aert)*. [N. 2

12773. — Dietrichstein (Maurice, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hanfstaengl*, 1832. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Thamisch*. [N. 2

12774.— Dietrichstein (Rodolphe, baron de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elias Wideman*. [N. 2

12775. — Dietrichstein (Sigismond de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Talberg** (Barbara von Rotal, baronne de). [N. 2

12776. — Dietsch, maître de chapelle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. M.* (*Mettais*). [N. 2

12777. — Dietterlin (Wendel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par (*W. Dietterlin*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *G.-A. Wolfgang*, pour *Sandrart*, *Academia*. [N. 2

12778. — Dietz (Catinka de).
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-J. Frutier* (1841). [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Lang*. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1846). [N. 2
4. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Lith. par *Staal*. [N. 2

12779. — Dietz (F.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Carl.-Otto. Berger*. [N. 2

12780. — Dietz (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *E. Simon, fils*, Strasbourg (1840). [N. 2

Dietz-Monin. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

12781. — Dietzel (Frédéric-Elie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12782. — Dietzen (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Pierre Schenk*. [N. 2

12783. — Dieu (Daniel de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *H. Pothoven*, 1757. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Houbraken*, 1758, d'après *J. Wandelaar*, 1758. [N. 2

12784. — Dieu (Hippolyte).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1856. [N. 2

12785. — Dieu (Louis de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Suyderhoef*, d'après *P. Dubordieu*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. van Zylveld*, d'après *P. du Bordieu*. [N. 2

12786. — Dieuaide (William).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*. [N. 2

12787. — Dieudonné ou Déodat (Saint), pape.
1. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12788. — Dieudonné II, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Dieudonné, maître de la milice de Venise. Voy. **Deusdedit**.

12789. — Dieudonné (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Monal*, d'après *Hilaire Le Dru*. [N. 2

12790. — Dieudonné (Emmanuel de).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie anonyme (1883). [N. 2

12791. — Dieulin, vicaire général de Nancy.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par l'abbé *Lange* (1848). [N. 2

12792. — Dieusie (Jean-Charles-Antoine Morel, comte de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2

12793. — Diez (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12794. — Diez (Mathilde).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, 1852. [N. 3

12795. — Diez (Sophie).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

12796. — Difenbach ou **Dieffenbach** (Martin).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Elias-Ch. Heiss*. [N. 2

12797. — Diff (Jacques).
En buste, de profil à gauche. Lith. *Pascal*. [N. 2

12798. — Digby (Catherine Howard, veuve de John).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Hollar*, 1648. [N. 2

Digby (Edouard-Henri Trafalgar, lord). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

12799. — Digby (Kenelm).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Bannerman*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1748, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. publ. par *John Overton*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R.-V. Vorst*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

Digby (Kenelm). Voy. **Bodley** (Thomas). [N. 2

12800. — Digeon (Armand-Joseph-Henri, baron).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. L. P. (Crespy-le-Prince)*, 1820. [N. 2

12801. — Digeon (S.).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

Dignam (David Brown). Voy. **Barrington** (George). [N. 2

12802. — Dignum (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, 1793, d'après *Smith*. [N. 2

12803. — Diguet (Louis-Jean-François).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1849). [N. 2

12804. — Dilgerus, † 1697.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Blesendorff*, d'après *Enoch Seemann*. [N. 2

12805.— Dilgerus (Daniel), † 1643.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, 1648, d'après *S. Wägener*. [N. 2

12806. — Dilgerus (Nathaniel) † 1679.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*, 1683. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *François Rivera*, 1788, d'après *Edelinck*. [N. 2

12807. — Dilherr (Christophe-Théophile).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12808. — Dilherr (Jean-Michel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1653. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. K.*, 1649. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. K.*, 1651, d'après *G. St.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Fleissberger*, 1653. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Haffner*. 3 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Bartholomé Kilian*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone, garnie de bustes d'hommes célèbres. Grav. par *Math. Küsell*, d'après *J.-Ulrich Mayr*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : St **Ignace**. — St **Cyprien**. — St **Athanase**. — St **Basile**. — St **Ambroise**. — St **Jérôme**. — St **Chrysostome**. — St **Augustin**. — **Luther** (Martin). — **Brentius**. — **Chemnitz**. — **Hunnius**. — **Balduin**. — **Meisner**. — **Arndt** et **Gerhardt**. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale soutenu par deux anges. Grav. par *J. Pfann*, 1648, d'après *M. H.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Sandrart*, 1656, d'après *Strauch*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac. Sandrart*, d'après *Rodolphe Werenfels*. [N. 2
21. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Sartorius*, 1687. [N. 2
22. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van Sommer*, 1659. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Troschel*. [N. 2
24. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Vaillant*. [N. 2

12809. — Dilherr (Léonard), 1536-1597.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Corn.-Nic. Schurtz*. [N. 2

12810. — Dilherr (Léonard), 1536-1603.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corn.-Nic. Schurtz*. [N. 2

12811. — Dilherr (Mag.), 1497-1569.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I. S.* [N. 2

12812. — Dilherr (Mag.), 1531-1558.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Corn.-Nic. Schurtz*, 1679, d'après *J.-P. de Pace*, 1556. [N. 2

12813. — Dilherr (Mag.), 1558-1627.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12814. — Dilkes (W.-J.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. R. Cooke*, 1813, d'après *S. Woodforde*. [N. 2

12815. — Dillenius (James).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Heath*. [N. 2

12816. — Dillich (Jean-Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Fürck*. [N. 2

12817. — Dillis (Wolfgang).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Kellerhoven*. [N. 2

12818.— Dillon (Arthur, comte de).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *P.-Ad. Varin*, 1873. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Perrin*. [N. 2

Dillon (Arthur, comte de). Voy. **Custine** (Adam-Ph., comte de). [N. 2

12819. — Dillon (Dominique).
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte publ. par *Basset*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1790, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2

12820. — Dillon (François-Théobald, comte).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

12821. — Dillon (R.-C.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cha. S.Taylor*. [N. 2

12822. — Dilworth (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Burgh*. [N. 2

12823. — Dimakopoulos, commandant grec.
En buste, de face. Grav. par *J. R. (Robert)*, d'après *C. M. (Metais)*. [N. 2

Dimakopoulos. Voy. **Gabriel**. [N. 2

12824. — Dimier (Melle), danseuse.
En pied, dansant (costume de théâtre). Lith. par *E. Th.* (1850). [N. 2

12825.— Dimond (William Wyatt).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Freeman*, 1808, d'après *Joshua Reynolds*. [N. 2

12826. — Dimpfel (Anne-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12827. — Dimpfel (Christian-Théophile).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *M. Speer*. [N. 2

12828. — Dimpfel (Christophe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Gasp. Gutwein*. [N. 2

12829. — Dimpfel (Georges), né en 1565 † 1626.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale à l'âge de 62 ans. Grav. au burin anonyme, 1626. [N. 2

12830. — Dimpfel (Georges), né en 1593.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 41 ans, 1634. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2

12831. — Dimpfel (Jean-Albert).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Gasp. Gutwein*, 1692. [N. 2

12832. — Dimsdale (Thomas, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. R. Cook*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1802. [N. 2

Dinan (Hercule-François de Boiséon, vicomte de). Voy. **Boiséon** (H.-Fr. de), vicomte de Dinan. [N. 2

12833. — Dinaux (Arthur-Martin).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. Staal*. [N. 2

12834. — Dinely (John).
En pied, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

12835. — Dinewald (Henri-Jean, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12836. — Dingelstedt (François).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois par *Deis*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Krauskopf*, 1880. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

12837. — Dingley (Robert).
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *W. Richardson*, 1798. [N. 2

12838. — Dinglinger (Jean-Melchior).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *J.-Georg. Bodenehr*, d'après *A.-D. Manyoki*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1777, d'après *Ant. Pesne*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1769, d'après *Ant. Pesne*. [N. 2
6. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Sturm*, 1774, d'après *J. Kupezky*. [N. 2

7. A mi-corps, de face. Grav. par *B. Vogel*, 1736, d'après *J. Kupezky*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Geo. Wolffgang*, 1722, d'après *Ant. Pesne*. [N. 2

12839. — Dinglinger (Madeleine-Marguerite).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Berniyeroth*. [N. 2

12840. — Dinglinger (Marie-Sibylle).
A mi-corps, de face. Grav. par *B. Vogel*, 1736, d'après *J. Kupezky*. 2 états. [N. 2

12841. — Dinglinger (Marie-Suzanne).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-A. Wortmann*, 1727, d'après *A. de Manyoki*. [N. 2

12842. — Dingsteden (Albert).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. van de Velde*, d'après *P. Saenredam*. [N. 2

12843. — Dinndorf, personnage allemand vers 1815.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12844. — Dinner (André).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf.-Phil. Kilian*. [N. 2

Dino, † 1327. Voy. **Aldobrandino**. [N. 2

12845. — Dino, de Mugello.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Dino, de Mugello. Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 2

12846. — Dinochau (Jacques-Samuel).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme Cernelle*, d'après *Lambert*. [N. 2

12847. — Dinst (Marguerite).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

12848. — Dinter (Edmond).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

12849. — Dinter (Gustave-Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, entouré de deux figures allégoriques. Lith. par *E.-A. Fricke*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Richter*. [N. 2

12850. — Dinteville (François de).
En pied, agenouillé, de 3/4 à droite. Photogravure *Goupil*. [N. 3

12851. — Dintner (Frédéric).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. F.* [N. 2

12852. — Dioclétien.
1. En buste, de profil à gauche, couronné de laurier, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, couronné de laurier, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, couronné de laurier, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, couronné de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, couronné de laurier. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2

12853. — Diogène.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres*, *de Thevet*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, debout, de 3/4 à gauche, dans une amphore. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *(Bouillon)*. [N. 2
13. Tête de face. Lith. par *Deltil*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Théod. Galle*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Huot*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *F. (Langlois), dit Ciartres*. [N. 2
19. En buste, de face. Grav. par *Leroux*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à gauche, avec sa lanterne. Grav. par *Jean Thomas*. [N. 2

Diogène. Voy. **Marat** (J.-P.). [N. 2

12854. — Diol (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gallimard*, d'après *Jac. Diol*. [N. 2

12855. — Dion Cassius.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey*. [N. 2

Dionis, échevin. Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

12856. — Dionis (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme, d'après *Boulogne*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme, d'après *Boulogne*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *C. Fritzsch*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-Gasp. Morf*, 1694. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *S. Thomassin*, 1689, d'après *Boulogne*. [N. 2

12857. — Dionis du Séjour (Achille-Pierre).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

12858. — Dioscorides (Pedanius).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambr. Tardieu*). [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Dioscorides (Pedanius). Voy. **Galien** (Claude). [N. 2

12859. — Dippel (Jean-Conrad), [Christianus-Democritus].
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. C. F.* [N. 2

12860. — Dirceus.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

12861. — Dircksen (Abraham).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. van Buisen, junior*, d'après *C. de Pas*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *P. de la Burgh*, d'après *C. de Pas*. [N. 2

12862. — Dirheimb (Marie-Madeleine de).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-J. Mörl*, 1734.

12863. — Dirk (Jean).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12864. — Discalcius (Ottonellus).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12865.— Discepoli (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-R. Schellenberg*. [N. 2

12866. — Disderi, photographe.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Girard* et *Cie*. [N. 2

12867. — Diskaw (Jérôme de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *H. H.* (*Hondius*). [N. 2

12868. — Disney (John).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Picart*. 2 états. [N. 2

12869. — Disraeli (Benjamin), lord **Beaconsfield**.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Badoureau* (1869). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Smyth*, d'après *A. H.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois d'après *T. S.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *P.-W.-M. Trap*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

12870. — Dissy (Simon).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Couvay*. [N. 2

12871. — Dist (Godefroid van).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Gasp. Bouttats*, 1674. [N. 2

12872. — Distelmeier (Christian).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12873. — Distelmeier (Lambert).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch*, 1722. [N. 2

12874. — Ditelmaier (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12875. — Diterich (Achatius-Matthias).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch*, 1734. [N. 2

12876. — Ditherr (Jorg.), 1464.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

12877. — Dithmars (Christian-Mathias).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dirick Diricksen*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Haffner*. [N. 2

12878. — Dittersdorf (C. van).
En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

Dittmar (Th. von). Voy. **Zitschko**. [N. 3

12879. — Dittmer (Georges-Frédéric de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bause*, 1798, d'après *Naumann*. [N. 2

12880.— Ditzinger (Louis-Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-G. M.*, 1716. [N. 2

12881. — Divini (Eustachio).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Testana*, d'après *J.-P. Schor*. [N. 2

12882. — Diviss (Procopius).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12883. — Divoff, général russe.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1837). [N. 2

12884. — Dix (John Adams), général.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *J. A. R(obert)*. [N. 2

12885. — Dixie (Wolstan).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Trotter*. [N. 2

12886. — Dixon (James).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-A. Dean*, d'après *J. Jackson*. [N. 2

12887. — Dixon (Myles C.).
En buste, de face. Grav. par *Jenkins*, d'après *T. Carrick*. [N. 2

12888. — Diziani (Gaspard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi* [N. 2

Djchanguir. Voy. **Tamerlan**. [N. 2

13889. — Djelloul.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Photographie. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Kaddour Bou Alem**. — **Kaddour Ben Miloud** et **Hadj Mohammed**. [N. 2

12890. — Döbbelin (C.-M.).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Silhouette. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *D. Berger*, 1779, d'après *H.-W. Tischbein*. [N. 2

12891. — Döbbelin (Charles-Théophile).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Berger*, 1779, d'après *D. Chodowiecki*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *Frisco*. [N. 2

12892. — Dobenecker (Catherine-Marguerite).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Michel Fennitzer*. [N. 2

Dobignie (Melle Barbier, Mme). Voy. **Barbier** (Melle, Mme Dobignie). [N. 2

12893. — Döbitsch (Georges).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, 1806, d'après *G.-V. Kininger*. [N. 2

12894. — Döbler (Louis), acteur.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. de *C. Graf.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. v. Stadler*). [N. 2

12895. — Döbler (Mme, actrice).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Doblhoff (Antoine, baron de). Voy. **Tinti** (baron). [N. 2

Dobra (P.). Voy. **Butteano** (J.). [N. 3

12896. — Dobrée (Melle).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

12897. — Dobrée (Th.).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Betremieux.* [N. 3

12898. — Dobrzensky (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. [N. 2

12899. — Dobrzensky von Dobrzenitz (Antoine, baron).
A mi-corps, de face. Lith. par *Édouard Kaiser*, 1859. [N. 2

12900. — Dobrzynski (J.-F).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M. Fajans*, 1850. [N. 2

12901. — Dobson (Le père de William).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Valentin Green*, 1773, d'après *Dobson.* [N. 2

12902. — Dobson (J.-P.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomson*, 1830, d'après *Wildman.* [N. 2

12903. — Dobson (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley.* [N. 2

12904. — Dobson (William).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *Vie des Peintres, de Dargenville.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte, publ. par *Thomas Bowlett.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. White.* [N. 2

12905.— Dobson (William-Charles-Thomas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Taylor*, d'après *T. S.* [N. 2

12906. — Doche (Marie-Charlotte-Eugénie).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hussener.* [N. 2
3. A mi-corps, de face en costume de théâtre. Lith. par *Regnier* (1843), d'après *Th. Sentis.* [N. 2

Doche (Marie-Charlotte-Eugénie). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2

Doche-Delisle (René). Voy. **La Potaire** (J.-L.-G.). [N. 2

12907. — Doctor (F.-Edward).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Prinzhofer*, 1851, d'après *B.-J. Rauh.* [N. 2

12908.— Doctouroff, général russe.
En buste, de profil à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

12909. — Dodart (Denis).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Ambroise Tardieu*, d'après *Cochin.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *H. Watelet*, 1753, d'après *Cochin.* [N. 2

12910. — Dodd (James).
1. En pied, de 3/4 à gauche en costume de théâtre. Grav. par *Collyer*, 1777, d'après *Barralet.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Laurie*, 1779, d'après *R. Dighton.* [N. 2
3. En pied, de profil à gauche en costume de théâtre. Grav. par *Thornthwaite*, 1776, d'après *Roberts.* [N. 2

12911. — Dodd (William).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Berger.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Berndt.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *T. Trotter*, 1788. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Walker*, 1777. [N. 2

12912. — Doddridge (Philippe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Baker.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Baynes*, 1809. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jones Bumpus.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *W. Darton*, 1822. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Christ. Fritzsch*, 1759. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-T. Hinton*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Alex. Hogg*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. par *J. Nunn*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Philipp*, née *Sysang*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J.-D. Philipp*, née *Sysang*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Rogers*, 1838, d'après *Soldi*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2

12913. — Dodds (Alfred-Amédée).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Dochy*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jeaugeon*. [N. 2

12914. — Dode de la Brunerie (Guillaume, vicomte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1852). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1852). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1850, d'après *Larivière*, 1850. [N. 3 et 4
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1852), d'après *Larivière*. [N. 2

12915. — Dode de la Brunerie (vicomtesse).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1868), d'après *Larivière*. [N. 2

12916. — Dodici (Luigi).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Maurit. de Magistris*. [N. 2

12917. — Dodoens (Rembert).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. van der Aa*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Esme de Boulonois*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Rein. Vinkelès*, 1789, d'après *J. Buys*. [N. 2

Dodoens (Rembert). Voy. **L'Ecluse** (Charles de). [N. 2

12918. — Dodu (Juliette).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En pied, de face. Imp. *A. Beillet* (1879). [N. 3
3. En buste, de face. Grav. anonyme, d'après *Ed. Manet*. [N. 2

13919. — Dodun (Mme).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Nuyts*. [N. 2

Dodun (Charles), marquis d'**Herbault**. Voy. **Herbault** (Ch. Dodun, marquis d'). [N. 3

13920. — Dodwell (Henri).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2

13921. — Doebereiner (Wolfgang).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-A. Schwerdgeburth*, d'après *F. Ries*. [N. 2

13922. — Doederlein (Jean-Alexandre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13923. — Doederlein (Jean-Christophe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Falcke*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-W. Küsner*, 1788, d'après *Oehme*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Schmidt*. [N. 2

13924. — Doeghauer (madame).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Roulliet* (1853). [N. 2

13925. — Doehler (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Duncan*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gsell* (1841). [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Schuberth*. [N. 2

13926. — Doellinger (Jean-Joseph-Ignace).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wilh. Rohr.* [N. 2

Doenhoff (C., comte). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

13927. — Doenhoff (Gérard, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Guill. Hondius*, 1643. 2 états. [N. 2

13928. — Doenhoff (Stanislas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par *S.-Th. Sondermeyr.* [N. 2

Doenhoff (W., comte). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

13929. — Doering ou **Döring**.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. [silhouette]. [N. 2

13930. — Does (Jacques van der).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Aubert*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *G.-C. K. (Kilian)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. Pinssio*, d'après *J.-B. Descamps.* [N. 2

Does (Jacques van der). Voy. **Potter** (Paul). [N. 2

13931. — Does (Jean van der).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1775, d'après *H. Pothoven.* [N. 2

13932. — Dögen (Mathias).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Dogliola (baron de). Voy. **Donzelli** (T.).

13933. — Doglioni (Jean-Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. Pecini.* [N. 2

12934. — Dohm (Chrétien-Conrad-Guillaume de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*, d'après *F. Hof.* 2 états. [N. 2

12935. — Dohm (Ernest).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Krauskopf.* [N. 2

12936. — Dohna (Christophe, comte de).
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12937. — Dohna (Christophe, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Matham.* [N. 2

12938. — Dohna (Fabien, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12939. — Doignies (Nathalie-Josephe) dite sœur de Jésus.
En buste, de face. Lith. par *Oscar de Haes* (1859). [N. 2

12940. — Doigny-Du Ponceau.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pelletier* (1831). [N. 2

12941. — Doin.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *J. Brunet fils* et *Fonville* (1851). [N. 2

12942. — Doinet (Alexis).
En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Ch. Aulès* (1868). [N. 2

12943. — Doisteau, ébéniste.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Félicie Fournier*, née *Monsaldy.* [N. 2

12944. — Dolseus (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jo.-Ul. Kraus*, d'après *C. Labert.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Schenck.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenck.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *And.-Math. Wolffgang.* [N. 2

12945. — Dolben (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Warren*, d'après *Mather Brown.* [N. 2

12946. — Dolben (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rob. Grave*, 1822, d'après *G.-P. Harding.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *R. Tompson*, d'après *J. Haysmans.* [N. 2

12947. — Dolby (C.-H.).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A.-J. Ehnle.* [N. 2

12948. — Dolce (Louis).
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12949. — Dolci (Carlo).
1. En buste, de profil à droite, dans un octogone. Grav. par *D. n* (*Denon*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Ulmer*, d'après *C. Dolci*. 2 états. [N. 2

Dolendo (Zacharias). Voy. **Uytewael** (Joachim). [N. 2

12950. — Dolera (Clément).
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme [fragment]. [N. 2

12951. — Dolet (Etienne).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12952. — Dolfino (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clowet*. [N. 2

Dolfs (Dietrich Gosvin von). Voy. **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2

12953. — Dolgoron.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1860. [N. 2

12954. — Dolgorouki (Catherine-Alexiewna, princesse).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Busch*. [N. 2

12955. — Dolgorouki (Jacques-Féodorowitch, prince).
1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2

12956. — Dolgorouki (Serge, prince).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Dolgorouki (Vasili-Andréowitch, prince). Voy. **Nicolas Ier**, empereur de Russie. [N. 2

12957. — Dolier (Jean-Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Chatanier*. [N. 2

12958. — Dolivot de Givry.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Perrot* (1840). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Trichot*, 1841. [N. 2

12959. — Döll (Jean-Veit).
En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

12960. — Dolle. (?)
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

12961. — Dollez (Henri-Edmond).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

12962. — Dollfus (Camille).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1864. [N. 2

12963. — Dollfus (Charles-Emile).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dantzer* (1858). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1849). [N. 2

Dollfus. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

12964.—Döllinger ou Doellinger (Jean).
A cheval, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12965. — Dollond (John).
1. En buste, de face. Grav. par *K. Mackenzie*, d'après *B. Wilson*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-R. Smith*, d'après *B. Wilson*. [N. 2

12966. — Dolomieu (Déodat-Gui-Silvain Tancrède de Gratet, de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *(Dutertre)*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *St-Aubin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

Dolomieu (Déodat-Gui-Silvain Tancrède de Gratet, de). Voy. **Sulkowski**. [N. 2

12967. — Dolp (Georges-Frédéric).
En buste, de face. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2

12968.—Domala-Neuwenhuis.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie *W. Koolstra*. [N. 2

12969. — Domaranzac.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

12970. — Domat (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *François*, d'après *N. Coypel*. 2 états. [N. 2

12971. — **Dombasle** (Christophe-Joseph-Alexandre-Mathieu de Meixmoron de).
1. En pied, de profil à gauche, sur un piédestal. Lith. par *V. de Bouillé* (1850). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de feuillage et de fruits. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Charpentier*, Nantes (1844). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Christophe*, Nancy (1877). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Duriez* (1846). [N. 2

12972. — **Dombes** (Louis-Auguste de Bourbon, prince de), † 1755.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Saint-Ève*. [N. 2

Dombrowski, musicien. Voy. **Vienaweski**. [N. 3

12973. — **Dombrowski** (Jean-Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*. 5 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Hopwood*, d'après *Mich. Stachowicz*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Antoine Olesszczynski*, d'après *Gladysz*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Villerey*. [N. 2

Dombrowski (Jean-Henri). Voy. **Kosciuszko** (Thaddée). [N. 2 et 3

12974. — **Domenech** (Emmanuel-Henri-Dieudonné).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1857). [N. 2

12975. — **Domenichi** (Louis).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, avec revers. Photographie. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Enea (Vico) da Parma*. [N. 2

12976. — **Domett** (William).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley* et *Holl*, d'après *Bowyer*. [N. 2

Domhardt (A. von). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

12977. — **Domhardt** (Jean-Frédéric von).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bause*, d'après *Becker*. [N. 2

12978. — **Dominé** (Marc-Edmond).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photographie par *Geiser* (1885). [N. 3

12979. — **Domingo** (J.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme, 1891. [N. 2

12980. — **Domingue** (Michel).
A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Ludwig* (1874). [N. 2

12981. — **Domingues**, bachelier en philosophie et en théologie.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Lith. de *Maurin*. [N. 2

12982. — **Dominica** (Albia), femme de Valens, empereur d'Orient.
En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

12983. — **Dominique** (Saint).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Galle*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Galle*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite, dans une composition allégorique. Grav. par *Jaspar Isac*, d'après *Ant. Sallarts*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Louis XIV**, roi de France. — **Anne d'Autriche**.— **Orléans** (Philippe 1er, duc d'). — **Orléans** (Gaston, duc d'). — **Angoulême** (Charles de Valois, duc d'). — **Mazarin** (Jules) et de plusieurs autres personnages. [N. 4
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *M.* [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Landry*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michel Lasne*, 1649. 2 états. [N. 2
11. A mi-corps, de profil à gauche. Héliogravure *Lemercier*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Leroux*. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par la Vve *Moncornet*. [N. 2
14. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *C. Muller*, d'après *Angelico da Fiesole*. 2 états. [N. 2

15. En pied, de 3/4 à droite, dans une composition allégorique. Grav. par *P. Pontius*, d'après *Ant. Sallarts*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Antonin** (Saint). — de **Pie V** (Saint). — de **Thomas d'Aquin** (Saint). — **Mathias**, empereur. — **Philippe III** roi d'Espagne. — de **Ferdinand III**, empereur. — de **Espagne** (Ferdinand d'Autriche, infant d'), et de plusieurs autres personnages. [N. 4

12984. — Dominique (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *L. Ferdinand*. 3 états. [N. 2

12985. — Dominique Léoni ou **Léoni** (Dominique), maître de la milice de Venise.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12986. — Dominique Ottoman. [Osman].
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Clouwet*, d'après *J. Hermans*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rich. Collin*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Gillis Hendricx*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balthazar Moncornet*, 1657. 3 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Balthasar Moncornet*, 1664. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B.-T. Moncornet*, 1664. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Georg.-Andr. Wolfgang*, d'après *J. Hermans*. [N. 2

12987. — Dominique de Jésus-Maria.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Auroux*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jaspar Isac*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Michel Lasne*. 3 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. van de Steen*, d'après *N. v. Hoy*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Andr.-Matth. Wolffgang*. [N. 2

12988. — Dominique du Paradis, † 1553.
En pied, à genoux, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12989. — Dominique de la Sainte Trinité, † 1687.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11990. — Dominis (Marc-Antoine de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 58 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, à l'âge de 57 ans. Publ. par *Joannes Bill*. 1617. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Delff*, d'après *Michel à Mierevelt*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Paulus Fürst*, 1617, d'après *Michel à Mierevelt*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Janson*, d'après *M. à Mierevelt*. [N. 2

Dominis (Marc-Antoine de). Voy. **Marnix** (Philippe de). [N. 2

12991. — Domino (l'abbé).
1. En pied, de profil à droite, charge. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

2. En pied, de profil à gauche, charge. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12992. — Domitia, mère de l'empereur Adrien.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

12993. — Domitia Calvilla, femme de Lucius-Ceionius-Commodus-Verus.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

12994. — Domitia Calvilla, mère de Marc-Aurèle-Antonin.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12995. — Domitia Longina, femme de Domitien.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de face, sur un socle. Grav. anonyme d'après *L.-S. Adam*. [N. 2
7. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *Al. Mochetti*, d'après *Vinc. Dolcibene*. [N. 2
8. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *F. Morel*, d'après *Vinc. Dolcibene*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *Io. Preisler*. [N. 2
10. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *Gilles Sadeler*. [N. 2

12996. — Domitien, empereur Romain.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, d'après une cornaline. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au trait anonyme. [N. 2
19. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
22. En pied, de face, sur un socle. Grav. par *Franc. Aquila*. [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Petrus Balthasarus*. [N. 2
24. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *(Th. de Bry)*. [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans un ovale placé au milieu d'ornements. Grav. par *(Th. de Bry)*. [N. 2
26. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *Titien*. [N. 2
27. En buste de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publ. par *Jollain*. [N. 2
28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publ. par *Jollain*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *F.-L.-D. (François Langlois*, dit *Ciartres*. [N. 2
30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Assuerus von Londerseel*. [N. 2
31. A mi-corps, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
32. En pied, de face sur, un socle. Grav. par *C. Normand*. [N. 2
33. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Marc-Antoine Ràimondi*). [N. 2

34. A cheval, dirigé à gauche. Imp. par *J.-B. Rossi.* [N. 2
35. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *Gilles Sadeler*, d'après *Titien.* [N. 2
36. En buste, de profil à droite. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *Laguiche.* [N. 2
37. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. anonyme publ. par *I.-C. Wisscher.* [N. 2

Domitien Voy. **Césars** (Les). [N. 2

12997. — Domitius-Aenobarbus (Cneius).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2

12998. — Dommartin (Elzéar-Auguste).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier.* [N. 2

12999. — Dommerich (Jean-Christophe.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-D. Philippin*, née *Sysang*, 1758, d'après *Tischbein.* [N. 2

13000. — Domnus (Ferdinand).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *G. Pecini.* [N. 2

Domplus (L.-A). Voy. **Taleish** (Onosiro Someny). [N. 2

13001. — Domville (William).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Philip. Audinet*, d'après *William Owen.* [N. 3

13002. — Donald I, roi d'Ecosse.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13003.— Donald VII, roi d'Ecosse.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13004. — Donald VIII, roi d'Ecosse.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13005. — Donat (Jean-Daniel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-G. Geyser*, d'après *A.-F. Oefer.* [N. 2

13006. — Donatello (Donato di Nicolo Bardi, dit).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme pour *Vasari, Vie des peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Allegrini*, d'après *Julien Traballesi.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

13007. — Donato (François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13008. — Donato (Jérôme).
En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme pour les *Eloges* de *Paul Jove.* 3 états. [N. 2

13009. — Donato (Léonard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin nyme. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. par *Franco.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. van Halbeeck.* [N. 2

13010. — Donato (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme [fragment]. [N. 2

13011. — Donato (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Donato Rasscicotti.* [N. 2

Donatus. Voy. **Zonzalus** (Jacobus). [N. 2

13012. — Donauer (Christophe-Sigismond).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacob Sandrart*, 1654, d'après *G.-C. Eimart.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van Sommern.* [N. 2

13013.—Donauer (Jean-Christophe)
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Christ. Heiss* et *B. Vogel.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Nunzer.* [N. 2

13014. — Donauer (N.).
A mi-corps, de face, jouant du violon. Grav. par *B. Vogel*, 1736, d'après *Jean Kupezky.* [N. 2

13015. — Donaut (Mme).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lemercier* (1862). [N. 2

Doncaster (Monmouth). Voy. **Monmouth** (Anne Scot, duchesse de) [N.2

13016. — Dondei (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonacina* (1667). [N. 2

Dondey-Dupré (Prosper). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

13017. — Doneau (Hugues).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme pour *Boissard.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. van der Aa.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. v. B.* (*Jean Théodore de Bry*). 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 55 ans. Grav. par *B. D.* (*Bart. Dolendo*), 1583. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. P. Kilian.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. v. P.* (*Crispin de Passe*). [N. 2

13018. — Donegal (Arthur Chichester, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Thane*, 1791, d'après *Hollar.* [N. 2

13019. — Donegal (Barbe Godfrey, marquise de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1808, d'après *Craig.* [N. 2

13020. — Donepp (Simon-Maurice de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman.* [N. 2

Doney (Jean VIII), évêque de Montauban. Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

13021. — Donghi (Jean-Etienne).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aubert Cloe.* 2 états. [N. 2

Dönhoff. Voy. **Doenhoff.**

13022. — Doni (Antoine-François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Caronni.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Eneas Vico.* [N. 2

13023. — Doni (Jean-Baptiste).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vinc. Franceschini*, d'après *J.-D. Feretti.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav par *Gaétan Vascellini*, d'après *G. Traballesi.* [N. 2

13024. — Doni d'Attichi (Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-W. van Megen*, 1778, d'après *Nanteuil.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1665. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, d'après (*Nanteuil*). [N. 2

13025. — Donia (François de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. Lith. *Ch. Espagne.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Heince* et *Bignon*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1648, d'après *Ans. van Hulle.* 3 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* 2 états. [N. 2

Donia (François de). Voy. **Penaranda de Bracamonte** (Gasp. de). [N. 3

Donion (Geoffroi de). Voy. **Duisson** (G. de). [N. 2

13026. — Donizetti (Gaetano).
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Cie* (1838). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *R. Cazes*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gaet. Cornienti*, d'après *Jos. Cornienti*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Deblois* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *C. Dittmarsch*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy* (1849). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Focosi*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. L.* (*Emile Lassalle*). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Magni*. [N. 3
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1839). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Eug.-Nap. Pianta*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Richter*. [N. 2

Donizetti (Gaetano). Voy. **Halévy** (F.). [N. 4 et **Rossini** (G.).[N. 2 et 3

13027.— Donker-Curtius (H.-H). En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-H.-B. Schiff*. [N. 2

13028. — Donnadieu (Gabriel, vicomte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2

13029. — Donne (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1778. [N. 2
3. En pied, de face, dans un linceul, les pieds dans une urne. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Lombart*. [N. 2

13030 — Donnellan (John).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. par *J. Hinton*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Neele* et *Stockley*. [N. 2

13031. — Donner (Mathieu).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *P. Troger* [N. 2

13032. — Donner (Raphaël).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. (Procédé *Collas*). [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J. Schmutzer*. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par *Jac. Schmutzer*, d'après *P. Troger*. [N. 2

13033. — Donnet (Ferdinand-François-Auguste).
1. En buste, de face. Lith. par *A. de Bayalos*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Bernard*, 1869. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Castille*. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Dazet* (1837). [N. 3
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dulac* (1835). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Floché, aîné* (1839). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par par *G. de Galard* (1838). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard* (1838). [N. 4
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gaulon* (1838). [N. 4
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gorse* (1837). [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1841. [N. 3
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* (1840). [N. 2
13. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
14. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marzocchi* (1851). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pétraud* (1837). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *D. Pierre* (1837). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vicaire* (1863). [N. 2

Donnet (Ferdinand-François-Auguste). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

13034. — Donnissan (Gui-Joseph, marquis de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Donon. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

13035. — Donus I, pape.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13036. — Donus II, pape.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13037. — Donzelli (D.).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Asselineau* (1837). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertini*, 1824, d'après *Lieder*, 1823. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Focosi*. [N. 2

13038. — Donzelli (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13039. — Donzelli (Thomas), baron de Dogliola.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

13040. — Doolittle (Thomas).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Button*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Caldwall*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sturt*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

13041. — Doppelmair (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac. Sandrart*. [N. 2

13042. — Doppelmair (Jean-Gabriel).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. *C. Westermayr*. [N 2

13043.—Doppet (François-Amédée).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. 2 états. [N. 2

13044. — Doppler (Conrad).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13045. — Doraison (Marthe).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Auroux*. [N. 2

13046. — Dorat (Claude-Joseph).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Launay*, d'après *Denon*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Delvaux*, 1789, d'après *Denon*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après (*Denon*). [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Julien*, d'après *Denon*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par les Grâces. Grav. par *Le Beau*, d'après *Queverdo*, 1775. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin* d'après *Denon*. 3 états. [N. 2

13047. — Dorat (Jean).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Lith. par *Albert* (1840). [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, à l'âge de 71 ans, dans une bordure ovale formée de feuillage. Publ. par *J. Granthomme*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Z. B.* [N. 2

13048. — Dorchester (Catherine Sedley, comtesse de).
1. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *J. Becket*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lely*. [N. 2

13049. — Dorchester (Dudley Carleton, vicomte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*, d'après *M. Mierevelt*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1801. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction de *Rivers*, 1803. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sturt*, d'après *Mierevelt*. 2 états. [N. 2

13050. — Dordelin (Alain-Joseph).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

12051. — Dordi (Félix-Ferdinand de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Tolt* (1845). [N. 2

12052. — Dore (James).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Freeman*, 1825. [N. 2

12053. — Doré (Paul-Gustave).
1. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1865). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *And. Gill* (1867) [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1868. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *Mouilleron*. [N. 2

Doré (Paul-Gustave). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

12054. — Dorenberg, député allemand.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ed. Lindenbaum*, d'après *F. Weisse*. [N. 2

12055. — Doreslaar (Jean van).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12056. — Dorffler (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Al. Böner*, d'après *G. Strauch*. [N. 2

Dörfflinger (Georges baron de). Voy. **Derfflinger.**

12057.—Dorgan (Hyacinthe-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Lit. par *Dubreuilh* (1836). [N. 2

12058. — Doria (André).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. anonyme pour *Les Hommes illustres*, de *Thevet*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale entourée de deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jore*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En pied, de profil à gauche, dans une niche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
17. En pied, de profil à gauche, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paolo Fidanza*, d'après *Titien*. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Massard père*. [N. 2
21. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale entourée d'ornements. Grav. par *N. N.* (*Niccolo Nelli*), 1568. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P.* (*Crispin de Passe*). [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après (*F. Pecht*). [N. 2
24. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pierron*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Zatta*. [N. 2

13059. — Doria (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini*. [N. 2

13060. — Doria (Georges).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

13061. — Doria (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13062. — Doria (Jean-André).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13063. — Doria (Jean-Charles).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Simon Vouet*, 1620. 2 états. [N. 2

13064. — **Doria** (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini.* [N. 2

13065. — **Doria** (Marc-Antoine).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gio. Georgi.* [N 2

13066. — **Doria** (Paul-Mathias).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13067. — **Doria** (Sinibaldi).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Roccus Pozzi*, d'après *D. Duprà.* 2 états. [N. 2

13068. — **Dorian** (Pierre-Frédéric).
1. En pied, sur son tombeau. Photographie (1875). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1865. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Neraudau* (1873). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Staal.* [N. 3

13069. — **Dorie** (Pierre-Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photog. *Dujardin*, d'après *L. Tanty.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photog. (*Marotin*), (1866). [N. 2

13070. — **Dorieu** (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1660. [N. 2

13071. — **Dorigny** (Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian.* [N. 2

13072. — **Dorigny** (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Barrett.* [N. 2

Dorigny (Nicolas). Voy. **Winstanley** (Hamlet). [N. 2

13073. — **Döring** (Georges).
En buste, de face. Grav. par *C. Barth*, d'après *C. Lallemand.* [N. 2

13074. — **Döring** (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Elias.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hüssener.* [N. 2
3. En pied, de face en costume de théâtre. Publ. par *A.-H. Payne.* [N. 2

Döring (Théodore). Voy. **Hendrichs** (Hermann). [N. 2

13075. — **Doringenberg** (Guillaume-Louis, baron de).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Léonhard Heckenauer.* [N. 2

13076. — **Döringk** (David).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1630. [N. 2

13077.— **Doriole** (Pierre), seigneur de Loiré.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

13078. — **Dorislaus** (Isaac).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rob. Cooper.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1792. [N. 2

13079. — **Dorlan** (Jean-Baptiste-Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*, 1848. [N. 2

13080. — **Dorléans** (Louis)
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Mellan*, 1622, d'après *J. le Grain Polo(nus)* (*Ziarncko*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Jér. Wierix*, 1602, d'après *Otto Venius.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Copie de l'estampe de *J. Wierix.* [N. 2

13081. — **Dormal** (Marie Delderen, vicomtesse de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Joannes Vasouns*, 1625. [N. 2

13082. — **Dormal** (Thierry de Lynden, vicomte de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Fr. Joannes Vasouns*, 1625. [N. 2

13083. — **Dormans** (Guillaume de), † 1373.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Dormans (Guillaume de). Voy. **Charles V**, roi de France. [N. 2

13084.—**Dormans** (Jean de), † 1373.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

3. Couché sur son tombeau. Grav. par *Conquy*, d'après *Girardet*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Pic(art)* pour *Duchesne*, *Histoire des Cardinaux français*. 2 états. [N. 2

13085. — Dormans (Miles de), † après 1383.
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13086. — Dormans (Renaud de), † 1386.
Couché sur son tombeau. Grav. par *Conquy*. [N. 2

13087. — Dormeuil (Charles Contat-Desfontaines, dit).
En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *H. Monnier*. [N. 2

13088. — Dorn (Georges-André).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1800. [N. 2

13089. — Dorn (Jean-Martin).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1800. [N. 2

13090. — Dornal de Gui (Jean).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*, 1809. [N. 2

13091. — Dörnberg (Guillaume, baron de).
A mi-corps, de face. Grav. par *L.-E. Grimm*, 1827. [N. 3

Dörnberg (H., baron de). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

13092. — Dörnberg (Henriette von).
En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

13093. — Dorner (Anna).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bause*, d'après *Juel*. [N. 2

13094. — Dornès (Auguste).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chanson* (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1848). [N. 2
3. A mi-corps, assis de 3/4 à droite. Lith. par *H. Walter* (1848). [N. 2

Dornès (Auguste). Voy. **Affre** (Denis-Auguste). [N. 3 et **Négrier** (François-Marie-Casimir). [N. 2

13095. — Dornfeld (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

13096. — Dornier (A.-M.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Dreuille*. [N. 2

13097. — Doroszenko (Piotr.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Wronski*. [N. 2

13098. — Dorp (Frédéric van).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13199. — Dorp (Philippe van).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *S. Savry*, d'après *Rembrandt van Ryn*. [N. 2

13100. — Dorper (Engelbert).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Pet. Schenk*. [N. 2

13101. — Dorregaray (Antonio).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois. [N. 2

13102. — Dörrer (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-P. Multz*. [N. 2

13103. — Dörrer (Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

13104. — Dorrington (Théophile).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Bouttats*, d'après *Constantin Franck*. [N. 2

13105. — Dorsch (Christophe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Böllmann*, d'après *J.-D. Preisler*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Vogel*. [N. 2

13106. — Dorsch (Erhard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Dorsch (Erhard). Voy. **Schaupp**. [N. 2

13107. — Dorsch (Jean-Georges).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin*. [N. 2
6 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I.B.* (*Isaac Brunn*), 1637. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Isaac Brunn*, 1652. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M^or Haffner*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Steinberger*. [N. 2

13108. — Dorsch (Wolffgang).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13109. — Dorsenne (Jean-Marie-Pierre-François Lepaige).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Vilyn*, d'après *Mme le Suire*. 4 états. [N. 2

13110. — Dorsery (comtesse).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Elias*. [N. 2

13111. — Dorset (Anne Clifford, comtesse de) et **Pembroke**.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *T.-A. Dean*, 1825, d'après *Mytens*. [N. 2

13112. — Dorset (Charles Sackville, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Clamp*, d'après *Kneller*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Faber*, 1734, d'après *G. Kneller*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1798, d'après *O. Humphry*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *G. Kneller*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

Dorset (Charles Sackville, comte de). Voy. **Tenison** (Thomas). [N. 2

13113.— Dorset (Charles-Sackville, duc de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1799, d'après *Humphrey*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Singleton*, 1799, d'après *Humphrey*. [N. 2

13114.— Dorset (Edouard Sackville, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chambars*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Wenceslas Hollar*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Thomas Jenner*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Tho. Johnson*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1800. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, 1741, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

13115. — Dorset (Lionel Cranfield Sackville, duc de) † 1763.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Bennarman*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite, auprès de sa sœur. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Sackville** (Mary lady), **Beaufort** (Mary Sackville duchesse de). [N. 2

13116. — Dorset (Richard Sackville, comte de), † après 1617.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon de Passe*, 1617. 2 états. [N. 2

13117. — Dorset (Thomas Sackville, comte de), † 1608.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Walker*, 1750. [N. 2

13118. — Dorsman (Adrien).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. van der Plaas*, d'après *D. van der Plaas*. [N. 2

Dorson (LaHaye-St-Hilaire et Raoul, dit). Voy. **Cadoudal**. (G.). [N. 3 et d'**Hozier**. (A.-L.-M.). [N. 3

13119. — Dorsy (Camille) actrice.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Lith. par *C. Valette* (1841). [N. 2

13120. — Dortafa (Ferdinand).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

13121. — Dortan (Charles-François-Marie-Joseph, comte de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

13122. — Dorus-Gras (Julie-Aimée van Steenkiste, madame).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith anonyme. [N. 2
3. En pied, assise, de face. Lith. par *Baugniet*, 1837. [N. 3

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Coulon* et *Cie*. [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Duncan*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt*, 1840. [N. 2
7. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt*, 1840. [N. 2

13123. — Dorval (Julie).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *L. G.* (1841). [N. 2

13124. — Dorval (Marie - Amélie-Thomas Delaunay, Madame Allan-).
1. A mi-corps, de face (costume de théâtre). Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
3. En pied, de face. Lith. anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. *Béraud* (1840). [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite Lith. par *Bernard*, 1837. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Devéria* (1833). [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Fauconnier* (1821). [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith par *J. P.* 1839. [N. 2
9. En pied, de face.(costume de théâtre). Lith. par *L. Marin* (1824). [N. 2
10. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1839). 2 états. [N. 2
11. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*. 2 états. [N. 2
12. En pied, assise, de face. Lith. par *Léon Noël*. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Pruche* (1843). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron* (1829). [N. 2

Dorval (Marie-Amélie-Thomas Delaunay, Madame Allan). Voy. **Hugo** (Victor) et **Volnys** (L. Fay, Madame). [N. 2

13125. — Dosfant (Jean-Antoine).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Aug. de Lorme*. [N. 2

13126.—Dos Santos (Jean-Gaétan)
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L.-A. Boulanger*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1852). [N. 2

Dossat.(Jean-Dominique), évêque de La Guyane. Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

13127. — Dosso Dossi.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

13128. — Dostal. directeur de la maison du prince de Metternich.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lieder*. [N. 2

13129. — Dotrenge (Théodore).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, d'après *Ad. Willems*, 1813. [N. 3

13130. — Dottin (A.-R.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *H.-B. Hall*, 1838, d'après *Th. Lawrence*. [N. 2

13131. — Dottori (Antoine-François dei).
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Dottori (Antoine-François dei). Voy. **Acourse** (Fr.). [N. 3

13132. — Dottori (Carlo dei).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13133. — Douarre (Guillaume), évêque d'Amata.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thom. Regnault*, 1847, d'après *Melle Theodolinde D.* [N. 2

13134. — Doublat (Augustin).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

13135. — Double (François-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1837). [N. 2

13136. — Double (Léopold).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Staal* (1872). [N. 2

13137. — Doubleday (E.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Lith. par *J.-H. Maguire*, 1850. [N. 2

13138. — Doublet, secrétaire de la reine d'Espagne, 1750.
En buste, de profil à droite. Grav. par *D** (*Doublet*), d'après *Madame Doublet*. [N. 2

13139. — Doublet (François).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Roger*, 1809, d'après *C.-N. Cochin*, 1787. [N. 2

13140. — Doublet (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1625. 2 états. [N. 2

13141. — Doucet (Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1843). [N. 2

13142. — **Doucet** (Charles-Camille).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. S.* [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Fuhr.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Masson* (1874). [N. 2

Doucet (Charles-Camille). Voy. **Lesseps** (Ferd. de). [N. 3

13143. — **Doudeauville** (Ambroise Polycarpe de La Rochefoucauld, duc de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ed. Bouchet.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Formentin* (1844). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Girardet*, 1840. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Goutière*, d'après *Durupt.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1827). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Villain* (1826). 2 états. [N. 2

13144. — **Doudeauville** (Louis-François-Sosthène de La Rochefoucauld, duc de).
1. En pied, assis, en prison. Lith. *Benard.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1844). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Th. Sandrié* (1826). [N. 2

13145. — **Doudeauville** (Marie-Charles-Gabriel-Sosthène de La Rochefoucauld, duc de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *B. E.* [N. 2

13146. — **Douglas** (Archibald).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1800. [N. 2

Douglas (Archibald, comte de). Voy. **Jacques Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2 et 3

13147. — **Douglas** (Charlotte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *S.-A. Oddy*, 1813 [N. 2

13148. — **Douglas** (Georges, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, d'après *Sève.* [N. 2

13149. — **Douglas** (Guillaume de).
En pied, couché sur son tombeau. Grav. par *Fonbonne*, d'après *Chaufourier.* [N. 2

Douglas (H.). Voy. **Heidelberg.** [N. 5

13150. — **Douglas** (John).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ed. Orme*, 1800, d'après *Pollock.* [N. 2

13151. — **Douglas** (John) év. de Salisbury.
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Bartolozzi*, 1810, d'après *R. Muller.* [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *W. Ward*, 1800, d'après *W. Beechy.* [N. 3

13152. — **Douglas** (Marguerite).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rivers*, 1795. [N. 2

13153. — **Douglas** (Robert de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, 1651. d'après *D. B.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Fürst.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. P. L.* [N. 2

13154. — **Douglas** (Silvestre).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *E. Harding*, 1794, d'après *T. Lawrence.* [N. 2

13155. — **Douglas - Campbell** (George-John), 8e duc d'**Argyle**,
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2

Douglas-Jerrold. Voy. **Jerrold** (Douglas)

13156. — **Douglass** (J.) Vic. apost. de Londres.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Keating*, 1812. [N. 2

13157. — **Douhault** (Adélaïde-Marie de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Benoist*, d'après *Mme L. Foullon.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Benoist, jeune*, d'après *J.-F. Hollier.* [N. 2
4. En pied, assise, de face. Sur cette planche le portrait de **Douhault** (Rogres de Champignelles, vicomte de). Publ. par *Potrelle.* [N. 2

13158. — Douhet (Guillaume-Ferdinand de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1850). [N. 2

13159. — Douix (Jean-Pierre), curé de Saint Martin de Vienne.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2

13160. — Doujat (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossin*, d'après *Aymée Marg. Gillet-Cossin*. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Cossin*, d'après *F. Sicre*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Langlois*, d'après *Cherrier*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Patigny*, d'après *Beaubrun*. [N. 2

13161. — Doumet (Emile-Auguste).
1. En buste, de face. Lith. par *Et. David*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alf. Lemoine*. [N. 2

13162. — Dourgeois (François).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Reynolds*, 1796, d'après *J. Northcote*. [N. 2

13163. — Dours (Jean-Pierre).
En buste, de profil à droite. Lith. par *Th. Guérin* (1864). [N. 2

Dours (Jean-Pierre). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

13164. — Doury, officier ottoman.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier et Cie*. [N. 2

13165. — Dousa (Jean), seigneur de Noordwyck.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. van der Aa*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Beloet*, d'après *M. v. d. Eyk*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-J. Flipart*, d'après *C. Visscher*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *C. Visscher*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *C. Visscher*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corn. Visscher*, 1649. [N. 2

13166. — Dousa (Jean), fils.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. van der Aa*. [N. 2

13167. — Doutre (Esprit).
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *J. Jacott*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1849). [N. 2

13168. — Doutre (Remy).
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme (1885). [N. 2

13169. — Douvemout, van der Meer, explorateur en 1747.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale; on y a joint la figure d'un rhinocéros, rapporté par lui en Hollande. Grav. au burin anonyme. [N. 3

13170. — Douven (Jean-François).
En buste, de 3/4 à droite et de profil. Sur cette planche, le portrait de sa femme **Douven** (N....) Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Ferretti*. [N. 2

13171. — Dovaria (Bosio).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Augustin Carrache*). 2 états. [N. 2

13172. — Dove (John).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J. Watson*, d'après *Elmer* [N. 2

13173. — **Dover** (Georges-Jacques Welbore Agar Ellis, lord).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Brett*, 1827, d'après *T. Lawrence*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Ward*, 1823, d'après *John Jackson*. 3 états. [N. 2 et 3

13174. — **Dover** (Georgiana-Agar Ellis, lady).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Brett*, 1827, d'après *J. Jackson*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. en bois d'après *A.-H. Cabasson*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Ellis** (Henry-Agar), son fils. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*, d'après *G. Sayer*. [N. 2
4. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sam. Cousins*, 1831, d'après *Th. Lawrence*. Sur cette planche se trouve le portrait de son fils **Ellis** (Henry-Agar). [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Dutot* (1838), d'après *Lawrence*. Sur cette planche se trouve le portrait de son fils **Ellis** (Henry-Agar). [N. 2
6. En buste, de face. Grav. par *Charles Heath*, d'après *Thomas Lawrence*. 2 états. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1824, d'après *J. Jackson*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Robinson*, 1830, d'après *J. Jackson*. [N. 2
9. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *E.-D. Schuler*, d'après *Th. Lawrence*. Sur cette planche se trouve le portrait de son fils **Ellis** (Henry-Agar). [N. 2

13175. — **Dovologio** (François-Scipion).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Schiavoni*. [N. 2

13176. — **Dow** (Gérard).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville*, *Vie des peintres*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Helst** (Barthélemi vander). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *L. Bonvallet*, d'après *Chezy Quévanne*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Delfet*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. de Frey*, d'après *G. Dow*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche, jouant du violon. Grav. par *Ingouf, junior*, 1776, d'après *Gér. Dow*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Gér. Dow*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Pannier*, d'après *Gérard Dow*. [N. 3
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *G. Schalcken*. [N. 2
14. En pied, assis, de 3/4 à gauche, tenant un violon. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *Gér. Dow*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C. Thévenin*, d'après *Gér. Dow*. [N. 2

Dow (Gérard). Voy. **Dryden** (Jean). [N. 2

13177. — **Dowars** (William).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Humphrey*, 1777, d'après *S. Harding*. [N. 2

13178. — **Downe** (Alexandre, lord).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Aliamet*. [N. 2

13179. — **Downes** (James).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Jenner*, 1797. [N. 2

13180. — **Downie** (David).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I. K.*, 1794. [N. 2

13181. — **Downing** (C.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Fenderich*. [N. 2

13182. — **Downing** (George).
En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1801, d'après *Spicer*. [N. 2

13183. — **Downman** (Hugh).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1809, d'après *John Downman*, 1796. [N. 2

Downshire (Arthur-Wils-John-Wellington, marquis de). Voy. **Bedford** (G.-W.-Fr., duc de). [N. 2

13184. — **Dowson** (William).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-T. Fry*, d'après *J. Renton*. [N. 2

13185. — **Dowton** (William).
1. En buste, de face. Grav. par *T. Blood*, d'après *S. Drummond*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Page*. [N. 2
3. En pied, de face. Grav. par *E. Scriven*, 1808, d'après *de Wilde*. [N. 2

Dowton (William). Voy. **Stephens** (Miss). [N. 2

13186. — Dowty (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-A. Dean*, d'après *W. Gush*. [N. 2

13187. — Doxa (Elie).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Dalla Via*. [N. 2

13188. — Doyle (A. Conan).
En buste, de face. Phototypie par *André* et *Sleigh*. [N. 2

13189. — Doyle (Charles-William).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. F.* (1840), d'après *Schwiter*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thomas Hodgetts*, 1827, d'après *Margaret Carpenter*. [N. 2

13190. — Doyle (John).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Easto*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Say*, 1817, d'après *J. Ramsay*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Ward*, 1797, d'après *Comyng*. [N. 2

13191. — Dozainville, acteur.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2

13192. — Doze (Eléonore-Léocadie).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Cie* (1840). [N. 2
4. En pied, de face. Grav. par *Faxardo*, d'après *A. H.* [N. 2
5. A mi-corps, de face (costume de théâtre). Lith. par *H. Grevedon*, 1841. [N. 3

13193. — Dozous (P.-R).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cosson*, *Smeeton*, d'après *Marie Chenu*. [N. 2

13194. — Drabicius (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13195. — Draconites (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Brühl*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H.* (*Henri Hondius*). [N. 2

13196. — Dracus, fils d'Hippocrate.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *P. B.* [N. 2

13197. — Dragonetti (Dominique).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1873. [N. 2

Dragonetti (Dominique). Voy. **Haydn** (Joseph). [N. 4, et **Somis** (Laurent). [N. 3

Dragopoulos (A.). Voy. **Barnabas**. [N. 2

13198. — Dragoumis (N.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Housselin* (1879). [N. 2

Drake. Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2

13199.— Drake (François), † 1596.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 46 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde placée entre deux sphères. Publ. par *Th. de Bry*, 1599. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *W. Darton*, 1822. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ . par *J. Hinton* , 1751. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2
11. En buste, de face. Grav. au trait, sous la direction de *Landon* , d'après *J. Rabel*. [N. 2
12. En buste, de face. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*, d'après *Jo. Rabel*. [N. 2
14. En buste, de face. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P.* (*Crispin de Passe*), 1598. [N. 2
16. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par (*Crispin de Passe*). [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Pine*). [N. 2
18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Vaughan*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Wierix*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 43 ans. Publ. par *Franc. vanden Wyngaerde*. [N. 2

Drake (François), † 1596. Voy. **Magellan** (Fernand). [N. 2, et **Noort** (Olivier de). [N. 2

13200. — Drake (François) † 1821.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Young*, d'après *W. Beechey*. [N. 3

13201. — Drake (Frédéric).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *H. S.* [N. 2

13202. — Drake (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*, d'après *Tho. Forster*. [N. 2

13203. — Drake (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

13204. — Drake (Nathan).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-W. Tomkins*, 1804, d'après *H. Thomson*. [N. 2

13205. — Drake (Samuel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Birrill*, 1812. 2 états. [N. 2

13206. — Drakenberg (Christian-Jacobsen).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Cramer*. [N. 2

13207. — Drakenborch (Arnold).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *J.-M. Quinkhard*. [N. 2

13208. — Drama Pacha.
En buste, de profil à gauche. Lith. par *Levilly* (1826). [N. 2

Drama Pacha. Voy. **Zaimi.** [N. 2

13209. — Draper (H.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Branwhite*, 1808. [N. 2

Draper (Lorenzo). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

13210. — Draper (William).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1805. [N. 2

13211. — Drapier, comique.
En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *Gustave Droz*. [N. 2

13212.—Drappier (Nicolas-Cyrille-Alphonse).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

13213. — Dräseke (Jean-Henri-Bernard).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bollinger*, d'après *Schöner*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Falcke*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Schultz*. [N. 2

13214.—Draskowitsch (Georges).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1649. [N. 2

13215. — Draskowitsch (Jean, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El. Wideman*. [N. 2

13216. — Draskowitsch (Nicolas), comte de Trakotyan, le père 1651.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1651. [N. 2

13217. — Draskowitsch (Nicolas) comte de Trakotyan, le fils.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens*, d'après *A. Bloem(aert)*. [N. 2

13218. — Drault (Alexis-Sylvain).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Courtois*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1845). [N. 2

13219. — Draxler (Aloïs).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pacare*. [N. 2

13220. — Drayton (Michel).
1. En buste, de face, sur un monument commémoratif. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 50 ans. Grav. par *W. Hole*, 1613. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après (*W. Hole*). [N. 2

Drayton (Michel). Voy. **Shirley** (Jacques). [N. 2

13221. — Drayton (W.-H.).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. B. E.*, 1783. 2 états. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *du Simitier*. 2 états. [N. 2

13222. — Drebbel (Corneille).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme, 1604. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Publ. par *André Luppius*. [N. 2

13223. — Drechsel (Ant.-Jean, baron).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Fleischmann*, d'après *Alb. Reindel*. [N. 2

Drechsel (Karl, comte). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

Drechsel. Voy. aussi **Drexel**.

13224. — Drechsler (Jean-Michel).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1805. [N. 2

13225. — Dreher (Georges-Christophe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Sandrart*, d'après *Benjamin Block*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *M.-V. Sommeren*. [N. 2

13226. — Drelincourt (Charles).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale Grav. par *Jér. Am.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *F. Cars*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *P. Holstein*, d'après *W. Vaillant*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Fran Mazot*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Schönemann*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Visscher*, d'après *W. Vaillant*. 2 états. [N. 2

13227. — Drelincourt (Charles), fils, professeur à Leyde.
1. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *van der Aa*. [N. 2

13228. — Dréolle (Ernest).
En buste, de face. Lith. par *Ch. Vogt*, 1863. [N. 2

Dresch, commissaire de police. Voy. **Lozé** (Henri-Auguste). [N. 2

13229. — Dresemius (Samuel).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13230. — Dresser (Mathieu).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13231. — Dreta (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *John*, d'après *Kininger*. 2 états. [N. 2

Dretzelius (Jean-Georges). Voy. **Drezel**.

Dreux (Agnès de Baudement, comtesse de). Voy. **Dreux** (Robert de France, comte de). [N. 2

13232. — Dreux (Bertrand de), cardinal, † 1355.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13233. — Dreux (Bertrand de), † ap. 1651.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1651. 2 états. [N. 2

13234. — Dreux (Guillemette de Segrie, femme de Robert de).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13235. — Dreux (Jean de).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13236. — Dreux (Jeanne d'Artois, comtesse de).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13237. — Dreux (Madeleine de Hames, femme de Jacques de).
A genoux, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13238. — Dreux (Marie de Bourbon, femme de Jean I, comte de).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13239. — **Dreux** (Agnès de Baudement, femme de Robert, comte de).
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon.* [N. 2

13240. — **Dreux** (Robert II, comte de).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

13241. — **Dreux** (Robert III, comte de).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

13242. — **Dreux** (Robert V, comte de).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

13243. — **Dreux** (Robert de), seigneur de Beaussart, † 1478.
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

13244. — **Dreux-Brézé** (Pierre-Simon-Louis-Marie de).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Lamarque* (1850). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier.* [N. 2

Dreux-Brézé (Pierre-Simon-Louis-Marie de). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

13245. — **Dreux-Brézé** (Scipion, marquis de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Dejernon* (1841). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fernel.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Fournier* (1843). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon*, 1832. 2 états. [N. 3
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*, 1841. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1841). 2 états. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-Ch. Müller*, d'après *Paulin Guérin.* [N. 3

Dreves (de). Voy. **Hammerstein** (R.-G.-G., baron de). [N. 3

13246. — **Drevet** (Marie-Anne Béchet, mad.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *(Drevet).* [N. 2

13247. — **Drevet** (Pierre-Imbert).
A mi-corps, de face. Grav. par *(Danguin).* [N. 2

13248. — **Drevon** (Claude-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Lambert.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye.* [N. 2

13249. — **Drew** (Samuel).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Hicks*, 1819, d'après *Griffiths.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Hicks*, d'après *J. Moore.* [N. 2

13250. — **Drexel** (Georges-Chr.).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1799. [N. 2

13251. — **Drexel** (J.-G.).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1799. [N. 2

13252. — **Drexel** (Jérémie).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin lavé au bistre. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Kilian.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *V. Merel.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Copie de l'estampe de *V. Merel.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *I. Sadeler.* [N. 2

13253. — **Dreyer** (Christophe, baron de).
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Jones*, d'après *F.-L. Abbott.* [N. 3

Dreyfus. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

13254. — **Dreyfus** (Charlotte).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Menut-Alophe* (1854). [N. 2

13255. — **Dreyfus** (Ferdinand).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Révérend.* [N. 2

13256. — **Dreyhaupt** (Jean-Christophe de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13257. — Dreykorn (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Bock*, d'après *J. Dreykorn*. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Amb. Gabler*, 1784. [N. 2

13258. — Dreyschock (Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13259. — Dreyse (Nicolas de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois par *E.-H.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aug. Neumann*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *Marie Chenu*. [N. 2

13260. — Drezel (Jean-Georges).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chr. Weigel*. [N. 2

13261. — Drigeard - Desgarniers (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Urruty*. [N. 2

Drigo (Riccardo). Voy. **Argenti** (Anita. [N. 3

13262. — Driou (Aquilas).
A mi-corps, de face. Lith. par *L. Massard*, 1880. [N. 2

13263. — Drisner (Mr).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alf. Lemoine* (1874), d'après *Demoussy*. [N. 2

13264. — Driutius (Michel) † 1569.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

13265. — Driutius (Remi) évêque de Bruges.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13266. — Drobisch (Jean-Samuel).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-A. Wortmann*. [N. 2

13267.— Drolet (Gustave-Adolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-B. E.* [N. 2

Drolling (Martin). Voy. **Corbet** (Charles-Louis). [N. 3

13268.— Drölling (Michel-Martin).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Castan*, 1842, d'après *Biennoury*, 1842. [N. 2 et 3

13269. — Drollinger (Charles-Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-D. Heumann*, d'après *J.-R. Huber*. [N. 2

13270. — Drommer (Guillaume-Adam).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-W. Knorr*. [N. 2

13271. — Drossendorff (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-H. Sch.* [N. 2

13272. — Droste (Placide de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Goossens*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*, d'après *Albin*. [N. 2

13273. — Droste-Hülshoff (Annette von).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

13274. — Droste de Vischering (Clément-Auguste, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Lüders*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Constantin Müller*, d'après *F. Ittenbach*, 1839. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Perrot* (1838). [N. 2

13275. — Drouais (Jean-Germain).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Mauzaise*, d'après *Dumont* et de *Galard*, 1786. [N. 2

13276. — Drouas de Boussey (Claude de).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Collin*, 1755. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par l'*abbé Morel*. [N. 2

13277. — Drouet (Jean-Baptiste). † 1824.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Naudé*. [N. 2

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Sardi*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. par *P.-Ad. Varin*, 1873, d'après *L.-C. Tyroff*. 2 états. [N. 2

Drouet, (Jean-Baptiste) comte d'Erlon + 1844. Voy. **Erlon** (J.-B. Drouet, comte d'). [N. 2

13278. — Drouet (Jacquinet).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1842). [N. 2

13279. — Drouet (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Filip. Caporali* d'après *G. Pagani*. 2 états. [N. 2

13280. — Drouot (Antoine, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. G.*, 1830. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bosselman*, d'après *Singry*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, entouré de drapeaux. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1835. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Poniatowski** (Joseph, prince). — **Joachim-Murat**. — **Cambronne** (P.-J.-E.), **Gourgaud** (G., baron). [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *J. Casse* (1855), d'après *David, d'Angers*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Aubry*. [N. 3
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Drouin*, Nancy (1847). [N. 2
10. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Esbrard*. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *F****. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *Fauchery*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
15. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Genty*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lefèvre* (1825). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. Lièvre* (1847), d'après *H. Vernet*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. anonyme d'après *M. Meyer*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Nourian*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. A. T.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1844), d'après *Singry*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1853), d'après *Singry*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Verronnais*, Metz (1847). [N. 2

Drouot (Antoine, comte). Voy. **Joachim Murat**, roi de Naples. [N. 2.— **Napoléon I**er, empereur. [N. 2. et **Leuchtemberg** (Eugène de Beauharnais, duc de). [N. 2

13281. — Drouot (Antoine-Joseph, vicomte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. par *de B.* [N. 2

13282. — Drouville de Melun.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. à la plume anonyme (1840). [N. 2

13283. — Drouyn de Lhuys (Edmond).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Baudran*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. (caricature). Lith. par *H.-D(Daumier)* (1849). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Leguay*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

Drouyn de l'Huys (Edmond). Voy. **Napoléon III**. [N. 3

13284. — Drovetti (Bernardin).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Amsler*), d'après (*Gau*). [N. 2
2. En pied, de face. Lith. par *Gsell* (1842), d'après le *comte de Forbin*. [N. 2

13285. — Droz (Antoine-Gustave).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Flameng* (1881). [N. 2

Droz (Antoine-Gustave). Voy. **Second** (Albéric). [N. 2

13286. — Droz (François-Nicolas-Eugène).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1841), d'après *A. de Vregille*. [N. 2

13287. — Droz (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jules Porreau*, 1853. [N. 2

13288. — Druet (Antoine).
En buste, de profil à droite. Photographie. [N. 2

13289. — Druet-Desvaux (Jacques-Mathieu-Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2

13290. — Druey (Henri).
En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Druey (Henri). Voy. **Dufour** (Guillaume-Henri). [N. 2

13291. — Druillon (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme Cernelle*, d'après *Duchemin*. [N. 2

13292. — Drummond (Mrs).
A mi-corps, assis, de face. Grav. en couleur, d'après *Gainsboroagh*. [N. 2

13293. — Drummond (Abigaïl).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *James Watson*, d'après *M. Black*, 1766. [N. 2

13294. — Drummond (Alexandre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale placé au bas d'une composition allégorique sur les beaux-arts. Grav. par *J.-S. M.* [N. 3

13295. — Drummond (George).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Bell*, d'après *J. Alexander*, 1752. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1802. [N. 2

13296. — Drummond (Guillaume).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaywood*, 1654. [N. 2

Drummond (Guillaume). Voy. **Lindsay** (David). [N. 2

Drummond (Jean) comte de Melfort. Voy. Louis XIV, roi de France. [N. 5

13297. — Drummond (Marguerite).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, avec ses enfants, dans une bordure ovale. Grav. par *Car. Watson*, 1789, d'après *Sam. Shelley*. 2 états. [N. 2

13298. — Drumont (Edouard-Adolphe).
A mi-corps, de face. Grav. par *H. Thiriat*, d'après *F. Dupuis*. [N. 2

13299. — Drury (Elisabeth). † 1610
En pied, couchée, de 3/4 à droite. Grav. par *James Basire*, 1784, d'après *G.-K. Ralph*, 1782. [N. 2

13300. — Drusille, fille d'Agrippa.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

13301. — Drusille, fille de Germanicus et d'Agrippine.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale, d'après une agathe. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Drusille. Voy. **Agrippine**. [N. 2

13302. — Drusius (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre van der Aa*. [N. 2

13303. — Drusus (Nero-Claudius-Germanicus).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale, d'après une agathe. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au trait anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *P. Bodart*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait, sous la direction de *Pujol de Mortry*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Schleven*. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *C. Layuiche*. [N. 2

13304. — Drut (André, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Toussaint* (1846). [N. 2

13305. — Druwe (Ambroise).
A mi-corps, couché sur son lit de mort. Grav. par *J. Troyen*. [N. 2

13306. — Druyvesteyn (Aart-Janszen).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jean Ladmiral*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Savry** Roland et de **Hals** Frans. [N. 2

13307. — Dryander (Jean Eichmann, dit).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2

13308. — Dryander (Jonas).
En buste, de profil à droite. Grav. par *W. Daniell*, 1811, d'après *Geo. Dance*, 1795. [N. 2

13309. — Dryden (John).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Dante **Alighieri**.—**Dacier** (Anne). — **Duncan** (L.) et **Dow** (Gérard). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *R. Baldwin*, 1752. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordureovale. Grav. par *Edelinck*, d'apres *Kneller*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Faithorne*, d'après *J. Closterman*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Fourdrinier*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Grainger*, 1785. Sur cette planche se trouve le portrait de **Locke** (Jean). 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Grateloup*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *S. G.* (*Grateloup*), 1810. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Grav. par *G. van der Gucht*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Jean Ryly*. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hall*, 1777, d'après *J. Roberts*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1743, d'après *G. Kneller*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Sharp*, 1778. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Sherwin*. [N. 2
21. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-E. Wagstaff*. [N. 2

Dryden (Jean). Voy. **Shakespeare** (William). [N. 2

13310. — Duane (Mathieu).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *James Mitan*, 1798, d'après *Gyles Huyssey*, 1774. [N. 2

13311.— Duardus (Léonard Doardi dit).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. P.* [N. 2

13312. — Duaren (François).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, 1555. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

13313. — Duarte (Gaspard).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. V.* (*Lucas Vorsterman*). [N. 2

13314. — Duban (Jacques-Félix).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1858. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. R.* (*Robert*). [N. 2

13315. — Dubar (Edouard).
En buste de 3/4 à gauche. Grav. par *Burney*, 1879. [N. 2

13316. — Dubarry (Jean-Pierre).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin* (1849). [N. 2

13317. — Dubarry (Marie-Jeanne Gomart de Vaubernier, comtesse).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, assise, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Beauvarlet*, d'après *Drouais*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Drouais*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *L. Bonnet*, 1769. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Borinet*. [N. 2

12. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Condé*, 1794, d'après *R. Cosway*. [N. 2
13. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. héliographique, d'après l'estampe de *J. Condé*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Henri van Diesten*, 1775. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Duchaine*. 2 états. [N. 2
17. En buste, de face, dans un médaillon ovale entouré de fleurs. Grav. par *Ch. Gaucher*, 1770, d'après *Drouais*. [N. 2
18. En buste, de face, dans un médaillon ovale entouré de fleurs. Grav. à l'eau-forte anonyme. Copie, en contrepartie, de l'estampe de *Gaucher*. [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1830. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-G. Jaennicke* [N. 2
21. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Marilly*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *L. Le Grand*. 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2
24. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Oudaille*, d'après *Massard*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Riep*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Corday** (Charlotte). — **Bailly**. — **Barnave**, et **Luckner**. [N. 2
26. En buste, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Watson*, 1771, d'après *Drouais*.

Dubarry (M.J. Gomart de Vaubernier, comtesse). Voy. **Barère de Vieuzac** (Bertrand). [N. 2

13318. — Du Bartas (Guillaume de Saluste).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Larmessin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Louis Vandosme*. [N. 2

Dubayet (J.-B.-A. Aubert). Voy. **Aubert Dubayet** (J.-B.-A). [N. 2 et 3

13319. — Du Bec (Michel).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Duchesne*, *Histoire des Cardinaux français*. [N. 2
2. A genoux, de profil à droite, sur un piédestal. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13320. — Du Bec (Philippe).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2

13321. — Du Bellay (Claude).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jasp. Isac*. [N. 2

13322. — Du Bellay (François-René, marquis).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire, d'après *Bouïs*. [N. 2

13323. — Du Bellay (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre noire. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Theret. Vie des hommes illustres*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Pannier*). [N. 2
7. En pied, couché sur son tombeau. Lith. par *Pelletier*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. Stuerhelt*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. Stuerhelt*. (Portrait de Ch., c[te] de **Brissac**). [N. 2

13324. — Du Bellay (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovelo. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pannier*, d'après *Guémied*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picart*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. Stuerhelt*. [N. 2

13325. — Du Bellay (Joachim).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en relief anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *B.* (*Bracquemond*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*. 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. Stuerhelt*. [N. 2

13326.—DuBellay(Martin), † 1634. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picart*. [N. 2

Dubernard, avocat. Voy. **Fualdès**. [N. 2

13327. — Du Bertrand (J. J.-A.). A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Morel*, 1789, d'après *Bossard de Beaulieu*, 1781. [N. 2

13328. — Dubin, garde général des Sceaux du Grand Orient. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par C....... 2 états. [N. 2

13329. — Dublaix, acteur. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *Constant*. [N. 2

13330. — Dublaizel (Louis-Marie-Gilles). En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2

13331.— Du Blanc (Guillaume), le jeune.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Audiguier* (1859). [N. 2

13332. — Du Blanc (Guillaume). le vieux.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde . Frontispice de *Musæ Pontificiæ*. Grav. par *Michel Faulte* , 1638. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Du Blanc** (Guillaume), cardinal. — **Du Blanc** (Guillaume), cardinal, évêque d'Ostie, et **Du Blanc**, (Guillaume) le jeune. [N. 2

Du Blé, marquis d'Uxelles. Voy. **Uxelles** (Louis Chalon Du Blé, marquis d'). [N. 2

13333. — Dublet (N.), ingénieur XVIIe s. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Michel Lasne*, 1656. [N. 2

13334.—Dublieu (l'abbé), curé de la Seyne. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *B. L.* [N. 2

13335. — Du Boccage (Marie-Anne Lepage, dame Fiquet).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Forssell*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood*, 1804. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Melle Loir*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mariage*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Schleren*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tardieu, le fils*, d'après *Melle Loir*. 3 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Vignères*, 1846. [N. 2

13336. — Dubochet (J.). En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Becquet*. [N. 2

13337. — Du Bodan (François-Marie Guillo).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gigoux* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

Dubois. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

13338. — Dubois, missionnaire. En pied, de 3/4 à gauche, en costume indien. Lith. par *Féraud*, d'après *Hikie*. [N. 3

13339. — Dubois (Melle), actrice. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *Acarie-Baron* (1842). [N. 2

13340. — Dubois (Amable). En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2

13341. — Dubois (Ambroise). A mi-corps, de profil à droite. Lith. par *Frédéric Legrip*, d'après *Ambroise Dubois*. [N. 2

13342. — Dubois (Antoine, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bazin, jeune*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. B. (Bazin)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1833. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière* (1835). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Gall.— Desgenettes** (N.-R. Dufriche). — **Fouquier** (Pierre-Eloi) et **Corvisart**. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Defrey*, d'après *Gérard*. 4 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*, 1823. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Feuchère* (1822). [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Boilly*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gautier*, d'après *Boilly*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Isabey*, 1815, d'après *F. Gérard*. [N. 2
14. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1837). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *V. Larée*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1826. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Loritz*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-V. Normand* (1856), d'après *F. Gérard*, 1803. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Potrelle*, d'après *Gérard*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. publ. par *Soetens*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain* [N. 2

Dubois (Antoine, baron). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 5

13343. — Dubois (Donatien).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Flipart*, 1736, d'après *Liebeault*. 2 états. [N. 2

13344. — Dubois (E.-Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C.-L. Masquelier*, 1849. [N. 2

13345. — Dubois (François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, 1677. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2

13346. — Du Bois (Gabriel de La Ferté).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Chéreau*. 2 états. [N. 2

13347. — Dubois (Guillaume), cardinal, † 1723.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Albert*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Delpech* (1835). 2 états. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Et. Desrochers*. [N. 2
10. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Drevet*, 1724, d'après *Hyac. Rigaud*, 1723. [N. 3
11. En buste, de profil à droite. Lith. *Lagache frères*, à St-Omer (1853). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Masson*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pool*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *(H. Rigaud)*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique de Rossi*. 2 états. [N. 2
19. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Roy*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
20. En pied, assis, de face. Grav. par *Trichon*, d'après *Charpentier*. [N. 2

Dubois (Jacques). Voy. **Sylvius** (Jacques).

13348. — Dubois (Jacques-Charles, baron).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Dubois*. [N. 2

13349.—Dubois (Jean), dit **Olivier**.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cl. Mellan*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 1654. 2 états. [N. 2

13350. — Dubois (Jean-Baptiste-Joseph).
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Etienne David*, 1856. [N. 5

13351. — Dubois (Jean-Claude).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Desliens*, d'après *Perrin*. [N. 2

13352. — Dubois (Jean-François).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

13353. — Du Bois (Nicolas) dit **Sylvius**.
En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaspard Huberti*. 2 états. [N. 2

13354. — **Dubois** (Nicole).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *A. Charpentier*, d'après *Nattier* (?). [N. 2

13355. — **Dubois** (Paul-Antoine, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1838). [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

13356. — **Dubois** (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Madeleine Masson*. [N. 2

13357. — **Dubois** (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde posée sur une palme. Grav. par *A. Jamas*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Quesnel* ? [N. 2

13358.—**Dubois-Aymé**(Ayouché).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1841). • [N. 2

13359. — **Dubois-Aymé**, (Jean-Marie-Joseph Aymé, dit).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*, 1841. [N. 2

13360. — **Dubois-Dechemant.** (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Conde*, 1803, d'après *le Ch. Dufretay*. [N. 2

13361. — **Dubois de Crancé** (Edmond-Louis-Alexis).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Willot** (Amédée comte de). — **Tallien** (Jean Lambert) et **Fréron** (Louis Stanislas). [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Lith. *Formentin*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Legrand*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Miger*, d'après *David*. [N. 2

13362. — **Dubois-Foucou** (Jean-Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Atala Varcollier*. [N. 2

Dubois de Gennes. Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2

13363. — **Du Bois-Goibaud** (Philippe Goibaud, seigneur).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Varri*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, 1695, d'après *Varri*, 1670. 2 états. [N. 2

13364. -**Dubois-Maurin**. (Pierre)
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Beljambe*, d'après *Moreau*. [N. 2

13365. — **Du Bois-Reymond** (Emile).
En buste, de face. Photogravure *Goupil*, d'après *Ad. Menzel*, 1878. [N. 2

Dubois de Sansay (Ch.-Fr. d'Aviau-) Voy. **Aviau Dubois de Sansay** (Ch.-Fr. d'). [N. 4

13366. — **Du Booys** (Hélène-Eléonore de Sieveri femme d'H.).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Corn. Vischer*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

13367. — **Du Booys** (Henderikus).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Vischer*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

13368. — **Dubos** (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Gaucher*. [N. 2

13369. — **Dubosc** (Pierre).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cook*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *B. Vaillant*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *Chevalier*. 3 états. [N. 2

13370. — **Du Bosquet** (Bernard).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *l'histoire des Cardinaux français*, *de Duchesne*. [N. 2

Dubost (Antonin). Voy. **Rouvier** (Maurice). [N. 3

13371. — **Dubouchet** (L.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1838). [N. 2

13372. — **Dubourd**, assassin.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Troy*. [N. 2

13373. — **Dubourdieu** (Bernard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2

13374. — Dubourdieu (Jean-Armand).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Pelham*, 1723, d'après *D. Fermin.* [N. 2

13375. — Du Bourg (Anne).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann.* [N. 2

13376. — Du Bourg (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2.
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

13377. — Du Bourg (Léonor Marie du Maine, comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tardieu fils*, d'après *J. de Lyen.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangélisty*, 1777. [N. 2

13378. — Dubourg (Louis-Guillaume-Valentin).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Duriez* (1834), d'après *Clesinger.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Sudré*, 1828. [N. 2

13379. — Dubousquet-Laborderie (Joseph-Nicolas-Antoine).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Jacott.* [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Soulange-Teissier* (1849). [N. 2

Du Boys (Jules). Voy. **Dumas** (Alexandre) père et **Rollant** (Amédée). [N. 2

13380. — Duboys-Fresney (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lemoine* (1849). [N. 2

13381. — Duboz (P.-J.-Victor).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2

13382. — Dubraw (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *Max. Kallaus.* [N. 2

13383. — Dubreton (Mr).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Quenedey.* [N 2

13384. — Dubreton (Jean-Louis, baron).
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Bouchardy* (1823). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain.* [N. 2

13385. — Dubreuil, danseur de l'Opéra, XVIIe siècle.
En pied, de 3/4 à gauche, dansant à l'Opéra. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2

13386. — Dubreuil (Jean-Baptiste-Léon).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-Alex. Tardieu*, 1785, d'après *Sophie de Tott.* [N. 2

13387. — Dubreuil (Louis-Anne).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *G. A. B.* 1864. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lagier*, Avignon (1864). [N. 2

Dubreuil (Louis-Anne). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

13388. — Du Brœucq (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand* (1858). [N. 2

13389. — Dubruel (Blaise-Gaspard)
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2

13390. — Dubruel (Edouard-Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1849). [N. 2

13391. — Dubrunfaut (Pierre-Auguste).
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Lemercier* (1882). [N. 2

13392. — Dubsky (comte de) ambassadeur autrichien, 1892.
En buste, de face, dans un ovale. Phototypie anonyme. [N. 2

Dubsky (Adolphe, comte). Voy. **Audiffret-Pasquier** (Gaston, duc d'). [N. 2

13393. — Du Buc, brasseur.
En pied (caricature). Lith. par *E. B. (Boldoduc).* [N. 2

13394. — Du Buc (Alexis).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, 1689, d'après *P. Simon.* 2 états. [N. 2

13395. — Dubuc de Rivery (Aimée), mère de Mahmoud II.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Audibran*, 1846. [N. 2

13396. — Dubufe (Claude-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme, d'après *Bingham.* [N. 2

13397. — Dubufe (Louis-Edouard).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2

Du Buisson. Voy. **Cadoudal** (Georges) et **Hozier** (A.-L.-M. d') [N. 3

13398. — Du Buisson ingénieur.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Photogr. *Gaudichon* (1885). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Miciol* (1865). [N. 2

13399.—Dubuisson (Hubert-Dominique-Joseph).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2

13400. — Dubuisson (Prosper).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1847). [N. 2

13401. — Dubulle (Auguste).
En buste, de face. Photographie. [N. 2

13402. — Duburg, curé de St-Michel de Bordeaux.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Céleste Mingaud*, 1842. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Vidal* (1851). [N. 2

13403.—Du Bus de Ghisignies
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Schubert*, 1853. [N. 3

13404.—Du Bus de Ghisignies (Léonard-Pierre-Joseph).
A mi-corps, de face. Lith. par *Schuber*, d'après *Navez*, 1838. [N. 4

13405. — Dubut (Charles-Eléonor).
En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Le Roy*, 1783, d'après *Gloener*. [N. 2

13406. — Duc (Joseph-Louis).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Héliographie d'après *H. Chapu*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *H. Thiriat*, d'après *H. Chapu*. [N. 2

13407. — Duc (Marius).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Geny-Gros* (1895). [N. 2

13408. — Duca (Giovanni).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1852). [N. 2

13409. — Duca (Jérôme).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith par *Luigi Mavero*. [N. 2

13410. — Du Cambout-Beçay (Anne-François-Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cars*, fils. [N. 2

Du Cambout de Coislin (Pierre-Armand). Voy. **Coislin** (P.-A. Du Cambout de). [N. 2 et 3

13411. — Du Cambout de Pont-Château (Sébastien-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Picart*, d'après *J. Jouvenet*. [N. 2

13412. — Du Camp (Maxime).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *A. Lamotte*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. T.* (*Thiriat*). (1876). [N. 2

Du Camp (Maxime). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6, et **Lesseps** (Ferdinand de). [N. 3

13413. — Ducamp (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Gounod*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Malapaux*. [N. 2

13414. — Du Cange (Charles Dufresne, sieur).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*, 1688. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *P. Giffart*. [N. 2

13415. — Ducange (Victor-Henri-Joseph Brahain).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bovinet*, 1826, d'après *Maricot*. [N. 2

13416. — Ducarel (Andrew Coltee).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fra. Perry*, 1756, d'après *A. Soldi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Presco*, d'après *A. Soldi*. [N. 2

Ducasse (P.-Em.-Albert). Voy. **Napoléon III**. [N. 3

13417. — Du Castel (Jean-François, marquis).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Férat* (1855). [N. 2

13418. — Ducatel (Jules).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefman*, d'après *Bertall*, 1871. [N. 2
2. Tête, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefman*, d'après *Faustin*. [N. 2

13419. — Du Cayla (Jean-François de Baschi, marquis).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pasquier*, 1748, d'après *Fontaine*, 1733. 2 états. [N. 2

13420. — Duccio di Buoninsegna, peintre de Sienne.
En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13421. — Ducellier (François-Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Delaplace*. [N. 2

13422. — Du Chaffault (Isabeau de la Jaille, femme de Silvestre).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13423. — Du Chaffault (Silvestre).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

13424. — Du Chaine, curé de Boulogne sur Seine.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Noyal*, 1834. [N. 2

13425. — Du Chaine (Antoine d'Albert).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, 1711, d'après *J. Celloni*. [N. 2

13426. — Du Chaine (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1684. [N. 2

13427. — Du Chaine (Lazare).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13428. — Du Chaine (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1615. [N. 2

13429. — Duchambge (Pauline).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1851). [N. 2

13430. — Du Chambge d'Elbhecq (Pierre-Joseph, baron).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Beljambe*, d'après *Barbier*, 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *Lambert*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1844). [N. 2

13431.— Du Chambge de Liessart (Charles-Eubert).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Carrière*, 1854, d'après *Le Bouteulx*. [N. 2

13432. — Du Chambge de Liessart (E.-P.-C., baron).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Carrière* (1852). [N. 3

13433. — Duchange (Gaspard).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *N. Dupuis*, 1755, d'après *Cochin, le fils*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Dupuis*, d'après *Vanloo, fils*. [N. 2

Du Chasteler (J.-G., marquis). Voy. **Chasteler** (J.-G., marquis du). [N. 2

13434.— Du Chasteler (François-Gabriel, marquis).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *L. Claessens*, 1787, d'après *B. de Quertenmont*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand*. [N. 2

13435. — Du Chasteuil, solitaire.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13436. — Duchatel (comtesse), née Harcourt.
En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Unger*, d'après *Hans Mackart*, 1883. [N. 3

13437. — Duchatel (comtesse), née Paulet.
A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Em. Lassalle*, d'après *H. Lehmann*, 1867. [N. 4

13438. — Duchatel (Charles-Jacques-Nicolas).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Quenedey*, 1805. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Duchatel** (Charles-Marie Tanneguy) et de **Duchatel** (Napoléon-Joseph). [N. 2

13439. — Duchatel (Charles-Marie-Tanneguy, comte).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1846). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Charpentier*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin*. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Henriquel - Dupont*, 1863, d'après *Hipp. Flandrin*. [N. 3
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Phot. de *Ch. Marville*, d'après *Hipp. Flandrin*. [N. 3

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1843, d'après *Winterhalter*, 1840. [N. 4

Duchatel (Ch.-Marie Tanneguy). Voy. **Duchatel** (Charles-Jacques-Nicolas). [N. 2

Duchatel (Jeanne Raguenel, femme de Tanneguy). Voy. **Chateaugiron** (Jean de). [N. 2

Duchatel (Napoléon-Joseph). Voy. **Duchatel** (Charles-Jacques-Nicolas). [N. 2

13440. — Duchatel (Tanneguy).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Al. Boilly*, d'après *Devéria*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. D. F.* (*Jérôme David*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *François*, d'après *J. Robert*. [N. 2

13441. — Du Chatelet (Antoine).
A genoux, de 3/4 à droite, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13442. — Du Chatelet (Gabrielle-Emilie Le Tonnelier de Breteuil, marquise).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Angus*, 1792, d'après *Monnet*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. *Delpech* (1835). 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Delvaux*, d'après *M.-A. Loir*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *H. Grevedon*, d'après *Drouais*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *Nattier*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Melle Loir*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P.-G. Langlois*, 1786, d'après *Marie-Anne Loir*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lempereur*, d'après *Monnet*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Mariane Loir*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*, 1751, d'après *Melle Loir*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain* (1841). [N. 2

Duchatelet (G.-Em. Le Tonnelier de Breteuil, marquise). Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3

13443. — Du Chatelet (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. W. B.* (*Pierre Woeiriot*), 1578. [N. 2

13444. — Du Chaylard (?) (Jean-Baptiste).
A mi-corps, de face. Imp. *Lemercier*. [N. 2

13445. — Du Ché (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Clarke*, d'après *Pelham*. [N. 2

13446. — Duché (Tristan-Mathieu).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz* (1850). [N. 2

13447.— Duchemin (Melle), actrice.
A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Léon Noel*, 1833. [N. 2

Duchemin (Catherine). Voy. **Girardon**. [N. 2

13448. — Duchemin (Charles, dit Charles).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Mathey*. [N. 2

Duchemin (Jacques), dit Trébord. Voy. **Cadoudal** (G.). [N. 3, et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

13449. — Ducher (Charles-Gustave).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Fritzsch*. [N. 2

13450. — Dücher (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*. [N. 2

13451. — Duchesne (Adolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Brauer*. [N. 2

13452. — Duchesne (Alphonse).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Auguste Legrand* (1845). [N. 2

Duchesne (Alphonse). Voy. **Second** (Albéric). [N. 2

13453. — Duchesne (André).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sanson*. 2 états. [N. 2

13454. — Duchesne (Antoine).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

13455. — Duchesne (Blaise).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *René Gaillard*, 1753, d'après *J. Chevallier*, 1752. [N. 2

13456. — Duchesne (François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernard Picart*. d'après *Lefèvre*. [N. 2

13457. — Duchesne (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B.* (*Bracquemond*). [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *C. L. P.*, 1841 (*Crespy le Prince*). 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2

13458. — Duchesne (Joseph), dit **Quercetanus**.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. B.* 2 états. [N. 2

13459. — Duchesne-Tausin (Guillaume).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *D. Bourdel*, 1858. [N. 2

13460. — Duchesnois (Catherine-Joséphine Rafin).
1. A mi-corps, de face, dans un ovale (costume de théâtre). Grav. par *Aubert*, d'après *Hollier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Devéria*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale (costume de théâtre). Publ. par *Blaisot*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Brand*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale (costume de théâtre). Grav. par *C.*, et publ. par *Levachez*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Chaponnier*, d'après *Chaumont*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Ch. Chasselat*. [N. 2
8. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *Ch. Chasselat* (1823). [N. 2
9. En buste, de face. Lith. par *L. Chéry*. [N. 2
10. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Melle Formentin* (1826). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Flatters*. [N. 2
13. A mi-corps, de profil à gauche (caricature). Lith. *G. Engelmann*. [N. 2
14. En buste, de face (costume de théâtre). Lith. par *H. Grevedon*, d'après *Berthon*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. G.* [N. 2
16. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par (*Henry*). 2 états. [N. 2
17. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *R. De Launay*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par (*Lecler*). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*, jeune, d'après *Devéria*. [N. 2
20. En buste, de face. Grav. par *P. L.* (*Paul Legrand*). [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Amélie M. R.*, 1823. [N. 2
22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Mécou*, d'après *Genty*. 2 états. [N. 2
23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Nettling*, 1804. [N. 2
24. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Pointeau*, d'après *Bouchardy*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2

Duchesnois (Catherine-Joséphine Rafin). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 5. et **Talma** (François-Joseph). [N. 3

13461. — Ducie (Françoise, lady).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Thomson*, 1825, d'après *Th. Kirkby*. [N. 2

13462. — Ducie (Henri-John Reynolds Moreton, comte de). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

13463. — Ducis (Jean-François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Avril*, d'après *Mme Guiard*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde garnie de feuillage. Grav. par *Geo. Corbould*, 1827. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*, d'après *Gérard*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forssell*, 1814, d'après *Gérard*. 3 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Gérard*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1825. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2

12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Lecomte*, d'après *Desenne*. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite, parlant à Talma. Imp. *Lemercier*, *Bénard* (1841), d'après (*L. Ducis*), (1825). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pauquet*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-S. Pradier*, 1811, d'après *Gérard*. 2 états. [N. 2

Ducis (Jean-François). Voy. **Chénier** (Marie-Joseph de). [N. 2. — **Napoléon Ier**. [N. 5, et **Talma** (Fr.-J.). [N. 2 et 3

13464. — Duckett (Georg.-F.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photographie (*Maull* et *Fox*). [N. 2

13465. — Duckwitz (Arnold).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Schertle*. [N. 2

13466. — Duckworth (John-Thomas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Colburn*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cooke*, 1807, d'après *Bowyer*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Turner*, 1823, d'après *W. Beechey*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Vendramini*, 1809, d'après *W. Beechey*. [N. 2

13467. — Duclaux (Antoine du Pouget) supérieur général de Saint-Sulpice, ✝ 1827.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. [N. 2

13468. — Duclerc (Charles-Théodore-Eugène).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœdès* (1849). [N. 2

Duclos (Marie-Anne Chateauneuf, dite Melle). Voy. **Chateauneuf** (M.-A.), dite Melle Duclos. [N. 2 et 3

13469. — Duclos (Charles Pinot).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. anonyme d'après *C.-N. Cochin*, 1763. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Delpech* (1837). 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Delvaux*, d'après *C.-N. Cochin*, 1763. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Duflos*, d'après *De la Tour*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *H. Grevedon*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Cochin*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite. Publ. par *Niogret*, 1823. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*. [N. 2

13470. — Duclos (Edouard-Jean-Marie).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. David* (1860). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2

13471.—Du Clos (Samuel Cottereau, sieur).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*L. de Chatillon*). 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Cossin*, d'après *Séb. Bourdon*. 3 états. [N. 2

13472. — Ducloux (A.-P.).
En buste, de face. Lith. par *J.-H. Hoffmeister*. [N. 2

13473. — Du Colombier (Marguerite-Aimée).
A mi-corps, assise, de face. Lith. par *A. Maurin*, d'après la *baronne de Franclieu*. [N. 3

13474. — Du Colombier (Pierre)
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13475. — Du Contant de la Molette (Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Patas*, d'après *Pourvoyeur*. [N. 2

13476. — Ducornet (Louis-César-Joseph).
1. Assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. B.* (*Boldoduc*), d'après *Robillard*. [N. 2
2. Assis, de 3/4 à gauche, peignant avec le pied droit. Lith. par *H. Robillard* (1835). [N. 3
3. Assis, de 3/4 à gauche, peignant avec le pied droit. Lith. par *H. Robillard* (1838). [N. 2

13477. — Ducorps (Louis) dit d'Auny, dit Duval.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gautier*, d'après *Dumontier*. [N. 2

Ducorps (Louis), dit d'Auny, dit Duval. Voy. **Cadoudal** (G.) [N. 3, et **Hozier** (L.-M. d'). [N. 3

13478. — Ducorps (Noël).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Hubert*, d'après *Dumontier*. [N. 2

Ducorps (Noël). Voy. **Cadoudal** (G.). [N. 3, et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

Ducos (J.-E.), vicomte de **la Hite.** Voy. **La Hite** (Jean-Ernest Ducos, vicomte de). [N. 2 et 4

13479. — Ducos (Jean-Etienne-Théodore).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœdès* (1848). [N. 2

13480. — Ducos (Jean-Marie).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Gonord*). [N. 2

Ducos (J.-M.). Voy. **Boudinhon** (D.-F.). [N. 2

13481. — Ducos (Roger, comte).
1. En pied, de 3/4 à droite. Dessin à l'aquarelle. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Basset.* [N. 2
3. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Bonneville.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

13482. — Ducoudray (Angélique-Marguerite).
En buste, de face. Grav. par *J. Robert.* 3 états. [N. 2

13483. — Ducoudray (Guillaume-Claude Falloux).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*Quenedey*), 1792. [N. 2

13484. — Ducouëdic de Kergoualer (Charles-Louis, vicomte).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangelisti* [N. 2

13485. — Ducouëdic de Kergoualer (Louis-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1849). [N. 2

13486. — Ducouts-Bouhohorts (Croisine).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cosson-Smeeton*, d'après *Marie Chenu.* [N. 2

13487. — Ducoux (François-Joseph).
1. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*) (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1848). [N. 2

Ducoux (François-Joseph). Voy. **Barbès.** [N. 2. — **Buvignier** (Eusèbe-Isidore). [N. 2. — **David d'Angers** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Proudhon** (P.-J.). [N. 4, et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

13488. — Ducray-Duminil (François-Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Romagnési.* [N. 2

13489. — Ducreux (l'abbé).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *B. L.* (1842). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hivonnait* (1838). [N. 2

13490. — Ducreux (Jacques), cordelier.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1662. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*, 1666. [N. 2

13491. — Ducreux (Joseph).
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *L. C. T.* (*Trière*), d'après *D. C.* (*Ducreux*). [N. 2

13492. — Du Croisy (Marie-Angélique Gassot, dite), Mademoiselle **Poisson.**
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2

13493. — Du Croisy (Marie Claveau, femme de Philibert).
En buste, de profil à droite. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2

13494. — Du Croisy (Philibert Gassot).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2

Ducros (Ch.), boxeur. Voy. **Hudon** (W.). [N. 2

13495. — Ducros (Jean-Baptiste).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet.* [N. 2

13496. — Ducrot (Auguste-Alexandre).
1. En buste, de face. Grav. par *C. D.*, d'après *A. Durivier.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dharlingue* (1883), d'après la *comtesse Ducrot*, 1880. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Pilotel* (1870). [N. 2

Ducrotay de Blainville (G.). Voy. **Blainville** (G. Ducrotay de). [N. 2

13497. — Ducrow, écuyer mime.
A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Badoureau*, d'après *Ducrow.* [N. 2

13498. — Ducy-Barré (L.).
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Joséphine Ducollet* (1852). [N. 2

13499. — Du Deffant (Marie de Vichy Chamron, marquise).
1. buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *Carmontelle*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de profil à gauche. Grav. par *Forshel*, d'après *de Carmontelle*. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de profil à gauche. Grav. par *Geoffroy*, d'après *G. Staal*. [N. 2
4. En pied, assise, de profil à gauche. Grav. par *Ruhière*, d'après *Devéria*. [N. 2

Du Deffant (M. de Vichy Chamron, marquise). Voy. **Voltaire** (François-Marie Arouet de). [N. 2 et 3

Dudevant (Amantine-Lucile-Aurore). Voy. **Sand** (George). [N. 2 et 3

13500. — Dudlay (Adeline Dulait, dite).
A mi-corps, assise, de profil à gauche. Grav. par *Quesnel*. [N. 2

13501. — Dudley (Robert).
En pied, de 3/4 à gauche, devant une table. Héliog. anonyme. [N. 2

Dudley (William Humble Ward, comte de). Voy. **Tollemache**, (W.-F., lord). [N. 2

13502. — Dudot (Jean-François-Théodore).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Dupuy* (1830). 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Dupuy* (1830). [N. 2

13503. — Duenas (Francisco).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *Marie Chenu*. [N. 2

Duesberg. Voy. **Heidelberg**. [N. 5

13504. — Duez (Ernest-Ange).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

13505. — Du Faur (Gabriel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossin*. [N. 2

13506. — Dufaure (Jules-Armand-Stanislas).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Casse frères* (1849). [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)* (1848). [N. 2
4. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
5. De 3/4 à gauche, sous la forme d'un porc-épic (caricature). Lith. par *Alf. Le Petit* (1874). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1848). [N. 2
7. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Toussaint*. [N. 2

Dufaure (Jules-Armand-Stanislas). Voy. **Cavaignac** (Louis-Eugène). [N. 3

13507. — Dufavet (Jean-Louis), le puisatier.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Gubian*, Lyon (1836). [N. 2

13508. — Dufay (Charles-Jérôme de Cisternay).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

13509. — Dufay (Gaspard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Frosne*, 1659, d'après *Ferdinand*, major. [N. 2

13510. — Dufay (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*, 1675. [N. 2

13511. — Dufay (Le Dr P.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

13512. — Dufélix (E.-A.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette*, d'après *Ch. Guilbert*. [N. 2

Dufélix (E.-A.). Voy. **Chipron** (Victor-Emile). [N. 2

13513. — Dufêtre (Dominique-Augustin).
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Lith. *Barat* et *Lacoche* (1842). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Betbeder*, 1838. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *P.-A. Desrosiers* (1844). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Esquerré* (1835). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Geoffroy* (1843), d'après *Marzocchi*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. P.* (1848). [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier* (1868). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1843). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. L. (Legrand)*, (1840). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1840). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*, 1840. [N. 2
12. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marzocchi* (1848). [N. 2
13. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Reymond* (1846). [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ed. Sewrin* (1833). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tailland*. [N. 2

13514. — **Duff** (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley* et *Holl*, d'après *Gèroff*. [N. 2

13515.—**Duff** (Mr.), acteur américain.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-B. Durand*, d'après *J. Neagle*. [N. 2

13516. — **Duff** (Mistress), actrice américaine.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Longacre*, d'après *J. Neagle*. [N. 2

Dufferin et **Ava** (Frédéric Temple Blackwood, marquis de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

13517. — **Dufferin** (Hélène-Sélina, baronne de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *H. Robinson*, d'après *F. Stone*. [N. 2

13518. — **Duffour** (Mr).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

13519. — **Dufilhol** (Melle).
A mi-corps, de face. Lith. par *Léveillé* (1856). [N. 2

13520. — **Duflos** (Claude).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos, fils*, d'après *Wanhast*. 3 états. [N. 2

13521. — **Duflos** (Philothée).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*. [N. 2

13522. — **Dufont** (Pierre-Isidore-Adolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Devéria* (1848). [N. 2

13523. — **Dufort** (Elisabeth).
1. En pied, dansant. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
2. En pied, dansant. Grav. par *P. Le Pautre*, d'après *Berain*. [N. 2

13524. — **Du Fos** (Julien).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. Orléans, 1646. [N. 2

13525.— **Du Fouilloux** (Jacques).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Phototypie (1885). [N. 2
2. A genoux, présentant son traité de vénerie à Charles IX. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois, d'après *Clouet*, dit *Janet* (?) [N. 2

13526. — **Dufour** (Gabriel-Michel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1859. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2

13527.—**Dufour** (Guillaume-Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme (1875). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *B*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Chenu* (1847). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ochsenbein** (Ulrich). — **Luvini Perseghini**. — **Rilliet de Constant**.— **Druey** (Henry). — **Eytel Steiger** (Georges-Pierre-Frédéric) et **Furrer** (Jonas). [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Lith. par *Eugène Dufaux*. 1875. [N. 3
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. H. x. A*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Krüger*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Fr. Wentzel*, Wissembourg (1848). [N. 2

13528. — **Dufour** (Léon).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Charpentier* (1865). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

13529. — **Du Four** (Philippe).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hainzelmann*, 1682. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hainzelmann*, 1682. [N. 2

13530. — **Dufour** (Théophile).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Deshays* (1849). [N. 2

13531.— **Du Four** (Vital), cardinal 1312.
1. En buste, de profil à gauche. [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour l'*Histoire des Cardinaux français*, *de Duchesne*. [N. 2

13532. — **Dufournel** (Adéodat-François-Adolphe).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lemoine, jeune* (1848). [N. 2

13533. — **Dufournel** (Pierre), centenaire.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Gabriel*), d'après (*Libour*). [N. 2

13534. — **Dufourny** (Léon).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13535. — **Dufrénoy** (Adélaïde-Gillette Billet, Mme).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules B*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1839). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Didion* (1833). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2

Dufrénoy (Adélaïde-Gillette Billet, Mme). Voy. **Salm-Dyck** (C.-Marie dame de Théis Pipelet, princesse de). [N. 2 et **Stael-Holstein** (A.-L.-G. Necker, baronne de). [N. 2

13536.—Dufrénoy (Mme Halanzier, dite) actrice.
En pied, assise, de face. Lith. par *Eug. Debar*. [N. 2

13537. — Dufrénoy (Pierre-Armand).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1858). [N. 2

13538. — Dufresne (Baudouin).
En buste, assis, de face. Lith. par *Mauzaisse*, 1831, d'après *Ingres*. [N. 2

13539. — Dufresne (Catherine de Seine).
1. En buste, de face. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Aved*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lépicié*, d'après *Aved*. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photogravure d'après l'estampe de *Lépicié*. [N. 2

13540. — Dufresne (Claude).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13541. — Dufresne (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme de Cernelle*, d'après *Lambert*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pâris* et *Courbe*, d'après *Perrin*. 3 états. [N. 2

Dufresne (Jean-François). Voy. **Hervagault** (Jean-Marie). [N. 2

13542. — Dufresne (Louis-César-Alexandre).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith par *Mauzaisse*, 1829. [N. 2

13543. — Dufresne (Quinault).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2

13544. — Dufresne (Raphaël Trichet).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Abraham Bosse*). [N. 2

13545. — Dufresnoy (Charles).
1. En pied, de profil à gauche, présentant son traité à Louis XIV. Grav. par *P. Lochon*, 1682. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Sanson*, d'après *Juste*. [N. 2

Dufresnoy (Charles). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

13546. — Dufresnoy (Charles-Alphonse).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville, Vie des peintres*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Dufresnoy*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Roger de Piles*). 2 états. [N. 2

13547.—Dufresny (Charles Rivière)
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Adam*, d'après *Méhu*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *F. Joullain*, d'après *Ch. Coypel*. 2 états et une contre-épreuve. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Grav. par *F. Joullain*, d'après *Ch. Coypel*, 1724. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Ch. Coypel*. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2

Dufriche-Desgenettes. Voy. **Desgenettes**. [N. 2, 3 et 5

13548. — Dufriche de Valazé (Charles-Eléonore).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bosselman*, d'après *Raffet*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1835). 2 états. [N. 2

13549.— Dugabé (Charles-Casimir).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Raynaud* (1836). [N. 2

Dugat (P.). Voy. **Noury** (J.-A.). [N. 3

13550. — Dugazon (Jean-Baptiste-Henry Gourgault, dit).
1. En pied, de profil à gauche, dans un rond (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Duplessi-Bertaux*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2
4. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Publ. par *Martinet*. [N. 2

Dugazon (Jean-Baptiste-Henry Gourgault, dit). Voy. **Brunet** (J.-J. Mira, dit). [N. 2

13551. — Dugazon (Louise-Rosalie Lefèvre).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Alibert.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Coutellier.* [N. 2
3. En pied, assise, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Janinet*, d'après *Dutertre.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Monsaldi*, d'après *Isabey.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. calligraphique par *Petit*, 1789, d'après *B.* (*Bernard*), 1788. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann.* [N. 2

13552. — Dugdale (Guillaume).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1656. 2 états. [N. 2

13553. — Dugelay (Camille).
En pied, de 3/4 à droite, couché sur son lit de mort. Lith. *Brunet*, Lyon (1843). [N. 2

13554. — Dugied (Hilaire).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Barbizet* (1875). [N. 2

13555. — Du Glan (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme d'après *J. Fran* (*quart*). 2 états. [N. 2

13556. — Dugnani (Antoine)
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini.* [N. 2

13557. — Dugommier (Jean-François Coquille).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre jeune*, d'après *Couché fils.* [N. 2
6. Mort, porté par deux soldats. Grav. par *Labrousse* et *Mixelle*, d'après *Labrousse.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pannemaker*, d'après *J. Rambert.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani* et *Gervasi.* [N. 2

Dugommier (Jean-François Coquille).
Voy. **Championnet** (Jean-Etienne). [N. 2

13558. — Dugoujon (Casimir).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Péronard* (1849). [N. 2

13559. — Dugour (A. Jeudy), dit **Gouroff**.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, 1793, d'après *Fouquet.* [N. 2

13560. — Dugua (Charles-François-Joseph).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* 2 états. [N. 2

13561. — Dugua, fils, aide de camp.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* 2 états. [N. 2

13562. — Duguay-Trouin (René).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme pour *La France maritime.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Bradel.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. D.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme de Cernel*, 1789, d'après *Sergent.* [N. 2
8. En pied, assis, causant avec Louis XIV. Grav. par *Mme de Cernel*, d'après *Sergent.* [N. 2
9. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé, sous la direction de *Couché fils.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *S.-A. Cumberlege.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Danois*). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *F. Dequevauviller*, d'après *N. Ozanne.* 3 états. [N. 2
14. En pied, de profil à droite, sur un socle. Grav. au trait, d'après *Dupasquier.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hesse*, d'après *N. de Largillière.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Graincourt*, 1780. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Al. de la Lire.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2

21. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Normand, fils*, d'après *Caqué*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *P.* 2 états. [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Pierron*. [N. 2
24. En pied, de profil à droite, sur un socle. Grav. par *Pigeot*, d'après *Dupasquier*. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet*, d'après *Raffet*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangélisty*, 1776. [N. 2

13563. — Dugué (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Math. Boulanger*, d'après *Jean Liqueuet*. [N. 3

13564. — Dugué de Bagnols (Anne Du Gué, femme de Dreux Michel).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

13565. — Dugué de Bagnols (François).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Matth. Ogier*, 1680. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-J. Thourneyser*, 1668, d'après *T. Blanchet*. 2 états. [N. 2

13566. — Dugué de la Fauconnerie (Henri-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tourfaut*, 1874, d'après *Bocourt*. [N. 2

13567.— Du Guémadeuc (Sébastien de Quémadeuc ou).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vallet*. [N. 2

13568. — Duguernier (Louis).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Bernard*. 2 états. [N. 2

13569. — Duguesclin (Bertrand).
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres, de Thevet*. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme (1863). [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleur anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Turenne** (H de la Tour, vte de). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-N. Adam*, d'après *Decéria*. 2 états. [N. 2
15. En pied, de profil à gauche. Lith. *L. Boileau*. Amiens (1862). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Couché, fils* (1829). [N. 2
17. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche, entouré de scènes de sa vie. Grav. par *Heince* et *Bignon* pour la *Galerie du Palais Cardinal*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Hallé*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Levilly*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Loir*, d'après *Hallé*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Mondhare*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *Pujol de Mortry*. [N. 2
(25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Raffet*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Roger*, 1786, d'après *Sergent*. [N. 2
27. En pied, de face. Grav. par (*Thibault*), d'après *Féron*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Thomas*, 1777. [N. 2
29. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Weber*. [N. 2

Duguesclin (Bertrand). Voy. **Hoche** (Lazare). [N. 2

13570. — Duguet (Antoine).
En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

13571. — Duguet (C.-D.).
En bute, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N 2

13572. — Duguet (Claude).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*. 2 états. [N. 2

13573. — Duguet (Jacques-Joseph)
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Bligny*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. F.* (*J.-C. François*). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. F.* (*J.-C. François*), dans une bordure gravée par *J. Blanchon*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ravenet*, d'après *A. L. P.* 2 états. [N. 2

13574. — Duguiny (Pauline).
En buste, de face. Lith. par *Bazin*, d'après *Dulac*. [N. 2

13575. — Du Haillan (Bernard de Girard, sieur).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme, 1573. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme, 1576. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1576. 2 états. [N. 2

13576. — Du Halgoet (François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L. (Lasne)*, d'après *P. Georgius, minor*. 2 états. [N. 2

13577. — Du Hallay-Coetquen (Marie-Auguste-Louise-Valentine de Riquet de Caraman, princesse de Chimay, marquise).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1848). [N. 2

Du Hallier de l'Hospital. Voy. **L'Hospital** et **Christine,** reine de Suède. [N. 3

13578. — Du Hamel (Bianca).
En buste, de face. Lith. par *P. Maurou* (1891). [N. 2

13579. — Du Hamel (Henry).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Madeleine Masson*, d'après *Ph. Champagne*. [N. 2

13580. — Du Hamel (Jacques), sieur de St-Rémi.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Braschi*, d'après *L. Massard*. [N. 2

13581. — Duhamel (Robert-Joseph Alexis).
A mi-corps, de profil à gauche. Publ. par *Tardieu*. [N. 2

13582. — Du Hamel (Victor-Auguste, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1846). [N. 2

13583. — Duhamel du Monceau (Henri-Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. Publ. par *Blaisot*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *H. Grevedon*, d'après *Drouais, père*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mesnil*. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-E. Moitte*, d'après *Drouais, le fils*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambr. Tardieu*. [N. 2

13584. — Du Hart (Jean Bernard, baron), marquis des Deux Siciles.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

13585. — Duhesme (Guillaume-Philippe).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*, d'après *Chinard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2

13586. — Du Hot (Hubert).
A mi-corps, de face. Grav. par *Ad. Lommelin*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

13587. — Du Houssay (Fr.-Jean).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, 1647. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bazin*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pierre Dupin*, 1750, d'après *Bonnard*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Trière*. [N. 2

Duhousset de Trichasteau (Claude). Voy. **Trichasteau** (Claude Duhousset de). [N. 3

13588. — Duhoux (M^{r}).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 4

13589. — Duiffoprugcar (Gaspard), luthier tyrolien.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert jeune*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. W. B.* (*Pierre Woeiriot*), 1562. [N. 2

13590. — **Duifhuis** (Hubert).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13591. — **Duim** (F.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Folkema*, 1751, d'après *J. Wyenberg*. [N. 2

13592. — **Duisson** (Godefroid de Donium ou Donion, dit de).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Thomassin*). [N. 2

13593.—**Dujardin**(Joseph Zozime).
En buste, de profil à gauche. Lith. par *Melle Eloy* (1839), d'après *Mme Vallon*. [N. 2

13594. — **Dujardin** (Karel).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme, Munich, 1816. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Aubert*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *C. Eisen*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *G.-C. K.* (*Kilian*). [N. 2
5. En buste, de face. Lith. par *Maurin*. 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esquivel de Sotomayor*, d'après *Karel Dujardin*. 2 états. [N. 2

Dujardin (Karel). Voy. **Terburg** (Gérard). [N. 2

13595. — **Dujast**, curé de St-Jean de Lyon.
En buste, couché sur son lit de mort, dans une bordure octogone. Lith. *Gubian*, Lyon (1842). [N. 2

13596. — **Dujon** (Michel Menou, baron).
En buste, de profil à droite. Lith. par *C. L. P.* (*Crespy le Prince*), 1820. [N. 2

13597. — **Dujour** (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lenfant*, 1669. [N. 2

Duka (Pierre, baron de). Voy. **François Ier**, empereur d'Autriche. [N. 4

13598. — **Duker** (Charles-Gustave, baron de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13599. — **Dulac** (Clément).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Photographie (1856). [N. 2

13600. — **Dulatier** (Chavignac), 1er chirurgien de la Reine, 1735.
1. A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure ovale (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à droite (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13601. — **Du Lau** (Jean-Marie).
1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de F.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-M. Veran*. [N. 2

13602. — **Du Lau d'Allemans** (Jean).
A mi-corps, de face. Grav. par *Chevillet*, d'après *Chevallier*. [N. 2

13603. — **Dulaure** (Jacques-Antoine).
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Photogravure anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Morin*. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dupré*, d'après *Philipoteaux*. [N. 2
4. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Leclerc*, d'après *Dulaure*. 3 états. [N. 2

13604. — **Dulaurens** (André).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Charles Audran*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu du frontispice de son *Anatomie*. Publ. par *Mathieu Becker*, aux frais de la veuve et des deux fils *de Théodore de Bry*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Z.* (*Panl de Zetter*). 2 états. [N. 2

13605. — **Du Laurens** (Gaspard).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Bonser*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sarret*. [N. 2

Du Laurens (Joseph), marquis de Bruée. Voy. **Bruée** (J. Du Laurens, marquis de). [N. 2

13606. — Du Laurens (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, d'après *Alex. du Buisson*, 1670. 4 états. [N. 2

13607. — Du Laurent (Anne-Marguerite).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13608. — Dulaurier (Jean-Paul-Louis-François-Edouard).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Dharlingue*. [N. 2

13609. — Du Laury (Remi).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *Van Oost*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, au sommet d'un monument. Grav. par *Franc. Ertinger*, d'après *Arnold Quellin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Saudeur* (1851), d'après *A. Bercker*. [N. 2

Dulcis ou **Aldonsa**, reine de Portugal. Voy. **Sanche I**, roi de Portugal. [N. 2

13610. — Dulcis (Catherin).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13611. — Dulcken (Sophie et Isabelle).
A mi-corps. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13612. — Du Lieu (François-Antoine), sieur de Chenevoux.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1667. 2 états. [N. 2

13613. — Du Lis (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13614. — Dullaert (Heyman).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *Ch. Eisen*. [N. 2

13615. — Dulmer (W.).
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-B. Nichols*, 1830. [N. 2

13616. — Dulong (Pierre-Louis).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin* (1845). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1825. [N. 2

Dulong (Pierre-Louis). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3

13617. — Dulong de Rosnay (Louis-Etienne-Henri, comte).
En pied, de face. Lith. par (*Atala Varcollier*), d'après (*Ingres*). [N. 3

13618. — Du Lorens (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Cl. Goyrand*, d'après *Aug. Quesnel*. 2 états. [N. 2

13619. — Du Louet (René).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Roussel*. [N. 2

13620. — Du Loyr (Jean-Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Etienne Picart*, d'après *A. Paillet*. [N. 2

13621. — Du Luc (Jean).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13622. — Du Lude (François de Daillon, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par (*Stuerhelt*) [N. 2

13623. — Du Lude (Gaspard de Daillon).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippe* (1846). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, 1666, d'après *Just. d'Egmont*. [N. 2

13624. — Du Lude (Henri de Daillon, marquis de Bouillé, duc).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1660. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par la *veuve Moncornet*. [N. 2

13625. — Du Lude (Marguerite-Louise de Béthune, d'abord C^esse de Guiche puis duchesse).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1694, d'après *R. Bonnart*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
4. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Geille*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2

Du Lude (Marguerite-Louise de Béthune, duchesse). Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de), ✝ 1712. [N. 2

13626.—Du Lude (René de Daillon), évêque de Bayeux.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin lavé. [N. 2

13627. — Dumaine (Louis-François).
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Photog. *Carjat.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *E. Carjat* (1854). [N. 3
3. En buste, de profil à droite. Grav. par *Ph. Cattelain* (1887). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Photoglyptie *Lemercier.* [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *R.* (1868). [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Théo* (1868). [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Théo* (1868). [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Théo.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Fargueil** (Melle). — **Leblanc** (Melle) et **Berton** (Pierre). [N. 2

13628. — Dumaire (Jean-Baptiste).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye.* [N. 2

13629. — Dumanoir (Philippe-François Pinel, dit).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1838). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1840). [N. 2

13630. — Du Manoir (Félix-Raoul le Chanoine, baron).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Regnault*, 1861. [N. 2

13631. — Du Manoir de Juaye (Guillaume-Jules, comte).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *T.-C. Regnault.* [N. 2

13632. — Du Manoir le Pelley (Pierre-Etienne-René-Marie, comte).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* 2 états. [N. 2

Dumarsais (César Chesneau). Voy. **Alembert** (d'), et **Diderot** (Denis). [N. 2

13633. — Dumas d'Avignon.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. (caricature). Lith. par *Ant. D.* (1847). [N. 2

13634. — Dumas (Alexandre).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. de *H.-J. Backer.* [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Cœcilie Brant.* [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Breton.* (1869). [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Charpentier*, Nantes (1833). [N. 2
7. En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *Karl. Clopet.* [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Procédé de *A. Collas* (1876), d'après *David*, 1829. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal (caricature). Photographie, d'après *Dantan, jeune.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1838). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria.* [N. 2
12. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria.* [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Photopypie, d'après la lithographie de *A. Devéria* (1889). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léop. F. (Flameng)*, (1871). [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *And. Gill.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Dumas** (Alex.) fils. — **Ponson du Terrail.** — **Kock** (Paul de), père. — **Kock** (Paul de), fils. — **Champfleury.** — **Goncourt** (Edmond et Jules de). — **Achard** (Amédée). — **Feydau** (E.). — **Féval** (Paul). — **Berthet** (Elie). — **du Boy** (J.). — **Gonzalès** (Em.)— **Aymard** (P. et G.). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1833). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1840). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Junca* (1835). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lecouturier*, d'après *Eug. Giraud.* [N. 2
22. En buste, de face. Lith. par *Ch. Lelièvre.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M.* (1834). [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1832. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M. (Maurin).* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *C.-M. Mensing.*
27. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre par *Ch. Monpellier* (1866). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Moynet* (1860). [N. 3
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Nargeot.* [N. 2
30. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël.* [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Pernel.* [N. 2
32. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *J. Platier* (1843). [N. 2

33. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Rajon*, 1872. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wrankmore*. [N. 2

Dumas (Alexandre). Voy. **Châteaubriand** (François-Auguste, vicomte de). [N. 2. — **Desnoyer** (L.-F.-Ch.). [N. 2, et **Hugo** (Victor). [N. 2, et 6

13635. — **Dumas** (Alexandre), fils.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photogravure *Goupil* (1873), d'après *Ed. Dubufe*. [N. 2
3. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Guillaumot, fils* (1876). [N. 2
5. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Hadol*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Legenisel* (1877). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mascha* (*Marie Gradowski*). [N. 2
8. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Paris*, 1887. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Penauille*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Robert*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2
12. En pied, portant le buste de son père (caricature). Phototypie par *Yves* et *Barret*, d'après *Alfred Le Petit*. [N. 2

Dumas, fils (Alexandre). Voy. **Dumas** (Alexandre), père. [N. 2. — **Hugo** (Victor). [N. 6, et **Lesseps** (Ferdinand de). [N. 3

13636. — **Dumas** (Alexandre Davy de la Pailleterie).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Bourgeois*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Marchand*, d'après *Le Throne*. 2 états. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *T.-V. Poll*, d'après *H. Ledru*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Schmidt*. [N. 2

13637. — **Dumas** (Jean-Baptiste), † 1849.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2

13638. — **Dumas** (Jean-Baptiste), † 1884.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Cisneros*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Dammouse*, d'après *L. Robert*, 1872. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1850). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1838). 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Henriquel-Dupont*, 1884. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1850). [N. 2

13639. — **Dumas** (Marie).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alf. Lemoine* (1878). [N. 2

13640. — **Dumas** (Mathieu, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C. Guérin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Hérault de Séchelles** (J.) et de **Foissey** (J.-J.). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

13641. — **Dumas-Gontier** (Elie).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Malbeste*, *F.-J. Masquelier* et *Courbe*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2

Du May (Jeanne), femme de François d'André. Voy. **André** (François d'). [N. 2

13642. — **Dumay** (Victor).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Jeantet*, d'après *Firmin Lagier*. [N. 3

Dumb (James). Voy. **Gale** (John). [N. 2

13643. — **Dumbar** (Gérard).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *G.-J. Palthe*. [N. 2

13644. — **Dumège** (Alexandre).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. J. B.* [N. 2

13645. — **Dumeillet** (Alexandre-Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Grenier*, 1820. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

Dumeillet (A.-A.). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2

13646. — **Duménil** (Denis, baron).
En buste, de profil à droite. Grav. par Melle *L.-R. Hémery*. [N. 2

Duménil (Les) Voy. **Dumesnil** (Les).

13647. — Duméril (André-Marie-Constant).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jacob*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1843). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ambroise Tardieu*, 1825. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Traviès* (1838). [N. 2

13648. — Duméril (Jean-Charles-François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jacob*, d'après *Boilly*, 1816. [N. 2

13649.— Duméril (L.-H.-R. Duval, madame).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

13650. — Dumersan (Théophile Marion).
1. En pied, assis, de profil à gauche, dans un ovale (caricature). Lith. par *Benjamin (Roubaud)*, (1841). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Geoffroy*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1838). [N. 2

Dumersan (Théophile Marion). Voy. **Jouy** (Victor-Joseph-Etienne). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-Balisson de). [N. 2

13651. — Dumesnil (Alexandre-Ernest-Armand).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier*. [N. 2

13652. — Dumesnil (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 64 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13653. — Dumesnil (Baptiste).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *La Chronologie universelle*. [N. 2

13654. — Dumesnil (F. baron).
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Trichon* (1874), d'après *A. Marminia*. [N. 2

13655. — Dumesnil (Marie-Françoise Marchand).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Elluin*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *B*. [N. 2

Dumesnil (Marie-Françoise). Voy. **Clairon** (C.-J. Leyris de la Tude). [N. 2

13656. — Du Mesnil de Courtiaux (Claude-Louise de Ste-Anastasie)
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2

13657. — Du Metz (Claude Berbier).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Tortebat*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale fixé à un monument funèbre. Grav. par *Séb. Le Clerc*, d'après *F. Girardon*. [N. 2

13658. — Du Metz (Gédéon Berbier).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *H. Rigaud*. 3 états. [N. 2 et 3

Du Mez (Robert et Gilles Clément, sieurs). Voy. **Clément** (Robert), sieur Du Mez. [N. 2

13659. — Dumilâtre (Adèle).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Negelen*. [N. 3
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *V. D. (Dollet)*, (1844). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *L. Loire*. [N. 2

13660. — Duminil (A.).
En buste, de 3/4 à gauche. Héliographie *Draeger* et *Lesieur* (1889). [N. 2

13661. — Duminy (l'abbé), chanoine de la cathédrale d'Amiens.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fusillier* (1838). [N. 2

13662. — Dumiral (Francisque Charlemagne-Godefroy Rudel).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David*, 1867. [N. 2

13663. — Dümler (Jérémie).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Böner*, 1667. 2 états. [N. 2

13664. — Dümler (Martin).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1630. 2 états. [N. 2

13665. — Dumolinet (Claude).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, 1689. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ad. Varin*. 2 états. [N. 2

13666. — Dumollard (Anne-Marie Martinet, femme).
A mi-corps, de face. Lith. *Cabuchet*, 1862. [N. 2

13667. — Dumollard (Martin).
1. En buste, de face. Lith. *Cabuchet* (1862). [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *A.-M. Monnin* (1878). [N. 2

13668. — Dumon (Pierre-Sylvain).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Charpentier*. [N 2

13669. — Dumoncel (Alexandre-Henri-Adéodat, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Zin Belliard* (1847). [N. 2

13670.—Du Monin(Jean-Edouard), dit Gyanin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après (*Rabel*). [N. 2

13671. — Dumont (Madame), née Dufresne.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. F. Dien*, d'après *Granger*. [N. 3

13672. — Dumont (Mr).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 2

13673. — Dumont (André).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *M. Riester*, 1842, d'après *Gabriel*. [N. 2

13674. — Dumont (Aristide-Laurent).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *M.-F. Dien*, d'après *Duval le Camus*. [N. 2

13675. — Dumont (Augustin-Alexandre, dit Auguste).
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Bellanger*, d'après *Perraud*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2

13676. — Dumont (Etienne-Pierre-Louis).
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P.-Elie Boret*, d'après *Mme Munier Romilly*. [N. 2

13677. — Dumont (François).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin*. 3 états. [N. 2

13678. — Dumont (Gabriel).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tanjé*, 1749. [N. 2

13679. — Dumont (Gabriel-Pierre-Martin).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par ***Moreau, le jeune***, et ***Baron***, d'après ***Houel*** et ***Kucharski***, 1767. [N. 2

13680. — Dumont (Jacques).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Flipart*, d'après *de Latour*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1770, d'après *C.-N. Cochin*, le fils. 2 états. [N. 2

13681. — Dumont (Joseph-Eugène).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois, d'après *H. D.* [N. 2

Dumont (Louisa). Voy. **Sacchi** (Joseph). [N. 2

13682. — Dumont (Nicolas).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Guersant*, d'après *Labadye*. [N. 2

13683. — Du Mont (Pierre Guidalotti, dit del Monte ou).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2

13684. — Dumont (Pierre-Joseph), prisonnier du dey d'Alger.
En pied, de face. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

13685. — Dumont de Sainte-Croix (Charles-Henri-Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1827. [N. 2

13686. — Dumont-Suvanny (Julie).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

13687. — Dumont d'Urville (Jules-Sébastien-César).
1. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme (1847). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Abboth*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Daniel* (1842). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Emile Lassalle*, d'après *Maurin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Lefèvre*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1843). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1840. [N. 2

Dumont d'Urville (Jules-Sébastien-César). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3

13688. — Dumont de Valdajou (Jacques).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Chenu*, d'après *Le Sueur*. [N. 2

13689. — Dumonteil (Léon).
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Draeger* et *Lesieur* (1889). [N. 2

13690. — Dumontel de La Terrade (François-Marie-Augustin, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Duriez* (1843), d'après *D. Pierre*. [N. 2

13691. — Dumouchelle (Melle), actrice.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

13692. — Dumoulin, danseur du XVIIe siècle.
1. En pied, de profil à gauche, dansant à l'opéra. Publ. par *J. Mariette*, d'après *Berain*. [N. 2
2. En pied, de face, dansant. Publ. par *Trourain*. [N. 2

Dumoulin. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

13693. — Du Moulin (Charles du Molin dit).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav par *E. de Boulonois*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *A. B.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *L. B.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2

13694. — Dumoulin (Evariste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

13695. — Dumoulin (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. de Witte*, 1879. [N. 2

13696. — Dumoulin (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. van der Aa*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boissevin*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Bondot*, l'aîné, 1657. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *C. Dankerts*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à droite, à l'âge de 52 ans. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). 1620. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. de Leu*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gilles Rousselet*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Schweizer*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Ziegler*. [N. 2

Dumoulin (Pierre-Mathieu-Philippe-Joseph). Voy. **Deydier** (Etienne). [N. 2

13697. — Dumoulin (Madame), actrice.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Masprounvis*, 1872. [N. 2

13698. — Du Moulin (vicomtesse), vers 1780.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leroux*, 1836, d'après *Durupt*. [N. 2

Dumoulin-Borie (Pierre). Voy. **Borie** (P. Dumoulin-). [N. 3

13699. — Dumouriez (Charles-François).
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure formée de palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Alix*. [N. 2

12. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*. 2 états. [N. 2

14. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bollinger*. [N. 2

15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselman*. [N. 2

17. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Victoire Bougy*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

19. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Bovinet*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2

20. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale suspendu à une colonne. Grav. par *Buisson*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Custine** (Adam-Philippe, comte de). [N. 2

21. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *M.-F. Dien*. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Hesse*, 1823. [N. 2

26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1794. [N. 2

27. En buste, de profil à droite. Grav. par *Kolman*. [N. 2

28. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2

29. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Vachez*. [N. 2

30. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Ligbert*. [N. 2

31. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Louvion*. [N. 2

32. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Q. Mark*. [N. 2

33. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey*, d'après *Houdon*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Baptiste** (Renard, dit). [N. 2

34. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Reveil*. [N. 2

35. A mi-corps, de profil à droite, dans un octogone. Grav. par *Roberson*, d'après *Raffet*. [N. 2

36. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. de Roode*, 1792, d'après *de Pestre*. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-W. Schwarz*, 1793. [N. 2

38. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-P. Schweyer*. [N. 2

39. En buste, de profil à droite. Grav. par *Mme Soyer*. [N. 2

40. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

41. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Moreau*. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Wateau*, 1793. [N. 2

43. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *A. Zaballi*. [N. 2

Dumouriez (Charles-François). Voy. **Custine** (Adam-Philippe, comte de). [N. 2, et **Lafayette** (M.-J.-P.-R.-Y. Motier, marquis de). [N. 2

13700. — Dumoustier (Pierre, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, sur son lit de mort. Lith. par *Mulnier*, d'après *Assezat*. [N. 2

13701. — Dumoustier de Lafond (Jacques).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Turlure*. [N. 2

Dunpel (Jean-François Villain, sieur de). Voy. **Villain** (J.-F.), sieur de Dunpel. [N. 2

13702. — Du Muy (Louis-Nicolas-Victor de Félix d'Olières, comte).
En pied, de face. Grav. par *Monin*. [N. 2

13703. — Duna (Conrad de Dhuna ou), archevêque de Mayence.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13704. — Dunseus (Godefroi).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Matham*. [N. 2

13705. — Dunbar (Le Révérend William).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Adlard*. [N. 2

Duncan. Voy. **Donald VII** et **VIII**. [N. 2

13706. — Duncan (Miss), artiste de Drury-Lane.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Cardon*, 1805, d'après *J.-T. Barber*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ridley*, 1805, d'après *Edridge*. [N. 2

13707. — Duncan (Adam, lord, vicomte **Camperdown**).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Andrews*, d'après *J. Hoppner*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Chapman*, 1798. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *R. Cooper*, d'après *Hoppner*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publ. par *J.-Ch. Dieterich*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1799, d'après *Trewinnard*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Orme*, 1798. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1800, d'après *J.-S. Copley*. [N. 2
9. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-R. Smith*, 1800, d'après *H.-P. Danloux*. [N. 4
10. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Stockdale*, 1812. [N. 2

Duncan (Adam, vicomte). Voy. **Kingsmill**. [N. 3. — **Nelson** (Horace), et **Dryden** (Jean). [N. 2

13708.—Duncan(Martin)deKempen.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Duncane (Suzanne-Georgina Copley, lady). Voy. **Copley** (Sarah-Elisabeth). [N. 2

13709. — Duncannon (Frédéric, vicomte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Warren*, 1791, d'après *W.-H. Brown*. [N. 2

13710. — Duncannon (Henriette-Françoise Spencer, vicomtesse).
1. En pied, assise, de profil à gauche. Grav. par *Fr. Bartolozzi*, 1787, d'après *Lavinia*, comtesse *Spencer*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1803, d'après *Walker*. [N. 2

Duncannon (H.-F.-Spencer, vicomtesse). Voy. **Devonshire** (Georgiana Spencer, duchesse de). [N. 2

13711. — Dunch (Edmond).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *I. Faber*, 1733, d'après *G. Kneller*. [N. 2

13712. — Duncombe (Charlotte).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Cooper*, 1809, d'après *(J. Hoppner)*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Wilkin*, 1797, d'après *J. Hoppner*. [N. 2

13713. — Duncombe (Thomas, Slingsby).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

13714. — Duncombe (William).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *T. Cook*, 1780, d'après *Jos. Highmore*, 1721. [N. 2

13715. — Dundas (Charles).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Say*, d'après *W. Beechey*, 1823. [N. 3

13716. — Dundas (Charlotte Fitz-Williams, lady).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Mac. Ardell*, 1754, d'après *J. Reynolds*. [N. 2

13717. — Dundas (David).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-R. Cook*, 1814, d'après *W. Owen*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *S.-W. Reynolds*, d'après *W. Owen*. 2 états. [N. 2 et 3

Dundas (James-Whitley Deans), amiral. Voy. **Abdul-Medjid**. [N. 2. — **Baraguey d'Hilliers** (Achille, comte). [N. 4. — **Raglan** (J.-H. Fitz Roy Somers et, lord). [N. 4, et **Napoléon III**. [N. 2

13718. — Dundas (Jane).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1804. [N. 2

Dundas (Henri), vicomte Melville. Voy. **Melville** (Henri Dundas, vicomte). [N. 3

13719. — Dundas (William).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1801, d'après *J. Hoppner*. [N. 2

13720. — Dundee (Jean Graham, vicomte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Drapentier*. [N. 2

Dundonald (Alexandre-Thomas, comte de), lord Cochrane. Voy **Cochrane** (A.-Th. de Dundonald, lord). [N. 2

Dundonald (Douglas - Makinnon - Baillie Hamilton Cochrane, comte). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

13721. — Dungarvon (John Richard, vicomte).
Assis, de face, sur une balançoire, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *R. Cosway*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Boyle** (Courtenay) et **Boyle** (Charles). [N. 2

13722. — Dunin (Martin).
1. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Lüders*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Richter*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Stéphanie S.* (1839). [N. 2

13723. — Dunin - Wonsowicz (Stanislas, comte).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *Marie Chenu*. [N. 2

13724. — Dunker (Ph.-H.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Fr. Fleischmann*. [N. 2

13725. — Dunkler (Gaudenz).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Putz*, 1807, d'après *Monsorno*. [N. 2

13726. — Dunlop (Robert Buchanan).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Turner*, 1823, d'après *J. Jackson*. [N. 3

13727. — Dunmore (Georges, comte de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Clint*, 1808, d'après *J. Lonsdale*. [N. 2

13728. Dunn (Edouard-Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *James Andrews*, 1833. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1823. [N. 2

13729. — Dunn (Moses).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, d'après *Jackson*. [N. 2

13730. — Dunn (Samuel), ministre à Nottingham.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-H. Egleton*, d'après *Henry Anelay*. [N. 2

13731. — Dunne (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Benoist*, d'après *Mayaud*. [N. 2

13732. — Dünnewald (Henri-Jean, comte de).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ornée de drapeaux. Grav. par *P. K.* (*Kilian*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *Math. Mérian*. [N. 2

13733. — Dunois (Charles-Marie-Léopold d'Albert de Luynes, comte de), † 1758.
En pied, de profil à droite. Grav. par *Et. Fessard*, 1757, d'après *Carmontelle*. [N. 2

13734. — Dunois (Jean d'Orléans Longueville, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Les Hommes illustres, de Theret*. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Fosseyeux*, 1789. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *E. W.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Grignon*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par (*Heince* et *Bignon*), pour la *Galerie du Palais Cardinal*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridé*, 1788, d'après *Sergent*. [N. 2

Dunois (Jean d'Orléans Longueville, comte de). Voy. **Hoche** (Lazare). [N. 2

13735. — Dunouy (Alexandre-Hyacinthe).
En buste, de face. Grav. par *L. Dupré.* [N. 2

13736. — Duns Scot (Jean), dit le Docteur subtil.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Les Hommes illustres*, *de Thevet*. 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de face, dans un cartouche rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Bloemaert.* [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée de roses. Grav. par *F. Chauveau.* [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Fidanza*, d'après *Raphaël.* [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert.* [N. 2
13. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon.* d'après *N.* [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Grav. par *C. de Mallery.* [N. 2
15. En buste, de profil à droite. Publ. par la *veuve van Merle.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. dans un médaillon rond. Publ. par *Vallet.* [N. 2

13737. — Dunst (Jean-Michel).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *C. Pnalzow.* [N. 2

13738. — Dunstall, (John), acteur.
En pied, de face (costume de théâtre). Grav. par *Walker*, 1776, d'après *Dodd.* [N. 2

Dunstall (John). Voy. **Macklin** (Charles). [N. 2

13739. — Dunster (Samuel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht.* [N. 2

13740. — Dunte (Louis).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Koch.* [N. 2

13741. — Dünz (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-R. Fuessli.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Meyer.* [N. 2

13742. — Duodi (François).
1. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

13743. — Dupain (Edmond-Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie (1883). [N. 2

13744. — Dupan , ministre de Genève, XVII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13745. — Dupanloup (Félix-Antoine-Philibert).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Castill.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Challois* (1850). [N. 2
5. En buste, de face, dans un ovale. Imp. *Douladoure* (1874). [N. 2
6. A mi-corps, de face. Lith. par *C. Fuhr*, d'après *Tuerlinckx.* [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Gatineau* (1851). [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *And. Gill.* (1868). [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Achille Martinet*, d'après *Juliette de Bourge*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de face. Photographie *Pannier, Wolff* et *C[ie]*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Portier de Beaulieu* (1878). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. S.*, d'après *E. B. (Bocourt).* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Théo.* [N. 2
14. A mi-corps, de face. Lith. par *Louis Tuerlinckx*, 1865. [N. 4

Dupanloup (Félix-Antoine-Philibert). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

13746. — Duparc, officier de mobiles, 1870.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1873). [N. 2

13747. — Duparc (René-Berthelot), dit Gros René.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Fr. Hillemacher*. 1857. [N. 2

13748. — Duparc (Thérèse-Marquise de Gale, femme de Gros René).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2

13749. — Duparc (Elisabeth), † ap. 1737.
A mi-corps, de face. Grav. par *J. Faber*. d'après *Knapton*.. [N. 2

13750. — Du Parc (Henri-Charles-Timoléon).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

13751. — Du Parc (Louis, comte).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*, 1855, d'après *Melle Sidonie de Polignac*. [N. 2

13752. — Duparcque (F.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1843). [N. 2

13753. — Du Pas (Pierre-Louis, comte).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

13754. — Dupasquier (Gaspard-Alphonse).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Pidoux* (1843). [N. 2

13755. — Dupasquier (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Danguin*. [N. 2

Dupaty (Mme). Voy. **Belmont** (Sophie). [N. 2

13756.— Dupaty (Charles-Marguerite-Jean-Baptiste Mercier-).
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Turgot**. — **Rohan** (Cardinal de). — **Cagliostro**. — **Bailly** et un autre personnage. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-S. Gaucher*, 1786, d'après *C.-J. Notté*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, 1790, d'après *C.-J. Notté*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Liebe*, d'après *Notté*. [N. 2
6. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Al. Massard*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. 3 états. [N. 2

13757. — Dupaty (Louis-Emmanuel-Félicité-Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. A. L.* [N. 2

Dupaty (Louis-Emmanuel-Félicité-Charles). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne de), [N. 5. et **Rougemont** (M.-N.-Balisson de). [N. 2

13758. — Dupaty (Louis-Marie-Charles-Henri Mercier).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Lith. par *de Juinne*, d'après *Ingres*, Rome, 1810. [N. 2

13759. — Du Pavillon (Jean-François Du Chevron).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de F.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bocquin*. [N. 2

13760. — Dupen (Antoinette).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Rados*. [N. 2

•**13761. — Duperré** (Charles-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13762. — Duperré (Victor-Guy, baron).
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Boilly*, d'après *Court*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au trait, d'après *Court*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Duncan*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Godard* (1844). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Houchard*, 1844. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, 1833. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Pardinel*, d'après *March*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *V. Ratier*. [N. 2

13763.— Du Perrier (Aymar) sieur de Chameloc.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13764. — Duperron (Jacques Davy).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. de *Denizot*, d'après *Herbin*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ch. Devrits*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf, junior*, d'après *Herbin*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lulerer*, d'après *L. Massard*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Ferdinand*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. D. L.* (*Larmessin*). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L.* (*M. Lasne*). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1651. 3 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Publ. par *Odieuvre*. 3 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. van de W.* (*Wyngaerde*). 2 états. [N. 2

13765. — Du Perron (Louis), sieur de Bonneville.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2

13766. — Du Petit (François Pourfour-).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Beaumont*, d'après *Restout*. 4 états. [N. 2

13767. — Du Petit-Thouars (Abel-Aubert), † 1864.
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Imp. *Aubert* et *Cie* (1844). [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Lith. par *Bertrand* (1844). [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Lith. *Castille*. [N. 2
5. A mi-corps, de face. Lith. par *A. Charpentier*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cornilliet* (1845), d'après *Wachsmuth*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1849). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pruche* (1844). [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug.-A. Villot* (1844). [N. 2

Du Petit-Thouars (Ab.-Nic.-Georg.-H.-Bergasse). Voy. **Bergasse du Petit-Thouars** (A.-N.-G.-H.). [N. 2

13768. — Du Petit-Thouars (Aristide-Aubert), † 1798.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1838). 2 états. [N. 2

13769. — Du Petit-Thouars (Louis-Marie-Aubert), † 1831.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2

13770.— Dupeuty (Désiré-Charles).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1843). [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie* (1839). [N. 2

13771. — Duphot (Léonard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Toussaint* (1846). [N. 2

13772. — Dupies (T.-S.), organiste.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Turner*, d'après *J. Russell*. [N. 2

13773.— Du Pille (Auguste-Claude-Robert).
A cheval, dirigé à droite. Grav. par *N. Ransonnette*, 1784. [N. 2

13774. — Dupin (André-Marie-Jean-Jacques), l'aîné.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite, donnant la main à **Charles X** (caricature). Lith. anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, dans une baignoire (caricature). Lith. par *A. Ch.* [N. 2
7. En pied, présidant une chambre composée de volatiles (caricature). Lith. par *Alexandre*, d'après *André Silvestre*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Cie*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* (1837). [N. 2

10. En pied, de 3/4 à droite (caricature) Lith. par *B.* [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche (Le sanglier forcé). caricature. Lith. *Becquet.* [N. 2
12. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. de *A. Bès* et *F. Dubreuil* (1849). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *P. Bineteau* (1840). [N. 2
14. En pied, de profil à gauche, tenant une sonnette (caricature). Lith. par *A. B.* (*Auguste Bouquet*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Toussaint Caron*, d'apres *A. Couder*. 1827. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cosson-Smeeton*, d'après *Pauquet*. [N. 2
17. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1849). [N. 2
18. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. *Delaunois.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Royer-Collard** (Pierre-Paul). — **Labbey de Pompières** (Guillaume-Xavier. — **Sébastiani** (François-Horace-Bastien). — **Laborde** (Alexandre de) et **Laffitte** (Jacques). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ducarme.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Duval.* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Duvaux.* [N. 2
25. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *D. V. P.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ferdinand.* [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tony Goutière*, d'après *Marckl.* 2 états. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *N. H. Jacob.* [N. 2
31. En buste, de face. Lith. par *N.-H. Jacob* (1848). [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien.* [N. 2
33. En buste, de face. Lith. par *Julien* (1834). [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Lassalle*, 1839. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leclerc*, 1827. [N. 2
36. Tête, de face (caricature). Grav. en bois anonyme pour *Le Pilori*, d'après *William Louis.* [N. 2
37. En pied, de face (caricature). Lith. par *Machereau.* [N. 2
38. En buste, de face. Lith. par *Mansion*, d'après *H. Vernet.* [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1839). 3 états. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en relief, d'après *E. Parmentier.* [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pressac.* [N. 2
42. En pied, de profil à droite, (caricature). Lith. par *Pruche.* [N. 2
43. En pied, de face (caricature). Lith. *Ratier.* [N. 2
44. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Swebach*, d'après *Duval le Camus.* [N. 3
45. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *(Ambroise Tardieu).* [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J.-F. Tassaert.* [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Nap. Thomas* (1836), d'après *Fanelli Semah.* [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Thomas*, d'après *Fanelli Semah.* [N. 2
50. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. Torlet*, 1841. [N. 2
51. En buste, de face (caricature). Lith. par *C.-J. T. (Traviès).* [N. 2
52. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *H. V.* (*Horace Vernet*). [N. 2

Dupin (André-Marie-Jean-Jacques, l'aîné). Voy. **Lamennais** (H.-F.-Robert de) [N., 2 et **Royer-Collard** (P.-P.). [N. 3

13775. — Dupin (Charles-André).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob.* [N. 2

13776. — Dupin (François-Pierre-Charles, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Cooper.* [N. 2
5. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1849). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale Lith. par *N. H. Jacob.* [N. 2
7. En buste, de face. Lith. par *Jacques.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lemaire.* [N. 2
10. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Lemoine.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. T.* (1835). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pourvoyeur.* 2 états. [N. 2
13. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Richebourg*, d'après *Paul Baudry*, 1860. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Schultz*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Toussaint*. [N. 2

13777. — Dupin (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *T.-F. Salmon* (1839). [N. 2

13778. — Dupin (Jean-Baptiste, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1850). [N. 2

13779. — Dupin (Louis-Ellies).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1698, d'après *Phil. Vignon*. [N. 2

13780. — Dupin (Marie-Geneviève Brunier, madame).
A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

13781. — Dupin (Philippe-Simon).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*, 1820. [N. 2

13782. — Du Pineau (Gabriel).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Aveline*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. B. (Boulanger)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Ertinger*. 2 états. [N. 2

13783. — Duplan (Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Brunet fils* et *Fonville*, Lyon (1850). [N. 2

13784. — Duplan (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1862). [N. 2

13785. — Duplan (Pierre-Paul), député.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

13786. — Duplan (Pierre-Paul), avocat.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie* (1842). [N. 2

Duplan (Stephen). Voy. **Giraud** (Auguste [N. 2, et **Salin** (Alphonse). [N. 4

13787. — Duplant (Rosalie).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elluin*, d'après *le Clere*. 2 états. [N. 2

13788. — Duplaquet (Charles-Vincent).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Molard*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Dejabin*. 2 états. [N. 2

13789.— Du Plat, général allemand.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2

Du Plat, lieutenant. Voy. **Hammerstein** (Rodolphe-Georges-Guillaume, baron). [N. 3

Du Plat, major. Voy. **Hammerstein** (Rodolphe-Georges-Guillaume, baron). [N. 3

13790. — Duplay (Maurice).
En buste, de 3/4 à droite. Phototypie. [N. 2

13791.— Dupleix (Joseph-François, marquis).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Phototypie *Berthaud*, d'après *Mme de Cernel* et *Sergent* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme de Cernel*, 1789, d'après *Sergent*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photogravure, d'après l'estampe de *Mme de Cernel*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Sergent*. [N. 2

13792. — Dupleix (Scipion).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche, à l'âge de 49 ans. Grav. par *M. Lasne*, 1621. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 52 ans. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. [N. 2

13793. — Duplessi-Bertaux (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Annedouche*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par (*Duplessi-Bertaux*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Duplessi-Bertaux*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Fromant*. [N. 2

Duplessi-Bertaux (Jean). Voy. **Corbet** (Ch.-L.). [N. 3

13794. — Duplessis (Mr).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Ét. David*, 1867. [N. 3

13795. — Duplessis, enfant.
En pied, de face. Imp. *Lemercier* (1872). [N. 3

13796.—Duplessis(Charles Arthur)
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13797. — Duplessis (François-Xavier).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *N.-J.-B. de Poilly*, 1744. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N.-J.-B. de Poilly*. [N. 2

13798. — Duplessis (Georges-Victor-Antoine Gratet-).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léopold Flameng*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léopold Flameng*, 1893. [N. 3
3. A mi-corps, assis, de face. Photogravure d'après *Jean Gruyer*, 1889. [N. 3

13799. — Du Plessis (H.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Du Plessis** (R.), et de **Du Plessis** (Gabrielle). [N. 2

Duplessis (Paul). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

13800. — Duplessis (Pierre, dit le chevalier).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Quenedey*. [N. 2

13801. — Duplessis (Pierre-Alexandre Gratet).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L.*, d'après *Félix Robaut*. [N. 2

13802. — Duplessis d'Argentré (Louis-Charles).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2

13803. — Duplessis - Mornay (Philippe).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *A. R.* 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Gaultier*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H.-C. Müller*, 1861. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rullmann*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

13804. — Duplessy (Virginie Duhamel, dite Melle).
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Helle* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2

13805. — Du Ponceau (Adolphe).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raffet* (1849). [N. 2

Dupont, gendarme. Voy. **Napoléon III**. [N. 2

Dupont (Adelaïde). Voy. **Carnot de Feulins** (Claude-Marie). [N. 2

Dupont (Mme Alexis). Voy. **Noblet** (Lise). [N. 2

13806.— Dupont (Charlotte-Louise-Valentine Rougeault de la Fosse, dite Melle).
1. En buste, de face. Lith. par *Bauge*, 1833. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Engelmann*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *H. Grevedon* (1829). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photographie d'après *de Lafayette*. [N. 2
5. En pied, de face. Lith. par *(Lassalle)*. [N. 2
6. En buste, de face. Lith. *Lemercier*. [N. 2
7. A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Léon Noel*, 1833. [N. 2
8. En pied, de face. Lith. par *Léon Noel*, 1833. [N. 2

Dupont (Charlotte-Louise-Valentine Rougeault de la Fosse, dite Melle). Voy. **Talma**. [N. 3

13807. — Dupont (Edmond).
En buste, de face. Grav. par *E. Abot.* [N. 2

13808. —Dupont,dit**Trestaillon** (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13809. — Dupont (Charles-Jacques) de l'Eure.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. W.* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine** (Alph. de). — **Ledru-Rollin** (Alex.-Auguste). — **Bethmont.** — **Marie** (Alex-Thomas). — **Cremieux** (Isaac). — **Arago** (François). — **Subervie** (Jacques-Gervais). — **Blanc** (Louis). —**Carnot** (L.-H.) et **Garnier-Pagès** (L.-A.). [N. 3
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aubel*, 1831. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Cie* (1848). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Bès* et *Dubreuil* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine.** — **Arago** (F.). — **Ledru-Rollin.**— **Garnier-Pagès** (L.-A.). — **Crémieux.**—**Blanc** (Louis).—**Marrast.** — **Marie.** — **Albert** (Alex.-Martin, dit) et **Flocon** (Ferdinand). [N. 2
9. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Blanc.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Buffet.* [N. 2
12. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Casse frères*, St-Gaudens (1848). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Garnier*, 1831, d'après *Scheffer.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Grenier*, 1820. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jeoffroy* (1848). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lacoste*, d'après *Marckl.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lamartine** et de **Arago** (F.). [N. 2
20. En buste, de face. Lith. par *Lafosse* (1848). [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, d'après *Maurin.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine.** — **Arago** (F.). — **Ledru-Rollin** (Al.-Aug.). —**Garnier-Pagès** (L.-A.). — **Crémieux** (Is.). — **Marrast** (Armand). — **Blanc** (Louis). — **Marie.** — **Albert** et **Flocon.** [N. 3
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Léotaud.* 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1833. 3 états. [N. 2
27. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Othon*, 1830, d'après *Scheffer.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. J. T*(*Traviès*) (1835). [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Turgis* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine.** — **Garnier-Pagès** (L.-A.). — **Arago** (F.). — **Crémieux** (Is.). — **Ledru-Rollin** (Al.-Aug.).— **Marie.** — **Marrast** — **Flocon.**— **Albert.**— **Blanc** (Louis). — **Carnot** (L.-H.). — **Cavaignac** et **Bethmont** (Eugène). [N. 2

Dupont, (Jacques-Charles) de l'Eure. Voy. **Arago** (François). [N. 3. — **Chauvelin** (F., marquis de). [N. 2. — **Constant** (Benjamin). [N. 2. — **Garnier-Pagès** (Louis-Antoine). [N. 2. — **Lamartine** (A.-M.-L. de Prat). [N. 2 et 4. — **Ledru-Rollin** (Alex.-Auguste). [N. 2. — **Louis** (L.-Dominique, baron). [N. 2 et 3. — **Marrast.** [N. 4 et **Schönen** (A.-J.-M., baron de). [N. 2

13810.— Dupont (Jacques-François) de Bussac.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Devéria* (1848). [N. 2

13811. — Dupont (Jacques-Marie-Antoine-Célestin).
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Joseph Félon.* [N. 3
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith par *Maurin* (1838). [N. 3
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël.* [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Perrin*, 1860. [N. 2
5. En pied. D'ap. *Raffet.* [N. 2

13812. — Dupont (Jean-Baptiste-Auguste).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Challoy* (1848). [N. 2

13813.—Dupont (Lidorie, comtesse).
A mi-corps, assise, de profil à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *Finck* (1841). [N. 2

13814. — Dupont (Louis).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Barbé*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Moreau*. [N. 2

13815. — Dupont (Paul-François).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1863). [N. 2

13816. — Dupont (Pierre-Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Bénard* et *Cie* (1851). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Dharlingue*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *H. Jannin* (1849). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Héliogravure d'après *Paul Portes*. [N. 3

Dupont (Pierre-Antoine). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

13817. — Dupont (Pierre-Auguste, dit Alexis).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Colin*, 1824. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Colin*, 1824. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

13818. — Dupont (Pierre-Charles-François), de Bigorre.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Perrin*. [N. 2

13819. — Dupont (Pierre-Samuel), de Nemours.
1. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *J. Ducreux*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Conquy*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2

13820.— Du Pont (Pierrin del Ponte dit).
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Thomassin*). [N. 2

13821. — Dupont (Victorine Cumon, femme).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Dupont*, Périgueux (1840). [N. 2

13822. — Dupont de l'Etang (Pierre-Antoine, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2

13823. — Dupont - Delporte (Henri-Jean-Pierre-Antoine, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gilbert*, d'après *P.-C. Comte*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Legal*, 1850. [N. 2

Dupont des Loges (Paul-Georges-Marie). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4, et **Raess** (André). [N. 2

13824. — Dupont - Poursat (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1835. [N. 2

13825. — Duport (Adrien).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *Delaplace*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2

13826. — Duport (Gilles).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par de *Voligny*. [N. 2

13827. — Duport (Jean-Louis).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mme Augustin* (1825), d'après *J.-B.-J. Augustin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Denon*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J(ean) A(ntoine) L(aurent)*, père (1822). [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *C.-N. Cochin*. [N. 2

13828. — Duport (Lia).
A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1842). [N. 2

13829. — Duport - Dutertre (Marguerite-Louis-François).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-A. Claessens.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *F. Bonneville.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Macret*, 1792, d'après *Tassy*. 2 états. [N. 2

Du Pouget - Duclaux (Antoine). Voy. **Duclaux** (Antoine du Pouget).

13830. — Duppa (Brian).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Reading.* [N. 2

13831. — Duppa (Richard).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Turner*, 1819, d'après *H. Ederidge.* [N. 2

13832. — Duprat, commissaire des guerres.
En buste, de profil à droite. Grav. par *(Dutertre).* [N. 2

13833.— Duprat(Antoine),cardinal, chancelier de France.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale.Dessin à la pierre noire (1527). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin à la pierre noire, [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *M.* [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans uue bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Riffaut* (1857). [N. 2

13834. — Duprat (Claude, jurisconsulte).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13835.— Duprat (Françoise de Vény femme d'Antoine).
En pied, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

13836.—Duprat(Guillaume évêque).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet* et *J. Sauvé.* [N. 2

13837. — Duprat (Jean-Baptiste-Michel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Fr. Bolt*, 1807. [N. 2

13838. — Duprat (Pierre-Pascal).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Lith par *Aug. Lemoine* (1848), d'après *H. Lehmann.* [N. 2

Duprato (Jules-Laurent - Anacharsis). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

13839. — Dupray (Louis-Henri).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1883). [N. 2

13840. — Dupré, (l'abbé) principal du collège de Mayenne.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1847). [N. 2

13841. — Dupré (Augustin).
En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon rond. Procédé *A. Collas*, d'après *David, d'Angers*, 1833. [N. 2

13842. — Dupré (Isaïe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. van Dalen*, 1643, d'après *Baudringien*, 1641. [N. 2

13843. — Dupré (Jean).
En buste, de face. Grav. par *F. di Bartolo.* [N. 2

13844. — Dupré (Joseph).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez Junior*, d'après *Labadye.* [N. 2

13845. — Dupré (Jules).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. d'après *J.-D. (Jules Dupré).* [N. 2

13846. — Dupré (Julien).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2

13847.—Dupré, dit **Piraud**(Louis).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bouchet.* [N. 2

13848. — Dupré (Madelon).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ceroni*, d'après *Petitot.* [N. 2

13849. — Dupré (Pierre), peintre.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. David*, 1654, d'après *A. Dupré*. [N. 2

13850. — Dupré (Pierre), premier consul de Carcassonne, 1776.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13851. — Dupré St-Maure (Jean-Pierre-Emile).
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13852. — Du Préau (Gabriel) dit **Prateolus.**
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 68 ans. Grav. au burin anonyme, 1582. [N. 2

13853. — Duprez (Caroline). [Mme van den Heuvel].
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Faivre*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, 1853. [N. 3

13854. — Duprez (Gilbert-Louis).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Aubert* et *Junca* (1837). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Caboche* et *Cie*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R. Cazes* (1840). [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette* (1855), d'après *Ant. Roy*. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1855), d'après *Ant. Roy*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. *Constantin*. Toulouse (1841). Sur cette planche se trouve le portrait de **Levasseur** (Nicolas-Prosper). [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1840). [N. 2
11. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Elias*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Gubian*, 1838. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1837). [N. 2
15. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2
16. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Al. Lacauchie*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1837). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Peyre*. [N. 2
20. En pied, de face (costume de théâtre). Imp. *J. Rigo* et *Cie* (1843). [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Imp. *Rigo* et *Cie* (1846). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gardoni. — Barroilhet** (Paul) et **Stoltz** (Rose Niva dite Rosine). [N. 2
22. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. *Thierry frères* (1842). [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*, 1837. [N. 2

Duprez (Gilbert-Louis). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2, et **Lablache** (Louis). [N. 5

13855. — Dupuch (Antoine-Adolphe).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1842). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1842). 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Céleste Mingaud* (1856), d'après *Mme Y. de B.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Mousquet* (1838). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche, entouré d'enfants. Lith. par *L. M.* (1839). [N. 2

13856. — Dupuis, curé de Vizille.
En buste, de face. Lith. par *Grobon frères* (1850). [N. 2

13857. — Dupuis (Adolphe).
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2

13858. — Dupuis (Charles-François).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. à la plume anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1842). 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand fils*. [N. 2

13859. — Dupuis (Eulalie).
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Paul Legrand*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Paul Legrand* et *Gautier*. [N. 2
4. A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1833. [N. 2

Dupuis (Eulalie). Voy. **Talma** (Fr.-Joseph). [N. 3

13860. — Dupuis (F.).
En buste, de face, dans un rond. Lith. par *C. Pensée* (1838), d'après *Bertrand*. [N. 2

13861. — Dupuis (François).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*. [N. 2

13862. — Dupuis (Imbert).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme pour l'*Histoire des Cardinaux français*, de *Duchesne*. 2 états. [N. 2

Du Puis (Jacques). Voy. **Waesberghe** (J. van). [N. 2

13863. — Dupuis (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *C. Galle*, d'après *J. Fran(quart)*. 2 états. [N. 2

13864. — Dupuis (José).
1. En pied, de face (costume de théâtre). Imp. *Bertauts*. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *E. Carjat*, 1862. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photographie *Mandar* (1876). [N. 2

13865. — Dupuis (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cosmo Armstrong*, 1822, d'après *N. Mignard*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fran. Dupuis, fils*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hagnauer*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1663, d'après *N. Mignard*. [N. 2

13866. — Dupuis (Thomas Saunders).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, tenant à la main un morceau de musique. Grav. par *C. Turner*, d'après *Bunele*. [N. 2

13867. — Dupuy (Charles-Alexandre).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Richard*. [N. 2

13868. — Dupuy (Mimi), actrice.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Dupuy* (1830). [N. 2

Dupuy, avocat. Voy. **Fualdès**. [N. 2

13869. — Dupuy (Henri).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme d'après (*A. van Dyck*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *(A. van Dyck)*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par *(Nicolas de Larmessin)*. 2 états. [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Lauwers*, d'après *J.-B. van Heil*. [N. 2

13870. — Dupuy (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Duflos*. [N. 2

Dupuy (Jacques). Voy. **Dupuy** (Pierre). [N. 2

13871. — Dupuy (Louis).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *Desrais*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Pariset*, 1777, d'après *A. Pujos*. [N. 2

13872. — Dupuy (L.-D.-M., femme de Louis).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Pariset*, 1778, d'après *A. Pujos*. [N. 2

13873. — Dupuy (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *des Ruelles*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Dupuy** (Jacques). [N. 2

13874. — Dupuy (Raimond).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-F. Cars*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mich. van Lochom*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Ph. Thomassin*). [N. 2

13875. — Du Puy de Gerville (Marie-Antoinette-Victoire Du Puy de Gurard, marquise).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Fusillier.* [N. 2

13876. — Dupuy de Lôme (Stanislas-Charles-Henri-Laurent).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann.* [N. 2

13877. — Dupuytren (Guillaume, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœcilie Brandt.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. G.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Capdebos* (1826). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Demary*, 1844. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller.* 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois par *F. B.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Feuchère.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Geoffroy*, d'après *Ant. Roy.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Larrey** (Dom.-Jean, baron) et **Desgenettes** (Nic.-René)· [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. M.* (*Maurin*). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1839). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Onken.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* 2 états. [N. 2

Dupuytren (Guillaume, baron). Voy. **Napoléon Ier** [N. 5. — **Orfila** (M.-J.-B.). [N. 2, et **Poussin** (Nicolas). [N. 3

13878. — Duquenelle (Jean-Baptiste M.).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Bouchardy* (1851). [N. 2

13879. — Duquesnay (Alfred).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Sirouy* (1855), d'après *Darjou.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vincent* (1844). [N. 2

Duquesnay (Alfred). Voy. **Ravignan** (G.-F.-X. Delacroix de). [N. 2, et **Hasley** (Mgr). [N. 2

13880. — Duquesne (Abraham).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Aquarelle. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alph. Boilly*, 1822. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction de *Couché, fils* (1828). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delaistre*, d'après *Guilleminot.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rob. de Launay.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1839). 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *A. Feret* (1844), d'après *Edelinck.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *Petiteau.* 2 états. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Fremy*, d'après *Roguier.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geille.* [N. 2
13. En pied, de profil à droite. Lith. par *H. Grevedon*, 1826. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Habert.* 3 états. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Lith. par *Hazé*, d'après *Dantan*, 1842. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hesse.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *Edelinck.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Hubert*), d'après *Graincourt* (1780). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Langlumé.* [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Lith. par *M. L.* (1844), d'après *Dantan.* Sur cette planche se trouve un portrait de **Duquesne**, d'après *G. Edelinck.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 2 états. 1835. [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Pierron.* [N. 2
24. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Pigeot*, d'après *Roguier.* [N. 2
25. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet*, d'après *Raffet.* 2 états. [N. 2
26. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridé*, 1787, d'après *Sergent.* 2 états. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron.* [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez*, major. [N. 2

Duquesne (Abraham). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3, et **Turenne** (N. de la Tour d'Auvergne, vicomte de). [N. 2

13881. — Duquesne (Auguste-Marie, marquis), contre-amiral.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Delorieux*. [N. 2

13882.— Duquesne (Joseph-Marie-Lazare, vicomte).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *A. Bry*, d'après *Demoussy*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1854). [N. 2

13883. — Duquesnoy (François), dit le Flamand.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Brookshaw*, 1779, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Richard Collin*), pour *Sandrart*, *Academia*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *F. Flamand* (*Duquesnoy*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joh.-H. Lips*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P.V.B*, 1751, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Randon*. 2 états. [N. 2

Duquesnoy (François). Voy. **Cooper** (Edouard). [N. 2

13884. — Dür (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Henri Ulrich*, 1595. (Voir **Dürr**). [N. 2

13885. — Dura (Camille de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Fran. de Grado*, d'après *F. Scor*. 2 états. [N. 2

13886. — Duran (Carolus).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Louise Abbema*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chartran*, 1885. [N. 2

13887. — Durancy (Melle), actrice.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1859. [N. 2

13888. — Durand (André).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gigoux* (1841). [N. 2

13889. — Durand (Charles-Joseph-Raphaël).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Roux* (1878). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange- Teissier* (1856), d'après *Chocarne*. [N. 2

13890. — Durand (Etienne).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1790, d'après *Mulard*. 2 états. [N. 2

13891. — Durand (François).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2

13892. — Durand (Hippolyte Baudel).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

13893. — Durand (J.).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Charpentier*, Nantes. [N. 2

13894. — Durand (Jean-Baptiste-Léonard).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *P. Viel*, d'après *J. Roland*. 2 états. [N. 2

13895. — Durand (Jean-Nicolas-Louis).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dissard*. 2 états. [N. 2

13896. — Durand (Mortimer).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13897. — Durand (Napoléon-Alexandre-Théodore).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hallot*, 1859. [N. 2

13898. — Durand (Quentin).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Paullet*, d'après *Loyé*, 1818. [N. 2

13899. — Durand (Samuel).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L. (Lasne)*. [N. 2

13900. — Durand-Desormeaux (Fernand).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *D'harlingue* (1882). [N. 2

13901. — Durand - Gauthier (Antoine-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. David* (1849). [N. 2

13902. — Durand de Maillanne (Pierre-Toussaint).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. [N. 2

13903. — Durand de Monestrol.
En pied, de face (caricature). Lith. par *D(urand), M(onestrol)* (1840). [N. 2

13904. — Durandi (Guillaume).
En pied, agenouillé, offrant un ouvrage au pape. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13905. — Durandi (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Gregorj.* [N. 2

13906. — Durant (George).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chapman*, 1793. [N. 2

13907.-Durante (Castor), de Gualdo.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 43 ans. Grav. au burin anonyme, 1573. [N. 2

Durante (François). Voy. **Guido d'Arezzo.** [N. 3

13908. — Durante (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Perrin.* [N. 2

13909. — Duranteau (Luc, surnommé Joseph-Jean, baron).
En buste, de profil à droite. Grav. par *(Dutertre).* 2 états. [N. 2

13910.—Duranti (Durante, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cagnoni*, d'après *Silvestre Gandini.* [N. 2

13911.— Duranti (Guillaume), évêque de Mende, ┼ 1296.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13912. — Duranti (Jean-Etienne).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaspar Isac.* [N. 2

13913. — Duranty (Alexandre-Auguste).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1854). [N. 2

13914. — Duras (Angélique-Victoire de Bournonville, duchesse de).
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. Bonnart.* [N. 2

13915. — Duras (Claire Lechal de Kersaint, duchesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *Mlle Jaser.* [N. 2

13916. — Duras (Emmanuel-Félicité de Durfort, duc de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Duras (E.). Voy. **Sirven.** [N. 2

13917. — Duras (Jacques-Henri de Durfort, duc de).
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult.* [N. 2
2. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel.* [N. 4
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1679. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1680. [N. 2

Duras (Léopold). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

13918. — Duras (Marguerite-Félicie de Lévis-Ventadour, duchesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Loisy*, d'après *A. Paris.* [N. 2

13919. — Durat (Jean-François, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Phototypie anonyme. [N. 2

13920. — Durazzo (Ernestine de Weissenwolf, comtesse de).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Vitalba*, d'après *David.* [N. 2

13921. — Durazzo (Etienne).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Testana*, d'après *Dom. Piola.* 2 états. [N. 2

13922.— Durazzo (Jacques, comte).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Schmutzer* et *Wagner*, d'après *Maytens.* [N. 3

13923. — Durazzo (Marcel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau.* 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. J. de Rubeis.* [N. 2

Durazzo (Marcel). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

13924. — Dürbach (Anne-Louise).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1763. [N. 2

13925. — Dureau (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier*, 1878. [N. 2

Dureau (Louis). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

13926. — Dureau de la Malle (Adolphe-Jules-César-Auguste).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Boilly*, 1823. [N. 2

13927. — Durer (Albert), le père.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, d'après *Alb. Durer*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Ph. Kilian*) pour *Sandrart, Academia*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Alb. Durer*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Ravano*, d'après *Alb. Durer*. [N. 2

Durer (Albert), le père. Voy. **Coster** (Jean-Laurent). [N. 2

13928. — Durer (Albert).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde, 1561. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale, à l'âge de 56 ans. Dessin à la plume. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans un rond, à l'âge de 56 ans, 1528. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville, Vie des peintres*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
17. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
18. En pied, assis, et peignant. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, au milieu de têtes d'étude. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. A.* (*Andrea Andreani*), 1588, d'après *Alb. Durer*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Denon*. [N. 2
23. En buste, de profil à gauche. Imp. par *Paul* et *Aug. Dupont* (1839), d'après *Albert Durer*. 3 états. [N. 2
24. En pied, tenant un compas à la main. Grav. en bois anonyme, d'après *A. Durer*. [N. 2
25. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Albert Durer*. 3 états. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme, d'après *Albert Durer*, 1527. [N. 2
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme, d'après *Alb. Durer*, 1498. [N. 2
28. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Albert Durer*, 1498. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, d'après *Alb. Durer*. [N. 2
30. En buste, de face. Grav. par *F. Fleischmann*, d'après *A. Durer*. [N. 2
31. En buste, de face. Grav. par *F. Forster*, d'après *Alb. Durer*, 1500. [N. 2
32. En buste, de profil à droite. Grav. par *G. Grönicker*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2
34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. Heckenauer*. [N. 2
35. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Hollar*, 1645, d'après *Albert Durer*, 1498. Epreuve et contre-épreuve. [N. 2
36. A mi-corps, de profil à droite. Publ. par *H. H.* (*H. Hondius*). [N. 2
37. En buste, de profil à droite. Grav. par *H. Hondius*, 1598. [N. 2
38. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Kilian*, 1608, d'après *Alb. Durer*. 2 états. [N. 2
39. En pied, tenant un compas. Grav. par *Lucas Kilian*, 1517, d'après *Albert Durer*, 1509. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Ph. Kilian*), pour *Sandrart, Academia*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Leclerc*, d'après *Albert Durer*. [N. 2
42. En buste, de profil à droite. Grav. par *M. L.* (*Melchior Lorich*), 1550. [N. 2
43. En buste, de profil à gauche. Grav. par *D. M.* (*Dietrich Meyer*). [N. 2
44. En buste, de profil à gauche. Grav. par *P. M. E.* (*Pierre de Mirecenis*). [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *J. Passini*. [N. 2

47. En buste, de face. Grav. par *G. Pfau*, 1828. [N. 2
48. En buste, de face. Lith. par *Piloty*, d'après *Alb. Durer*. [N. 3
49. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-M. Preisler*, d'après *G.-D. Ferretti*. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Charles Pye*, 1821, d'après *Alb. Durer*. [N. 2
51. En pied, de face, sur un socle. Grav. par *A. Reindel*, d'après *E. Rauch*. [N. 2
52. En pied, de face, sur un socle. Grav. par *Richter*, 1846, d'après (*E. Rauch*). [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Steinla*, d'après (*A. Durer*). [N. 2
54. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Steinla*, d'après *Albert Durer*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *And. Stock*, 1629, d'après *Thomas Vincidor*, 1520. [N. 2
56. En buste, de face. Lith. par *N. Strixner*, 1500, d'après *A. Durer*. 2 états. [N. 2
57. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*L. Suavius*). [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Verhelst*, 1782, d'après *Joh. Rotenhamer*. 2 états. [N. 2
59. En buste, de face. Grav. par *Ph. Walther*, d'après *A. Durer*, 1500. [N. 2
60. Assistant sa mère, à son lit de mort. Grav. par *P. Walther*, d'après *E. Forster*. [N. 2
61. Épousant Agnès Frey. Grav. par *P. Walther*, d'après *Kaulbach*. [N. 2
62. Reçu par les peintres d'Anvers. Grav. par *Walther*, d'après *Stilke*. [N. 2
63. Présenté à Raphaël. Grav. par *I.-P. Walther*, d'après *Eberli*. [N. 2
64. Essuyant une tempête, en arrivant en Hollande. Grav. par *I.-P. Walther*, d'après *Neureuther*. [N. 2
65. Exposé, après sa mort, dans une chapelle ardente. Grav. par *I.-P. Walther*, d'après *Herman*. [N. 2
66. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *I. W.* (*Jean Wierix*). [N. 2

Durer (Albert). Voy. **Oudwater** (Albert van). [N. 2, et **Pirckheimer** (Bilibald). [N. 2

13929. — Durer (André, frère d'Albert).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Adam Bartsch*, 1785, d'après *Alb. Durer*, 1514. [N. 2

13930.—Durer (Jean, frère d'Albert).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. Strixner*, 1818, d'après *A. Durer*, 1500. [N. 2

13931. — Du Resnel (Jean-François du Bellay, sieur).
En pied, assis, de profil à droite. Grav. anonyme, d'après *L.-C. de Carmontelle*, 1761. [N. 2

13932. — Duret (Francisque).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Charpentier*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *La Guillermie*, d'après *Cot*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

13933. — Durey de Meinières de Bourneville (J.-Louis).
En pied, de profil à droite. Grav. par *Delafosse*, d'après *L.-C. de Carmontelle*, 1760. [N. 2

13934.—Dürfeld (Jean-Christian de)
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2

Durfort (Guy-Aldonce de), duc de Lorges. Voy. **Lorges** (G.-A. de Durfort, duc de). [N. 3

13935. — Durget (Pierre-Antoine).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Masquelier*, d'après *Labadye*. 3 états. [N. 2

13936. — Durham (Jean-Georges Lambton, comte de).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, 1840, d'après *Th. Lawrence*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Elias*, d'après *Thom. Lawrence*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-B. Holl*, 1837, d'après *Latilla*. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *H.-B. Holl*, d'après *J. Stewart*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Reindel*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *S.-W Reynolds*, d'après *T. Phillips*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Richter*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Turner*, 1831, d'après *Thomas Lawrence*. [N. 3

Durham (Jean-Georges Lambton, comte de). Voy. **Bedfort** (G.-W.-Fr., duc de). [N. 2

13937. — Durham (Louise-Elisabeth, baronne de).
A mi-corps, de face. Grav. par *Thomson*, 1831, d'après *Th. Lawrence*. [N. 2

Durham (Louise Grey, lady). Voy. **Grey** (comtesse). [N. 2

13938. — Durier (Émile).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Héliogravure *Dujardin*, d'après *Daniel Dupuis*, 1886. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. par *H. Mailly* (1869). [N. 2

13939. — Durieux (Edmond).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Gentil* (1863). [N. 2

13940. — Durieux (Elisabeth).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Belloni* (1842). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *H. Betremieux*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Charavel*, 1829. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *D. L.* (1827). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard*, 1829. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé* (1827). [N. 2

13941. — Durieux (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

13942. — Duriez (L.).
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Dujardin* (1893). [N. 2

13943. — Düringer (Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13944. — Durini (A.-M.).
En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13945. — Durini (Charles-François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I.-A. Faldoni*. [N. 2

Durnford (Richard). Voy. **De la War** (R.-W. Sackoville, comte). [N. 2

13946. — Dürnhofer (Laurent).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. W. D.*, 1577. [N. 2

Duroc, duc de **Frioul** (Géraut-Christophe-Michel). Voy. **Frioul** (Duroc, duc de). [N. 2 et 3

13947. — Durocher (J.-A.).
A mi-corps, de face. Lith. par *Coquardon*, 1840. [N. 2

13948. — Du Roi (Jean-Philippe).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *F.-C. Krüger*, d'après *J. Schwartz*. [N. 2

Du Ronceray (madame Favart). Voy. **Favart** (Marie-Justine-Benoit Duronceray, madame). [N. 2

13949. — Du Roure (Louise de Caumont La Force, comtesse).
1.. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.(Bonnart)*, 1694. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2

13950. — Du Rouve de Savi, ancien officier vers 1820.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13951. — Dürr (Jean-Conrad).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2 A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

13952. — Dürr (Michel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Fleischberger*. [N. 2

13953. — Durrant (James).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*. [N. 2

13954. — Dürren (Sabine Bernstein, femme de Jean).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Romstet*, d'après *A. Bodan*. [N. 2

Durrieu (Antoine-Henri-Jean-Marie, comte). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

13955. — Durrieu (Antoine-Simon, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Bérot* (1846). [N. 2

13956. — Durrieu (Jean-Jacques-Paulin Offroy).
En buste, de face. Lith. par *Ch. Bazin* (1849). [N. 2

13957. — Durst (J.-G.-W.).
En buste, de face. Grav. par *E. Wagner*, d'après *Engelhard*. [N. 2

13958. — Durtal (Claude d'Epinay, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin à la pierre noire et sa contre-épreuve. [N. 2

13959. — Durtal (Jean d'Epinay, comte de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre noire. [N. 2

13960. — Durup de Baleine, officier du 1er Empire.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

13961. — Duruset, acteur anglais.
En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Ch. Picart*, 1819, d'après *J. Boaden*. [N. 2

13962. — Durutte (Joseph-François, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-B. Autrique* (1827). [N. 2

13963. — **Duruy** (Victor).
1. En pied, assis, de face. Photographie anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Thiriat.* [N. 2

Duruy (Victor). Voy. **Lesseps** (Ferdinand de). [N. 3

13964. — **Durven** (Thierry).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *J. v. Schley.* [N. 2

13965. — **Duryer** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Dup(réel)*, d'après *P.-G. Cossard.* [N. 2

13966. — **Du Sablon de Guillonville** (Espérance-Félicité).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde garnie de roses. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Dusaulchoy de Bergemont (Joseph - François - Nicolas). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne de). [N. 5, et **Rougemont** (M.-N.-Balisson de). [N. 2

13967. — **Du Saussay** (André).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cadre rond, au-dessus d'une thèse. Grav. anonyme d'après *F. C.* (*François Chauveau*). [N. 3

13968. —**Dusautois** (M.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1874). [N. 2

13969. — **Dusch** (Gottfried de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. R.* [N. 2

13970. — **Duscher** (Gaspard).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Léonart*, 1669. [N. 2

13971. — **Dusillet** (Charles-François-Antoine-Léonard, dit Léon).
En buste, de 3/4 à droite, sous les traits de l'Evêque Turpin. Lith. par de *V.* (*Vregille*). [N. 2

13972. — **Dusner d'Arfberg** (Henri).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13973.— **Dusolier** (Thomas).
1. En buste, de face. Lith. par *L. Llanta* (1849). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, d'après *Brocas.* [N. 2

13974. — **Dusommerard** (Alexandre).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Edmond Dusommerard*, 1842. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Em. Lassalle*, 1840. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta.* [N. 2

13975.—**Dusommerard** (Edmond)
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photogravure *Silvestre.* [N. 2

13976. — **Dussaulx** (Jean-Joseph).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-F. Dien.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *J. Ducreux.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Ducreux.* [N. 2

13977—**Dussausoy** (André-Claude)
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Calamatta* (1839), d'après *Legendre-Héral.* [N. 2

Dussausoy (Omer-Constant-Joseph). Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2

Dusseck (Jean-Joseph). Voy. **Haydn** (Joseph). [N. 4

13978. — **Dusseck** (Jean-Louis ou Ladislas).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouvent entre autres les portraits de: **Mozart, Grétry** et **Glück.** [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Bland*, 1793. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Condé*, d'après *R. Cosway.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Godefroy.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Quenedey*, d'après *Callamard.* [N. 2

Dusseck (Jean-Louis). Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3

Dusseck (Véronique-Rosalie). Voy. **Haydn** (Joseph). [N. 4

13979. — **Dussen** (Bruno van der).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-A. Claessens.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken.* [N. 2

13980—**Dussert-Doche** (Madame), actrice.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin.* [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par (*C. Lassalle*). [N. 2

13981. — **Dussieux** (Louis).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Héliogravure *Dujardin.* [N. 2

13982. — Dussoubs (Martial-Gaston).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Staal* (1850). [N. 2

13983. — Dustmann-Meyer (Louise).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger*, d'après *Kriehuber*. [N. 2

13984. — Dutacq (Armand).
En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Roubaud*, 1838. [N. 2

Dutacq (Armand). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

13985. — Du Taillis (Antoine-Jean-Baptiste-Amable Ramond du Bosc, comte).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Petit* (1848). [N. 2

13986. — Du Teil (Bernard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Frontispice de : *Les Grandes.... déclamations de.... Quintilien*. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13987. — Du Temple de la Croix (Jean-Marie-Félix).
En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Alfred Le Petit* (1874). [N. 2

13988. — Dutens (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fisher*, 1777. [N. 2

13989. — Dutertre (André).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Dessin de *Henri Meunier*, 18˙2, d'après *A. Dutertre*. [N. 2

13990. — Dutertre (P.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

13991. — Duthé (Rosalie).
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Boussod* et *Valadon* (1895), d'après *Janinet*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure *Fernique*, d'après (une gravure de *Le Beau*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Lainé*. 2 états. [N. 2

13992. — Du Thil (Jacques Jubert, marquis).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Fro ne*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trourain*, 1676. [N. 2

13993. — Dutier (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2

13994. — Du Tillet (Evrard-Titon).
A mi-corps, de face. Grav. par *Petit*, 1737, d'après *N. de Largillière*, 1736. [N. 3

13995. — Du Tillet (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lenfant*, 1663. [N. 2

Du Tour (Cauchon de Maupas, sieur). Voy. **Alexandre VII**, pape. [N. 5

13996. — Dutramblay (Antoine-Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Dequerauviller*. [N. 2

Du Tremblay (Le P. Joseph Leclerc), dit l'Eminence grise. Voy. **Leclerc**. [N. 2

13997. — Dutreil (Jules-Bernard).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Desmadryl* (1848). [N. 2

13998. — Dutrey (Gabriel Fort).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2

13999. — Du Tronchet (Etienne).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14000. — Dutronne de la Couture (Jacques-François).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

14001. — Dutrou de Bornier (Jean-Félix).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

14002. — Düttelius (Philippe-Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Fridrich*. [N. 2

14003. — Duttenhofer (Chr.-Fr.).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. par *Ch. Duttenhofer*, d'après *I. Morff*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmidt*, 1795, d'après *W. Lutz*. [N. 2

14004. — Duttlinger (Jean-Gaspard).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C.-F. Müller*. [N. 2

14005. — Du Vair (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. P.*, d'après *N. H.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724, d'après *L. Finsonius.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 46 ans. Grav. par *J. Deriancourt*, 1603. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lamsveld.* 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Langlois*, dit *Ciartres.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure, d'après l'estampe publ. par *Langlois*, dit *Ciartres.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Massard, père*, d'après *Massard, fils.* [N. 2

Duval, membre du Caveau, 1866. Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2

14006. — Duval (Alexandre-Vincent Pineu).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *L. Boilly.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Melle Formentin.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler* (1823). [N. 2

Duval (Alexandre-Vincent Pineu). Voy. **Napoléon Ier** [N. 5, et **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2

14007. — Duval (André).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Lasne.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Le Blond, le jeune.* [N. 2

14008. — Duval (Anne Boré, veuve), mère d'Alex. Duval.
En buste, de face. Lith. par *Léon Noël* (1825), d'après *Rose Duval.* [N. 2

14009. — Duval (Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. David.* [N. 2

Duval (Charles). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

14010. — Duval (Charles-Alexandre-Amaury-Pineu, dit **Amaury**).
1. En pied, assis, de profil à gauche (caricature). Gravure à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2

Duval (Charles-Alexandre-Amaury-Pineu, dit **Amaury**). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2

14011. — Duval (Edgard-Raoul).
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Alf. Le Petit* (1873). [N. 2

Duval (Ferdinand). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

14012. — Duval (Gui).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1666, d'après *Le Tellier.* 2 états. [N. 2

Duval (Henri-Charles Pineu). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2

14013. — Duval (Jacques).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2

14014. — Duval (Jules).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Aug. Lemoine.* [N. 2

Duval (Louis Ducorps, dit d'Auny, dit). Voy. **Hozier** (A.-L.-M. d'), et **Cadoudal** (Georges). [N. 3

14015. — Duval (Melle Marie-Léon).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1872). [N. 3

14016. — Duval (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnart*, 1670. [N. 2

14017. — Duval (Nicolas), secrétaire du duc du Maine.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dossier*, d'après *Colleri.* 3 états. [N. 2

14018. — Duval (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Langlois.* 2 états. [N. 2

14019. — Duval (Pierre), pasteur anglican.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Knight*, 1819. [N. 2

14020. — Duval (Pierre-Sophie-Léon).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2

14021. — Duval (Robert).
En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Fiquet.* [N. 2

Duval (Robert). Voy. **Weenix** (Jean). [N. 2

14022. — Duval (Valentin Jameray).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1783. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, 1785. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Laur. Hilder.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Joh. Sébast. Leitner.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Stant.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, avec revers. Grav. par *J. Christ. Winkler.* 2 états. [N. 2

14023. — Duval (Vincent).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14024. — Duval de Grandpré (Charles-François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Duchemin.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Baudran*, d'après l'estampe de *Chrétien.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Paris* et *Courbe*, d'après *Moreau.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Lith. par *V. Petit* (1840). [N. 2

14025. — Duval le Camus (Pierre).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1838. [N. 3
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1843. [N. 3

14026. — Duval-Poutrel (l'abbé).
En pied, couché sur son lit de mort. Lith. *Haguenthal* (1860). [N 2

14027. — Duvalk de Dampierre (Charles-Antoine-Henri).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Delorieux*, 1825. [N. 2

14028. — Duvau (Lucien).
A mi-corps, couché sur son lit de mort. Lith. par *L. Massard*, 1853. [N. 2

14029. — Duvenwoorde (Gysbrecht-Jacobsz van).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Goltzius*, 1580. [N. 2

14030. — Duvenworde (Jean-Jacobz de).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Goltzius.* [N. 2

14031. — Duverdier de Vauprivas (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14032. — Du Verdier (Gilbert-Saulnier).
En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *Crisp. de Passe*, 1626. 2 états. [N. 2

Du Verger. Voy. **Cadoudal** (Georges). [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

14033. — Duverger (Melle), actrice.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hadol* (1863). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *L. Loire.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Vogt*, 1858. [N. 3

14034. — Duvergier de Hauranne (Prosper-Léon).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (Caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)*, (1849). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1848). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Trichon*, d'après *Duvivier.* [N. 2

Duvergier de Hauranne (Prosper-Léon). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Duvergier, marquis **de La Rochejacquelein** (Henri-Auguste-Georges). Voy. **La Rochejacquelein** (H.-A.-G. Duvergier, marquis de). [N. 3

14035. — Duvernay (Pauline).
En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Madeley.* [N. 2

Duverney (Joseph-Pâris). Voy. **Pâris-Duverney** (Joseph). [N. 2

Duvernois (Clément-Aimé-Jean). Voy. **Brisse** (baron). [N. 2

14036. — Duvernoy (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jean Antoine Laurent.* [N. 2

14037. — Duvernoy (Henri-Charles-Louis).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

14038. — Duvernoy (Mr).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

14039. — Duversin (M[me]), actrice.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. de Malecy* (1828). [N. 2

14040. — Duvert (Félix-Auguste).
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Al. Lacauchie* (1839). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1840). [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1840). [N. 2

Duvert (Félix-Auguste). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2

14041. — Duveyrier (Charles).
1. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* (1838). [N. 2

14042. — Duveyrier (Honoré-Marie-Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ch. Gaucher*, d'après *Sicardi*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2

14043. — Duvillers (François).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Valentin* (1879). [N. 2

Duviquet (Pierre). Voy. **Deydier** (Etienne). [N. 2

14044. — Duvivier (baron).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand* (1859). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Duvivier** (Aug.) et de **Duvivier** (V.). [N. 2

14045. — Duvivier (Franciade-Fleurus).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Négrier** (Fr.-M.-Casimir). — **François** (Pierre-Alexandre). — **Regnault** (Antoine-Louis). — **de Bourgon** (François-Martin). — **Bréa** (Jean-Baptiste de) et **Damesme** (Edouard-Adolphe-Déodat-Marie). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Casse f[res]* (1848). [N. 2
3. A mi-corps, de face. Lith. par *Geoffroy* (1848). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Massard* (1848). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1849). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Mine* (1848). [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin Roubaud*. [N. 2

Duvivier (Franciade-Fleurus). Voy. **Affre** (Denis-Auguste). [N. 3. — **François** (Pierre-Alexandre). [N. 2. — **Négrier** (Fr.-M.-Casimir). [N. 2 et **Poussin** (Nicolas). [N. 3

14046. — Duvivier (J.-H.).
En buste, de profil à droite. Lith. par *N. Legrand* (1857). [N. 2

Du Vivier (Jean). Voy. **Clève** (Corneille van). [N. 2

14047. — Duvivier (René-Charles-Adolphe).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Aug. Legrand* (1853). [N. 3

14048. — Duvoisin (Jean-Baptiste).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Chateignier*, d'après *Debay*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Forestier*. [N. 2

14049. — Duym (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I. de Gheyn*. 1600. [N. 2

14050. — Duymaer van Twist.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. de *P.-W.-M. Trap*. [N. 2

14051. — Duyn (Corneille).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Swanenburg*, 1611, d'après *I. de Gheyn*. [N. 2

14052. — Duyn (vander).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-C.-A. Last*. [N. 2

14053. — Dwernicki (Joseph).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par (*Gigoux*). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav par *Carl. Mayer*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Streng* et *Schneider*. [N. 2

14054. — Dwight (Timothée).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Forrest*, d'après *Col. J. Trumbull*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*. [N. 2

14055. — Dyche (Thomas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. 2 états [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Wigley*. [N. 2

Dyck (Adrien van). Voy. **Barneveldt** (René de). [N. 2 et **Slatius** (Hendrick-Daniel). [N. 2

14056. — Dyck (Antoine van).

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville. Vie des peintres*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Blaisot*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Blot*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bosselman*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. vander Bruggen*, 1682, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Christophe*, Nancy (1849), d'après *A. van Dyck*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clouvet*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daullé*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Deis*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Delgorgue*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ben-Eredi*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *William Fairland*, 1828. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *F. Fleischmann*, d'après *Rensch*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Giroux*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. vander Gucht*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guidotti*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1644, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Houbraken*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Heem** (Jean Davidz de). [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van Dyck*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Langlumé*. [N. 3
28. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Larmessin*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Em. Lassalle* (1842). [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Lecler* (1836), d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier* (1837). [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *Jac. Neef*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Ferretti*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Perrot*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Pfen*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Adèle Prieur*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de (*Pujol de Mortry*). [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Rosmasler*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Lith. par *Paul Seuchte*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Suzanne Silvestre*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par la *Vve Turgis* (1827). [N. 2
44. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

Dyck (Antoine van). Voy. **Rubens** (P.-P.) [N. 3 et **Usher** (Jacques). [N. 2

14057. — Dyck (Florent van).

A mi corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. B.* [N. 2

Dyck (Florent van). Voy. **Moreels** (Paul). [N. 2

14058. — Dyck (Maria Ruten, femme d'Antoine van).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *S. a Bolswert*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*. 2 états. [N. 2

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *W Faithorne*. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. D. L. (Nicolas de Larmessin)*. 2 états. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Soliman Lieutaud*), d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

14059. — Dyer (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Elisabeth Cristall*, d'après *J. Cristall*. [N. 2

14060. — Dyer (John), littérateur, † 1758.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baker*. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1779 2 états. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Hall*. [N. 2

14061. — Dyer (John), ministre anglican.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Vallance* et *Simmons*, 1777. 2 états. [N. 2

14062. — Dyhrn (Conrad-Adolphe, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gebr. Hentschel*. [N. 2

14063. — Dyk (Jacob van).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, 1789, d'après *Bolomy*. [N. 2

Dyke-Acland (Arthur-Herbert). Voy. **Rosebery** (Arch.-Philippe Primerose, lord). [N. 2

Dykvelt (Evrard de Weede, sieur de). Voy. **Guillaume III**, roi d'Angleterre.

14064. — Dylander, personnage anglais du XVIIIe siècle.
En buste, de profil à droite (charge) Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Dynis (Don Alfonso). Voy. **Souza** (D. Maria Paez Ribeyra, fille de Constance Mendez de). [N. 2

14065. — Dyott (Eléonore).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Charon*. [N. 2

E

14066. — Eadie (John).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *G. Sayer*. [N. 2

14067. — Eadon (John).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

14068. — Earbery (Mathias).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cole*, d'après *J. Fry*. [N. 2

14069. — Eardley (Maria Wilmot, lady).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *(Thomas Watson)*, 1771, d'après *(Joshua Reynolds)*. [N. 2

14070. — Earle (James).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Dunkarton*, 1810, d'après *W. Beechey*. [N. 3

14071. — Earle (William Benson).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Evans*, 1797, d'après *William Hoare*, 1769. [N. 2

14072. — East (Edouard Hyde).
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-C. Lewis*, d'après *F. Chantrey*, 1830. [N. 3

14073. — East (Timothy).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-T. Fry*. [N. 2

14074. — Easthuin (J.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A.-F. Feulard* (1849). [N. 2

14075. — Eastnor (Caroline-Henriette, vicomtesse).
A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Scriven*, 1829, d'après *Mrs Carpenter*. [N. 2

Ebbon (St), de Tonnerre. Voy. **Clermont-Tonnerre** (saints et saintes de la maison de). [N. 3

14076. — Ebeling (A.-M.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-E. Marcus*, 1817, d'après *C.-H. Hodges*. [N. 2

14077. — Ebeling (Christophe-Daniel).

1. En buste, de profil à droite [silhouette]. Grav. en bois. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Beyel*, d'après *C.-H. Kniep*. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Weise*. [N. 2

14078. — Ebeling (Jean-Juste).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritzsch*, d'après *Masch*, 1747. [N. 2

14079. — Ebelius (Gaspard **Ebel**, dit).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14080. — **Ebelius** (Jean-Philippe **Ebel**, dit).
En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 31 ans. Grav. par *Lucas Kilian*, 1623. [N. 2

14081. — **Eben** (David de Brunnen et).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ph. Kilian*, d'après *G. Schulz*. [N. 2

14082. — **Eber** (Jean-Volpert).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. J. Haid*, d'après *Franç.-Ignace Roth*. [N. 2

14083. — **Eber** (Léopold).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. L.* (*Jean-Fréd. Léonart*). [N. 2

14084. — **Eber** (Paul).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 63 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Balthasar Ienichen*, 1565. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H.* (*H. Hondius*). [N. 2

Eber (Paul). Voy. **Marnix** (Philippe de). [N. 2, et **Huss** (Jean). [N. 2

14085. — **Eber** (Sébastien).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14086. — **Eberhard** (Conrad).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14087. — **Eberhard** (Conrad-Jérôme), dit **Schwind**.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Reinhardt*, 1745. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernard Vogel*, d'après *F. Lippold*, 1733. [N. 3

14088. — **Eberhard** (Jean-Auguste).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Chodowiecki*, 1778. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-J. Haid*, 1782, d'après *D. Chodowiecki*. [N. 2

14089. — **Eberhard** (Jean-Thomas), dit **Schwind**.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-Christ. Heiss*. [N. 2

14090. — **Eberhard** (K.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-A. Ramboux*, 1813. Sur cette planche se trouve le portrait de **Eberhard** (F.). [N. 3

14091. — **Eberhard** (Philippe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *D. M.* (*Diétrich Meyer*). [N. 2

14092. — **Eberhardt** (W.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *W. Eberhardt*, 1852. [N. 2

14093. — **Eberken** (Jean).
A mi-corps, de face. Grav. par *M. Rembolt*, 1646. [N. 2

14094. — **Eberl** (Antoine).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Rahl*, d'après *Jagemann*. [N. 2

Eberle (Jean-Pierre). Voy. **Galura** (Bernard). [N. 2

14095. — **Eberlin** (Daniel).
1. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Azelt*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Strauch*. [N. 2

14096. — **Eberlin** (Jean-Christophe).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann*, 1643. [N. 2

14097. — **Ebermaier** (Jean-Martin d').
1. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-D. Heümann*. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *G.-D. Heümann*, 1725, d'après *J.-D. Preissler*. [N. 2

14098. — **Eberman** (Eherhard).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *J.-Paul Auer*. [N. 2

14099. — **Ebers** (Georges-Maurice).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *D. Raab*. [N. 2

14100. — **Ebersbach** (Sigismond).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chr. Weigel*, d'après *J.-G. Thomschanski*. [N. 2

14101. — **Eberstein** (Constantin-Victor de Weltz, baron d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A*(*ugustin*) *C*(*hrétien*) *F*(*leischmann*). [N. 2

14102. — **Eberstein** (Ernest-Albert d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *David Mannassée*. [N. 2

14103. — **Eberstein** (Jean-Félix Weltz, baron d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin (par *Aug. Chrét. Fleischmann*). [N. 2

14104. — **Eberstein** (Wilhelm-Louis-G., baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Wachsmann*, d'après *C. Giebelhausen*, 1803. [N. 2

Ebert. Voy. **Zedlitz** (J.-C., baron de). [N. 2

14105. — **Ebert** (André).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Otto*. [N. 2

14106. — **Ebert** (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Otto*. [N. 2

14107. — **Ebert** (Jean-Arnold).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L. (Liebe)*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Schwarz*. [N. 2

14108. — **Ebert** (J.-J.).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale [silhouette]. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14109. — **Ebert** (Théodore).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14110. — **Ebertz** (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *G. Strauch*. [N. 2

14111. — **Ebertz** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. S(andrart)*. [N. 2

14112. — **Eberz** (Georges Walter von), † 1710.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Ch. Heirs*. [N. 2

14113. — **Eberz** (Georges Walter von), † 1742.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Eichler*, 1742. [N. 2

14114. — **Eberz** (Georges Walter von), † 1780.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. E. Haid*, 1782, d'après *Uberti Valenti*, 1768. [N. 3

14115. — **Eberz** (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-M. Preisler*, 1741, d'après *J. Kupezky*, 1728. [N. 3

14116. — **Eberz** (Martin-Mathias Walter von).
En buste, de face. Grav. par *Bd Voges*. [N. 2

14117.—**Eblé** (Jean-Baptiste, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, d'après *L. Massard*. 2 états. [N. 2

14118. — **Ebner** (Albert).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. (G. Fennitzer)*. [N. 2

14119. — **Ebner** (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Fenitzer*. [N. 2

14120.—**Ebner** (Charles-Guillaume).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-H. Hessell*. [N. 2

14121. — **Ebner** (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

14122. — **Ebner** (Elie).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14123. — **Ebner** (Erasme).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michel Fennitzer*. [N. 2

14124. — **Ebner** (Frédéric).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14125.—**Ebner** (Frédéric-Guillaume).
A mi-corps, de face. Grav. par *Chr. Weigel*, d'après *Geo. Blendinger*. [N. 2

14126. — **Ebner** (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers, 1550. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14127. — **Ebner** (Jean), vers 1540.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14128. — **Ebner** (Jean), † 1577.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. (G. Fennitzer)*. [N. 2

14129. — **Ebner** (Jean-Charles).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. (Windter)*, 1749, d'après *Gab. Müller*. [N. 2

14130. — **Ebner** (Jean-Guillaume).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Multz.*, 1675. [N. 2

14131. — **Ebner** (Jean-Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

14132. — **Ebner** (Jean-Paul).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. Christ. Fleischmann.* [N. 2

14133. — **Ebner** (Jérôme).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-F. Léonart*, 1669. [N. 2

14134. — **Ebner** (Jérôme-Guillaume).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jean-Wilhelm-Windter*, 1744. [N. 2

Ebner (Jérôme-Guillaume). Voy. **Tezel** (Gustave-Georges). [N. 2

14135. — **Ebner** (Josse-Guillaume).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van Sommer*, 1659. 2 états. [N. 2

14136. — **Ebner** (Josse-Guillaume), né en 1609.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Fennitzer.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-P. Multz.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-P. M.(Multz).* [N. 2

14137. — **Ebner** (Josse-Guillaume), né en 1642.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hirschmann.* [N. 2

14138. — **Ebner** (Josse-Guillaume), † 1755.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Christ. Vogel*, 1738, d'après *J. Kupetzky.* [N. 2

14139. — **Ebner** (Josse-Guillaume), vers 1760.
A mi-corps, de face. Grav. par *Val.-Dan. Preisler*, d'après *J. Kupetzky.* [N. 2

14140. — **Ebner** (Marie-Madeleine Baumgartner, madame).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Homann*, 1700, d'après *Daniel Savoye.* [N. 2

14141. — **Ebner** (Marie-Salomé Loeftelhoelz).
A mi-corps, de face. Grav. par *J.-W. Windter*, 1724, d'après *M.-F. Kleinert.* [N. 2

14142. — **Ebner** (Mathieu).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

14143. — **Ebner** (S.-M. Nuzl, madame).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Val.-Dan. Preisler*, d'après *J. Kupetzky.* [N. 2

14144. — **Ebner** (Sigismond).
En buste, de face, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Ebnet (Georges Marschall de). Voy. **Schaumberg** (Georges de). [N. 2

14145. — **Ebrancke**, roi d'Angleterre.
1. A mi-corps, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Brutus II.** [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14146. — **Ebrard** (Jean-Henri-Aug.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

14147. — **Eccles** (William).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1816. [N. 2

14148. — **Echard** (Laurence).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vertue*, 1719, d'après *G. Kneller.* [N. 2

14149. — **Echaupré** (M.).
En buste, de face. Imp. *Lemercier.* [N. 2

14150. — **Echenique** (José Rufino), général péruvien.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

14151. — **Echter von Mespelbrüm** (Jules), évêque de Wurzbourg, † 1617.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un encadrement de palmes. Grav. par *Bœner*, d'après *P. F. (Philippe Fruytier.).* [N. 2

14152. — **Echtler** (Adolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1883). [N. 2

14153. — **Eck** (Baudouin van) de Rosendael.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Pontius*, 1657, d'après *Gonzalès Cock*. [N. 2

14154. — **Eck** (Jean).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-A. Pfeffel*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-A. P.* [N. 2

14155. — **Eck** (Jean-Georges), † 1784.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *G.-G. Endner*, d'après *F.-G. Bach*. [N. 2

14156. — **Eck** (Jean-Georges), † 1808.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F.-W. Bollinger*, 1799. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rosmasler*, 1808, d'après *Junge*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thœnert*, d'après *A. Graff*, 1772. [N. 2

14157. — **Eck** (Léonard von).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jungwierth*. [N. 2

14158. — **Eck** (Nicolas), curé à Barr.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Schuster* (1844). [N. 2

14159.— **Eckardt** (Siegf.-Gotth), dit **Koch**.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Karcher*, d'après *Lange*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jos. Trentsensky*. [N. 2

14160. — **Eckartshausen** (Charles von).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Mettenleitter*. [N. 2

14161. — **Eckebrecht** (Charles-Ferdinand).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme (d'après *Henri Hessell*). [N. 2

14162. — **Eckebrecht** (Jérôme).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Windter*, 1755, d'après *J.-E. Ihle*. [N. 2

14163. — **Eckebrecht** (Paul).
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14164. — **Eckenberger** (Jean-Christophe).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Gutwein*, 1685. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-C. Gutwein*, 1685. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-J. Schollenberger*. [N. 2

14165. — **Ecker von Kæpfing** (Jean-François).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Léonhard Heckenauer*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Heckenauer*, d'après *J. Weidner*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Pfeffel*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-I. Spœtt*, d'après *F.-I. Lederer*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And.-Matth. Wolffgang*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale supportée par des génies, en haut d'une composition allégorique sur la papauté. Grav. par *J.-B. Wening*, 1707, d'après *J. Deglar*. [N. 2

14166. —**Eckerlin** (Mme), chanteuse italienne, 1830.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*. [N. 2

14167. — **Eckerman** (Melle).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Hagman** (Melle). — **Schröderheim** (Mme de). — **Rudenschöld** (Melle de) et **Ramström** (Melle). [N. 2

14168. — **Eckermann** (Jacques-Christophe).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *W. Arndt*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmidt*, 1794. [N. 2

14169. — **Eckert** (Jean-Tobie).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1804. (Voir **Egkert**). [N. 2

14170. — **Eckett** (Robert).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Dean*, 1841, d'après *P.-A. Gaugain*. [N. 2

14171.—Eckhard(Georges), † 1583.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1594. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme, 1573. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *D. Custos*, 1594. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean Conrad Stapf*. [N. 2

14172. — Eckhard (Georges), † après 1592.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire par *D. C.* [N. 2

14173. — Eckhard (Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14174. — Eckhård (Melchior).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Isaac Major*. [N. 2

14175. — Eckhård (Melchior-Silvestre).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Kilian*. [N. 2

14176. — Eckhart (Jean-Georges-Eccard ou von).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Seelœnder*, 1720. [N. 2

14177. — Eckhel (Joseph-Hilaire).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Patz)*. [N. 2

14178.--Eckher(Eberhard-Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *Conr. Mannlich*. [N. 2

14179. — Eckhof (Conrad).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Meno Haas*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Müller*, d'après *Graff*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleven*, d'après *I.-E. Heinsius*. [N. 2

14180. — Eckholdt (Henri-Samuel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I.-G. Mentzel*, 1714. [N. 2

14181. — Eckholdt (Jean-Gottlieb).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Schröter*. [N. 2

Eckholdt. Voy. aussi **Eckoldt** et **Eckolt**.

14182. — Eckmühl (Louis-Nicolas Davoust, prince d').
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
5. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Bulla*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Caqué*, d'après *L. Français*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*, d'après *Aubry*. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle. Imp. *Chatain* (1867), d'après (*Dumont*). [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C.*(*Cosson*) *S.*(*Smeeton*), d'après (*Dumont*). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2
12. En buste, de face. Lith. par *Alfred D.*, 1824. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dulompré*, d'après *Duc*. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esbrard*. [N. 2
16. En buste, de face. Grav. par *Forestier*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Furne*. [N. 2
18. En pied, de face. Grav. au trait d'après (*Gautherot*). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jouanin*. 2 états. [N. 2
20. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Ph. Langlois*, d'après *Maurin*. [N. 2
21. En buste, de face. Lith. par *Lecler* (1823). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal, entouré des scènes militaires de sa vie. Grav. anonyme, 1823, d'après *Martinet*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Maulet*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mme Soyer*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Trolli*. [N. 2
26. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Zschoch*. [N. 2

Eckmühl (L.-N. Davoust, prince d'). Voy. **Custine** (Adam-Ph., comte de). [N. 2. — **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2. — **Essling** (André Masséna, prince d'). [N. 2. — **La Tour d'Auvergne** (T. Malo Corret de). [N. 2. — **Napoléon Ier**, empereur [N. 2 et 4. — **Trévise** (E.-C. Mortier, duc de). [N. 2

14183. — Eckoldt (C.-G.).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *J.-F. Schröter*. [N. 2

14184. — Eckolt (Amédée), échevin de Lindau vers 1620.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Küsell*. [N. 2

14185.—Eckolt (Amédée) professeur à Leipzig vers 1670.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Romstet*. [N. 2

14186. — Eckstädt (Frédéric, vidame de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Eckstein (C.-A.). Voy. **Audiffret-Pasquier** (Gaston, duc d'). [N. 2

14187. — Eckstein (Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite.. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14188. — Ecquevilly (Armand-François, marquis d').
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

14189. — Ecotzel (Jean-Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Furck*, 1643. [N. 2

14190. — Edel (Jacob).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*. [N. 2

14191. — Edel (Madeleine Furteger, dame).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *R. Hauer*. [N. 2

14192. — Edel (Michel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*, d'après *R. Hauer*. [N. 2

14193. — Edel (Samuel).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.K.*(*Lucas Kilian*), d'après *A. S.*[N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. *M. Remb*, 1646. [N. 2

14194. — Edelfelt (Albert).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1884). [N. 2

14195. — Edelheer (Jacques).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ph. Fruytiers*. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Crispin de Passe*). [N. 2

Edelheer (Jacques). Voy. **Boonen** (Jacques). [N. 2

Edelhrant. Voy. **Zitschko**. [N. 3

14196. — Edelinck (Gérard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Peinture à l'huile. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Devaux*, d'après *J. Tortebat*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *Tortebat*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Edelinck*, d'après *Tortebat*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *Edelinck*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Lévy*, d'après *Rigaud*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-J. Spœtt*, 1708, d'après *J. Vivien*. [N. 2

Edelinck (Gérard). Voy. **Lebrun** (Ch.). [N. 2

14197. — Edelsberg (Filippina von).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

14198. — Edelsheim (Frédéric-Christian, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Vogel*, d'après *Appelius*. [N. 2

14199. — Edelsheim (Georges-Louis, baron de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*, d'après *Becker*, 2 états. [N. 2

14200. — Edelsheim (Louis, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cohn*. [N. 2

14201. — Eden (Borchardus).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde tronquée. Peint et grav. par *H. Quiter*. [N. 2

14202. — **Eder** (Charles-Maxime von).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Q. Mark*, 1789, d'après *G. Kneip*. [N. 2

14203. — **Eder** (Georges).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14204. — **Eder** (Ignace).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *David Manassce*. [N. 2

14205. — **Edgar** ou **Edward**, roi d'Angleterre.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. A mi-corps, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Strutt*. [N. 2

14206. — **Edgar**, roi d'Ecosse.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14207. — **Edgcumbe** (Georges), comte de Mount.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cook*, 1809, d'après *J. Reynolds*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Warren*, 1792. [N. 2

14208. — **Edgcumbe** (Richard, lord).
A mi-corps, assis, de face. Publ. par *S. Harding*, 1798, d'après *J. Reynolds*. [N. 2

14209. — **Edgeworth** (Richard-Lowell).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Cardon*, 1812. [N. 2

14210. — **Edgeworth de Fermont** (Henri-Allen).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Anthony Cardon*, 1800, d'après *de St-Aubyn*. 2 états. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Publ. par *R. Cribb*, 1797. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Perrot*. [N. 2

14211. — **Edimbourg** (Alfred-Ernest-Albert, duc d').
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois par *M. Jackson*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

Edimbourg (Alfred-Ernest-Albert, duc d'). Voy. **Victoria Ire**, reine d'Angleterre. [N. 2 et 3

14212. — **Edimbourg** (Marie-Alexandrowna de Russie, duchesse d').
1. En pied, assise à côté de son frère, **Russie** (Wladimir - Alexandrowitch, Grand-duc de), Grav. par *J. Ballin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

14213. — **Edith Goodwin**, reine d'Angleterre, + 1075.
En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Edith Goodwin, reine d'Angleterre. Voy. **Edouard III**, dit le confesseur. [N. 2

14214. — **Editha**, impératrice d'Occident, + 947.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14215. — **Edlersberg** (Joseph Lenoble von).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14216. — **Edling** (Jean-Népomucène, comte d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Klauber fres*, 1781. [N. 2

14217. — **Edlwoeck** (Joseph-Louis-François, baron de).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Zimmermann*. [N. 2

Edmond (Saint), roi d'Angleterre. Voy. **Richard II**, roi d'Angleterre. [N. 2

14218. — **Edmond Ier**, roi d'Angleterre.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. A mi-corps, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14219. — **Edmond II**, roi d'Angleterre.
1. A mi-corps, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Edmond II, roi d'Angleterre. Voy. **Sweyn**, roi d'Angleterre. [N. 2

14220. — Edmond de Abbenbingdon (Saint).

En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14221. — Edmonds (Abraham).

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *W. Taylor*, d'après *W. Wyon.* [N. 2

14222. — Edmondson (Joseph), hérault.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1777. [N. 2

14223. — Edouard Ier, dit l'Ancien, roi d'Angleterre.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14224. — Edouard II, dit le martyr.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

5. A mi-corps, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14225. — Edouard III, dit le confesseur, roi d'Angleterre.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

3. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme, d'après une peinture de l'abbaye de Westminster. [N. 2

7. En pied, de face, assis à la table royale. Près de lui **Edith Goodwin**, sa femme. Grav. par *J. Strutt.* [N. 2

Edouard III, dit le confesseur. Voy. **Rapin de Thoyras** (P.). [N. 2

14226. — Edouard IV, dit **Edouard Ier**, roi d'Angleterre, † 1307.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En pied, de 3/4 à droite [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. A cheval, dirigé à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Edouard II. — Edouard III. — Richard II. — Henri IV. — Henri V. — Henri VI** et **Edouard IV**, rois d'Angleterre. [N. 2

14. En buste, de face, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Vertue.* 2 états. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Boitard.* [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Caldwall*, 1788. [N. 2

18. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *J. Cundee*, 1814. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Thomas Geele.* 2 états. [N. 2

20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Goldar*, d'après *Wale*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Heath*. [N. 2
23. En pied, assis, présidant le Parlement. Sur cette planche **Alexandre III**, roi d'Ecosse, et **Edouard II**, alors prince de Galles. Publ. par *J. Herbert*, 1794. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Thomas Kelly*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1810. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Robert Peake*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte, d'après la planche publ. par *R. Peake*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2
30. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Walker*, 1793. [N. 2

Edouard IV, dit **Edouard Ier**, roi d'Angleterre. Voy. **Guillaume Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2

14227.- Edouard V, dit **Edouard II**, roi d'Angleterre, † 1327.
1. A mi-corps, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'ornements. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En pied, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme [fragment]. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, 1748, d'après *Vertue*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Compton Holland*. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *J. Cundee*. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Goldar*, 1787. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Hall*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *War. Levis*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mackensie*, 1811. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Norris*, 1800. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par (*Rob. Peake*). [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte. Copie de l'estampe publiée par *Rob. Peake*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, d'après *Vertue*. 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Sherwin*. 1788, d'après *G. Vertue*. [N. 2
26. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Taylor*, d'après *Wale*. [N. 2
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vertue*. 2 états. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

Edouard V, dit **Edouard II**, roi d'Angleterre. Voy. **Edouard Ier**, roi d'Angleterre [N. 2 et **Guillaume Ier**, roi d'Angleterre [N. 3

14228. — Edouard VI, dit **Edouard III**, roi d'Angleterre, 1377.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En pied, de profil à gauche (fragment). Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. A cheval, tourné à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
13. En buste, de face, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Vertue*. 2 états. [N. 2
15. En pied, couché sur son tombeau. Grav. par *C. du Bosc*, d'après *Gravelot*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. E. (Elstraecke)*. 2 états. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Goldar*, 1813. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Hall*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Heath*, 1791. [N. 2
21. En pied, de face, assis sur son trône, d'après un sceau. Publ. par *J. Herbert*, 1796. Sur le revers de ce sceau se trouve le portrait de **Robert II**, roi d'Ecosse. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Ch.-M. Hoffmann*, Colmar (1843). [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au trait, sous la direction de *Landon*, d'après *M.* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1811. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Rob. Peake*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme. Copie de l'estampe publ. par *Rob. Peake*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Ravenet*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, 1793. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Rogers*, 1824, d'après *R. Smirke*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Galles** (Edouard, prince de), dit le Prince-Noir. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Schleven*. [N. 2
31. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

Edouard VI, dit **Edouard III**, roi d'Angleterre. Voy. **Edouard Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2 et **Guillaume Ier**, roi d'Angleterre. [N. 3

14229. — Edouard VII, dit **Edouard IV**, roi d'Angleterre. — 1483.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En pied, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Bromley*, 1804. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Elstracke*. [N. 2
18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *J. Robert*. 2 états. [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Goldar*, 1813. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Hall*. 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Thomas Kelly*. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Lodge*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *S.-A. Oddy*, 1812. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Rob. Peake*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D.-B. Fyet*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Ravenet*. [N

28. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-J. Soh.* [N. 2
29. En pied, de profil à droite. Grav. par *Taylor*, d'après *Wale.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trotter*, 1788. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trotter*, 1793. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue.* [N. 2
33. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Vertue.* [N. 2

Edouard VII, dit **Edouard IV**, roi d'Angleterre. Voy. **Edouard Ier** [N. 2 et **Guillaume Ier**, roi d'Angleterre. [N. 3

14230. — **Edouard VIII**, dit **Edouard V**, roi d'Angleterre †, 1483.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
6. A mi-corps, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [Fragment]. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Richard III. — Henri VII. — Henri VIII. — Edouard VI. — Marie I. — Elisabeth** et **Jacques Ier.** [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Vertue.* 2 états. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Compton Holland.* 3 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cook*, 1788. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Delatre*, 1818. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gucyn.* [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. I. S.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Hall.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *(W. Hollar).* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pass.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *(Rob. Peake).* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme. Copie du portrait publ. par *Rob. Peake.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Romney.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Smith*, 1793. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue.* 2 états. [N. 2
25. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vertue.* [N. 2

14231. — **Edouard IX**, dit **Edouard VI**, roi d'Angleterre.
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale supportée par deux génies, et surmontée des armes royales. Grav. au burin anonyme *(William Rogerts ?).* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour *Le Promptuaire des médailles.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
26. En pied, de 3/4 à gauche [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
29. Assis sur son trône, de face, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audinet*, 1793, d'après *Holbein.* [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Audinet*, d'après *R. Smirke.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Holbein.* 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *M. Burg.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Démosthène.** — **Cicéron.** — **Elisabeth**, reine d'Angleterre. — **Cheke** (J.). — **Sturm** (J.). — **Burleigh** (William Cecil, lord). — **Smith** (D.-T.). — **Sleidan** (J.). — **Aylmer** (J.). — **Grey** (Jeanne), et **Marie Ire**, reine d'Angleterre. [N. 2
34. En buste, de face. Grav. par *R. Dalton*, d'après *H. Holbein.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Fougeron.* [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Goldar*, d'après *Holbein.* [N. 2
38. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Grignion*, d'après *Wale.* [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-A. Gunst*, d'après *Ad. van der Werff.* [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1748. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde, entourée d'autres médailles du Roi. Publ. par *J. Hinton*, 1749. [N. 2
44. A mi-corps, de face. Grav. par *W. Hollar*, 1650, d'après *H. Holbein.* [N. 2
45. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. par *R. Houston.* [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hulett*, d'après *Holbein.* [N. 2
47. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon de Passe.* 2 états. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Rob. Peake.* [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme. Copie du portrait publié par *Rob. Peake.* [N. 2
50. A mi-corps, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Fran. Perry*, 1761. [N. 2
51. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Fran. Perry*, 1762. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Petit*, 1646. [N. 2
53. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. par *Phillibrown*, d'après *Holbein.* [N. 2
54. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Roberts*, d'après *Wale.* [N. 2
55. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. T. Ryall*, d'après *Holbein.* [N. 2
56. En pied, assis sur son trône, accordant la charte de l'hôpital de Bridewell. On voit sur cette planche entre autres personnages les lords **Pennant, Pilkington, Bryan** et **Walpole.** Grav. par *W.-P. Sherlock*, 1817, d'après *H. Holbein.* [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Sherwin*, 1788, d'après *Holbein.* [N. 2
58. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Thane*, d'après *Holbein.* [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Vanderbanck*, d'après *E. Lutterell.* [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue.* [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vertue*, d'après *Holbein.* [N. 2
62. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Warren.* [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White.* [N. 2

Edouard IX, dit **Edouard VI**, roi d'Angleterre. Voy. **Edouard VIII** dit **Edouard V**, roi d'Angleterre. [N. 2. — **Guillaume Ier**, roi d'Angleterre. [N. 3, et **Henri VIII**, roi d'Angleterre. [N. 2 et 3

14232. — **Edouard Baliol**, roi d'Ecosse, 1331-1342.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14233. — Edouard ou **Duarte Ier**, roi de Portugal.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Eléonore**, reine de Portugal, sa femme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14234. — Edouard, acteur.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. B.* (1823). Sur cette planche se trouve le portrait de **Franconi** (Laurence). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *J. B.*, d'après *J. E. D.* [N. 2

14235. — Edred, roi d'Angleterre, † 955.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Edwards (Alfred-Georges). Voy. **Bedfort** (G.-W.-F. Sackville, duc de). [N. 2

14236. — Edwards (Edouard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cardon*, 1808, d'après *E. Edwards*. 2 états. [N. 2

14237. — Edwards (Georges).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-S. Miller*, d'après *Dandridg*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Miller*, d'après *Gosset*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Dandridg*. 2 états. [N. 2

14238. — Edwards (Herbert-Benjamin).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1857. [N. 2

14239. — Edwards (James).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Freeman*, 1821. [N. 2

14240. — Edwards (John), théologien. † 1716.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

14241. — Edwards (John), † après 1777.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Vallance*, 1777. [N. 2

14242. — Edwards (John), † après 1821.
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Offor*, 1821, d'après *Penny*. [N. 2

14243. — Edwards (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1805. [N. 2

14244. — Edwards (W.-C.).
En buste, de face. Grav. par *Mrs Dawson Turner*, 1817. [N. 2

Edwige - Elisabeth - Charlotte, femme de Charles XIII, Voy. **Holstein-Gottorp** (Louise-Ulrique, princesse d'). [N. 2

14245. — Edwin, roi d'Angleterre, † 959.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14246. — Edwin, moine anglais XIe siècle.
En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *G. Vertue*, 1755, d'après le moine *Edwin*. [N. 2

14247. — Edwin (Mrs).
A mi-corps, assise, de face. Grav. au pointillé par (*Freeman*). [N. 2

14248. — Edwin (M.) acteur.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1805, d'après *Edridge*. [N. 2

14249. — Edwin (John), acteur.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-H. Hodges*, 1784, d'après *Alefounder*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale (costume de théâtre). Grav. par *Grignion*, d'après *Rhamberg*. [N. 2

14250. — Ee (François van der), sr de Meys.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Meyssens*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2

14251. — Eeckhout (Gerbrand van den).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *Vie des peintres flamands et hollandais, par Descamps.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Vaillant** (Walerant) et de **Vaillant** (Jacques). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K(ilian).* [N. 2

14252. — Eeckhout (J.-J.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet,* 1838. [N. 3

14253. — Eeden (Aubert van den).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 épreuves dont une complétée à la main. [N. 2

14254. — Eeghen (Christian-Pieter van).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Henriette de Vriès.* [N. 2

14255. — Effen (Juste van).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daudet.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tanjé,* d'après *des Angeles* [N. 2

14256. — Effiat (Antoine Ruzé, marquis d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boissevin.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, au milieu d'attributs militaires, au-dessus du combat de Veillane. Grav. par *(Jacq. Callot).* [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Grav. par *C. David,* d'après *J. Mailly.* 2 états. [N. 2 et 3
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* 2 états. [N. 2 et 3
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*J. Picart*) [fragment]. [N. 2

Effiat (Antoine Ruzé, marquis d'). Voy. **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3. et **Brulart de Sillery** (Nicolas). [N. 2

Effingham (comtesse d'). Voy. **Weymouth** (vicomtesse de). [N. 2

Effingham (Henri Howard, comte d'). Voy. **De la War** (R.-W. Sackville, comte). [N. 2

14257. — Egan (John).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Heath,* 1811, d'après *Comerford.* 2 états. [N. 2

14258. — Egana (Dom), sénateur de la République du Chili.
En buste, assis, de face. Publ. par *R. Ackermann.* [N. 2

14259. — Egbert, roi d'Angleterre, † 837.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan,* d'après *Vertue.* 2 états. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *S.* et *J. Fuller.* [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-M. La Cave.* [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Anker Smith,* 1788, d'après *R. Smirke.* [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vertue.* [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Vertue.* [N. 2

Egbert, roi d'Angleterre. Voy. **César** (Caius-Julius). [N. 2

14260. — Egell (Paul).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid,* d'après *Dathan.* [N. 2

14261. — Egenolf (Christian).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. F. S.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *And. Reinhardt, fils*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bernner** (Conrad), son gendre. [N. 2

14262. — **Eger** (Georges Koilhauw von).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

14263. — **Eger** (K.) grand-rabbin.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *J.-J. Jundt*. Strasbourg. [N. 2

14264. — **Eger** (Louis), rabbin.
A mi-corps, assis, de profil à gauche. Lith. *C. Labouré*. Nancy. [N. 2

14265. — **Egerton** (Anne-Sophie de Grey, lady).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Evans*, 1807, d'après *H. Edridge*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *H. Edridge*. [N. 2

14266. — **Egerton** (Francis).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Henry Cousins*, 1837, d'après *J. Bostock*. [N. 3

14267.— **Egerton** (John), évêque de Durham.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Balston*, 1795, d'après *Gaus et*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *Gausset*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Page*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-T. Wedgwood*, d'après *Gausset*. [N. 2

14268. — **Egerton** (John Grey).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Smith*, d'après *Jagger*. [N. 2

14269. — **Egerton** (Thomas), fils du Comte de Bridgewater.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. van Assen*, d'après *P. Lely*. [N. 2

14270. — **Egerton** (Wilbraham).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme (1878). [N. 2

Egerton Brydges (Samuel). Voy. **Brydges** au supplément.

Egg (Frédéric-Jules, comte d'). Voy. **Egg** (Susanne-Dorothée von Eibisswald, comtesse d'). [N. 3

14271. — **Egg** (Jean-Christophe d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Furck*. [N. 2

14272. — **Egg** (Marquard d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14273. — **Egg** (Susanne-Dorothée von Eibisswald, comtesse d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *E.-P. Thoman*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Egg** (Frédéric-Jules, comte d'.) [N. 3

Egg (Ab.). Voy. **Abegg**.

14274. — **Eggeling** (Anna).
En buste, de face. Grav. par *Weger*. [N. 2

14275. — **Eggenberg** (Jean-Christian, prince d'), duc de Crumlouy.
En buste, de face, dans une bordure formée de palmes et de lauriers. Grav. par *Jo.-Ulrich Kraus*, d'après *Henr. de Verle*. [N. 2

Eggenberg (Robert von), baron d'Ernhausen. Voy. **Ernhausen** (R. von Eggenberg, baron d').

14276. — **Eggenberg** (Wolff, baron d').
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14277. — **Egger** (Alexis).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *J.-Ulr. Mayr*. [N. 2

14278. — **Egger** (Anne-Elisabeth Winckler).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bar. Kilian*, d'après *H. Am Ende*. [N. 3

14279. — **Egger** (Catherine von Stelten, femme de Raymond).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Elias Hainzelmann*, d'apres *J.-Ulr. Mayr*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*, 1679, d'après *J.-Ulr. Mayr*. 2 états. [N. 2

14280. — **Egger** (Godfried).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Hainzelmann*, d'après *H. Am Ende*. [N. 3

14281. — **Egger** (Raimond).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Chr. Heiss*, d'après *C.-G. ab Amling*. [N. 2

14282. — **Eggert** (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, 1785, d'après *J. Buys*. [N. 2

14283 — **Eggius** (Adelbert **Egg**, dit).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *B. à Bolswert*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. van de Velde*. [N. 2

14284. — **Eginhard**, chancelier de France.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme. pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14285. — **Egiza** (Flavius), roi des Visigoths.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

Egiziello. Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

Egizio. Voy. **Hass** (Adolphe). [N. 3

14286. — **Egkert** (Jean-Guillaume). En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1805. (Voir **Eckert**) [N. 2

14287. — **Eglin** (Raphaël). En buste, de 3/4 à droite. Grav au burin anonyme. [N. 2

14288. — **Eglinton** (Archibald Montgomery, comte d').
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1797, d'après *C.-F. v. Breda*, 1791. 2 états. [N. 2

14289. — **Eglofstein** (Albert-Dietrich, comte d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Egmont (Charles-Georges Perceval, comte d'). Voy. **Tollemache** (W.-Fr. lord). [N. 2

14290. — **Egmont** (Françoise d').
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Goltzius*. [N. 2

14291. — **Egmont** (Jean, comte d').
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14292. — **Egmont** (John Percival, comte d'), † 1748.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Faber*, 1734, d'après *H. Hysing*. [N. 2
3. En buste, de face, Grav. par *W.-N. Gardiner*, 1793. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1798, 2 états. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav, par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*, 1704. [N. 2

14293. — **Egmont** (Lamoral, comte d'). prince de Gavre.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1650. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, à côté de l'échafaud monté pour son supplice. Grav. en bois anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Gaspar Bouttats*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *M. Esslinger*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacobsz*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *S. de Passe*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Schmidt*, 1801. [N. 2

Egmont (Lamoral, comte d'). Voy. **Horn** (Philippe II de Montmorency, comte d'). [N. 2

14294. — **Egmont** (Louis, comte d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2

14295. — **Egmont** (Marie-Marguerite de Barlemont, comtesse d').
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Neefs*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2

14296. — Egmont (Philippe, comte d'), prince de Gavre.
1. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1656, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lucas Vorsterman*). [N. 2

14297. — Egremont (Charles Windham, comte d').
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1802. [N. 2

14298. — Egremont (Georges O'Brien Wyndham, comte d').
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-S. Agar*, 1810, d'après *T. Phillips*. [N. 2

14299. — Egrully (Charles d').
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Lans* (1840). [N. 2

14300. — Eguia (François-Ramon).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Erro**(J.-B.de). [N. 2

14301. — Ehinger (Christophe), † après 1632.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale.Grav.par *L.Kilian*. [N.2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Kilian*, 1617. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire par *L. K.*, 1617. [N. 2

14302. — Ehinger (Christophe). † après 1692.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *Joh. Beischlag*. [N. 2
5. A mi-corps, de face. Grav. par *Bart. Kilian*, d'après *Bart. Hopffer*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1650. [N. 2

14303. — Ehinger (Elie).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Haffner*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-Christ. Kilian*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1618. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R* (*aphael Custos*). [N. 2

14304. — Ehinger (Gabriel).
En buste, de profil à droite. Grav. par *G.-C. K.* (*Kilian*). [N. 2

14305.—Ehinger(Jean) † après 1555.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. L.* [N. 2

14306.- Ehinger(Jean), † après 1696.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M. Wolffgang*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And.-Math. Wolfgang*, 1696, d'après *J. Beyschlag*. 2 états. [N. 2

14307. — Ehnn (Berthe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

14308. — Ehrenberg (Christian-Gottfried).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Singer*. [N. 2

14309. — Ehrenberg (Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Thelott*. [N. 2

14310. — Ehrenberg (Pauline de).
A mi-corps, assise, de face. Lith. anonyme. [N. 2

14311. — Ehrenberg (Philippe-Adolphe von), évêque de Wurzbourg.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1625. [N. 2

14312. — Ehrhardt (A.)
En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14313. — Ehrhart (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 49 ans. Grav. par *Wolfg. Kilian*, 1654. 2 états. [N. 2

14314. — Ehrlich (Jean-Frédéric).
En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14315. — Ehrlich (Jean-Georges).
En buste, de face. Lith. par *F. Hanfstaengl*. [N. 2

14316. — Ehrlich (Michel).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Bause*, 1771, d'après *Balth. Denner*. [N. 2

14317. — Ehrmann (Ch.-H.).
En buste, de face. Lith. *E. Simon*, Strasbourg (1860). [N. 2

Erhthal (Joseph de), arch. de Mayence. Voy. **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2

Eib (Pilgram von). Voy. **Waltstromer** (Sébast.). [N. 2

Eichborn (Th.), étudiant allemand, 1861-62 Voy. **Heidelberg**. [N. 5

14318. — Eichelmann (Jean-Gaspard).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

14319. — Eichenberg (Blaise).
A cheval, dirigé à droite. Publ. par *E. Kieser*. [N. 2

14320. — Eichendorff (Joseph, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-O. Berger*. [N. 2

Eichendorff (Joseph, baron d'). Voy. **Holtei** (Charles de). [N. 2

14321. — Eichens (Herman).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Eichens*, 1851. [N. 2

14322.— Eichhorn (Jean-Godefroy-Ernest).
1. A mi-corps, tenant chacun un violon. Lith. par *Cœcilie Brandt*, 1834. Sur cette planche le portrait de **Eichhorn** (Jean-Charles-Edouard). [N. 2
2. A mi-corps, tenant chacun un violon. Publ. par *H. Frylink*, 1836. Sur cette planche le portrait de **Eichhorn** (J.-C.-E.). [N. 2

14323. — Eichhorn (Charles-Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-E. Grimm*, 1823. [N. 2

14324. — Eichhorn (G.-W.).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-H. Hessell*. [N. 2

14325. — Eichhorn (Jean-Albert-Frédéric).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fr. Jeutzen*, d'après *F. Krüger*. [N. 3

14326.— Eichhorn (Jean-Gottfried).
1. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *Gottlob*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. [Silhouette]. Grav. par *Grape*. [N. 2
5. A mi-corps, de face. Grav. par *L. E. Grimm*, 1823. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *E. Henne*, 1787. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-G. Rasp*, d'après *Ant. Graff*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Schmidt*, d'après *Ant. Graff*. [N. 2

14327. — Eichler (Gottfried), l'aîné, † 1759.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-Christ. Kilian*, 1771. [N. 2

14328— Eichler (Gottfried), le jeune, † 1770.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-C. Kilian*, d'après *Gott. Eichler*. [N. 2

Eichmann (Jean). Voy. **Dryander**.

14329. — Eichmann (Martin-Louis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14330. — Eichrodt (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14331. — Eichstadt (Laurent).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Benssle*, d'après *M. Thiel*. [N. 2

Eichstädt (Charles-Henri von). Voy. **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2

14332. — Eieenbeck (J. ad.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Sirouy*, d'après *H.-S. Pinkas*. [N. 3

14333. —Eiffel (Alexandre-Gustave).
1. En buste, de profil à droite, dans un écusson ovale placé au bas de la tour, qui porte son nom. Imp. *A. Porcabeuf* (1889). [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Au-dessous, une vue comparative des plus hauts monuments du globe. Grav. par *L. Rousseau* (1888). [N. 2

14334. — Eikelenberg (Simon).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *C. Pronk*. [N. 2

14335. — Eimmart (Georges-Christophe).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian*. [N. 2

14336. — Einsiedeln (Augustin II, abbé d'), 1686.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Kilian*, d'après *Lucas Wiestner*. [N. 2

14337. — **Einsiedeln** (Henri de), chevalier, † 1557.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14338. — **Einsiedeln** (Henri-Hildebrand de), seigneur de Scharfenstein, † 1675.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

14339. — **Einsiedeln** (Henri-Hildebrand de), † 1731.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

14340. — **Eiselen** (I.-C.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S. Halle*. [N. 2

14341. — **Eisen** (Charles).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Ficquet*, 1761, d'après *Vispré*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait, sous la direction de (*Pujol de Mortry*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Varin*(1876), d'après *Ficquet*. [N. 2
4. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après (*Vispré*). [N. 2

14342. — **Eisen** (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14343. — **Eisen** (Jean-Christophe), † 1685.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, formée de fruits. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14344. — **Eisen** (Jean-Christophe), † 1695.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fleischmann*. [N. 2

14345. — **Eisenbaum** (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M. Fajans* (1853). [N. 2

14346. — **Eisenberg** (Christian, duc d').
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fleischmann*. [N. 2

14347. — **Eisenberg** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bruhl*. [N. 2

14348. — **Eisenberger** (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, tronquée. Grav. en manière noire anonyme, 1636. [N. 2

14349. — **Eisenhart** (Jean-Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Liebe*. [N. 2

14350. — **Eisenstuck** (C.-G.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baisch*. [N. 2

14351. — **Eisler** (Oswald).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 60 ans. Grav. au burin anonyme, 1634. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14352. — **Eisser** (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jon.-Paul Funck*, 1739, d'après *Lor. Strauch*, 1610. [N. 2

14353. — **Eisvogel** (Pierre), 1472.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

14354. — **Eisvogel** (Wolff.), 1519.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde tronquée. Grav. en manière noire anonyme, 1519. [N. 2

14355. — **Eitzen** (Paul von).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jonas Haas*, 1744. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Püschel*. [N. 2

14356. — **Ela**, roi d'Israel.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *I.-M. Steidlin*. [N. 2

14357. — **Elabast** (Simon).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14358. — **Elbée** (N. Gigot d').
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Dessin. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, 1828, d'après *Paulin Guérin*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2

Elbée (N. Gigot d'). Voy. **Custine** (Adam-Ph., comte de). [N. 2

14359. — **Elbel** (M[r]).
En buste, de face. Lith. par *A. Rosé* (1857), d'après *Bourgoin*. [N. 2

Elbène (Alphonse d'). Voy : **Delbène**. (Alphonse). [N. 2

14360. — **Elbeuf** (Armande-Charlotte de Lorraine, M[elle] d').
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

14361. — Elbeuf (Catherine-Henriette, duchesse d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*, 1659, d'après *P. Vary*. 2 états. [N. 2

14362. — Elbeuf (Charles de Lorraine, duc d').
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1656. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2

14363. — Elbeuf (Marguerite Chabot, duchesse d').
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Chaponnier*, d'après *Fleury*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Daret*, 1640. [N. 2

Elbhecq (Pierre-Joseph du Chambge, baron d'). Voy. **Duchambge** (P.-J.), baron d'Elbhecq. [N. 2

14364. — Elbs (Sébastien).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1578. [N. 2

14365. — Elci (Angelo d').
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ang.-Em. Lapi*, d'après *P. Benvenuti*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Monti*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Raphaël Morghen*, 1817. [N. 2

14366. — Elderen (Jean-Louis d').
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par (*P. a Gunst*), d'après (*Cocquelaire*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Gunst*)? d'après (*Cocquelaire*). [N. 2

14367. — Eldon (John Scott, comte).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-T. Fry*, 1823. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Holl*, 1818, d'après *W. Behnes*. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hopwood*, 1803. [N. 2
4. En buste, de face. Publ. par *T. North*. [N. 2
5. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Page*, 1821. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *H. Robinson*, d'après *Th. Lawrence*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1807, d'après *T. Lawrence*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de profil à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1821, d'après *A. Wivell*. [N. 2

14368. — Eléazar, fils d'Aaron.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

14369. — Eléazar, fils d'Onias.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

14370. — Elendrus (Mathias).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-F. Wehmeÿer*. N. 2

ALLEMAGNE.

14371. — Eléonore (de Portugal), impératrice d'Allemagne, † 1467.
1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.*, d'après *J. G.* [N. 2

14372. — Eléonore (de Gonzague), femme de Ferdinand II, impératrice d'Allemagne, † 1635.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Al. Böner*, d'après *C. Lauch*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*W. K.*) (*Wolf. Kilian*). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Wolfgang Kilian*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1622. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. 2 états. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gilles Sadeler*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Sompel*, d'après *P. Soutman*. [N. 2

14373. — Eléonore (de Gonzague), impératrice d'Allemagne, femme de Ferdinand III, † 1686.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *Bloem* (*aert*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Matth. Küsell*, d'après *C. Lauch*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Matth. Küsell*, d'après *J.-Ulr. Meyr*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Corn. Meyssens*). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Sandrart*, 1653. [N. 2

14374. — Eléonore-Madeleine-Thérèse (de Neubourg), impératrice d'Allemagne, femme de Léopold Ier, † 1720.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes et de légendes. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Elle est au pied d'un arbre généalogique sur lequel se trouvent les membres de la Maison d'Autriche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche les portraits de : **Léopold Ier**, empereur d'Allemagne. — **Joseph Ier**, empereur d'Allemagne. — **Autriche** (Léopold-Joseph-Guillaume-François-Antoine-Erasme, archiduc d'). — **Autriche** (Marie-Elisabeth, archiduchesse d'). — **Rhin** (Jean-Guillaume-Joseph-Ignace, comte palatin du). — **Rhin** (Marie-Anne-Josèphe, comtesse palatine du). — **Marie-Sophie-Elisabeth**, reine de Portugal. — **Marie-Anne**, reine d'Espagne. — **Parme** (Dorothée-Sophie, princesse de). — **Rhin** (Edwige-Elisabeth-Amélie, comtesse palatine du). — **Rhin** (Léopoldine-Eléonore-Josèphe, comtesse palatine du). — **Rhin** (Charles-Philippe, comte palatin du). — **Rhin** (Louis-Antoine, comte palatin du). — **Rhin** (Wolfgang-Georges-Frédéric-François, comte palatin du). — **Rhin** (Alexandre-Sigismond, comte palatin du). — **Rhin** (François-Louis, comte palatin du) — **Rhin** Frédéric-Guillaume, comte palatin du). et **Rhin** (Philippe-Guillaume, comte palatin du). [N. 4
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Bouttats*, d'après *D. van der Plaats*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Henri Causé*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Everaert*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. G.* (*Jean Gole*). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *H. R.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Leon. Heckenauer*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. C. Heiss.* [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-C. Heiss.* [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Joh. Hoffman.* [N. 2

24. En buste. de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *B. Kilian.* [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Barth. Kilian.* [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Barth. Kilian*, 1676, d'après *J.-Ulr. Mayr.* [N. 2

27. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, au haut d'un monument. Grav. par *J.-U. Kraus*, d'après *J.-A. Thelot.* [N. 2

28. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L. C.* [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

30. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Lerch.* [N. 2

31. En pied, de 3/4 à droite Publ. par *J. Mariette.* [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche dans un ovale. Grav. par *P. Schenck.* [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-Georg. Seiller*, d'après *J.-Ulrich Mayr.* [N. 3

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Christophe Weigel.* [N. 2

Eléonore - Madeleine - Thérèse, impératrice d'Allemagne. Voy. **Léopold Ier** empereur d'Allemagne [N. 2 et **Rhin** (Philippe-Guillaume de Neubourg, comte palatin du). [N. 3

ANGLETERRE.

14375. — **Eléonore** (de Castille), reine d'Angleterre, femme d'Edouard I (IV), † 1290.

1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Basire.* [N. 2

2. En pied, couchée, sur son tombeau. Grav. par *Basire*, 1783. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hargrave.* [N. 2

ESPAGNE.

14376.—**Eléonore**, reine de Castille, † 1214.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

2. En buste. de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14377 — **Eléonore**, reine de Castille, femme de Jean Ier, † 1382.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

FRANCE.

14378. — **Eléonore** (d'Aquitaine), reine de France, † 1203.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

2. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

3. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E.* [N. 2

14379. — **Eléonore d'Autriche**, reine de France, † 1558.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Lith. anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *(Jacques de Bie).* 2 états. [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. H.* (*F. van Hulsen*). [N. 2

8. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *P. Lerat*, d'après un buste du musée du Prado, à Madrid. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu.* [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

Eléonore d'Autriche, reine de France. Voy. **François Ier**, roi de France et **Charles-Quint**, empereur. [N. 2 et 3

POLOGNE.

14380. — **Eléonore-Marie-Josèphe** (d'Autriche), reine de Pologne, depuis femme de Charles V, duc de Lorraine.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *Dieu.* [N. 2

3. En pied, assise, de 3/4 à droite, portant sur ses genoux le portrait de son second mari, **Lorraine** (Charles V, duc de). Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis Gomier*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jollain*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1684. 2 états. [N. 2
8. En pied, de face. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2

PORTUGAL.

14381. — Eléonore (Tellez), reine de Portugal, † vers 1405.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits d'**Eléonore**, seconde femme de Ferdinand I, et d'**Eléonore**, troisième femme de Ferdinand I. [N. 2

Eléonore (d'Aragon), reine de Portugal, † 1445. Voy. **Edouard Ier**, roi de Portugal. [N. 2

Eléonore d'Autriche, reine de Portugal. Voy. **Eléonore** d'Autriche, reine de France, † 1558. [N. 2

14382. — Eléonore (Dame), supérieure de congrégation.
En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Sirouy* (1876), d'après *Cellier*. [N. 2

14383. — Eléonore (Melle), actrice.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin*. [N. 2

14384. — Eléouet (J.-M.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *W. Wyld* (1849). [N. 2

Elephantutius (Cajetan). Voy. **Fantuzzi** (Gaëtan), cardinal.

14385. — Elerd (Barthélemi), 1592.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14386. — Elerd (Nicolas), † 1637.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14387.—Elet (le vénérable François).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *Weber* (1854). [N. 2

14388. — Eleuther, chancelier de France.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14389. — Eleuthère (Saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Eleyne (Madame). Voy. **Jeanne Grey**, reine d'Angleterre. [N. 2

14390. — Elffiinus (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14391. — Elgersma (François).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *R. Brakenburgh*. [N. 2

14392. — Elgin (Georges-Charles-Constantin Bruce, comte d').
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

14393. — Elgin (Thomas Bruce, comte d').
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Harrewyn*. [N. 3

14394. — Elgin (Victor-Alexandre Bruce, lord).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hille* (1893). [N. 2

Elgin (Victor-Alexandre Bruce, lord). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Frédéric, lord). [N. 2

14395. — Elian (Melle Barthélemy, dite), actrice.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. May*, 1842. [N. 2

14396. — Elias (John).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*, 1820. [N. 2

14397. — Elias (Mathias).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Franck*. [N. 2

14398.—Eliçabide(Pierre-Vincent).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au vernis mou anonyme (1840). [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Lith. *Chemitte* (1840). 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Lith. par *G. Ch.* (1840). [N. 2
4. A mi-corps, assis, de profil à gauche. Lith. par *Philippe* (1840). [N. 2

14399. — Elie, prophète.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

14400. — Elie, cocher de l'impératrice de Russie.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *E. Lassalle* (1843), d'après *le prince G. Gagarine.* [N. 2

14401. — Elie, virtuose limousin.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Albert* (1843). [N. 2

14402.—Elie de Beaumont (Jean-Baptiste-Jacques).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Devrits*, 1842. [N. 2

14403. — Elie de St-Yrieix, cardinal, † 1367.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme pour *Duchesne*, *Histoire des Cardinaux français.* [N. 2

14404. — Elinck (Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1639, d'après *Gonzalès Coques.* [N. 2

14405. — Elinguellus, roi de la Grande Bretagne.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14406. — Elisa, de Vienne, écuyère.
A cheval, dirigée à droite, en amazone. Photogravure *Goupil*, 1883, d'après *E. Grandjean.* [N. 4

ALLEMAGNE.

14407. — Elisabeth, impératrice d'Occident, † 1270.
En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Dessin à la plume. [N. 2

14408.— Elisabeth (de Bohême), impératrice d'Occident, † 1313.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14409. — Elisabeth (de Carinthie), impératrice d'Occident, † 28 octobre 1313.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14410.—Elisabeth (de Poméranie), impératrice d'Occident, † 1393.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14411. — Elisabeth, femme de Robert, impératrice d'Occident, † 1411.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14412. — Elisabeth, impératrice d'Occident, † 20 décembre 1442.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Laminit*, d'après *J.-G. Schedler.* [N. 2

Elisabeth de Hongrie, impératrice d'Allemagne. Voy. **Wurtemberg** (Frédéric, duc de). [N. 6

14413. — Elisabeth-Christine (de Brunswick), impératrice d'Allemagne, 1750.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-B. Bouttats* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Brasch.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Busch.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch*, d'après *.-G. Aurbach.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch*, d'après *J.-G. Aurbach.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Jacq., Haid*, d'après *J.-El. Ridinger.* [N. 4
11. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2
12. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Gust.-Adol. Müller*, d'après *Jac. van Schuppen.* [N. 4
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*, 1706. [N. 2
14. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *André* et *Joseph Schmuzer*, 1735, d'après *Mis de Meytens.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Pfeffel* et *Engelbrecht* d'après *F. Stampart.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pool*, d'après *P. Quersart.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *A.-J. Schmuzer*, d'après *J.-G. Aurbach*, 1727. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *C. Weigel.* [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Christoph Weigel.* [N. 2

14414. — Elisabeth de Bourbon, impératrice d'Allemagne, femme de Joseph II, † 1763.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson.* [N. 2

Elisabeth de Bourbon, impératrice d'Allemagne. Voy. **Joseph II,** empereur d'Allemagne. [N. 2

ANGLETERRE.

14415. — Elisabeth (Woodwille), reine d'Angleterre, † 1488.

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ed. Hargrave.* [N. 2

14416. — Elisabeth (d'York), reine d'Angleterre, † 1503.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Birrel,* 1806, d'après *S. Harding.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *P. a Gunst,* d'après *Ad. van der Werff.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.* et *P. Knapton,* 1747. [N. 2

Elisabeth (d'York), reine d'Angleterre, † 1503. Voy. **Henri VII,** roi d'Angleterre. [N. 2. — **Henri VIII,** roi d'Angleterre. [N. 4 et **Jacques Ier,** roi d'Angleterre. [N. 2 et 3

14417. — Elisabeth, reine d'Angleterre, † 1603.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un artouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de fleurs. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

20. A mi-corps, de 3/4 à droite, le sceptre à la main. Grav. au burin anonyme. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme sur un bijou. Epreuve et contre-épreuve. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme sur un bijou. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29. A mi-corps, de 3/4 à gauche, devant une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

31. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, tenant le sceptre dans la main droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
43. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
44. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
45. En pied, de 3/4 à gauche, tenant le sceptre de la main gauche. Grav. au burin anonyme [fragment]. [N. 2
46. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
47. En pied, couchée sur son tombeau. Grav. au burin anonyme. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aubert*, d'après *A. E.* 2 états. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. héliographique par *Baudran*. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Berthoud*, d'après *Van der Werff*. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Al. Böner*, d'après *Jac. Loets, ab Arches*. [N. 2
52. A mi-corps, de profil à gauche. Lith. *A. Bry* (1840). [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Champion*, d'après *Vander Werff*. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Chenu*), d'après *P****. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Cock*. [N. 2
56. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *Compton Holland*. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Conquy*). [N. 2
58. A mi-corps, de profil à gauche. Publ. par *W. Darton*, 1822. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. David*. 2 états. [N. 2
61. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordurè ovale. Grav. par *Franc. Delaram*. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-S. Deshauvents*. 2 états. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais*. [N. 2
65. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*. [N. 2
66. En pied, couchée sur son tombeau. Grav. par *Cl. du Bosc*, d'après *Gravelot*. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Elstrake*. [N. 2
68. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par (*G. Faithorne*). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Burleigh** (William Cecil, lord) et de **Walsingham** (Fr.). Frontispice de « The compleat ambassador », 1655. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *F. Fleischmann*. 2 états. [N. 2
70. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. par *Franco*. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Furne*. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon* (1836). [N. 2
73. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. vander Gucht*. [N. 2
74. A mi-corps, de 3/4 à droite, le sceptre à la main. Publ. par *Habert*. 2 états. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Publ. par *Henri Hondius*. 1632. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, dans une décoration de costumes et d'instruments divers, au-dessus d'une carte de la Grande-Bretagne. Grav. par *Josse Hondius*, 1590. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *S.-L. Jacob*. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Kitchin*. [N. 2
79. A mi-corps, de 3/4 à droite, le sceptre à la main. Publ. par *Paul de la Houve*. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van der Werff*. [N. 2
81. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*. 2 états. [N. 2
82. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Liefrinck*. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Mauduit*, 1824. [N. 2
84. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Maurin*, d'après *Grevedon*. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crisp. de Passe*. [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par (*Crispin de Passe*). [N. 2
88. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Crisp. de Passe*, d'après *Isaac Olivier*. [N. 2

89. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Simon de Passe*. [N. 2
90. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Rob. Peak*. [N. 2
91. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme. Copie de l'estampe publ. par *Rob. Peak*. [N. 2
92. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Perdoux*. [N. 2
93. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Petit*, 1646. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de (*Pujol de Mortry*), d'après (*van der Werff*). [N. 2
95. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crisp. van den Queboren*. [N. 2
96. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Crisp. van Queboren*, 1625. [N. 2
97. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R.*, 1823. [N. 2
98. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Rabel*. [N. 2
99. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Guill. Rogertts*, 1589. [N. 2
100. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rullmann*. [N. 2
101. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Aug. de Saint-Aubin*), d'après une sardoine. 2 états. [N. 2
102. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Schleven*. [N. 2
103. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. v. S. (Corneille van Sichem)*. 2 états. [N. 2
104. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. v. Sichem*. [N. 2
105. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Thomas*, 1786, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
106. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Turner*, d'après *Crisp. de Passe*. [N. 2
107. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vermeulen*, d'après *Ad. van der Werff*. 2 états. [N. 2
108. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vertue*, d'après *Isaac Oliver*. [N. 2
109. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, d'après *I. Oliver*. [N. 2
110. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2
111. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, 1785, d'après *J. Buys*. [N. 2
112. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2
113. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. Wierix*. [N. 2
114. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme faite aux frais de *J. Woutnelius*, 1596. [N. 2

Elisabeth, reine d'Angleterre. Voy. **Charles IX**, roi de Suède. [N. 2 — **Edouard VIII**, dit **Edouard V**, roi d'Angleterre. [N. 2 — **Edouard IX**, dit **Edouard VI**, roi d'Angleterre. [N. 2. — **Guillaume Ier**, roi d'Angleterre. [N. 3. — **Henri VIII**, roi d'Angleterre. [N. 3 et **Marie Ire**, reine d'Angleterre. [N. 2

AUTRICHE.

14418. — Elisabeth (de Bavière) (Marie-Elisabeth-Eugénie), impératrice d'Autriche.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *F. Appel* (1875). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1870, d'après *F. Russ*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Fr. Hanfstaengl*, 1853. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Fr. Wentzel*, Wissembourg (1855). [N. 2
5. A mi-corps, de face. Lith. *Fr. Wentzel*, Wissembourg (1861). [N. 2
6. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. *Fr. Wentzel*, Wissembourg (1864). [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Wentzel*, Wissembourg (1867). [N. 2

BOHÈME.

14419.— Elisabeth (d'Angleterre), reine de Bohême, † 1662.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Boel*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boèce à Bolswert*, 1615, d'après *Michel Mierevelt*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Franc. Delaram*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Delff*, 1623, d'après *Mierevelt*. 3 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Delff*, 1630, d'après *Mierevelt*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *François Hoeius*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Hondius*, 1630. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Broer Jansen* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Moncornet*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crisp. de Passe*. [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Crisp. de Passe*. [N. 2
24. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *William Peake*. [N. 2
25. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Crisp. Queboren*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crisp. Queboren*, 1613. [N. 2
27. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Crisp. Quebornius* (*Queboren*), 1622. [N. 2
28. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *John Sudbury* et *G. Humble*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Vertue*, d'après *Gérard Hondthorst*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. a Voerst*, 1631, d'après *Gérard Hondthorst*. [N. 2

Elisabeth (d'Angleterre), reine de Bohème, 1662. Voy. **Frédéric V**, roi de Bohême. [N. 2 et 3 et **Jacques Ier**, roi d'Angleterre. [N. 3

ESPAGNE.

14420. — Elisabeth de Valois, reine d'Espagne, † 1568.
1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Photog. d'après un dessin de la bibliothèque d'Arras. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Vve A. Cadart* (1877). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Augustin Carrache*). [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Cattier* (1841). [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Cock*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Liefrinck*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pedretti*, d'après *Guemied*. [N. 2

Elisabeth de Valois, reine d'Espagne. Voy. **Philippe II**, roi d'Espagne. [N. 3. — **Espagne** (Don Carlos, infant d'). [N. 2 et **François Ier**, roi de France. [N. 3

14421. — Elisabeth de France, reine d'Espagne, † 1644.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Beaume*, d'après *Rubens*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1833). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Pierre de Jode*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre de Jode*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Leblond*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mariette*. [N. 3
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *(Moncornet)*. 2 états. [N. 2
19. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Oleszczynski*. [N. 2
20. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Perete*. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. Pontius*, 1632, d'après *P.-P. Rubens*. 2 états. [N. 3
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de fleurs. Grav. par *J. Louys* et *P. Soutman*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Thelott*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *P. de Villafranca*. [N. 2

Elisabeth de France, reine d'Espagne. Voy. **Louis XIII**, roi de France. [N. 2 et **Philippe IV**, roi d'Espagne. [N. 2

14422. — Elisabeth de Parme, reine d'Espagne, † 1766.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2

Elisabeth-Christine, reine d'Espagne. Voy. **Elisabeth-Christine** de Brunswick, impératrice d'Allemagne.

FRANCE.

14423.— Elisabeth de Hainaut, reine de France, † 1189.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *(Jacq. de Bie)*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

14424.— Elisabeth d'Autriche, reine de France.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1571. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *(Jacques de Bie)*. 2 états. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. d. B.* (*Abraham de Bruyn*). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Granthomme*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Thomas de Leu*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Oudaille*, d'après *Girardet*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*Rabel*). [N. 2

Elisabeth d'Autriche, reine de France. Voy. **François Ier**, roi de France. [N. 3

POLOGNE.

14425. — Elisabeth (d'Autriche), reine de Pologne, † 1505.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Elisabeth (d'Autriche), reine de Pologne, † 1505. Voy. **Wurtemberg** (Frédéric, duc de). [N. 6

14426. — Elisabeth-Albertine de Brandebourg, reine de Pologne (C'est Christine-Eberhardine, ci-devant nº 9631).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

PORTUGAL.

14427. — Elisabeth d'Aragon (Ste), reine de Portugal, † 1336.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart*. [N. 2

PRUSSE.

14428. — Elisabeth-Christine (de Brunswick), reine de Prusse.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *D. Berger*, 1783. Sur le revers de cette médaille se trouve le portrait de **Frédéric II le Grand**. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth. fils*. [N. 2

8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gel Bodenehr*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *Busch*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*, d'après *Ant. Pesne*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rösler*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

Elisabeth-Christine, reine de Prusse. Voy. **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2

14429. — Elisabeth-Louise (de Bavière), reine de Prusse.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

2. En pied, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F.-W. Bollinger*, 1823, d'après *M. de Schöpfer*. [N. 2

3. En buste, de face. Lith. par *Cœcilie Brand*, 1832. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *L. Buchhorn*, d'après *E. Gebauer*. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Dembour* et *Gangel* (1855). [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Durand Ligny* (1841). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *F.-A. Friche*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *E. Gebauer*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Publ. par *E. Gebauer*, 1823. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Jentzen*, d'après *Wach*. [N. 3

11. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Krüger*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Mandel*, d'après *Stieler*. [N. 3

13. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C. Mayer*. [N. 2

14. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C. Mayer*, d'après *Krüger*. [N. 2

15. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Schall*, d'après *Fr. Krüger*. [N 2.

16. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Winkelmann*. [N. 2

Elisabeth-Louise, reine de Prusse. Voy. **Frédéric-Guillaume IV**, roi de Prusse. [N. 2 et 3.

ROUMANIE.

14430. — Elisabeth (Pauline-Elisabeth-Attilie-Louise de Wied), reine de Roumanie.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Krauskopf*, 1881. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche. Phot. d'après *Lecomte du Nouy*. 2 états. [N. 2

3. En pied, assise, de profil à droite. Photogravure imp. par *G. Petit*. [N. 2

RUSSIE.

14431.— Elisabeth Ire, impératrice de Russie.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1754. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *D. Berger*. [N. 2

6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1741. Grav. par *D. Berger*, d'après *Wæchter*. [N. 2

7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1742. Grav. par *Berger*. [N. 2

8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1742. Grav. par *Berger*, d'après *C. H. O.* [N. 2

9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1752. Grav. par *Berger*, d'après *G. Wæchter*. [N. 2

10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *F. Berger*, d'après *Dassier*, 1754. [N. 2

11. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1754. Grav. par *Berger*, d'après *G. Wæchter*. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1759. Grav. par *D. Berger*, d'après *Timothée*. [N. 2

13. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1761. Grav. par *Berger*, d'après *C. H. O.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. M. B.(Bernigeroth).* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par le chevalier *de Berny*. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Defehrt*, d'après *Moreau*, 1754. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Desjardins*). [N. 2
18. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
19. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1741. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *G. Wæchter*. [N. 2
20. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1753. Grav. par *J-C. Krüger*, d'après *G. Wæchter*. [N. 2
21. En buste, de profil à droite, d après une médaille avec revers, 1754. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *G. Wæchter*. [N. 2
22. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1754. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *G. Wæchter*. [N. 2
23. En buste, de face. Lith. par *L. Loire*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Macret*, d'après *L. Cararaca*. [N. 2
25. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J. Mécou*, d'après *H. Benner*. [N. 2
26. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Née*, d'après *Chevalier*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Caravaque*. 2 états. [N. 2
29. A cheval, dirigée à gauche. Grav. par *J.-E. Ridinger*. [N. 2
30. En pied, de face, en grand costume d'impératrice. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1761, d'après *L. Tocqué*, 1758. [N. 4
31. A mi-corps, de face. Grav. par *Sysang*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2
34. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Tchemesow*, 1761, d'après *(Rokotoff)*. [N. 2
35. En buste, de face. Grav. par *E. Tchemesow*, 1761, d'après *L. Tocqué*. [N. 2
36. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1754. Grav. anonyme d'après *G. Wæchter*. [N. 2
37. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Wagner*, d'après *Amiconi*. [N. 3

Elisabeth Ire, impératrice de Russie. Voy. **François Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et **Pierre Ier**. [N. 3

14432. — Elisabeth Alexiewna (de Bade), impératrice de Russie.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde formée de feuillage. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Boettger, senior*, 1801, d'après (*L.-E. Vigée-Lebrun*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M.-Anne Bourlier*, 1807, d'après *Monier*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Genty*, d'après *C. Aubry*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ign. S. Klauber*, 1798, d'après *Louise Vigée le Brun*, 1798. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé d'après *L.-E. Vigée-Lebrun*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Mackensie*, d'après *Craig*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Mansfeld*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Mécou*, d'après *H. Benner*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Potrelle*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ruotte*, d'après *Ausigny*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme, d'après *Saint-Aubin*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Schmid*, d'après *L.-E. Vigée-Lebrun*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Vallardi*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Vockerotd*, d'après *L.-E. Vigée-Lebrun*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Wender*. [N. 2

Elisabeth Alexiewna, impératrice de Russie. Voy. **Alexandre Ier**. [N.2

14433. — Elisabeth de Hongrie (Sainte), landgrave de Thuringe, † 1231.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Barbé*, d'après *P. de Jode*. [N. 2
3. En pied, de face. Grav. par *Matth. Borrekens*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. d. B. (Nicolas de Bruyn)*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *P. Gallays*. [N. 2
6. En pied, de profil à droite, dans une niche. Grav. par *H. de Gheÿn*, d'après *B. Spranger*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Michel van Lochom*. [N. 2

8. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de fleurs. Publ. par *J. Messager*. [N. 2
10. A genoux, lavant les pieds à un mendiant. Grav. par *Raphaël Sadeler*, d'après *M. Kager*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jérôme Wierix*. [N. 2

Elisabeth de Hongrie, landgrave de Thuringe (Sainte). Voy. **François d'Assise** (Saint) [N. 2 et **Hermengarde,** impératrice d'Occident. [N. 5

14434. — Elisabeth de la Croix de Jésus.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre par *A. Poinsot* (1857), d'après *de la Roussierre*. [N. 2

14435. — Elisabeth de Jésus.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Sarrabat*, d'après *J. Héluyson*. 2 états. [N. 2

14436. —Elisabeth de St-Dominique,
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Berwinckel*. [N. 2

14437. — Elisée, prophète.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

14438. — Elisée (Jean-François Copel, le père).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Pasquier* et *Viel*, d'après *Brossard de Beaulieu*, 1783. [N. 2

14439. — Elisée (Marie-Vincent Talochon, dit le père).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Michalon*. 2 états. [N. 2

Elisi. Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

14440. — Elius, père de l'empereur Adrien.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2

14441. — Ellenborough (Edouard Law, comte d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en bois anonyme, 1872. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Lith. par *C. B.* (*Brandt*). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Colnaghi*, 1819. [N. 2

14442. — Ellenborough (Jane-Elisabeth, lady).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Tho. Wright*, 1829, d'après *Collen*. [N. 2

14443. — Eller (Jean-Théodore).
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *F. Kauke*, d'après *A. Pesne*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Photog. *P. Petit* (1864), d'après (*G.-F. Schmidt* et *A. Pesne*). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1754, d'après *Ant. Pesne*, 1740. [N. 2

Ellesmere (Francis-Charles Granville Egerton, comte d'). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

14444. — Ellesmere (Thomas Egerton, baron d').
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-T. Wedgwood*. [N. 2

14445. — Elletson (William).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1813, d'après *Arnold le Jeune*. [N. 2

14446. — Elleviou (Pierre-Jean-Baptiste-François).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Audouin*. d'après *Riesener*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*, d'après *Riesener*. [N. 2

14447. — Ellice (Hannah).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomson*, 1831, d'après *Holmes*. [N. 2

14448. — Ellicott (Charles-J.), évêque de Gloucester.
1. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photogravure *André* et *Sleigh*. [N. 2

Ellicott (Charles-J.). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Fréd., lord). [N. 2

14449. — Ellidge (George).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-W. Hunt*. [N. 2

14450. — Elliot (Mr), patineur.
En pied, de face. Lith. par *Alf. Lemoine*. Sur cette planche se trouve le portrait de Miss **Fredericka**. [N. 2

14451. — Elliot (Anne), actrice.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale (costume de théâtre). Grav. par *J. Saunders*, 1774, d'après *R. Cosway*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, avec un enfant près d'elle. Grav. par *W.-P. Sherlock*, d'après *T. Kettle*. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Watson*, d'après *Kettle*. [N. 2

14452. — Elliot (Edouard).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Vertue*, 1726. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Elliot** (Elisabeth), née **Craggs**. — **Elliot** (Elisabeth), leur fille et **Elliot** (Jacques), leur fils. [N. 3

Elliot (Georges-Auguste), lord **Heathfield**. Voy. **Heathfield** (G.-A. Elliot, lord). [N. 3

14453. — Ellis (Clément).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale (âgé de 68 ans). Grav. au burin anonyme. [N. 2

Ellis (Henri-Agar). Voy. **Dover** (Georgina-Agar Ellis, lady). [N. 2

14454. — Ellis (John), 1791.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *B. Reading*, 1792, d'après *Fry*. [N. 2

14455. — Ellison (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. R. Cook*, 1807. [N. 2

14456. — Elliston (Robert-William).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale [fragment]. Grav. par *W.-T. Fry*, d'après *T. Wageman*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Publ. par *Richard Phillips*, 1805. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Thomson*, d'après *S. Drummond*. [N. 2

Elliston (R.-W.). Voy. **Stephens** (miss). [N. 2

14457. — Ellrod (Germain-Auguste).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Seligmann*, 1761, d'après *M.-S. Glaesser*, 1744. [N. 2

14458. — Ellrodt (Philippe, baron d').
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. N. (Nilson)*, 1761, d'après *C.-F.-B. Kleemann*, 1760. [N. 2

14459. — Ellsworth (Elmer-E.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *William Sartain*. [N. 3

14460. — El-Mazari, aga de Mostaganem.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Benj. Roubaud*. [N. 2

14461. — Eloi (Saint).
1. En pied, de face. Grav. par *H. D. F. (Jérôme David)*. [N. 2
2. En buste, de face, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Mellan*, 1639. [N. 2

Elomire, actrice. Voy. **Tiercelin**, acteur. [N. 2

14462. — Eloy (Nicolas-François-Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand* (1857). [N. 2

Elphinston (Georges), lord Keith. Voy. **Keith** (G. Elphinston, lord). [N. 3

14463. — Elphinston (James).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Caldwall*, d'après *J. Graham*. [N. 2

14464. — Elphinston (William), évêque d'Aberdeen, † 1514.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Harding*. [N. 2

14465. — Elsenheimer von Elsenheim (Tobie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Böner*, 1666. [N. 2

14466. — Elsheimer (Adam), dit **Adam de Francfort**, peintre-graveur.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *La vie des peintres de Dargenville*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Calamatta*, d'après *A. Elsheimer*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Giac. Frey*, d'après *G.-D. Ferretti*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *R. Gaillard*, d'après *C. Eisen*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Hollar*, d'après *L. Meyssens*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. H. (Henri Hondius)*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par (*Waldtreich*) pour *Sandrart. Academia*. [N. 2

Elsheimer (Adam). Voy. **Bloemaert** (Abraham). [N. 2 et **Matham** (Jacques). [N. 2

14467. — Elsholtz (Jean-Sigismond).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, sur le frontispice de l'*Anthropométrie*. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14468. — Elsner (Christ.-Frédéric).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Vernet*. [N. 2

14469. — Elsner (Gisbert-Mathias).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Houbraken*, 1765, d'après *J. Augustini*, 1757. [N. 2

14470. — Elsner (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Carl. Mayer*. [N. 2

14471. — **Elsner** (Jozef).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Fajans* (1851). [N. 2

14472. — **Elsperger** (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jérémie Kilian*. [N. 2

14473. — **Elssler** (Fanny).
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à droite. Imp. *Becquet* (1840). [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Cœcilie Brandt*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Elssler** (Thérèse). [N. 2
4. En pied, de profil à gauche, sur un socle. Lith. *J. Caboche* et Cie, d'après (*A. Barre*). [N. 2
5. A mi-corps, assise, de profil à droite. Lith. par *Chevalier*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1836). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Danois*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Elias*, d'après *H. Grevedon*, 1836. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Gambart* (1847). [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon*, 1835. [N. 3
11. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *A. Jourdan*. [N. 2
12. En pied, de profil à gauche. Lith. par *Al. Lacauchie* (1840). 2 états. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Loire* (1844). [N. 2
14. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Maurin*. [N. 2
15. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2
16. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *W.-H. Mote*, d'après *Edwin D. Smith*. [N. 2
17. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle. Lith. par *Léon Noël*, d'après *A. Barre*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de face. Lith. par *Peyre*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Regnier*, 1834. [N. 2

14474. — **Elssler** (Thérèse).
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Salabert* (1839). Sur cette planche se trouve le portrait de **Elssler** (Fanny). [N. 3
2. En pied, de face, sur un socle. Lith. par *P. Jacot* (1839). [N. 2

14475. — **Elstob** (Elisabeth).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Reading*. [N. 2

14476. — **Eltri** (*sic*), chancelier de France.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14477. — **Elven** (Suzanne).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ph. C. (Cattelain)*, (1887). [N. 2

14478. — **Elvire**, femme d'Alphonse V, roi de Léon, † 1052.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14479. — **Elvire**, 2e femme de Bermude II ou Veremond, roi de Léon.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

Elvire, 2e femme d'Orgono III. Voy. **Urraque** (1re femme d'Orgono III). [N. 2

14480. — **Elwes** (Jean).
A mi-corps, de profil à gauche. Publ. par *W. Darton*, 1822. [N. 2

14481. — **Elz** (Hugues-François-Charles, comte von).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2

14482. — **Elz** (Hugues-Frédéric von).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Heince* et *Bignon*). 2 états. [Epreuve et contre-épreuve]. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Van Hove*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 4 états. [N. 2

14483. — **Elz** (Jacques von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14484. — **Elz** (Philippe-Charles von), archevêque de Mayence.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. M. B.(Bernigeroth)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-H. Müller*, d'après *F. Hammer*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rösler*. [N. 2

14485. — Elzéar (Saint).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14486. — Elzevier (Jean-Jacques), colonel hollandais.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, 1784, d'après *D. Bruyninx*. [N. 2

14487. — Emarot (Melle), danseuse.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1860). [N. 2

14488. — Embriaco (Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guidotti*. [N. 2

14489. — Embry (J.-A.), professeur d'escrime.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *P. Rivière*, Toulouse (1858). [N. 2

14490. — Embs (Jacques von).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

14491. — Embs (Wolfgang-Thierri von).
1. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). 2 états. [N. 2

Emélie (Melle), jeune fille albinos. Voy **Honorine** (Melle). [N. 2

14492. — Emerianus, roi de la Grande-Bretagne.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14493. — Emeriau (Maurice-Julien, comte).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Führ*, d'après *Maurin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Monsaldi*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Narjeot*, d'après *Boilly*.

14494. — Eméric, roi de Hongrie.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14495. — Eméric-David (Toussaint-Bernard).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par (*Jules Boilly*). [N. 2

14496. — Emerich (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-Amb. Dunath*. [N. 2

14497. — Emerigon (Balthasar-Marie).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ch. Simon* (1840). [N. 2

14498. — Emerita, reine d'Espagne, femme de Vitteric.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

Emery, chimiste. Voy. **Poussin** (N.). [N. 3

14499. — Emery (Jacques-André), + 1811.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Lair*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Massard, père*, d'après *Félix Massard*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Massard, père*, d'après *Félix Massard*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Pierron*, 1811. [N. 2

14500. — Emery (John).
1. En buste, de face. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *Jenkins*, 1827, d'après *de Wilde*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *R. Woodman*, 1819, d'après *de Wilde*. [N. 2

14501. — Emery (Pierre), doyen des imprimeurs, 1729.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Moyreau*, 1729. 2 états. [N. 2

14502. — Emile, acteur.
En pied, de profil à gauche. Publ. par *Maucherat*. [N. 2

Emiliani (St Jérôme). Voy. **Jérôme Emiliani** (St). [N. 2

14503. — Emilie, actrice.
A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1833. [N. 2

14504. — Emilie (Marie-Emilie-Guillemette **Rodat**, la mère), fondatrice de la Ste Famille.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Metzmacher*. [N 2

14505. — Emilien (Alexander-Æmilianus).
En buste, de face, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

14506. — Emilien (Marcus-Julius-Æmilius-Æmilianus).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14507. — Emin Pacha (Edouard Schnitzler, dit).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14508. — Emine, sultane, femme d'Ibrahim, † 1659.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet.* 2 états. [N. 2

Emly (William Monsell, lord). Voy. **Tollemache** (Wilbraham-Fr., lord). [N. 2

14509. — Emlyn (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. van der Gucht,* d'après *J. Highmore.* [N. 2

Emma, reine de Bavière. Voy. **Hermengarde,** impératrice d'Occident. [N. 5

14510. — Emma ou **Arvine**, femme de Lothaire, reine de France.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2

14511. — Emma, reine des Iles Havaï.
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cosson-Smeeton.* [N. 2

Emmanuel (Charles). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

14512. — Emmanuel le Fortuné, roi de Portugal, † 1521.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14513. — Emmanuel de Jésus-Marie, 1692.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14514 — Emmenegger (Jean), 1655.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14515. — Emmery (Jean-Louis-Claude, comte).
1. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe,* d'après *Labadye.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pâris* et *N.-F.-J. Masquelier,* 1790, d'après *Moreau.* 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Mme Renaudin.* [N. 2

14516. — Emmius (Ubbo), † 1626.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. a Lamsweerde.* [N. 2

14517. — Emo (Ange), amiral vénitien, † 1792.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par une femme assise. Grav. par (*Denon*), 1792. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Theod. Viero.* [N. 2

14518. — Empedocles.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Publ. par *H. Bonnart.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Publ. par *F. L. D. (François Langlois,* dit *Ciartres).* [N. 2

Empedocles. Voy. **Sanzio** (Raffaello). [N. 2

14519. — Empis (Adolphe-Dominique-Florent-Joseph Simonis).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Fuhr*, d'après *Brongniart*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2

14520. — Empson (William).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Walker*, d'après *J. Linnell*. [N. 3

14521. — Emy, tailleur, 1857.
En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1857). [N. 2

14522.— Enander (Samuel), évêque de Linkœping, † 1670.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Troschel*, d'après *G. Strauch*. 2 états. [N. 2

14523. — Enault (Louis).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Gavarni* (1853). [N. 2

Enault (Louis). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Encalada (l'amiral Blanco-). Voy. **Blanco-Encalada**. [N. 4

14524. — Enckfort (Adrien, baron de **Enkevoort** ou).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovate. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1657. 3 états. [N. 2

14525. — Enckfort (Guillaume), **Enchifort**, évêque de Tortosa ou, † 1534,
1. En buste, de profil à gauche. Dessin à la pierre noire. Au verso le tombeau du prélat. Dessin à la plume. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14526. — Ende (Gaspard van den).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R.-A. Persyn*, d'après *L. de Jonge*. [N. 2

Ende (Jean-Joachim Gottlob am). Voy. **Am Ende** (J.-J.-G.).

14527. — Ende (Jacob van den).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14528. — Enders (Alexandre), vers 1789.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Jac. Adam*, 1792, d'après *A.-G. Rähmel*, 1779. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-V. Kauperz*, 1789, d'après *A.-G. Rähmel*, 1779. [N. 2

14529. — Endersohn (Mme).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1854. [N. 3

14530. — Endlicher (Étienne-Ladislas).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Meinetzberger*. [N. 2

14531. — Endter (Balthasar-Joachim).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14532.—Endter (Georges), l'ancien, † 1630.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-N. Schurtz*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-N. Schurtz*. Sur cette planche le portrait de **Endter** (Jean-André), enfant. [N. 2

14533. — Endter (Georges-André).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Beck*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Eng. Nunzer*. [N. 2

14534.—Endter (Jean-André), † 1670.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2

Endter (Jean-André). Voy. **Endter** (Georges).

14535. — Endter (Jean-Daniel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14536. — Endter (Jean-Michel).
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14537. — Endter (Michel), † 1682.
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14538. — Endter (Pierre-Frédéric), † 1715.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14539. — Endter (Wolffgang), le vieux, † 1659.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *Fleischmann*. [N. 2

14540. — Endter (Wolffgang), le jeune, † 1655.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Barth. Kilian.* [N. 2

14541. — Endter (Wolffgang-Maurice), † 1723.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Léonhard Heckenauer*, d'après *Savoye.* [N. 2

14542. — Enée.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux* , d'après *F. Garnerey.* [N. 2

14543. — Enfantin (Barthélemi-Prosper).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *A.-M. St-H.*(1834),d'après *L.Cogniet*(1834).[N. 3
3. En buste, de face. Lith. par *Cœcilie Brandt.* [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par *Cosson, Smeeton*, d'après *M(arie) C(henu).* [N. 2
5. En buste, de face. Lith. par *Duriez*, d'après *H. Grevedon.* [N. 2
6. En pied, de face. Grav. par *Frilley*, d'après *Philipoteaux.* [N. 2
7. En buste, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1832. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien.* 2 états. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1832. 2 états. [N. 2
10. En pied, couché sur le dos [croquis] Lith. par *Machereau.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Chevalier** (Michel) et de **Barrault** (Emile). [N.2
11. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1859, d'après *Pérignon*, 1857. [N. 4

14544. — Enfield (William).
En buste, de profil à droite [silhouette noire], dans une bordure ovale. Grav. par *Anchor Smith*, 1798. [N. 2

14545. — Engau (Jean-Rodolphe).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. C. S.* ? [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Sysang*, d'après *J.-G. Helmshausen.* [N. 2

14546. — Engel (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Typograv. par *V. D. H.* (*Verdoux, Ducourtioux* et *Huillard*). [N. 2

14547.—Engel (Jean-Christian von).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Gretter*, 1805, d'après *Siegl.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Laurens*, d'après *Siegl.* [N. 2

14548. — Engel (Jean-Georges).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Léonhard Heckenauer.* [N. 2

14549. — Engel (Jean-Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Blaschke.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, d'après *Weitzsch.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Chodowiecki.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gottschik.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1781, d'après *D. Chodowiecki.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Liebe*, d'après *D. Chodowiecki.* [N. 2

14550. — Engel (Samuel), † 1784.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger.* [N. 2

14551. — Engel-Dollfus (F.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boisson* (1884), d'après *Wencker.* [N. 2

14552. — Engel-Dollfus (M.).
En buste, de face. Grav. anonyme, d'après *A. Gilbert.* [N. 2

14553. — Engelbrecht (Georges), 1682.
En buste, de 3/4 à gauche, (âgé de 64 ans). Grav. au burin anonyme, 1682. [N. 2

14554. — Engelbrecht (Georges), jurisconsulte vers 1700.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Chr. Böcklin.* [N. 2

14555. — Engelbrecht (Herman-Henri).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. Haid.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*, d'après *F.-H.-A. ab Essen.* 2 états. [N. 2

14556. — **Engelbrecht** (Jean-André).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bollinger*. [N. 2

14557. — **Engelbrecht** (Jean-Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rosbach*, d'après *Fröling*. [N. 2

14558. — **Engelbrecht** (Martin), vers 1640.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *D. J. Pound*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

14559. — **Engelbrecht** (Martin), peintre graveur, ✝ ap. 1742.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Phil. And. Kilian*, 1742. [N. 2

14560. — **Engelbrechtsen** (Corneille), peintre, ✝ 1533.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Orley** (Bernard van) et de **Lucas de Leyde**. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à gauche. Publ. par *H. H.* (*H. Hondius*). [N. 2

14561. — **Engelbronner** (Etienne).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. R.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean-Conrad Stapff*. [N. 2

14562. — **Engelbronner** (Tobie).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. par *N. R.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean-Conrad Stapff*. [N. 2

14563. — **Engelcke** (Benjamin).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. v. Munnichuysen*, d'après *Andr. Stech*. 2 états. [N. 2

14564. — **Engelhardt** (Frédéric-Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

14565. — **Engelhardt** (Georges-Frédéric).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *And.-Matth. Wolffgang*, d'après *G.-M. Haak*. [N. 2

14566. — **Engelhardt** (H.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Lüders*. [N. 2

14567. — **Engelland** (Michel-Christophe).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-W. Windter*, 1737, d'après *P. Decker*. [N. 3

14568. — **Engelmann** (Georges).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *And. Khol*. [N. 2

14569. — **Engelmann** (Godefroi).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. *J. Engelmann*. [N. 2

14570. — **Engelman** (R.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Waanders*. [N. 2

14571. — **Engelprecht** (Christian **Engelbrecht** ou), graveur, ✝ 1735.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-Christ. Kilian*, d'après *J. Seuter*. [N. 2

14572. — **Engels** (Frédéric-Charles).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Houbraken*, 1761, d'après *G. Spinny*, 1759. [N. 2

14573. — **Engelschalck** (Wolffgang).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Z.* [N. 2

14574. — **Engelschall** (Bernard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

14575. — **Engelschall** (Charles-Godefroi).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Bodenehr*. [N. 2

14576. — **Engelschall** (Wolffgang).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2

14577. — **Engert** (J.-G.).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Adelnnam*. [N. 2

14578. — **Enghien** (François de Bourbon, duc d') ✝ 1546.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mauduipan*, d'après *Girardet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Miger*, d'après *Fragonard*. [N. 2

14579. — **Enghien** (Jean de Bourbon, comte d') ✝ 1557.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Th. de Leu*). [N. 2

14580. — Enghien (Louis-Antoine-Henri de Bourbon, duc d'), † 1804.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde formée de feuilles de laurier. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. D.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert et Cie.* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publ. par *Basset.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Baudran.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1827. 5 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand.* [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu.* [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Cardon*, 1804, d'après *Villiers-Huet.* [N. 2

12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au-dessous d'une lithographie représentant le chien du duc d'Enghien. Lith. par *H. Cassas*, d'après *Carle Vernet*, 1821. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Lith. par *C.-A. Chambelland.* 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Condé** (Louis-Joseph de Bourbon, prince de) et de **Condé** (Louis-Henri-Joseph de Bourbon, prince de). [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Henry Colburn*, 1823. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils.* [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coupé*, d'après *Mosbruck.* 2 états. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2

18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dulompré*, d'après *Duc.* [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Esbrard.* [N. 2

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier.* [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Melle Formentin.* 2 états. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Bosio.* [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geille.* [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Heuet.* [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *C. Hourdain*, d'après *A. Noël.* [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Köngott.* [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lambert*, d'après *Ch. Chasselat.* 2 états. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leberthais.* 2 états. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*, 1823. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Legrand*, d'après *Desrais.* [N. 2

31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1823. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nodrac* (*Cardon*), 1804, d'après *Augustin*, 1793. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Noël.* [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Noël.* [N. 2

35. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Perrot, fils*, d'après *De la Madeleine.* [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Richomme*, d'après *Bourdon.* [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *Melle Nanine Vallain.* [N. 2

38. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain.* 4 états. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Villiers-Huet.* [N. 2

Enghien (Louis-Antoine-Henri de Bourbon, duc d'). Voy. **Condé** (L.-Joseph de Bourbon, prince de). [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Marie-Antoinette**. [N. 3

14581. — England (Jean), évêque de Charlestown, † 1842.

En buste, assis, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Fontaine.* [N. 2

14582. — Englefield (Henri-Charles).

1. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Bestland*, 1797, d'après *J. Opie.* [N. 2

3. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *William Bromley*, d'après *Thos Lawrence.* [N. 2

4. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme d'après *F. Chantrey.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Evans*, d'après *Edridge.* [N. 2

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *W. Evans*, d'après *E. Scott.* 2 états. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *W. Evans*, d'après *E. Scott.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Picart*, 1812, d'après *H. Edridge.* 2 états. [N. 2

14583. — Englert (Jean-Mathieu) † 1732.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Rössler.* [N. 2

14584. — English (Thomas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Chapman*, 1793. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1805. [N. 2

Enhuber (Karl de). Voy. **Kaulbach** (G. de). [N. 2

14585. — Enjelvin (Joseph-Marie-Louis).
1. En pied, couché dans son cercueil. Lith. *Schreiber* (1861). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Sirouy* (1860). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite, couché sur son lit de mort. Photographie *H. Thibaud* (1861). [N. 2

Ennery (d'). Voy. **Dennery**. [N. 2

14586. — Ennery (Jonas).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

14587. — Ennery (Marchand), grand-rabbin.
En buste, de profil à droite. Lith. *E. Simon* (1847). [N. 2

14588. — Ennökl (Catherine), actrice.
En buste, de face. Grav. par *Hyrtl*, d'après *Rieder*. [N. 2

14589. — Enoch, patriarche.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Mathusalem** et de **Lamech**. [N. 2

Enoch. Voy. **Abel**. [N. 2

14590. — Ens (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Folkema*, d'après *Collasius*. [N. 2

14591. — Enschedé (Jean).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. van Noorde*, 1768. [N. 2

14592. — Enslin (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Léonh. Heckenauer*. [N. 2

14593. — Ent (Georges).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

14594. — Entick (John).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*, d'après *Burgess*. [N. 2

14595. — Entragues (Anne Malet de Graville, femme de Pierre de Balzac d').
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

14596. — Entragues (Charles de Balzac, sieur d'), dit Antraguet.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie. [N. 2

14597. — Entragues (Léon de Balzac et d'Illiers, seigneur d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Vallet*). [N. 2

14598. — Entragues (Louise-Philiberte de Xaintrailles marquise d').
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bon* (*nart*). [N. 2

14599. — Entrecasteaux (Joseph-Antoine Bruni d'), amiral.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Quenedey*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

14600. — Entremont et **Montbel** (Béatrice Pacheco d'Ascalona, comtesse d').
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Delannoy*), d'après (*Massard*). [N. 2

14601. — Entringer (Jean), centenaire † 1546.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Entringer** (Nicolas), † 1579 et **Entringer** (Nicolas), † 1577. [N. 2

14602. — Enzenberg (Cassian-Ignace, comte d').
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Franz-Earl Heissig*. [N. 2

14603. — Enzensperger (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian*, d'après lui-même. [N. 2

14604. — Enzlin (Mathieu **Enslin** ou).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14605. — Eoban (Helias) de Hesse, † 1540 (Helius Eobanus Hessus).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C.*(*Dominique Custos*). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *J.-J. Haid.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale formé de palmes. Grav. par *J.-B. Homann.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *W. Kirchner.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Riepenh* (*ausen*). [N. 2

14606. — Eon de Beaumont (Charles - Geneviève - Louise - Auguste - André-Timothée d').
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde fixée à un trophée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Photogravure anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en couleur anglaise anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde fixée à un trophée, Grav. par *J.-B. Bradel.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Bradel.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Bradel*, d'après un dessin de 1779. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Burke*, 1771, d'après *Huquier.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cathelin*, d'après *J. Ducreux.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Th. Chambars*, 1787, d'après *R. Cosway*, 1787. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Civil.* [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Condé*, 1791. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Condé*, 1791. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Rob. Cooper*, 1810. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé d'après *R. Cosway.* [N. 2
18. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly.* 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Franç. Haward*, 1788, d'après *Angélica Kauffmann.* [N. 2
20. En pied, de 3/4 à droite, sous les traits de Minerve. Publ. par *S. Hooper*, 1773. [N. 2
21. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Desrais.* [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Letellier*, d'après *M. Baader.* [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Letellier*, d'après *M. Baader.* 3 états. [N. 2
24. En pied, de profil à gauche. Elle fait assaut avec le chevalier de St-Georges. Grav. par *V.-M. Picot*, 1789, d'après *Robineau.* Sur cette planche se trouve le portrait du chevalier de **Saint-Georges.** [N. 4
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pruneau*, 1779. 2 états. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Robin de Montigny.* 2 états. [N. 2
27. A cheval, dirigée à droite. Grav. par *Robin de Montigny.* 2 états. [N. 2
28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Stöttrüp*, 1779. [N. 2
29. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vispré.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire d'après (*Vispré*). [N. 2

14607. — Epagny (Jean-Baptiste-Rose-Bonaventure de Violet d').
En buste, de face. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2

14608. — Epaminondas.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* [N. 2
3. En pied, assis, de profil à gauche. Grav. par *C. Normand*, d'après *Bridan, fils.* [N. 2

14609. — Epaphrodite.
1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Théod. Galle*). [N. 2

Epernon (Anne-Louise-Christine de Foix de la Valette d'). Voy. **Anne-Marie de Jésus.** [N. 2

14610. — Epernon (Bernard de Foix de Nogaret de la Valette, duc d'), † 1661.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*Dare'*), 1654. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lamsveld.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne.* 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Mignard.* [N. 3
8. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 3
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. le Brun*, d'après *L. Beaubrun.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet.* 3 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ, par (*B. Moncornet*). 4 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1650. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1661, d'après *P. Mignard.* [N. 2

14611. — Epernon (Jean-Louis de Nogaret de la Valette, duc d').
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boudan*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*François*), d'après (*Girardet*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. G.* (*Léonard Gaultier*), 1587. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. G.* (*Léonard Gaultier*). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne* et *Is. Briot* (1632). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Mich. van Lochom.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1824. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*B. Moncornet*). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sornique*, d'après *A. E.* 3 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vallet.* [N. 2

14612. — Epicharme, poète et philosophe.
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Epicharme. Voy. **Sanzio** (Raffaello). [N. 2

14613. — Epictète.
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Beyssent*, d'après *Melle Cl. Reydellet.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. par *Blanchard.* [N. 2

Epictète. Voy. **Sanzio** (Raffaello). [N. 2

14614. — Epicure.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouve le buste de **Métrodore**, de Chios. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Lith. par *A. F.* [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. Sc.* Sur cette planche se trouve le buste de **Métrodore**, de Chios. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Beyssent*, d'après *Melle Cl. Reydellet.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* [N. 2
17. En buste, de face. Grav. par *G. Folo*, d'après *Torisi.* Sur cette planche se trouve le buste de **Métrodore**, de Chios. [N. 2
18. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Macret.* [N. 2
20. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *E. Verhelst.* [N. 2

Epicure. Voy. **Pythagore** [N. 2 et **Xénocrate**. [N. 2

14615. — Epiménides.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, sur un socle. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de face et de profil à gauche. Grav. par *P. Bettilini*, d'après *D. del Frate.* [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *F. Beyssent*, d'après *Melle Cl. Reydellet.* [N. 2

14616. — Epinac (Pierre d').
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14617. — Epinay (André d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14618. — Epinay (Antoine d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre noire. [Epreuve et contre-épreuve]. [N. 2

14619. — Epinay (Charles d'), évêque de Dol, † 1591.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2

14620. — Epinay (Jacqueline de Dreux, femme d'Olivier des Hayes d').
En pied, à genoux, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* Sur cette planche se trouve le portrait de sa fille **Prael** (Marthe d'Epinay, femme de Jacques de). [N. 2

14621. — Epinay (Louise-Florence-Petronille de la Live d').
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Baron* (1853), d'après *Liotard.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bonvoisin*, d'après *Latour.* [N. 2

14622.— Epinay (Olivier des Hayes, sieur d').
En pied, à genoux, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* Sur cette planche se trouvent les portraits de ses deux fils **Deshayes** (Louis), baron de Boisgueroult, et d'Epinay, † 1557, de **Deshayes** (Pierre), seigneur du Mesnil. [N. 2

Epinay. Voy. **Durtal** (Cl. et Jean d'Epinay, comtes de). [N. 2

14623. — Epinay St-Denis (Pierre-Marie de Laye, marquis d').
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche, tenant une épée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Dupré* (1830). [N. 2

14624. — Epinay Saint-Luc (Artus d'), évêque de Marseille, † 1621.
En buste, de 3/4 à gauche. Dessin lavé. [N. 2

14625. — Epinay Saint-Luc (François d').
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

14626. — Epinay Saint-Luc (Thimoléon, marquis d').
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1846). [N. 2

Epinouse (Coriolis, marquis d'). Voy. **Coriolis** (Jean-Baptiste-Joseph de). [N 2 et **Coriolis** (Pierre de). [N. 2

14627. — Epinoy (Elisabeth de Lorraine, princesse d').
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart).* [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*, d'après *P. Gobert.* [N. 2
3. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*, 1695. [N. 2

14628. — Epinoy (Louis de Melun, prince d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gantrel*, d'après *Hébert*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, 1695, d'après *F. de Troy*. [N. 3

14629. — Epiphane, archevêque de Salamine.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. [N. 2

14630. — Epiphane de Ste-Marie.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14631. — Episcopius (Simon Bischop, dit), † 1643.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre vander Aa*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Bary*, d'après *M. Sorg*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Brühl*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*, d'après *D. Petri*, 1615. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par par *H. Focken*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *M. Sorg*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Matham*, d'après *M. Sorg*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *S. Savry*, 1643. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Sluyter*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *H.-M. Sorg*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vertue*. [N. 2

Episcopus (Louis). Voy. **Bischoff** (Louis) et supplément **Bischoff**. [N. 2

Epivent (Louis-Marie-Olivier), évêque d'Aire et de Dax. Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

14632. — Epo (Boetius).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

14633. — Eponine, femme de Julius Sabinus.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

14634. — Eppenstein (Sigfrid II, baron d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14635. — Epplinus (Ottomarus).
A mi-corps, de 3/4 à droite, à l'âge de 35 ans. Grav. au burin anonyme, 1560. [N. 2

14636. — Epréménil (Jean-Jacques Duval d').
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Barleet*. [N. 2
4. En pied, assis, de profil à gauche, Publ. par *Basset*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Lith. *Delpech* (1834). 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duthé*, d'après *Bernard*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Legrand*, 1788. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-F. Legrand*, d'après *Bernard*. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. 2 états. [N. 2

14637 — Epstein (Jean **Hepstein**, dit).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14638. — Epstein (Naphtali).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. R.* (*Robert*), d'après *C. M.* (*Marie Chenu*). [N. 2

14639. — Erard (Claude), avocat, † 1700.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

14640. — Erard (Sébastien).
En buste, de face. Grav. par *Hardivilliers*, 1830. [N. 2

14641. — Erasme (Didier).

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme, 1530. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, 1519. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, 1555. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme pour *Lavater*. Sur cette planche se trouvent deux autres portraits de D. **Erasme.** [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
29. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
31. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
33. A mi-corps, de 3/4 à droite, frontispice de ses *Colloquia*. Grav. au burin anonyme. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
40. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
42. En pied, assis, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
43. En pied, de profil à droite, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2
44. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2
45. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2
46. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. anonyme. [N. 2
47. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Jorisz** (David) et de **Snellinck** (Jean). [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Mandyn** (Jan) et de **Holbein** (Hans), le vieux. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morus** (Thomas) et de **Holbein** (Hans). [N. 2
51. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme N. 2 Sur cette planche se trouvent les portraits de **Amboise** (Georges, cardinal d') et de... [N. 2
52. En buste, de profil à droite. Grav. par *C. Barth*, d'après *Alb. Durer*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Bary*. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par des Génies. Grav. par *F. Bleyswyck*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bleyswyck*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morus** (Thomas) et de **Holbein** (Hans). [N. 2

56. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *E. de Boulonois*, d'après *H. Holbein*. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Brühl*, d'après *H. Holbein*. [N. 2

58. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. van Buysen*. [N. 2

59. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Chataigne*, d'après *Holbein*. [N. 2

60. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *J. Chauvet*, 1875. [N. 2

61. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jan Cralinge*. [N. 2

62. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *Dequevauvillers*, d'après *Holbein*. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

64. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Albert Durer*, 1526. [N. 2

65. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *Albert Durer*. [N. 2

66. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *Alb. Durer*, 1526. [N. 2

67. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme, d'après (*Alb. Durer*). [N. 2

68. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, d'après *A. Durer*. [N. 2

69. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. van Dyck*. [N. 2

70. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. H.* Publ. par *H. Cock*, 1555. 2 états. [N. 2

71. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Flipart*, d'après *Holbein*. [N. 2

72. En buste, de profil à gauche. Grav. par *François*, d'après *Holbein*. 3 états. [N. 2

73. En buste, de profil à gauche. Grav. par (*François*), dans un encadrement gravé par *J. Blanchon*. 2 états. [N. 2

74. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Giroux*). [N. 2

75. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *F. van Goor*. [N. 2

76. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *S. Gränicher*, d'après *Holbein*. [N. 2

77. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*P. van Gunst*, 1706). [N. 2

78. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.* [N. 2

79. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *J.-J. Haid*, d'après *Holbein*. [N. 2

80. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac. ab Heyden*, 1631. [N. 2

81. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. en bois d'après *Holbein*. 2 états. [N. 2

82. En buste, de profil à droite. Grav. par *I. H.* (*Jean Hopffer*). [N. 2

83. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme, d'après *I. H.* (*Jean Hopffer*). [N. 2

84. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *C. Pronk*. [N. 2

85. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. H.* Publ. par *Clément de Jonghe*. [N. 2

86. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-W. Knorr*, d'après *H. Holbein*. [N. 2

87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Koning*, d'après *H. Holbein*. [N. 2

88. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Kuncke*. [N. 2

89. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *A. vander Laan*. [N. 2

90. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Holbein*. [N. 2

91. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Cœur*, d'après *des Rais*. 2 états. [N. 2

92. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1778, d'après *Holbein*. [N. 2

93. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-H. Lips*. [N. 2

94. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Marshall*. [N. 2

95. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Masson*. 5 états. [N. 2

96. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. M.* (*Conrad Meyer*), 1673. [N. 2

97. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 3 états. [N. 2

98. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1519. Grav. par *N. L.* [N. 2

99. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Philippe*, 1660. [N. 2

100. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Picart*, 1718. [N. 2

101. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de (*Pujol de Mortry*), d'après (*Holbein*). [N. 2

102. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *Richard*, d'après *Holbein*. [N. 2

103. En buste, de profil à droite. Grav. par *J.-J. Ricter*, d'après *Holbein*. [N. 2

104. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-L. Roghman*. [N. 2

105. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Schellenberg*. [N. 2

106. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2

107. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-C. Schmidt*, 1776, d'après *G.-M. Kraus*. [N. 2

108. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *L. Staub*, d'après *Holbein*. [N. 2

109. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *And. Stockius*, 1628, d'après *Albert Durer*. [N. 2

110. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *D. Stoopendaal*, d'après *H. van der Aa*. [N. 3

111. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Vaillant*. [N. 2
112. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Vorsterman*, d'après *H. Holbein*. [N. 2
113. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *F. van den Wyngaerde*, d'après *H. Holbein*. 2 états. [N. 2

Erasme (Didier). Voy. **Huss** (Jean) et **Wiclef** (Jean). [N. 2

14642. — **Erath** (Antoine-Uhrich von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1760, d'après *Boy*. [N. 2

14643. — **Eratosthène.**
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14644 — **Erauso** (Dona Catilina de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Kneisel*, d'après *Pacheco*, 1630. [N. 2

14645. — **Erbach** (Thierri von), archevêque de Mayence, † 1459.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14646. — **Erbeville** (Louis, comte d').
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14647. — **Ercilla** (Alonso de).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-Salv. Carmona*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Geoffroy*. [N. 2
3. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *F. Selma*, d'après *A. Carnicero*. [N. 2

14648. — **Erckert**, colonel.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *v. O. R.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Gersdorff** (Charles-Frédéric-Guillaume). [N. 2

Erckmann (Emile). Voy. **Chatrian** (Alexandre). [N. 2

14649.—**Ercolani** (Philippe, prince).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Isabella Piccini*. [N. 2

Erdan (Alexandre-André, Jacob, dit A.). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

14650. — **Erdelyi** ou **Ladelyi** (Basile), évêque grec de Varadi, † 1862.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Stadler*, d'après *Hofmann*. [N. 2

14651. — **Erdmann** (J.-S.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bierlein*, 1790. [N. 2

14652. — **Erdmannsdorff** (Frédéric-Auguste de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Dautieux*. [N. 2

14653. — **Erdmannsdorff** (Frédéric-Guillaume de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, d'après *Tischbein*. [N. 2

14654. — **Erdödi de Monlorokerek** (Eméric, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1650. [N. 2

14655. — **Erdödi de Monlorokerek** (Gabriel, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1650. [N. 2

14656. — **Erdödi de Monlorokerek** (Georges, comte).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1651. [N. 2

14657. — **Erdödi de Monlorokerek** (Joseph, comte).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*, d'après *Z.* [N. 2

Eremita (Daniel). Voy. **L'Hermite** (Daniel).

14658. — **Eresby** (lord Willoughby de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14659.—**Erhard** (Christian-Daniel), † 1813.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rosmäsler*. [N. 2

14660. — **Erhard** (Georges).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

14661. — **Erhard** (Jean-Benjamin).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Fleischmann*. [N. 2

14662. — **Erhard** (Jean-Chr.).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Passini*, d'après *J.-A. Klein*. [N. 2

14663. — Erhard (Jean-Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. a Montalègre*, d'après *P. Ströbel*. [N. 2

14664. — Eric I, roi de Danemark.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14665.— Eric II, roi de Danemark-
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme.[N. 2

14666. — Eric III, dit **Eric I**, le bon, roi de Danemark, † 1105.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14667. — Eric IV, dit **Eric II**, Emund, roi de Danemark, † 1137.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14668. — Eric V, dit **Eric III**, l'agneau, roi de Danemark, † 1147.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14669. — Eric VI, dit **Eric IV**, le saint, roi de Danemark, † 1250.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14670. — Eric VII, dit **Eric V**, roi de Danemark, † 1286.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N 2

14671.— Eric VIII, dit **Eric VI**, roi de Danemark, † 1320.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14672. — Eric IX, dit **Eric VII**, roi de Danemark, † 1439.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14673. — Eric XIV, roi de Suède, † 1578.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Cock*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Liefrinck*. [N. 2

14674. — Ericeira (Louis de Menezès, comte d').
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2

14675. — Erich (Samuel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin*. [N. 2

14676. — Erichsen (Jean), † 1787.
En buste, de profil à gauche, dans un rond, fixé à un monument funèbre. Grav. par *Seehusen*, d'après *O. Olavsen*. [N. 2

14677. — Erichson (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hub. Schaten*. [N. 2

14678.— Ericius (Jean Erich, dit).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14679. — Erizzo (François), doge de Venise, † 1646.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Marc Boschinius*, d'après *Bern. Strozza*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *M. van Lochom*. 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picini*. 2 états. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picini*. [N. 2

14680. — Erizzo (Sébastien), dit **Ericius**.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Paul Caronni*. [N. 2

Erkenbodo (Saint). Voy. **Bertin** (Saint). [N. 3

Erkinof (Musa). Voy. **Nassinof** (Bakmierz). [N. 2

14681.— Erlabeck (Georges-Christophe).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-W. Windter*, 1762, d'après *J.-J. Preisler*. [N. 2

14682. — Erlach (Charles-Louis, baron d'), † 1798.
En buste, de profil à droite, dans un bordure formée de branches de laurier [silhouette]. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14683. — Erlach (François-Louis, von).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Nöhtiger*, 1741. [N. 2

14684. — Erlach (Frédéric-Auguste, baron d').
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *P. Haas*. [N. 2

14685. — Erlach (Jean von).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

14686. — Erlach (Jean-Jacques, baron von), † 1694.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Malapeau*, d'après *Bertaud*. [N. 2

Erlach (Jean-Jacques, baron d'). Voy. **Pfiffer** (Louis). [N. 2

14687. — Erlach (Jean-Louis, baron von), † 1650.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Auvray*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *David Herrliberger*, 1748. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1656. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Pfenn*. [N. 2

Erlach (Jean-Louis, baron von). Voy. **Sillinen** (Jodoc de). [N. 2

14688. — Erlach (Jérôme von).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *Will*, d'après *Ruscat*. 2 états. [N. 3

14689. — Erlach (Rodolphe von), sieur de Bümplitz, † après 1503.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Nöhtiger*, 1741. [N. 2

14690. — Erlach (Sigismond von), † 1653.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14691. — Erlach (Ulrich von), † après 1443.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Nöhtiger*, 1741. [N. 2

14692. — Erlanger (E., baron d').
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois, d'après *(Ach.) G(ilbert)*. [N. 2

Erlanger (E.). Voy. **Zanos** (P.).

14693. — Erlants (Louise).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2

14694. — Erlichshausen (Conrad d'), grand-maître de l'ordre Teutonique, † 1450.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14695. — Erlichshausen (Louis d'), grand-maître de l'ordre Teutonique, † 1467.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14696.—Erlon(Jean-BaptisteDrouet, comte d').
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1828. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1834. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Torchet*, 1844. [N. 2

Erlon (J.-B. Drouet, comte d'). Voy. **Championnet** (J.-E.). [N. 2

Ermels (Jean-Franç.). Voy. **Schaupp** (Jean-Christophe). [N. 2

14697. — Ermerins (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Vinkelès*, 1797. [N. 2

14698. — Ermes (Gaspard).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, d'après *Christ. Richter*. [N. 2

14699. — Ermessinde, reine des Asturies, femme d'Alphonse I, le catholique.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14700. — Ermessinde, reine des Goths, femme de Wamba.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14701. — Ermisch (Christian-Louis).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Bäck*, 1714. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-Geo. Bäck*. [N. 2

14702. — Ernest (Madame Paul), actrice.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chiapori* (1852). [N. 2

14703. — Ernest-Auguste, roi de Hanovre, auparavant duc de **Cumberland**.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. C. R.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cæcilie Brand.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Chodowiecki.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par *H.-R. Cook*, 1834, d'après *G. L. Saunders.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fr. Kr.* [N. 2
6. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Imp. *Holstein.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Lüders.* [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Obermüller.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Geb. Rocca.* [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, d'après *G. L. Saunders* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Springeruth.* [N. 2

14704. — Ernesti (Frédéric), dit **Arnstius**.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Kilian*, 1621. 2 états. [N. 2

14705. — Ernesti (Frédéric), † 1709.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Romstet.* [N. 2

14706. — Ernesti (Gunther-Gottlieb).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bœttger, senior*, 1798. [N. 2

14707. — Ernesti (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Reck*, 1678. [N. 2

14708. — Ernesti (Jean-Auguste).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Bause*, 1768, d'après *Ant. Graff.* [N. 2
2. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-F. Bause*, 1778, d'après *Ant. Graff.* [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *Falcke.* [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Elias Haid*, 1776, d'après *Ant. Graff.* [N. 2

14709. — Ernesti (Jean-Georges).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Aubry.* 2 états. [N. 2

14710. — Ernesti (Jean-Henri).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Krügner.* [N. 2

14711. — Ernesti (Jean-Henri-Gottfried).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14712. — Ernesti (Ursule Büchner, madame).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Sartorius*, 1679, d'après *Desler.* [N. 2

14713. — Ernesti (Wolfgang-Philippe).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-D. Kilian.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And.-Math. Wolffgang*, 1699, d'après *M.-C. Hirt*, 1698. 2 états. [N. 2

14714. — Ernhausen (Robert von Eggenberg, baron d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

14715. — Ernie (Charles).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Typogravure anonyme. [N. 2

14716. — Ernius (Jean-Henri)
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Con. Meyer.* [N. 2

14717. — Ernouf (Jean-Augustin, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forget.* 2 états. [N. 2

14718. — Ernst (Georges), ou **Ernesti**.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14719.— Ernst (Hughes-Guillaume).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. Maurin* (1841). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Panofka.** — **Habeneck** (Fr.-Ant.). — **Baillot** (P.-M.-F.). — de **Beriot** (Ch.-Aug. de) et **Haumann** (Th.). [N. 4
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Elias.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ph. Müncer.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Widal* (1838). [N. 2

14720. — Ernst (Jean), ou **Ernesti** † 1603 pasteur.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14721. — **Ernst** (Jean), ou **Ernesti** † 1623, diacre.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Pfann.* [N. 2

14722. — **Ernst** (Michel-Conrad).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. P (fann).* [N. 2

14723. — **Ernsthuys** (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*A. Blootelingh*). [N. 2

Erostrate. Voy. **Démétrius**, roi de Macédoine. [N. 2

Erougantoi. Voy. **Niskani.** [N. 2

14724. — **Erpel** (Barbe Kiessel, madame).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale accompagnée de figures allégoriques. Grav. par *J.-G. Wolffgang*, 1720, d'après *J.-A. Rudiger.* [N. 2

14725. — **Erpel** (Jacques-Henri).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth* [N. 2

14726. — **Erpen** (Thomas van), dit Erpenius.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre vander Aa.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, formant le sommet d'une composition entourée d'arabesques. Grav. par *C. de Jonker*, 1791. [N. 2

14727. — **Erpp von Brookhausen** (Henri-Herman).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *M. v. Sommern.* [N. 2

14728. — **Errard** (Charles).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone, à l'âge de 58 ans. Grav. par *Charles Errard*, 1628. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Legrip* (1859), d'après *Jac. Belly.* [N. 2

14729. — **Errazuriz** (Federico).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ferd. Delannoys* (1868). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Garcia* (1874). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier* (1872). [N. 2

14730. — **Erro** (Jean-Baptiste de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*, d'après *I. Magues.* [N. 2

Erro (J.-B. de). Voy. **Eguia** (François-Ramon). [N. 2

14731. — **Errol** (Elisabeth, comtesse d').
En buste, de face. Grav. par *Dean*, 1831, d'après *Cosway.* [N. 2

14732. — **Ersch** (Jean-Samuel).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14733. — **Erskein** (Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, 1646. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Galle, junior*, 1649, d'après *Ans. van Hulle.* 3 états. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. par *Tiebout*, 1796. [N. 2

14734. — **Erskine** (Alex.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Birrell*, 1795. [N.

14735. — **Erskine** (Anne-Agnès).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cross*, 1824, d'après *Cahusac.* [N. 2

14736. — **Erskine** (Charles).
En buste, de face, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-Mac Ardell*, d'après *Tho. Hudson.* [N. 2

14737. — **Erskine** (Ebenezer).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

14738. — **Erskine** (Jeannette Wedderburn, lady).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Brookshaw*, 1767, d'après *A. Ramsay.* [N. 2

14739. — **Erskine** (John).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hawkins*, 1809. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley.* [N. 2

14740. — **Erskine** (Ralph).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

14741. — **Erskine** (Thomas), comte de **Buchan**, † 1823.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. J.*, 1824. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *T. Blood*, 1816, d'après *S. Drummond.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-F. Bolt*, 1798. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Chapman*, d'après *R.-H. Porter*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Makenzie*, 1800. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Murray*, d'après *J. Cruikshank*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Page*, 1821. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambr. Tardieu*. [N. 2

14742. — Ertel (Traugott Lebrecht von).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Echter*, 1839. [N. 2

14743. — Erthal (Frédéric-Charles-Joseph d'), archevêque de Mayence, † 1802.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Adam*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Adam*, d'après *J. de Giorgi*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ant. Karcher*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Neubauer*, d'après *Urlaub*. [N. 2

14744. — Ertinger (François), graveur.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. E.* (*F. Ertinger*), 1676. [N. 2

14745. — Ertinger (Robert).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. F. L.*, 1577. [N. 2

14746. — Ertvelt (André van).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *S. a Bolswert*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

14747. — Ervige, roi des Visigoths, † 687.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14748. — Erwin de Steinbach.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *S. Schuster* (1846), d'après *A. Friedrich*. [N. 2
3. En pied, de profil à droite, sur un piédestal. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14749. — Erythräus (Valentin), de Lindau.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf.-Phil. Kilian*. [N. 2

14750. — Erythropilus (David-Robert).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritzsch*, 1733. [N. 2

14751. — Es (Jacques van).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Hollar*, d'après *J. Meyssens*. [N. 2

14752. — Escale (Jean-François de Marcorelle, baron d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Lempereur*, d'après *F.-A. Bourgoin*. [N. 2

14753.—Eschassériaux(Camille).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2

14754. — Eschassériaux (Joseph, baron).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *A. Delâtre*. [N. 2

14755. — Eschassériaux(René).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *A.Delâtre*. [N. 2

14756. — Eschassériaux (René-François-Eugène, baron).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1851). [N. 2

Eschassériaux (René - François - Eugène,baron). Voy. **Rouher**(Eugène). [N. 2

14757. — Eschaux (Bertrand des Chaux ou d'), évêque de Bayonne.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L. (Michel Lasne)*. 2 états. [N. 2

14758. — Eschelbecke (baron d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lucas Vorsterman*). [N. 2

14759. — Eschenbach (André-Christian).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Beck*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Delsenbach*, 1716. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Fleischmann*. [N. 2

14760. — Eschenbach (Christian).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, à l'âge de 48 ans. Grav. par *N. Haublein*, 1666. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, à l'âge de 71 ans. Grav. par *Jac. Sandrart*, 1689, d'après *Daniel Savoye*. [N. 2

14761. — **Eschenbach** (Jean-Christian).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte par (*Brückner*). [N. 2

14762. — **Eschenburg** (Jean-Joachim).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Henne*, d'après *J. Ricter*. [N. 2

14763. — **Escher** (Henri), † 1710.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Walch*, d'après *J.-C. Fuessli*. [N. 2

14764. — **Escher** (Henri), chanoine, XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *H. Corrodi*. [N. 2

14765. — **Escher** (Henri), après 1778.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1778, d'après *G. F. Schmoll*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1777, d'après *A. Speisegger*. [N. 2

14766. — **Escher** (Jean-Gaspard).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Meyer*, d'après *J.-J. Gesner*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Walch*, d'après *Fuessli*. [N. 2

14767. — **Escher** (Jean-Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Esslinger*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conrad Meyer*, d'après *J. Huldricns*. [N. 2

14768. — **Escher** (Jean-Jacques).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Hen. Huber*, 1711, d'après *M. Fuessli*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Walch*, d'après (*Fuessli*). [N. 2

14769. — **Escher** (Rodolphe).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Meyer* (double du no 277). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Walch*, d'après *J.-Casp. Fuessli*. [N. 2

14770. — **Escher von der Linth** (Jean-Conrad).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Esslinger*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

14771. — **Eschilbach** (W. von).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Z. S.* [N. 2

14772. — **Eschine**.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face et de profil à gauche. Grav. par *G. Bossi*, d'après *Torisi*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *M. Burg*. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. par (*Th. Galle*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jorand*, 1826. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Ottaviani*, d'après *Bon. Salesa*. [N. 2

Eschine. Voy. **Démosthènes**. [N. 2

14773. — **Eschius** (Nicolas van Essche, dit), théologien, † 1578.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Berterham*. [N. 2

14774. — **Eschstruth** (H.-A., baron d').
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Geyser*, d'après *Specht*. [N. 2

14775. — **Eschyle**.
En buste, de profil à gauche. Grav. par (*Bosa*), d'après (*Longhi*). [N. 2

14776. — **Esclans** (Charles-Marie-Pierre-Félix Masson, chevalier d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Sandoz*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Malbeste*, 1790 et *Masquelier*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2

14777. — **Escobar y Mendoza** (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Quesnel** (Pasquier). — **Jansénius** (Cornelius) et **Molina** (Louis). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale suspendu à un arbre. Grav. anonyme publiée à Amsterdam. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Molina** (Louis). — **Vasquez**. — **Sanchez** (T.). — **Lessius** (L.). — **Suarez** (F.) et **Tambourin** (J.). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Barbé*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Cars*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Masson*, d'après (*N. Habert*), 1706. 2 états. [N. 2

Escobar y Mendoza (Antoine). Voy. **Ignace de Loyola** (Saint). [N. 2

14778. — Escobedo (Mariano), général.
1. En buste, de face. Lith. de *V. Debray*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Juarez** (Benito). [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *J. Robert* (1867). [N. 2

Escoiquiz. Voy. **Descoiquiz**.

14779. — Escots (Elisabeth de Brégy, marquise d'Hostel d').
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2

14780. — Escoubet (Jacques).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Barry* (1857). [N. 2

Escoubleau de Sourdis (Henri d'). Voy. **Sourdis** (Henri d'Escoubleau de). [N. 2 et 3

14781. — Escourrou (Ed.-Jules-Robert).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chapon*, d'apres *C. M.* (*Marie Chenu*). [N. 2

14782. — Escousse, coiffeur.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. M.* (1849).

14783. — Escousse (Melle), actrice.
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1833. [N. 2

Escudier (Léon). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Escudier (Marie). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

14784. — Esculape.
En buste, de profil à gauche, sur un socle. Lith. par *A. F.* [N. 2

14785. — Esdras.
1. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Pomptuaire des médailles*. [N. 2

14786. — Esgers (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tangé*, 1741, d'après *J.-M. Quinkhard*. [N. 2

14787. — Esgonnière de Thibeuf (Philippe-René).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

14788. — Esménard (Melle).
A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Denon*. [N. 2

14789. — Esménard (Joseph-Alphonse).
En buste, de face. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2

14790. — Esnard (l'abbé), chanoine de Nîmes.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *H. Henry* (1830). [N. 2

14791. — Esnault (Félix).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Baour*, d'après *Lefève*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Franc.-Magd. Basseporte*, d'après *P.-P.-A. Robert*, 1731. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Devaux*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Mutel*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Tardieu*. [N. 2

14792. — Esnault de la Devansaye (René-Alphonse).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin* (1849). [N. 2

14793. — Esope.
1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *E. Beyssent*, d'après *Melle Claudine Reydellet*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2

14794. — Espagnac (Jean-Joseph Damarzit de Sahuguet, baron d').
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Albert*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Regnault*, d'après *Lemoine*. [N. 2

14795. — Espagnac (Léonard Damarzit de Sahuguet d').
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul Gillard*. [N. 2

14796. — Espagne (Alphonse-Charles-Ferdinand de Bourbon, infant d'), né en 1849.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *L. Chapon*, d'après *Garcia*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Igout* (1874). [N. 2

14797. — **Espagne** (Anne, infante d'), fille de Philippe IV.

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14798. — **Espagne** (Antoine-Pascal, infant d').

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blanco*, d'après *J. Galvez*. [N. 2

14799. — **Espagne** (Balthasar-Charles-Dominique-Philippe-Victor-Luc, infant d').

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *M.-Eug. de Beer*. [N. 2

3. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Rich. Earlom*, 1784, d'après *Velasquez*. [N. 3

4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Galle*, 1642. [N. 3

5. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *F. Goya*, 1778, d'après *D(iego) Velasquez*. [N. 2

6. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *(W. Hollar)*. [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. de Jode*. [N. 2

8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 3 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Juan de Noort*. [N. 2

10. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. C. (Jean Collaert)*. Publ. par *Cock*. [N. 2

11. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E*. [N. 2

14800. — **Espagne** (Don Carlos, infant d'), fils de Philippe II.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Elisabeth de Valois**, reine d'Espagne. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme (faux portrait). [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Henrico Blanco*, d'après *Sanchez Coello*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bosselman*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Ve *A. Cadart* (1877). [N. 2

8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *D. Coster*. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Elisabeth de Valois**, reine d'Espagne. [N. 2

9. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *F. H. (Frédéric van Hulsen)*. [N. 2

Espagne (Don Carlos, infant d'), fils de Philippe II. Voy. **Philippe II**, roi d'Espagne. [N. 2 et 3

14801. — **Espagne** (Don Carlos, infant d'), fils de Philippe III † 1632.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. de Jode*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. N.*, 1568 *(Niccolo Nelli)*. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. v. W. (F. vanden Wyngaerde)*. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Domenico Zenoi*. 2 états. [N. 2

Espagne (Don Carlos, infant d'). Voy. **Carlos** (Charles-Marie-Isidore de Bourbon, dit Don). [N. 2

Espagne (Don Carlos). Voy. **Madrid** (Charles-Marie de los Dolorès, duc de). [N. 2

14802. — **Espagne** (Engelbert d'), abbé de Saint-Bertin.

En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Lagache frères* (1855). [N. 2

14803. — **Espagne** (Ferdinand d'Autriche, infant d'), cardinal, gouverneur des Pays-Bas, † 1641.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N 2.

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale suspendu au-dessus d'un champ de bataille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. an burin anonyme. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. 2 états. [N. 2
22. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Frédéric Bouttats*. [N. 2
23. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Guill. Collaert*. [N. 2
24. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Ant. van der Does*, d'après *Ab. a Diepenbeke*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*, d'après *J. Meyssens*. 2 états. [N. 2
26. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *C. Galle*, 1644. 2 états. [N. 2
27. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Christophe Jegher*, d'après *Erasmus Quellinius*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *P. de Jode*, d'après *A. van Dyck*. 3 états. [N. 2
29. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. de Jode*. 3 états. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite, devant la figure allégorique de la ville de Gand qui lui présente ses clefs. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2
32. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *P. de Jode*. 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. de Leeuw*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Michel van Lochom*. 2 états. [N. 2
35. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Lommelin*, d'après *Ant. van Dyck*. 2 états. [N. 2
36. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Marinus*, d'après *J. van den Hoecke*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1650. 3 états. [N. 2
39. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Neeffs*, d'après *T. van Thulden*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Juan de Noort*, 1642. [N. 2
41. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Paine*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Pontius*. [N. 2
43. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *P. Pontius*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2 et 3.
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Crisp. Queborn*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Susanne Silvestre*, d'après *P. Rubens*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Sompel*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2
47. A cheval, dirigé à droite, recevant les hommages d'Anvers. Grav. par *Th. a Thulden*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2
48. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Alex. Voët*. [N. 2
49. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Alex. Voët*, 1676. [N. 2
50. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. V.* (*Lucas Vorsterman*). [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Conr. Woumans*. 2 états. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Fr. vanden Wyngaerde*. [N. 2

14804. — Espagne (François de Paul-Antoine-Marie, infant d').
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœdes* (1840). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Espagne** (Louise-Charlotte, infante d'). — (**François d'Assise - Marie - Ferdinand**, roi d'Espagne. — **Séville** (Henri, duc de). — **Mariano** (Ferdinand-Marie), † 1855. — **Gurowski** (Isabelle-Ferdinande, comtesse). — **Sessa** (Louise-Thérèse-Françoise-Marie, duchesse de). — **Guell y Rente** (Joséphine-Ferdinande-Louise, femme de Don José). — Marie-Christine-Isabelle, infante d'**Espagne** et de **Bavière** (Amélie - Philippine, princesse royale de). [N. 4

Espagne (François de Paule-Antoine-Marie, infant d'). Voy. **Charles IV** roi d'Espagne. [N. 2

14805. — **Espagne** (Henri, infant d').
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Espagne (Elisabeth de Valois, infante d'). Voy. **Philippe II,** roi d'Espagne. [N. 3 et **Espagne** (Balthasar-Charles-Dominique-Philippe-Victor-Luc, prince d'). [N. 2

Espagne (Isabelle-Claire-Eugénie, infante d'). Voy. **Autriche** (Isabelle-Claire-Eugénie, archiduchesse d'). [N. 2 et 3

Espagne (Isabelle-Ferdinande, infante d'). Voy. **Espagne** (François de Paule-Antoine-Marie, infant d'). [N. 4

Espagne (Jean d'). Voy. **Despagne** (Jean). [N. 2

14806. — **Espagne** (Louis-Antoine-Jacques de Bourbon, infant d'), cardinal, 1735.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Billy*, d'après *F.-D. Carpentiers.* [N. 2

Espagne (Louise-Charlotte, infante d'). **Espagne** (François de Paule-Antoine-Marie, infant d'). [N. 4

14807. — **Espagne** (Maria das Neves-Isabelle-Eulalie de Bourbon, infante d').
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photog. *Igout* (1874). [N. 2

14808. — **Espagne** (Marie-Antoitoinette, femme de Ferdinand, infant d').
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Brunetti*, 1803, d'après *Ant. Camicero.* [N. 2

Espagne (Marie-Christine, reine d'). Voy. **Isabelle II,** reine d'Espagne. [N. 2

Espagne (Marie-Christine-Isabelle, infante d'). Voy. **Espagne** (François de Paule-Antoine-Marie, infant d'). [N. 4

Espagne (Marie-Louise, infante d'). Voy. **Charles IV,** roi d'Espagne. [N. 2

Espagne (Marie-Isabelle, infante d'). Voy. **Charles IV,** roi d'Espagne. [N. 2

14809. — **Espagne** (Don Sébastien, infant d').
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœcilie Brandt.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Barbagero y Vilar** (Joachim), évêque de Léon, 1863. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, d'après *I. Magués.* [N. 2

14810. — **Esparron de Pallières,** auteur d'un traité sur la chasse XVIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Briot.* [N. 2

Espartero (Joachim Baldomero), prince de la Victoire. Voy. **La Victoire** (Espartero, prince de). [N. 2 et 3

14811. — **Espence** (Claude d').
1. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. *P.-Ad. Varin*, 1868. [N. 2

14812. — **Espeuilles** (Antoine-Louis-François de Viel de Lunas, marquis d').
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

14813. — **Espicella** (Juan de la).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1869). [N. 2

14814. — **Espich** (Valentin).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac. ab Heyden*, 1631. [N. 2

14815. — **Espiès** (comte d'), père.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1847). Voir **Lespiès.** [N. 2

14816. — **Espiès** (comte d'), fils.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fatout* (1853). [N. 2

14817. — **Espinas** (Alfred), doyen de la Faculté des lettres de Bordeaux.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Faule.* [N. 2

14818. — **Espinasse.**
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1845). [N. 2

14819. — **Espinasse** (Esprit-Charles-Marie).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Imp. *Van Geleyn* (1859). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *C. Perrin.* [N. 2

Espinasse (Esprit-Charles-Marie). Voy. **Victor-Emmanuel II.** [N. 3

14820. — **Espinel** (Vincent ou Vicente).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Noceret*, d'après *J. Maca.* [N. 2

14821. — **Espinosa** (Diego de), cardinal, † 1572.
En pied, à genoux, de profil à droite. Héliotypie *A. Quinsac.* [N. 2

14822. — **Espinosa** (Juan).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Morin* (1855). [N. 2

14823. — Espoisses (Marie d'), maîtresse d'Henri III.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états (faux portrait). [N. 2

14824. — Espronceda (José).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Caners ?* (1851). [N. 2

14825. — Esquilache ou **Squillace** (François de Borgia, prince d').
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. S.*, d'après *P. A.*[N. 2

Esquilat. Voy. **Fualdès**. [N. 2

14826. — Esquirol (Jean-Etienne-Dominique).
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin*, 1838. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur un socle. Lith. par *E. Desmaisons*, d'après *Armand Toussaint*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Pichon* (1841). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

Esquiros (Adèle). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

14827. — Esquiros (Henri-Alphonse).
A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Riffaut*. [N. 2

14828. — Ess (Léandre van).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Roffe*. 1825. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *V.-C. Westermayr*, d'après *Diogg*. [N. 2

14829. — Essain (d'), guide pyrénéen.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, d'après *I. Magues*. [N. 2

14830. — Essen (Emmanuel-Justus von).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C.-G. Fritsch*, 1763, d'après *J.-G. Becker*. [N. 2

14831. — Essen (Ernest-Philippe-Gherard von).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*J. Houbraken*, 1772), d'après (*H. Pothoven*, 1771). [N. 2

14832. — Essen (Théodore-Isaac-Gerhard von).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. v. d. Meer, jeune*, d'après *J. van Meurs*. [N. 2

14833. — Essenius (André von Essen ou).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. v. Lamsweerde*, 1654, d'après *H. Hoet*, 1649. 2 états. [N. 2

14834. — Essex (Algernoon Capel, comte d').
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Faber*, 1732, d'après *G. Kneller*, 1705. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hall*. [N. 2

14835. — Essex (Arthur Capel, comte d').
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Luttrell*, d'après *P. Lely*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Mathey)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1724, d'après *P. Lely*. [N. 2

Essex (Arthur Capel, comte d'). Voy. **Monmouth** (James Fitzroy, duc de). [N. 2

14836. — Essex (Elisabeth Percy, comtesse d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hall*, 1781. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1800. [N. 2

Essex (Georges Devereux de Vere Capel, comte d'). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

14837. — Essex (Guillaume Devereux, comte d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14838. — Essex (Jeanne Leveson Gower, comtesse de Clarendon, puis d').
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Faber*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Faber*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ger. van der Gucht*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *I. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

14839. — Essex (Robert Devereux, comte d'), † 1601.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
8. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Willoughby d'Eresby** (Peregrine Bertie, lord). [N. 2
9. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Rob. Boissard.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerck.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *R. E. (Elstracke).* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de Melle *Formentin.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. a. Gunst.* d'après *Ad. van der Werff.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1751. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *C. Holland.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1738, d'après *J. Olivier.* 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *A. van der Werff.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. (Mauzaisse)*, 1826. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Rogers.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, 1785, d'après *J. Buys.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Walker.* [N. 2

14840. — Essex (Robert Devereux, comte d'), † 1646.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *A. van Dyck.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *A. van Dyck.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Faithorne*, d'après *Guil. Dobson.* [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar.* [N. 2
8. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *W. Hollar*, 1643. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *I. P. (Payne)*, dans une bordure gravée par *Wilh. Passe.* [N. 2

14841. — Essex (Thomas Cromwell, comte d'), † 1540.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Absolam.* 1784, d'après *Holbein.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *James Basire*, d'après *(Holbein).* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Andrew Duncan*, 1821, d'après *Holbein.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Joseph Grove.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1748, d'après *H. Holbein.* [N. 2
19. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *H. Holbein.* 2 états. [N. 2
20. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Holl.*, d'après *H. Holbein.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1739, d'après *Holbein.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pitau*, d'après *Ad. van der Werff.* 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Sly?* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Wachsmut.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*, d'après *H. Holbein.* [N. 2

14842. — Esseid-Ali-Effendi, ambassadeur de la Porte en 1797.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *J. Boze*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Girard*. [N. 2
5. A cheval, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Girard*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Macret*. [N. 2

14843. — Essich (Jean-Gottfried).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gabriel Bodenehr*, le jeune, 1738, d'après *G. Spizel*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Bodenehr*, 1743, d'après *G. Spizel*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *Gott. Eichler*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Spizel*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Thelot*, d'après *G. Spizel*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Wolfgang*, 1743, d'après *G. Spizel*, 1722. [N. 2

14844.— Esslair (Ferdinand-J.-B.), acteur du roi de Würtemberg.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Fleischmann*, d'après *M. Hartman*.
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Hanfstaengl*, 1833. [N. 2

Esslen (Ph.). Voy. **Praidis** (A.). [N. 2

Essler (Les sœurs). Voy. **Elssler** (Fanny et Thérèse).

14845. — Essling (André Masséna, duc de **Rivoli**, prince d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme pour l'*Histoire de France* de *L. Gallois*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance*. 3 états. [N. 2
13. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Boilly*, d'après *Fritz Millet*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
16. En buste, de face. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, assis dans une voiture. Publ. par *Bulla*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière* (1841). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1835. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Eckmühl** (L.-N. Davoust, prince d'). — **Bertrand** (Henri-Gratien, comte). — **Trévise** (E.-C. Mortier, duc de) et **Bellune** (Victor Périn, duc de). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal entouré de scènes de sa vie. Publ. par *Charon*. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Coqueret* et *la Chaussée*, d'après *Hilaire le Dru*. [N. 3
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils*. 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Dembour*, Metz (1837). [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ducarme*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dulompré*, d'après *Duc*. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Esbrard*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Ethiou*. 2 états. [N. 2
30. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Fiesinger*, d'après *Bonne Maison*. [N. 2
31. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Fiesinger*, d'après *Bonne Maison*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forget*. 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fremy*. [N. 2
34. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geoffroy*, d'après *Gros*. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hennon-Dubois* (1829). [N. 2
36. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Jean*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1838). 2 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*. 2 états. [N. 2
39. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*, d'après *Hil. Le Dru*. [N. 2
40. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Legris*), d'après *Gros*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*, d'après *Bonne Maison*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez, fils*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lion*. [N. 2
44. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *V. Loutrel*, d'après *Raffet*. [N. 2
45. En buste, de face. Lith. par *Malaric*? [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1827). [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl. Mayer*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Menard* et *Desenne*. 2 états. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Miger*, d'après *Guérin*. [N. 2 et 3
51. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A.-Al. Morel*, an V, d'après *Michel Rigo*. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Oudart*. [N. 2
53. En pied, de face. Grav. par *J.-B. Pfitzer*, d'après *Gudin*. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pigeot*. 3 états. [N. 2
55. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Porlier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Latour d'Auvergne** (Théoph.-Malo de). — **Brune** (G.-M.-A.). — **Kléber** (J.-B.) et **Eckmühl** (L.-N. Davoust, prince d'). [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rambert*, d'après *L. Français*. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Rémon*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Riffaut*, d'après *Maurin*. [N. 2
59. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Robinson*, d'après *Louis David*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schmidt*, 1798. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Schumann*. [N. 2
62. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *P. Sudre*. [N. 2
63. En buste, de face. Lith. *Villain*. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Villerey, fils*. 3 états. [N. 2

Essling (André Masséna, prince d'). Voy. **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2. — **Napoléon Ier** [N. 2. 4 et 5. — **Trévise** (E.-C. Mortier, duc de). [N. 2. — **Dantzig** (F.-J. Lefebvre, duc de). [N. 2 et **Latour d'Auvergne** (T. Malo Corret de). [N. 2

Essling (Anna Debelle, princesse d'). Voy. **Eugénie**, impératrice des Français. [N. 2 et 6

Esslinger (Heinrich). Voy. **Wirz** (Gaspard). [N. 2

14846.— Estagniol (Nicolas-Louis, comte d').
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Roger*, d'après *Lambert*. [N. 2

14847. — Estaing (Charles-Henri, comte d').
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Barbié*, d'après *d'Haisne*. 2 états. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coulet*, d'après *d'Haisne*. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Freislhien*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Gaucher*, d'après *F. Sablet*. 4 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Goldar*, 1785, d'après *d'Haisne*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Sablet*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Pierron*. [N. 2

14848. — Estaing (François d').
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone soutenue par un ange. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, à genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ganière*. [N. 2

14849. — **Estaing** (Louis d') évêque, de Clermont, † 1664.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *Ludonneau*. [N. 2

14850. — **Estaing** (Pierre d'), cardinal, † 1377.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14851. — **Estampes** (F.-B.-G. Joly de Fleury, marquise d').
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*, 1790. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A.-L. de la Live* et *A. de St-Aubin*, 1758, d'après *Cochin*. [N. 2

14852. — **Estampes** (Louis d').
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*, 1790. [N. 2

14853. — **Estampes-Valençay** (Henri d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*, 1654. [N. 2

14854. — **Estampes-Valençay** (Jean d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2

14855. — **Estampes-Valençay** (Jean-Baptiste, d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, 1682, d'après *Le Dart*. [N. 3

14856. — **Estampes-Valençay** (Léonor d').
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Dessin au crayon noir. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Charpignon*, d'après (*D. Dumonstier*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Moncornet*, 1642. 2 états. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche, s'inclinant devant la Vierge et l'enfant Jésus dans une gloire. Publ. par *N. Regnesson*. [N. 2

Estampes-Valençay (Marguerite d'). Voy. **Achères** (Marguerite, marquise d'Estampes, baronne d'). [N. 2

15857. — **Estancelin** (Louis-Charles-Alexandre).
En pied, assis, de profil à gauche (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier)* (1849). [N. 2

Estang (Bastard d'). Voy. **Bastard** (Jean de), comte d'**Estang**. [N. 2

14858. — **Estault** (Mr), 1790.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

14859. — **Este** (Alexandre d'), cardinal.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

14860. — **Este** (Béatrix d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Georgi*, 1648. [N. 2

14861. — **Este** (Eléonore d'), 19 Juin 1537, † 19 Août 1581.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Grand Didier*, 1855, d'après *Titien Vecelli*. [N. 2

14862. — **Este** (Foresto d').
En buste, de profil à droite, d'après une plaquette. Photographie. [N. 2

14863. — **Este** (Hippolyte d'), cardinal.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Este (Isabelle Rammi, femme de François d'), † après 1572. Voy. **Ferrare** (Nicolas III d'Este, marquis de), 1384, † 1441. [N. 2

Este (Jean-Baptiste d'. Voy. **Modène** (Alphonse III, duc de).

14864. — **Este** (Renaud, cardinal d'), † 1672.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernard Curti*, 1642. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Grég. Huret*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Meyssens*, [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1662. 4 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joseph Testana*. 3 états. [N. 2

14865. — **Este** (Ugo d'), 1405, † 1425.
A mi-corps, de profil à droite. Grav. au burin d'après *G. Domenichini*. [N. 2

Este. Voy. **Ferrare** et **Modène**. [N. 2

14866. — **Esten** (Mrs), actrice.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

14867. — Esterhazy (Ch., comte). de Galantha.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*, d'après *Ammerling*. [N. 2

14868. — Esterhazy (Daniel), de Galantha.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenmann*, 1650. [N. 2

14869. — Esterhazy (Etienne, comte), de Galantha.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenman*, 1642. [N. 2

14870. — Esterhazy (Ladislas, comte), de Galantha.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1649. [N. 2

14871. — Esterhazy (Marie de Metternich, comtesse).
En buste, de face. Grav. par *J. Mécou*. [N. 2

14872.—Esterhazy (Marie-Thérèse de la Tour et Taxis princesse).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dean*, d'après *Holmes*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-H.Egleton*, d'après *W.Drummond*. [N. 2

14873. — Esterhazy (Népomucène-Jean, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*. [N. 2

14874. — Esterhazy (Nicolas, comte), de Galantha, † 1644.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1645. [N. 2

14875. — Esterhazy (Nicolas, comte), de Galantha, † 1790.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1759, d'après *L. Tocqué*, 1758. [N. 2

14876. — Esterhazy (Nicolas, comte), de Galantha, XIXe siècle.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Artaria*. [N. 2

14877. — Esterhazy (Paul), de Galantha, 1644.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenman*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenman*. [N. 2

14878. — Esterhazy (Paul, comte) de Galantha, comte de Frakno.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thiboust*, 1685. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2

14879.— Esterhazy(Paul-Antoine), de Galantha.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Kneisel*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*. [N. 2

14880. — Esterhazy (Valentin, comte).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*. [N. 4

14881. — Esterhazy, (Wolfgang), de Galantha.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenman*. [N. 2

14882. — Esterlin (Christophe-Jacques).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *Hirschmann*. [N. 2

14883. — Estève, de l'expédition d'Egypte.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

14884. — Esther.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Nicol. de B.* (*Bruyn*). [N. 2

14885. — Esther (Melle), actrice.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Léon Lyon* (1842). [N. 2

Esther (Melle). Voy. **Achille**, acteur. [N. 2

14886. — Estienne (Robert).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Chrétien*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Coster*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. H.* (*Hondius*). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. F. S.* [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Leclerc*, d'après *C. Jacquand*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2

14887. — Estigarribia, général du Paraguay.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14888. — Estin (François-Xavier).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Aug. de Lorme*. [N. 2

14889. — Estissac (Roger-Paul-Louis-Alexandre de La Rochefoucauld, duc d').
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Fernique*. [N. 2

14890. — Estius (Guillaume van Est, dit).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, à l'âge de 65 ans. Grav. par *Mart. Bas.*, 1608. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 65 ans. Grav. par *Mart. Bas.*, 1608. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Harrewyn*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 3 états. [N. 2

14891. — Estor (Jean-Georges).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*. [N. 2
3. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*, d'après *J.-L. Streeker*, 1749. [N. 2

14892. — Estouilly le capitaine d'), procès La Roncière.
En buste, de profil à droite. Lith. par *D. V.* [N. 2

14893. — Estourmel (Louis-Marie, marquis d').
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

14894. — Estouteville (Guillaume d'), cardinal, † 1477.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé *Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bourbon** (Charles, cardinal de), † 1488. — **Briçonnet** (Robert), 2 médailles différentes et **Poitiers** (Guillaume de). [N. 2

14895. — Estrada (Alvaro Florez).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Bertauts*. [N. 2

Estrada (Gutierrez de). Voy. **Gutierrez de Estrada**. [N. 3

14896. — Estrades (Marie-Anne Blouyn, seconde femme de Louis, marquis d').
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Henry Bonnart*, 1694. [N. 2

14897. — Estrades (Godefroi, comte d'), maréchal de France.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Bertrand*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Publ. par *Moncornet*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Picart*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde tronquée. Publ. par *J.-H. Quiter*. [N. 2

14898. — Estrades (Jean-François d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, d'après *N. de Platte-Montagne*. [N. 2

14899. — Estrées (César d'), cardinal, évêque de Laon, † 1714.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale placée au-dessus d'un portique. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bylli*, d'après *J.-M. Morand*. [N. 3
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clowet*, d'après *Ferd. Voet*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, 1698, d'après *de Troy*. [N. 3
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, 1677. 2 états. [N. 3
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Gauthier* (1856). [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1680. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, d'après *N. Bellot*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1660. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Widmann*, d'après *de Troyes*. [N. 2

Estrées (César d'). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

14900.— Estrées (François-Annibal d'), maréchal de France, † 1670.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Daret*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1655. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Baltazar Moncornet*, 1659. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Valdor* pour *Les triomphes de Louis le Juste*. [N. 2

Estrées (Gabrielle d'). Voy. **Beaufort** (Gabrielle d'Estrées, duchesse de). [N. 2 et 4

14901. — Estrées (Jean d'), grand-maître de l'artillerie, † 1571.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Monin*). 2 états. [N. 2

14902. — Estrées (Jean, comte d'), amiral, 1624-1707.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet*, d'après *Raffet*. 2 états. [N. 2

Estrées (Jean, comte d'), amiral, 1624-1707. Voy. **Guillaume III**, roi d'Angleterre. [N. 2

14903. — Estrées (Jean d'), archevêque de Cambrai, † 1718.
1. En buste, de 3/4 à gauche, buste fort comme nature. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*, d'après *Rigaud*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. [Partie supérieure d'une thèse]. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gauthier*, Lons-le-Saulnier (1856). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Randon*, 1679. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gilles Rousselet*. [N. 2

14904. — Estrées (Louis-César Le Tellier de Louvois, comte d').
1. A mi-corps, de face. Grav. par *Moreau* et *Charpentier*, d'après (*Mich. Vanloo*). 3 états. [N. 2
2. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *de Lorraine*, d'après *Mich. Vanloo*. 2 états. [N. 2

14905. — Estrées (Victor-Marie, duc d'), maréchal de France, † 1737.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*, d'après *N. Largillière*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1693. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Graincourt*, 1780. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pierron*. [N. 2

14906. — Etampes (Anne de Pisseleu-Heilly, duchesse d').
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde (faux-portrait, représentant un homme). Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *L. Massard*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Prieur*, d'après *Primatice*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Sorrieu*, 1858. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Sorrieu*, 1855, d'après *Primatice*. [N. 2

14907. — Etampes (Jean, comte d').
En pied, de profil à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la monarchie française*. [N. 2

14908. — Etampes (Marguerite d'Orléans, comtesse d').
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

14909. — Etchegoyen (Charles-Vincent-Henri, vicomte d').
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Penauille* (1851), d'après *Bonhomme*. [N. 2

14910. — Etcheveria (Martin de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe*, 1852. [N. 2

14911. — Etcheverry (Mme Dominique d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier* (1857). [N. 2

14912. — Etcheverry (Jean-Baptiste), † 1874.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1863). [N. 2

14913. — Etcheverry (Jean-Baptiste-Amédée-Hector), † 1855.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

14914. — Etenhueber (Mathias).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Franc.-Xav. Jungwierth*, 1772, d'après *Franc.-Ign. Oefele*, 1770. [N. 2

14915.— Ethelbald, roi de Wessex, 856-860.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14916. — Ethelbert, roi de Kent, 858-866.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14917. — Ethelred I, roi d'Angleterre, 866-871.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14918. — Ethelred II, roi d'Angleterre, 978-1016.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14919. — Ethelwolf, roi d'Angleterre, 837-858.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

Ethelwolf, roi d'Angleterre. Voy. **César** (Caius-Julius). [N. 2

14920. — Etienne Ier (Saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14921. — Etienne II, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

14922. — Etienne III, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14923. — Etienne IV, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2

14924. — Etienne V, pape.
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2

14925. — Etienne VI, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

14926. — Etienne VII, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

14927. — Etienne VIII, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14928. — Etienne IX, pape.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14929. — Etienne X, pape.
1. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14930. — Etienne, roi d'Angleterre, 1105-1154.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. vander Banck*, d'après *E. Lutterell*. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Vertue*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Compton Holland*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Crew*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. vander Gucht*. [N. 2
15. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Hawkins*, d'après *Wale*. [N. 2
16. En buste, de profil à droite. Grav. par *Neagle*, 1812. [N. 2
17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Neagle*, 1818. [N. 2
18. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par (*Rob. Peake*). [N. 2
19. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Copie anonyme du portrait publ. par *Rob. Peake*. [N. 2
20. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*. [N. 2
21. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Smith*. [N. 2
22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

Etienne, roi d'Angleterre. Voy. **Alfred le Grand** [N. 2 et **Guillaume I**er, roi d'Angleterre. [N. 3

14931. — Etienne (Saint), roi de Hongrie.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14932. — Etienne II, roi de Hongrie.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14933. — Etienne III, roi de Hongrie.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14934. — Etienne IV, roi de Hongrie.
En pied, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14935. — Etienne V, roi de Hongrie.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14936. — Etienne Bathori, roi de Pologne.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques et d'attributs. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *I. A. (Jobst Amman)*, 1576. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à droite. Reproduction par (*A. Pilinski*) d'une gravure en bois de *Jobst Amman*. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
17. En pied, de face, assis sur son trône, Grav. anonyme. Imp. de *Leclerc*. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Punt*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Dom. Zenoni*, 1576. [N. 2

Etienne Bathori, roi de Pologne. Voy. **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2

14937. — Etienne, chancelier de France.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14938. — Etienne [Chevalier], conseiller du roi Charles VII (voir ci-devant n° 9446.)
En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

14939. — Etienne (frère).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

Etienne (Dom.), abbé d'Aiguebelle. Voy. **Malmy** (Pierre François de Paul), abbé d'Aiguebelle, † 1840.

14940. — Etienne (André d'), président des trésoriers généraux à Aix.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ph. Mellan.* [N. 2

14941. — Etienne de Paris, cardinal archev. de Paris, † 1373.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin pour *Duchesne. Histoire des Cardinaux français.* 2 états. [N. 2

14942. — Etienne, capitaine de vaisseau à Aboukir.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *(Dutertre).* 2 états. [N. 2

14943. — Etienne (Charles-Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En pied, assis, de profil à gauche. Dessin lavé. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite, monte sur le dos d'un jésuite (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En pied (caricature). Dessin lavé. [N. 2
8. Couché dans un lit (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Boilly*, 1821. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier).* [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D. (Daumier).* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Devéria.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. de Melle *Formentin.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier.* 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1833. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ambroise Tardieu*, 1822. 3 états. [N. 2
17. A mi-corps, assis, de profil à droite (caricature). Lith. par *C. J. T. (Traviès).* [N. 2

Etienne (Charles-Guillaume). Voy. **Chateaubriand** (François-Auguste, vicomte de). [N. 2 et **Napoléon Ier**, empereur. [N. 5

14944. — Etienne (François), président au Parlement, † 1593.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 44 ans, 1593. Grav. par *L. Gaultier*, 1618. [N. 2

14945. — Etienne (Jean-Baptiste), supérieur des Filles de la charité, † 1874.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Balle.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photographie publiée par *L. Chausson.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier* (1877). [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ach. Sirouy*, 1874. [N. 2

14946. — Etienne (Pierre-Henri-Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Raunheim* (1848). [N. 2

Etiolles (Jean-Jacques-Joseph Leroy d'). Voy. **Le Roy d'Etiolles** (J.-J.-J.). [N. 3

14947. — Ettenhard (Georges d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hollar*, 1646, d'après *P. van Avont.* [N. 2

14948. — Ettingen (Ernest, comte d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Léonart.* [N. 2

Ettling, compositeur. Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

14949. — Ettmüller (François-Xavier).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

14950. — Ettmüller (Michel-Ernest).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. L'encadrement par *J.-P.-H.* (*J.-P. Holzhaüser*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mentzel.* [N. 2

14951. — Eu (Charles d'Artois, comte d'), † 1472.
1. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
3. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *(Bernardi).* [N. 2
4. En pied, couché sur son tombeau. Grav. par *L. Massard.* [N. 2

14952. — Eu (Hélène de Melun, comtesse d').
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

14953. — Eu (Isabelle-Christine-Léopoldine - Michaële - Gabrielle-Raphaèle Gonzague, comtesse d').
En pied, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1860. [N. 3

Eu (Isabelle-Christine-Léopoldine-Augustine-Michaële-Raphaële-Gabrielle Gonzague, comtesse d'). Voy. **Pedro II**, empereur du Brésil. [N. 3

Eu (Jean d'Artois, comte d'). Voy. **Charles V**, roi de France. [N. 2

14954. — Eu (Jeanne de Saveuse, comtesse d'), † 1449.
1. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Lith. par *F. Sorrieu*, 1858. [N. 2

14955. — Eu (Louis-Charles de Bourbon, comte d'), grand-maître de l'artillerie, 1775.
En buste, de face. Grav. par *(Saint-Eve)*, d'après *Sandoz.* [N. 2

14956. — Eu (Louis-Philippe-Ferdinand-Marie-Gaston d'Orléans, comte d').
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *L. Breton.* [N. 2

Eu (Louis-Philippe-Ferdinand-Marie-Gaston d'Orléans, comte d'). Voy. **Marie-Amélie,** reine de France. [N. 2. —**Pedro II**, empereur du Brésil. [N. 2 et **Penthièvre** (P.-Ph., duc de). [N. 2

14957. — Eucharis, danseuse antique.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14958. — Euclides de Mégare, philosophe.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Beyssent*, d'après *Melle Reydellet.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *J. Collin.* [N. 2

14959. — Euclide, géomètre grec.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour : *Les Hommes illustres de Thevet.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*, 1740. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* [N. 2

14960. — Eudel (Paul).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Tayas.* [N. 2

14961. — Eudeline (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Guillard* (1839). [N. 2

14962. — Eudes, roi de France.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde ornée de fleurs de lis. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
21. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Bertrand.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacq. de Bie*). 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boissevin.* [N. 2
24. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par (*Conquy*). [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Steuben*. 2 états. [N. 2
26. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Léonard Gaultier*). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* (*Maurin*). 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Steuben*. [N. 2

Eudes, roi de France. Voy. **Charles le Gros**, roi de France. [N. 2. — **Louis Ier**, le débonnaire. [N. 2. — **Louis V**, le fainéant. [N. 2 et **Pharamond.** [N. 2

14963. — Eudes (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Bouasse-Lebel*, 1857. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Dopter* (1858). [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Le Blond*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Le Sourd de Beauregard*, d'après *Le Blond*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Oberthur*, d'après *Le Blond*. [N. 2

14964. — Eudes (Pierre-Charles).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Beljambe*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2

14965. — Eudes de Montreuil.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Les Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14966. — Eudoxe, de Cnide.
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14967. — Eudoxia, femme d'Arcadius, empereur d'Orient, † 404.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14968. — Eudoxia, femme de Théodose II, empereur d'Orient, † 460.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14969. — Eudoxia, femme de Valentinien III, empereur d'Occident.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie univer. elle*. [N. 2

14970. — Eudoxia, femme de Romain, surnommé Diogène, empereur d'Orient, † après 1096.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

Eudoxia, impératrice, femme de Romain, surnommé Diogène, † après 1096. Voy. **Nicéphore III**, empereur d'Orient. [N. 2

14971.— Eudoxine, femme de Childebert II, roi de France.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

14972. — Eugène Ier, pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14973. — Eugène II, pape.
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14974. — Eugène III, pape.
1. A mi-corps, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14975. — Eugène IV, pape.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Paul II**. — **Nicolas V** et **Calixte III**, papes. [N. 3
14. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. (Procédé *Collas*). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Calixte III** et de **Pie II** (3 fois). [N. 2
15. En pied, couché sur son tombeau. Grav. par *J.-B. Falda*, 1669. [N. 2

Eugène IV, pape. Voy. **Clément XI**, pape. [N. 2

14976. — Eugène, empereur d'Occident, 392.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Eugène (le prince). Voy. **Savoie** (François-Eugène de). [N. 2 et 3

14977. — Eugène, prélat grec.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Loire*. [N. 2

14978. — Eugène (R.-P.), capucin.
En buste, de face. Lith. *Charpentier*, Nantes (1849). [N. 2

14979. — Eugène, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Brunet, fils* (1848). [N. 2

14980. — Eugène de St-Benoît.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14981. — Eugène de St-Joseph.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14982. — Eugène-Marie (frère).
A genoux, de profil. Lith. *Charpentier*, Nantes (1866). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Pie IX**, pape. — **Louis de Gonzague** (frère). — **Collet** (Charles-Théodore), év. de Luçon et **Simon** (l'abbé). [N. 2

14983. — Eugénie (de Montijo), impératrice des Français.
1. En pied, assise, de profil à gauche. Lith. par *A. Adam*. Sur cette planche se trouvent les portraits de la reine **Hortense** et de l'Impératrice **Joséphine**. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. F.* (1853). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Bargue* (1853). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Bargue* (1853). [N. 3
5. A cheval, dirigée à gauche. Lith. par *Ch. Bargue* (1853), d'après *Louis David*. [N. 3
6. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale, tenant dans ses bras son fils. Lith. par *Bargue* (1856), d'après *Desandré*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Barry*, 1853. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Barry* (1861). [N. 2
9. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, tenant le prince impérial sur ses genoux. Lith. *Becquet* (1859). [N. 3
10. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. *Becquet* (1860). [N. 3
11. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Becriaux*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Bertauts*. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Bès* et *Dubreuil* (1853). [N. 2
14. A mi-corps, de face, tenant dans ses bras le prince impérial enfant. Lith. par *Bettannier* (1856), d'après *Desandré*. [N. 3
15. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Bettannier* (1853), d'après *Olivier*. [N. 3
16. A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Phot. *Bisson, frères* (1860), d'après *Winterhalter*, 1857. [N. 3
17. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Bry* (1854). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cisneros* (1853). [N. 2

19. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1853). [N. 2
20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alf. Cornilliet.* [N. 5
21. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Cousins*, 1857, d'après *Winterhalter.* [N. 5
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Cornilliet* (1853). [N. 4
23. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale, tenant sur ses genoux le prince impérial. Grav. par *A. Cornilliet* (1856). Sur cette planche se trouve le portrait de **France** (Louis-Napoléon, prince impérial de). [N. 4
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Danguin)*, d'après *P. de Pommayrac.* [N. 2
25. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. David* (1853). [N. 2
26. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules David* (1853). [N. 2
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ferd. Delannoy*, d'après *Winterhalter.* [N. 2
28. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Célestin Deshays* (1853). [N. 2
29. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons* (1853). [N. 2
30. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dufourmantelle* (1853). [N. 3
31. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. en bois par *L. Dumont.* [N. 2
32. En pied, de profil à droite, tenant son fils dans ses bras. Lith. par *Joseph Félon* (1856). [N. 2
33. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ferdinand.* [N. 2
34. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Ch. Fernique.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Ch. Fernique.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. François.* [N. 2
37. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Fuhr* (1860). [N. 3
38. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr* (1861). [N. 2
39. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Geoffroy* (1853). [N. 2
40. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Geoffroy* (1853). [N. 2
41. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Phot. *Goupil.* [N. 2
42. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ad. Hairion* (1856). [N. 2
43. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Henneau.* [N. 3
44. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Jacomme* (1853). [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Jacott* (1853). [N. 2
46. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Kaeppelin* (1853). [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *L. D.* [N. 2
48. A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *Lafosse.* [N. 4
49. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1853). [N. 5
50. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1853). [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Lafosse* (1864). [N. 3
52. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Lafosse*, 1863. [N. 4
53. En pied, assise, de 3/4 à gauche. A ses pieds se voit un groupe d'enfants. Phot. *Legray* (1857), d'après *Aug. Legrand.* [N. 3
54. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*, d'après *Winterhalter* (Poncif). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Essling** (Anna Debelle, princesse d'). — **Bassano** (duchesse de), née d'Hoogworth. — **Malaret** (baronne de). — **Latour-Maubourg** (Anne-Eugénie de Trévise, marquise de). — **Las Marismas** (Aguado, marquise de). — **Montebello** (comtesse de), née Villeneuve-Bargemont. — **Lezay-Marnesia** (marquise de) et **Pierres** (baronne de). [N. 2
55. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1853), d'après *G. Lépaulle.* [N. 4
56. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Léveillé* (1853), d'après *J. Rigo.* [N. 3
57. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Léveillé* (1853), d'après *J. Rigo.* [N. 2
58. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Linton* (1864), d'après *Morin.* [N. 2
59. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale, tenant sur ses genoux son fils. Grav. par *C. Manigaud* (1856). [N. 2
60. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léop. Mar* (1863). [N. 2
61. En pied, assise, de 3/4 à droite. Phot. *Marre Lebret.* [N. 3
62. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1855). [N. 2
63. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1853). [N. 4
64. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1853). [N. 2
65. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Metzmacher*, 1863. [N. 2
66. A cheval, dirigée à gauche. Grav. par *Metzmacher*, d'après *Boutibonne.* [N. 3
67. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale, tenant dans ses bras le prince impérial. Publ. par *Michel* (1856). [N. 2
68. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Michels-Carré* (1865). [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Nargeot* (1867), d'après *Henry de Montaut.* Sur cette planche se trouve le portrait de **France** (Louis-Napoléon, prince impérial de). [N. 2
70. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1854), d'après *Winterhalter.* [N. 3
71. Assise, au milieu des dames de sa Cour. Lith. par *Léon Noël* (1857), d'après *F. Winterhalter.* 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Essling** (Anna Debelle, princesse d'). — **Bassano**

(duchesse de), née d'Hoogworth. — **Malaret** (baronne de). — **Latour-Maubourg** (Anne-Eugénie de Trévise, marquise de). — **Las Marismas** (Mme Aguado, marquise de). — **Montebello** (comtesse de), née Villeneuve Bargemont.—**Lezay-Marnésia** (marquise de) et **Pierres** (baronne de). [N. 6

72. En pied, à genoux, de profil à gauche. Grav. par *Pauquet*, 1855, d'après *Mme Lefevre Deumier*. [N. 2

73. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. par *Pauquet* (1854), d'après le *Cte de Nieuwerkerke*. [N. 2

74. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Pellerin*, Epinal (1857). [N. 2

75. A cheval, dirigée vers la gauche. Phot. *P. Petit* (1856), d'après *E. Boutibonne*. [N. 3

76. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Phot. *Pierson* (1853). [N. 2

77. A cheval, dirigée à gauche. Lith. par *Eusebio Planas* (1853). [N. 3

78. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet* (1855), d'après *F. Winterhalter*. [N. 2

79. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Quesnel Basile* (18-3). [N. 2

80. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Raunheim*, 1853. [N. 2

81. En buste, de face. Grav. par *T. C. Regnault*. [N. 2

82. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Riffaut*(1853),d'après *H.de Montaut*. [N. 3

83. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *B. Schieferdecker*. [N. 2

84. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Sirouy* (1853). d'après *Winterhalter*. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Sirouy*, 1854. [N. 2

86. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale, tenant dans ses bras le prince impérial. Lith. par *Sirouy* (1856), d'après *Brochart*. [N. 3

87. En pied, assise, de face, auprès d'elle, son fils, enfant. Phot. *Geo. Spingler* (1862). [N. 2

88. En pied, de 3/4 à gauche. Phot. *Geo. Spingler* (1862). [N. 2

89. En pied, de 3/4 à gauche. Phot. *Geo. Spingler* (1862). [N. 2

90. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Turgis* (1853). [N. 2

91. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Phot. *Vallantin* (1875). [N. 2

92. A mi-corps, de face. Phot. *Vallantin* (1876). [N. 2

93. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Phot. *Vallantin* (1878). [N. 3

94. A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Phot. *Voland*, d'après *Winterhalter*. [N. 3

95. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

Eugénie, impératrice des Français. Voy. **Marie-Louise** [N. 2. — **Napoléon III**, empereur [N. 2, 3 et 4, et **Victoria I**, reine d'Angleterre. [N. 2

14984. — **Eugubio** (P.-M.-Joseph-Maria-Médici de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Bombetti*, 1789, d'après *C. Mazzaresi*. [N. 2

14985. — **Euhun - Sang-Lum-Akao**, chinois de passage à Londres en 1793.
A mi-corps, de face. Grav. par *J. Grozer*, d'après *H. Danloux*. [N. 2

14986. — **Eulenburg** (Frédéric-Albert, comte d'), ministre de l'intérieur en Prusse, † 1881.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *Kanne* et *Hansen*. [N. 2

14987. — **Eulenburg** (Heinrich-Botho von), président de la Chambre de Prusse en 1856.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Ad. Günther*. [N. 3

Eulenburg (W., comte d'). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

14988. — **Euler** (Léonard).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *J. Darbes*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cook*, 1787, d'après *E. Handmann*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *C. Darchow*, 1782, d'après *Darbes*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *Mme du Piery*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par *B. Holl*, d'après *A. Lorgna*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Christ. a Mechel*, d'après *Em. Handmann*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme, d'après *Chr. a Mechel*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Pf.* (*Pfenninger*) [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *C. T. Riedel*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Th. Sendrier*, d'après *Melle Morice*. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Thornthwaite*. [N. 2

14989. — **Eumania**, grecque de Candie, femme du sultan Mahomet IV.
1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2

4. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Th. van Merlen*. [N. 2

14990. — Eumène, compagnon d'Alexandre.

En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey*. [N. 2

14991.—Eunike (Henriette Schüler, madame).

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. *A. Karcher*, d'après *Schwachhofer*. [N. 2

14992. — Eunike (Thérèse).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Meyer*, d'après *Dahling*. [N. 2

14993. — Eupen (Pierre-Jean Simons van).

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *A.-B. de Quertenmont*. 3 états. [N. 2

Euphémie, reine d'Ecosse. Voy. **Robert III**, roi d'Ecosse. [N. 2

14994. — Euphrasie (mère) supérieure générale des sœurs de Marie-Joseph.

A mi-corps, de face. Imp. *Lemercier* (1874). [N. 2

14995. — Euphrosine, de Vicence.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-A. Wolfgang*. [N. 2

14996. — Euric, roi de Toulouse, 466-484.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

14997. — Euripide.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de face, sur un socle. Lith. anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur la même planche se trouve une statue mutilée d'Euripide. [N. 2

7. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Théod. Galle*). [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1841). [N. 2

10. En buste, de face. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2

11. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C. Normand*. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Rossi*. [N. 2

14998. — Eusèbe (saint), pape.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14999. — Eusèbe (R.-P.), missionnaire, 1860.

En buste, de face, dans un ovale. Lith. *Leygues* (1860). [N. 2

15000. — Eusèbe (Pamphile), évêque de Césarée.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Les Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15001. — Eusèbe de Ste-Marie (R.-P.).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15002. — Eusèbe de Venafro, capucin.

En pied, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15003. — Eusebia (Flavia-Aurelia), femme de Constance II, impératrice.

En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

15004. — Eustache, homme de couleur, 1830.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Dutillois*, d'après *Adèle Jarry de Mancy*, née *Le Breton*. [N. 2

15005. — Eustache (R. P.).

1. En pied, mort. Phot. *Rosenthal* (1866). [N. 2

2. En pied, mort. Phot. *Rosenthal* (1866). [N. 2

3. En pied, mort, entouré de religieux. Phot. *Rosenthal* (1866). [N. 2

15006. — Eustelle (Marie).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1843), d'après *Euphémia de St-Legier*. [N. 2

15007. — Euston (Charlotte-Marie, comtesse d').
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Vernor*, *Hood* and *Sharpe*, 1810. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Wilkin*, 1802, d'après *J. Hoppner*. [N. 2

Euthydème, roi de Bactriane. Voy. **Pellerin** (Joseph). [N. 2

15008. — Eutropia, femme de Valerius-Maximianus-Herculeus, impératrice.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

15009. — Eutychès.
En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. à l'eau-forte anonyme (*R. de Hooghe*). [N. 2

15010. — Eutychien (saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15011. — Euvrard (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Martin Buchère* (1843). [N. 2

15012. — Evain (Jules-Louis-Auguste, baron).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2

15013. — Evald (J.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-H. Lizars*, d'après *Bissen*. [N. 2

15014. — Evan (Philippe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Al. Voet*. [N. 2

Evan (Philippe). Voy. **Oates** (Titus). [N. 3

Evans. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

Evans. (David). Voy. **Lavigerie** (Charles-Martial-Allemand). [N. 2

15015. — Evans (Georges).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Holl*, 1829, d'après *Wildman*. [N. 2

15016. — Evans (J.-H.), XIX[e] s.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

15017. — Evans (John), † 1730.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, 1821, d'après *Baxter*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *John Simeo*, 1785. [N. 2

15018. — Evans (Richard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1813. [N. 2

15019. — Evans (Thomas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2

15020.—Evans (William), de Bristel.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley* et *Blood*, 1808. [N. 2

15021.—Evans (William), de Devon.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1811. [N. 2

15022. — Evariste (saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15023. — Eve, femme d'Adam.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

15024. — Eveillon (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 79 ans. Grav. par *P. Landry*, 1672. [N. 2

15025.—Evelt, personnage allemand vers 1840.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Remy* à Berlin. [N. 2

15026. — Evelyn (John), † 1706.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*. [N. 2

15027. — Evelyn (John), † après 1764.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1776. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Bragge*, 1818, d'après *G. Kneller*. [N. 2

15028. — **Evelyn** (Marie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.Meyer*, d'après *R.Nanteuil*, 1650. [N. 2

15029. — **Even** (Conspiration de G. Cadoudal).
En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Gautier*, d'après *Dumontier*. [N. 2

Even. Voy. **Cadoudal** (Georges) et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

Eveno (Jacques), dit grand Jacques, dit Hector. Voy. **Cadoudal** (Georges) et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

15030.— **Everaerts** (Gilles Everard ou).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *W. Richardson*, 1800. [N. 2

15031. — **Everardi** (Georges).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2

15032.—**Everardi** (Nicolas), † 1532.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, sur un socle. Grav. au trait anonyme. [N. 2

15033. — **Everardi** (Nicolas), † après 1573.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme, 1573. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme, 1603. [N. 2

15034. — **Everdingen** (Alaert van).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Pynacker** (Adam). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *Ch. Eisen*. [N. 2

Everett (Edward). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

15035. — **Evers** (Catinka).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Elias*, d'après *Canzi*. [N. 2

15036. — **Evers** (Henri).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C.-C. Fritzsch*. [N. 2

15037. — **Eversdyk** (Cornelis F.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *W. Eversdyk*. [N. 2

15038. — **Everth** (Sébastien).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1753. [N. 3

15039. — **Evertsen** (Corneille), vice-amiral hollandais. † 1666.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Houbraken*, d'après *Schumann*.
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de feuillage. Grav. par *Aarnout de Jode*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2

15040. — **Evertsen** (Corneille), † 1679.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2

15041. — **Evertsen** (Corneille), † 1706.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2

15042. — **Evertsen** (Geleyn), † 1721.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2

15043. — **Evertsen** (Jean), † 1666.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Bloteling*, d'après *H. Berckman*. [N. 3
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H. R.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H. R.*, d'après *H. Berckman*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. van Houten*, d'après *H. Berckmans*. [N. 3
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Mouzyn*, d'après *H. van Alde*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de feuillages. Grav. par *(J. de Vischer)*. [N. 3
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *Franc. vanden Wyngaerde*. [N. 2

15044. — **Evitascandalo** (César).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15045. — **Evoli** (Ruiz Gomez de Silva, prince de).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *A. Cadart* (1877). [N. 2

15046.— Evrard (Philippe), avocat.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Gérard Edelinck*), d'après (*Tortebat*). [N. 2

15047.— Evreux (Jeanne de France, comtesse d').
1. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

15048. — Evreux (Louis de France, comte d').
1. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

15049. — Evreux (Louis de la Tour d'Auvergne, comte d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Georg.-Fréd. Schmidt*, 1739, d'après *H. Rigaud.* [N. 4

15050. — Evreux (Marguerite d'Artois, comtesse d').
1. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

15051. — Evreux (Marie-Anne-Crozat, comtesse d').
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*, d'après *Paolo Mattei.* [N. 2

15052. — Elwald (Jean), poète danois.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Clemens.* [N. 2

15053. — Ewald (Jean-Louis).
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *H. Lips*, d'après *E. Valentin.* [N. 2

15054. — Ewell (R. S.), général américain.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Barry*, 1864. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photog. *Dagron.* [N. 2

15055. — Ewing (G.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1804. [N. 2

Exelmans (Joseph-Maurice), officier de marine. Voy. **Napoléon III**. [N. 3

15056.— Exelmans (Remy-Joseph-Isidore, comte).
1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Blanc.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz).* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. L. (Legrand).* [N. 2
4. En pied, montant à cheval. Lith. *Mendouze.* [N. 2

Exelmans (Remy - Joseph - Isidore, comte). Voy. **Napoléon III**. [N. 3

15057. — Exeter (Elisabeth-Brownlowe, comtesse d').
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith.* [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Enfant. Grav. par *J. Smith.*, d'après *W. Wissing.* [N. 2

15058. — Exeter (Françoise-Bridges, comtesse d').
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lely.* [N. 2

15059. — Exeter (H.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15060. — Exeter (Isabelle Poyntz, marquise d').
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bourlier*, 1809, d'après *T. Lawrence.* [N. 2

15061. — Exeter (John Cecil, comte d'), lord Burleigh.
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *W. Wissing.* [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lely.* 2 états. [N. 2

15062. — Exeter (Thomas Cecil, comte d').
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *R.-J. Hamerton*, 1838, d'après *Mark Garrard.* [N. 2

15063. — Exley (Thomas).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thompson*, 1819, d'après *Branthwhaite.* [N. 2

15064. — Exmouth (Edouard Pellew, vicomte).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Berthoud*, d'après *Owen.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Meyer*, 1817, d'après *S. Drummond.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Turner*, 1823, d'après *W. Beechey.* [N. 2

15065. — **Expilly** (Claude).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Germ. Audran.* [N. 2

15066.— **Expilly** (Louis-Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Levachez.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Levachez.* [N. 2

15067. — **Exton** (Jean-Harrington, baron d').
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Elstrack.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Swaine.* [N. 2

15068. — **Eyb** (Albert von).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Laufer.* [N. 2

15069. — **Eyb** (Jean-Paul von).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15070. — **Eyb** (Martin von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15071. — **Eybel** (Joseph-Valentin).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld.* [N. 2

15072. — **Eyben** (Ulrich von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Seüpel.* [N. 2

15073. — **Eybler** (Joseph).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

15074. — **Eybschützer** (Jonathan), rabbin à Altona.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Balzer*, d'après *Kleinhardt.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gutekunst.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Schönemann*, 1765. [N. 2

15075. — **Eyck** (Hubert van).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme. pour *Descamps. Vie des Peintres.* 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Th. Galle.* 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. H. (Hondius).* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *(P. Kilian)* pour *Sandrart. Academia.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Ladmiral.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Eyck** (Jean van.) [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Ladmiral*, 1759. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Eyck** (Jean van) et de **Eyck** (Marguerite van). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1881. [N. 2

15076. — **Eyck** (Jean van).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. de Boulonois.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-Batt. Cecchi*, d'après *Sandrart.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Th. Galle.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. H. (Hondius).* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Kilian*) pour *Sandrart, Academia.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1880. [N. 2

15077. — **Eyckens** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *R. Gaillard*, d'après *C. Eisen.* [N. 2

15078.—**Eydelshemius** (Sibrand).
En buste, de face, dans une bordure ovale, à l'âge de 57 ans. Grav. par *J. van Meurs*, 1651, d'après *T. Faber.* [N. 2

15079.—**Eyebright** (Miss), actrice.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *John Bowles.* [N. 2

15080. — **Eykyn** (W.-P.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1830). [N. 2

15081. — **Eylert** (Rulemann-Frédéric).
1. En buste, de face. Grav. par *Nordheim.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Oldermann*, d'après *Burggraf.* [N. 3

Eyma (Xavier). Voy. **Brisse** (Léon, baron). [N. 2

15082. — Eymar (Ange-Marie d'), député de Forcalquier, 1789.
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme Cernel*, d'après *Sandoz*. [N. 2

15083. — Eymar de Walchrétien (Jean-François-Ange d'), député d'Haguenau.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris* et *Masquelier*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Melle Noté*, d'après *Lambert*. [N. 2

Eynard. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

15084. — Eynard (Jean-Gabriel).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Gérard* (1827). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Girardet*. [N. 2

15085. — Eynard (Phocion).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Roubaud*. [N. 2

15086. — Eynden (Hubert van den).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. par *F.*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *L. Vorstermann*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

15087. — Eynthouts (Adrien van).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Crispin de Passe*). [N. 2

15088. — Eyre (Robert).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, d'après *J. Richardson*. [N. 2

15089. — Eyrick (Marie).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basire*. [N. 2

15090. — Eyring (Jérémie-Nicolas).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, 1793. [N. 2

15091. — Eysel (Jean-Philippe).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Göbel*, d'après *T.-J. Hildebrand*. [N. 2

15092. — Eyselein (Laurent).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *B. Block*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *Christophe Fillisch*. [N. 2

15093. — Eyseneck (Maria-Juliana Baur de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sébastien Furck*. [N. 2

15094. — Eyser (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Troschel*, d'après *Jérome Fux*. [N. 2

Eytel-Steiger (G.-P.-F.). Voy. **Dufour** (Guillaume-Henri). [N. 2

15095. — Eytelwein (J.-A.).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Halle*. [N. 2

15096. — Ezéchias.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2

15097. — Ezéchiel.
En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2

15098. — Ezzolino ou **Azzolino**, tyran de Padoue.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure entourée d'ornements. Grav. en bois pour les *Éloges* de *Paul Jove*. 2 états. [N. 2

F

15099. — Faba (Augustin).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15100. — Fabbri (Adélaïde).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-A. Sasso*. [N. 2

15101. — Fabbri (Elena).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Prosdocimi*, 1841. [N. 2

15102.— Fabbrichesi (Françoise).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados*. [N. 2

15103. — Fabbroni (Thérèse).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Guttenbrünn*, 1794. [N. 2

15104. — Faber (Antoine Schmidt, dit).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Rumstet*. [N. 2

15105. — Faber (Balthazar), de Leipzig, † 1735.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Bernigeroth, le fils.* [N. 2

15106. — Faber (F.-W.), supérieur de l'oratoire de Londres en 1867.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Testard* et *L. Chanson* (1857). [N. 2

15107. — Faber (Frédéric-Théodore).
En buste, de face. Grav. par *F. Faber*, 1843. [N. 2

15108. — Faber (Georges), † 1634.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 45 ans. Grav. par *J. Pfann*, 1624. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 54 ans. Grav. par *J. Pfann*, 1633. [N. 2

15109. — Faber (Georges) von Rottenman, dit Kügelmann, † après 1648.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernard Straus.* [N. 2

15110. — Faber (Guillaume-Evrard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Kilian.* [N. 2

15111. — Faber (Gustave-Philippe).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fran.-Nicol. Haldenwanger.* [N. 2

15112. — Faber (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. K. (Kilian)*, 1624. [N. 2

15113. — Faber (Jean-Gottlieb).
En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Verhelst*, d'après *F. Weisbrodt.* [N. 2

15114. — Faber (Jean-Henri).
1. En buste, de face. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *Barth. Kilian*, d'après *Barth. Hopffer.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Kilian*, 1629. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1650. [N. 2

15115. — Faber (Jean-Jacques), bourgmestre d'Hambourg.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritzsch.* [N. 2

15116. — Faber (Martin).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F.F.* (*François Frederich*). 2 états. [N. 2

15117. — Faber (Philippe), professeur à Padoue.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15118. — Faber (Pierre), président au Parlement de Toulouse, † ap. 1595.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 55 ans. Grav. par *Lud. Filioli*, 1592, d'après *Car. Galeri.* [N. 2

15119. — Faber (Samuel), théologien, † 1716.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Christ. Weigel.* [N. 2

15120. — Faber (Sigismond), pasteur en 1669.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Fleischberger.* [N. 2

15121. — Faber (Zachée), † 1632.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15122. — Fabert (Abraham), échevin de Metz, † 1638.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Ladame.* Pour *les Coutumes du duché de Lorraine*, 1657. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de palmes. Grav. par *(Michel Lasne)*. 3 états. [N. 2

15123. — Fabert (Abraham), maréchal de France, † 1662.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme de Cernel*, d'après *Sergent.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après (*Ferdinand L.*). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Lith. *Etienne*, d'après *Etex.* [N. 2
6. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Geille*, d'après *Schnetz.* [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Lith. par *Hartard*, d'après (*Etex*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Hillemacher*, 1852, d'après *Rob. Nanteuil.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Edelinck.* [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*, d'après *L. Ferdinand.* [N. 2

12. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Lith. par *Thorelle* (1853), d'après (*Etex*). [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez, major*, 1785. [N. 2

15124. — Fabia Eudoxia, impératrice, femme d'Héraclius.

En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Martina**. [N. 2

15125.— Fabia Orestilla, femme de Gordien.

En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

15126. — Fabian, ermite girondin.

En pied, à genoux, de 3/4 à gauche. Lith. par *Trocard* (1836). [N. 2

15127. — Fabié (François).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15128. — Fabien (Saint), pape.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2

3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15129. — Fabius Maximus Rullianus (Quintus).

1. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey.* [N. 2

Fabius Maximus. Voy. **Publicola** (Publius-Valerius). [N. 2

15130. — Fabre, officier d'artillerie de la garde nationale.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

15131. — Fabre (Amédée).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

15132. — Fabre (Antoine-François-Hippolyte).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert et Cie* (1838). [N. 2

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1850). [N. 2

15133. — Fabre (Arnaud de).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Gaul* (1841). [N. 2

15134. — Fabre (François-Xavier-P.).

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mulnier père* (1837), d'après *Girodet Trioson*, 1822. [N. 3

15135.— Fabre (Jean-Pierre, comte), dit **Fabre de l'Aude.**

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15136. — Fabre (Joseph), supérieur des Oblats.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Morse.* [N. 2

15137. — Fabre (Josèphe).

En buste, de face. Grav. par *Sasso.* [N. 2

15138. — Fabre (Leona et Maria).

L'une, assise, de 3/4 à droite, l'autre, debout, de face. Lith. par *Eug. Lagier.* [N. 2

15139. — Fabre (Pierre).

En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *M.-L.-A. Boizot*, d'après *L.-S. Boizot.* [N. 2

15140. — Fabré (Pierre), chirurgien.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Adolphe Varin*, 1874. [N. 2

15141.—Fabre-Barrot, percepteur à Paris.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

15142. — Fabre-Barrot (Paul), neveu d'Odilon Barrot.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

15143. — Fabre d'Eglantine (Philippe-François-Nazaire).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frilley*, d'après *Devéria.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-F. Mariage*, d'après *Bonneville.* 2 états. [N. 2

15144. — Fabre des Essarts (Marie-Auguste).

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dupuis* (1851). [N. 2

2. En buste, de profil à droite. Imp. *Jacomme* et *Cie*. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Ed. Schwind* (1851). [N. 2

15145.—Fabre d'Olivet (Antoine). En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Héliogravure *Dujardin*, d'après *Augustin*, 1799. [N. 2

15146. — Fabré-Palaprat (Bernard-Raimond).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Michalon*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1836). [N. 2

15147. — Fabretti (Raphaël). En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-B. Sintes*. [N. 2

15148. — Fabri (Alessandro). En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15149. — Fabri (Honoré), pénitencier apostolique, † 1688. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert Vincent*. 2 états. [N. 2

15150. — Fabri von Heilsbronn (Jean). En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C. (Custos)*. [N. 2

15151. — Fabri d'Omalius (Jean). En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *L. Fines*. [N. 2

Fabrice (Georges - Frédéric - Alfred, comte von). Voy. **Carlowitz**, général major. [N. 2

15152. — Fabrice ou **Fabry de Hilden** (Guillaume), chirurgien, † 1634. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

15153. — Fabricius (Arent-Meindertze). En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, 1786, d'après *J. Buys*. [N. 2

15154. — Fabricius, surnommé Caïus-Fabricius **Luscinus**. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15155. — Fabricius (Etienne). En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Aubry*, 1648. [N. 2

15156.—Fabricius (François Faber ou).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *C. de Moor*. [N. 2

15157. — Fabricius (Gabriel Schmidt), 1541. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15158.—Fabricius (Georges Goldschmidt dit), de Chemnitz.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15159. — Fabricius (Georges-André). A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jo. Con. M......*, 1624. [N 2

15160. — Fabricius (Guillaume), chirurgien de Hilda.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde, à l'âge de 67 ans. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 43 ans. Grav. en bois anonyme, 1603. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. par *J.-T. de Bry*, 1619. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, sur le frontispice d'un livre. Grav. par *S. Fürck*, 1682. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 35 ans. Grav. par *Hogenberg*, 1595. 2 états. [N. 2

15161. — Fabricius (Jacques), 1er médecin du roi de Danemark, † 1652. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2

15162. — Fabricius (Jacques), docteur en théologie.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15163.— Fabricius (Jean I), † 1558.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 59 ans. Publ. par *Georges Lang*, 1555. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann*, 1555. [N. 2

15164. — Fabricius (Jean II), † 1637.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 47 ans. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 68 ans. Grav. par *J. Pfann*, 1627. [N. 2

15165. — Fabricius (Jean III), † 1676.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *Daniel Preisler*. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

15166. — Fabricius (Jean IV), † 1729.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Bäck*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. par *Fleischmann*, 1697. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

15167. — Fabricius (Jean-Albert), bibliographe, † 1736.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *Jean Luhn*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Delsenbach*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fritzsch*, d'après *Wahl*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. - André Wolffgang*, 1749. [N. 2

15168. — Fabricius (Jean-André), professeur, 1752.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1752. [N. 2

15169. — Fabricius (Jean-Baptiste), le père, pasteur, † après 1578.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 46 ans. Grav. par *J. Pfann*, 1578. [N. 2

15170. — Fabricius (Jean-Baptiste), le fils, pasteur, † après 1626.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 62 ans. Grav. par *J. Pfann*, 1626. [N. 2

15171. — Fabricius (Jean-Chrétien), professeur à Kiel.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *S. Halle*, 1797, d'après *Wunderlich*. [N. 2

15172. — Fabricius (Jean-Georges), professeur à Nuremberg en 1634.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Pfann*. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 41 ans. Grav. par *J. Pfann*, 1634. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *D. Preisler*. [N. 2

15173. — Fabricius (Jean-Louis), professeur à Heidelberg, † 1696.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schweizer*, d'après *J.-H. Roos*. [N. 2

15174. — Fabricius (Jean-Sebald), professeur à Heidelberg, † vers 1700.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schweizer*, d'après *A.-H. de Vos*. [N. 2

15175. — Fabricius (Jérôme), médecin de l'Electeur de Brandebourg, † 1615.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2

15176. — Fabricius (Melchior), pasteur à Nordlingen.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Kilian*. [N. 2

15177. — Fabricius (Simon), helléniste, XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15178. — Fabricius (Tobie), diacre.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Kilian*. [N. 2

15179. — Fabricius (Vincent), poète en médecin † 1667.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Bary*, d'après *M. Thiel*. [N. 2

15180. — Fabricius (Werner), musicien, † 1679.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *Samuel Bottschild*. [N. 2

15181. — **Fabricius** (Wolfgang), d'Haguenau, † 1541.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15182. — **Fabrini** (Jean).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Allegrini*, 1763, d'après *Alexandre Coppoli*. [N. 2

15183. — **Fabrius** (Jean-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

15184.—**Fabrizio** (Jérôme), médecin à Padoue.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

15185. — **Fabroni** (Charles-Augustin).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Raimond Faucci*, 1765, d'après *Joseph Valiani*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Frey*, d'après *Benoit Lutus*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique de Rubeis*. [N. 2

15186. — **Fabry** (Pierre-Marc-Antoine Bruno, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15187. — **Fabry** (Pierre de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart*. 2 états. [N. 2

15188. — **Fabvier** (Charles-Nicolas, baron), † 1855.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. P. A.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Champion*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Decaisne*, 1826. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Dupré*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'aquatinte anonyme. Publ. par *Jean*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 5
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Letuaire*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, d'après *Scheffer aîné*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Thamisch*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

15189. — **Fabvier** (Nicolas-Charles-Antoine), conseiller à la cour de cassation, † 1844.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1859), d'après *Sentie*. [N. 2

15190. — **Facciolati** (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. Butafogo*, d'après *Maria Scanferla*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2

15191. — **Fachenetti** (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Tintus*. [N. 2

15192. — **Fachenetti** (César), cardinal.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone posée sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, d'après *J.-M. Morand*. 3 états. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Piccini*. [N. 2

15193. — **Fachino** (Sébastien).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15194. — **Facini** (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

15195. — **Factor** (Nicolas).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15196. — **Faes** (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Boissard*). [N. 2

Faes (Pierre Van der), dit le chevalier P. **Lely**. Voy. **Lely** (Peter).

15197. — Fagel (François).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *P. van Dyke*, 1735. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tanjé*, 1747, d'après *G.-J. Xavery*. [N. 2

15198. — Fagel (François-Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2

15199. — Fagel (Gaspard).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *A. Schouman*. [N. 2

15200. — Fages (Joseph-Guillaume de Fages, seigneur de Chaulnes, dit le chevalier de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

15201. — Faget (Jean).
En buste,assis,de face,dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme,1761.[N. 2

15202. — Faggiuola (Uguccione).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. par *F. Allegrini*, 1764, d'après *Santi Cardini*. [N. 2

15203.—Fagius (Paul Buechlin, dit).
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15204. — Fagnani (Prosper).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bonacina*, d'après *Hipp. Leoni*.[N. 2

15205. — Fagon (Gui-Crescent), médecin, † 1718.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *Collas*, dans une bordure. Grav. par *A. Féart*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*,d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. par *Sichling*, d'après *Sandoz* (Fagon ?). [N. 2

15206. — Fahnenberg (Gilles-Joseph-Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, 1799. [N. 2

15207. — Fahrbach (Philippe), le jeune.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Alf. Lemoine* (1880). [N. 2

15208. — Fahrendorf (Michel), prédicant, 1676.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. a. Böner*. [N. 2

15209. — Faidherbe (Louis-Léon-César).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. B. (Boldoduc)*. [N. 2
3. A cheval, sur un crocodile (caricature) Lith. par *V. Collodion* (1872). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Dumont*, d'après *H. Rousseau*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Testelin** (Armand-Achille). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Néraudau* (1873). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *F. Schmitz*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C. B.*, d'après *H. B.* [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2
10. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. H.* 2 états. [N. 2

15210. — Faille, acteur, 1861.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Théo*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Regnier**. — **Just** (C.) et **Delanglay**. [N. 2

15211. — Failly (Pierre-Louis, comte de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Tessier*, d'après *Moreau*. [N. 2

15212. — Fain (Agathon-Jean-François, baron).
En buste, de face. Lith.par *H. Grevedon* [N. 3

15213. — Faipoult (Guillaume-Charles).

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. de Launay*, an 5, d'après *A. G. D....*, femme *Faipoult*, an VI. 3 états. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1843), d'après *Jos. Paelinck*. [N. 4

Faipoult (Guill.-Ch.). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 2

15214. — Fairbairn (Thomas).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

15215. — Fairbrother (W.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*. [N. 2

15216. — Fairclough (Samuel).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Caldwall*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-H. van Hove*. [N. 2

15217. — Fairfax (Ferdinand, lord).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15218. — Fairfax (Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1799. [N. 2

15219. — Fairfax (Thomas, lord).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, tenant à la main la tête de **Charles Ier**. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale, tenant à la main la tête de **Charles Ier**. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme (d'après une peinture en la possession de Georges Scott). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
20. A cheval, dirigé à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Huych. Allardt*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoit*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bocquet*, 1807. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *van der Werff*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Faithorne*, d'après *Rob. Walker*. 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Séb. Furck*, 1649. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Joost. Hartgers*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hollar*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1738, d'après *Cooper*. 2 états. [N. 2
30. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *W. Marshall*, d'après *Ed. Bowers*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Mazot*. [N. 2
32. En buste, de profil à droite. Grav. par *Gasp. Mérian*. 3 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn.-Nic. Schurtz*, 1689. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sherlock*. [N. 2

Fairfax (Thomas, lord). Voy. **Charles Ier**, roi d'Angleterre et **Orléans** (Gaston-J.-B. de France, duc d'). [N. 2

15220. — Fairfax (W.-G.), amiral anglais, 1801.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1801. [N. 2

15221. — **Faivre** (Jean-Baptiste-Louis).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav., par *F.-L. Gounod*, an VI, d'après *J.-B. Wicar*, an Ier. [N. 2

15222. — **Fajardo** (Diego-Antonio).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Bonacina*, 1670. [N. 2

15223.—**Falaise**, de Verneuil, poète.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *W.* [N. 2

15224. — **Falaise** (Jacques), 1817.
Assis, de profil à droite, dans une voiture (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme (1817). [N. 2

15225. — **Falatieu** (Joseph-Jules).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raunheim* (1848). [N. 2

15226. — **Falatieu** (Joseph-Louis-François-Xavier, baron).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *(Amb. Tardieu)*. [N. 2

Falbaire (Fenouillot de). Voy. **Fenouillot.**

15227. — **Falchetti** (Caroline).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Salucci*. [N. 2

15228. — **Falck** (Antoine-Reinhard).
En buste, de face. Lith. par *Schubert*, d'après *Baugniet*. [N. 2

15229. — **Falck** (Jean-Michel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*, 1712, d'après *D. Klein*, 1712. [N. 2

15230. — **Falck** (Nathaniel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Heckenauer*, d'apres *André Stech*. [N. 2

15231. — **Falck** (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

15232. — **Falcke** (Jean-Christian).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1800. [N. 2

15233. — **Falcke** (Jean-Conrad).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1801. [N. 2

15234. — **Falckenburg** (Frédéric von), peintre.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. F.* (*Georges Fenitzer*) [N. 2

15235. — **Falckenburg** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*, 1631, d'après *N. van der Horst*. [N. 2

15236. — **Falckenburg** (Nicolas von), peintre.
En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15237. — **Falckenhayn** (Frédéric-Gotthelf).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15238. — **Falckner** (Anne-Susanne Thomäus).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale posé sur un monument. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

15239. — **Falckner** (Christine-Elisabeth Stieglitz), madame.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

15240. — **Falckner** (Christophe-Conrad).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *Wolf.-Phil. Kilian*. [N. 2

15241. — **Falckner** (Conrad).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15242. — **Falckner** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *M. Kestner*. [N. 2

15243. — **Falckner** (Jean-Christophe).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pius Rœsel*, d'après *Preisler*. [N. 2

15244. — **Falcon** (Cornélie).
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Devéria* (1840). [N. 2
2. A mi-corps, de face (costume de théâtre). Lith. par *H. Grevedon*, 1837. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1840). 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *H. Robinson*, d'après *Charpentier*. [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ed. Séverin* (1836). [N. 2

15245. — **Falcon** (Juan-Chrysostôme).
1. A mi-corps, de face. Lith. par *A. Collette*. [N. 2
2. A mi-corps, de face, en uniforme. Lith. par *A. Collette*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1864. [N. 5

15246. — **Falconar** (Marie et Henriette).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *E. Scott*, d'après *R. Cosway*. [N. 2

15247. — Falconberg (Marie Cromwell, lady).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. King*. [N. 2

15248. — Falconberg (Thomas-Belasise, vicomte), † 1652.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *E. Mascal*. [N. 2

15249. — Falconberg (Thomas Belasise, vicomte), † 1700.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blooteling*, 1676, d'après *Maria Beale*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. White*. 2 états. [N. 2

15250. — Falconcini (Benoit).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Allegrini*, 1765, d'après *G. Zocchi*. [N. 2

15251. — Falconet (André).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mat. Boulanger*, d'après *J. Liquenet*. [N. 3

15252. — Falconet (Camille), médecin, † 1762.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Bligny*. 3 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *C.* (*Caylus*), d'après *Me Doublet* 2 états et une contre-épreuve. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans un ovale. Grav. par *P.-E. Moitte*, d'après *Et. Falconet*. 3 états. [N. 2

15253. — Falconet (Etienne-Maurice), sculpteur, † 1791.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de (*Pujol de Mortry*). [N. 2

15254. — Falconi (Anna-B.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, d'après *Aug. Marc* [N. 3

15255. — Falconieri (Alexandre).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Gasp. Massi*, d'après *Franc. Trevisani*. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique de Rubeis*, d'après *P. Léon-Ghezzi*. 2 états. [N. 2

15256. — Falconieri (Julienne de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Michel van Lochom*. [N. 2

15257. — Falcot (P.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2

15258. — Falcoz (Melle), actrice.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delorieux*, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Dévéria* (1831). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon* (1829). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par (*C. Lassalle*). [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1833. [N. 2

Falempin. Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

15259. — Faliero (Ordelafo), doge de Venise, † 1117.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N 2

15260. — Faliero (Vital).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15261. — Falke (Jacques), historien, né en 1825.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Rohr*. [N. 2

15262. — Falke (Marie-Catherine-Félicité).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tob. Falke*, 1800, d'après *Hessell*. [N. 2

Falke. Voy. **Falcke**.

15263. — Falkland (Henry Cary, vicomte).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Barra*, d'après *P. van Somer*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798, d'après *van Somer*. 2 états. [N. 2

15264. — Falkland (Leticia Morison, vicomtesse).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *W. Marshall*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Publ. par *W. Richardson*, 1798. [N. 2

15265. — Falkland (Lucius Cary, vicomte).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Benoist*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *J. Scott*, 1803. [N. 2

15266. — Falkner (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I. Sturt.* [N. 2

15267. — Falret (Jean-Pierre).
1. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Félix Dufourmantelle* (1855), d'après *Amand Gautier.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Perrot* (1854). [N. 2

15268. — Fallope (Gabriel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. David.* [N. 2

15269. — Falloux (Loyde de Fitte de Soucy, comtesse de).
A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons* (1851). [N. 3

15270. — Falloux (Alfred-Frédéric-Pierre, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme (1856). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Barry.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Zin Belliard* (1852). [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Bès* et *Dubreuil* (1849). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*) (1849). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. David* (1848). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1852). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par (*Préval*) (1848). [N. 2

15271.—Faltz(Raimond),médailleur, † 1703.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15272. — Faluzi (Jekel), savant hongrois.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *John.* [N. 2

15273. — Famien (saint), † 1150.
En pied, de face, sur son tombeau. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15274. — Fane (Blanche).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1856), d'après *James Edgell Collins.* [N. 2

15275. — Fane (Georgiana).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand fils*, d'après *Lawrence.* [N. 2

15276. — Fanelli (César).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde formée de palmes. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15277. — Fanier (Alexandrine-Louise), actrice [depuis Madame **Gasse**].
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Saugrain*, d'après *J.-M. Moreau le je*, 1773. [N. 2

15278. — Fanshawe (Richard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Harding, junior*, d'après *Peter Lely.* [N. 2

15279. — Fanti (Manfredo), général, † 1865.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Barry.* [N. 2

15280. — Fanti (Vincent).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-Ant. Pazzi.* [N. 2

15281. — Fantin des Odoards (Antoine-Etienne-Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *David.* [N. 2

15282. — Fantini (Louis).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Morgari*, 1852. [N. 3

15283. — Fantoni (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

15284. — Fantuzzi (Gaëtan), cardinal en 1759.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon Negges.* [N. 2

15285.— Fanzago (François-Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Giuseppe Cornienti.* [N. 2

15286. — Faraday (Michel).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Acarie Baron.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Samuel Cousins*, 1830, d'après *H.-W. Pickersgill.* [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *S. T.* (*Smeeton-Tilly*). [N. 2

15287. — Farconet (Frédéric).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de Bayalos* (1849). [N. 2

15288. — Farel (Guillaume), † 1565.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. B.*, d'après *H. B.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Etienne* (1853). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Zélia.* [N. 2

15289. — Farez (Fénelon-Maximilien-Lycurgue).
1. A mi-corps, de face. Lith. par *Lemaire.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levasseur* (1848). [N. 2

15290. — Fargin-Fayolle (Jacques-Sébastien).
1. En buste, de face. Lith. par *A. Collette* (1850). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Devéria* (1848). [N. 2

Fargin-Fayolle (J.-S.). Voy. **Chipron** (V.-E.). [N. 2

15291. — Fargueil (Anaïs).
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *H. Faxardo*, d'après *A. L. (Lacauchie).* [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*) (1840). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Théo.* [N. 2

Fargueil (Anaïs). Voy. **Dumaine** (Louis-François). [N. 2

15292. — Fargues (Jean-Joseph Meallet, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

15293. — Faria (Emmanuel de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Noort*, d'après *D.-F. de la Reguera y Serna.* [N. 2

15294. — Fariaux.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand* (1857). [N. 2

15295. — Fariglíano (Alessandro da Monte, marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nicasius Beverensis.* [N. 2

15296. — Farinaccio (Prosper).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15297. — Farinati (Paul), peintre.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *V. Denon.* 2 états. [N. 2

15298. — Farine de Damprichard (Pierre-Joseph, vicomte), général † 1833.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Chabord.* [N. 2

Farinelli (Charles Broschi, dit). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3 et **Broschi** (Charles), dit Farinelli. [N. 2 et 3

15299. — Farineriò (Guillaume), cardinal, 1336.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15300. — Farish (William).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Henry Dawe*, 1815, d'après *H.-P. Briggs.* [N. 3
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Penny*, 1819. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Isaac W. Slater*, 1831, d'après *Joseph Slater*, 1813. [N. 2

15301. — Farisiani (J.-F.), médecin, 1672.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

15302. — Farley, acteur.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley* et *Holl*, 1806, d'après *Miss Smith.* [N. 2

15303. — Farmer (Georges), † 1779.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *John Murphy*, 1780, d'après *Charles Grignion, junior*, 1778 [N. 2

15304. — Farmer (John).
En buste, de 3/4 à gauche. Héliogr. par *André* et *Sleigh.* [N. 2

15305. — Farmer (Richard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ridley*, 1791, d'après *S. Harding.* [N. 2

15306. — Farmer (William).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Taylor*, 1817. [N. 2

Farnèse. Voy. **Parme** (Farnèse, ducs de). [N. 2 et 3

15307. — Farnèse (Alexandre, cardinal), † 1589.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, entourée de figures allégoriques. Grav. par *Amb. Bram(billa)*, 1580. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jér. Rossi*, 1730, d'après *Tiziano Vecelli*. [N. 2

Farnèse (Alexandre, cardinal), † 1549. Voy. **Paul III**, pape. [N. 2

15308. — Farnèse (Edouard), cardinal.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Giov. Orlandi* [N. 2

15309. — Farnèse (Fabio).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15310.— Farnèse (François-Marie), cardinal.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15311. — Farnèse (Françoise), clarisse, dite Françoise de Jésus-Marie.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Bonacina*, d'après *P. Berettini*. [N. 2

15312. — Farnèse (Jérôme), cardinal, 1657.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Théod. van Merle*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Testana*, d'après *J.-M. Morand*. 2 états. [N. 2

15313.—Farnèse (Marie-Catherine) sœur Thérèse-Marguerite de l'Incarnation.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Desbois*. [N. 2

15314. — Farnèse (Pierre, prince).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Voet, junior*. [N. 2

15315. — Farnèse (René), cardinal.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bentivoglio** (Barbara Torelli, femme d'Ercole). — **Gonzague** (Louis de), évêque de Mantoue et **Savoie**, (Charles II, le bon duc de). [N. 2

15316. — Farnèse (Virginie Borghèse princesse).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Clouwet*, d'après *J.-M. Morandi*. [N. 2

15317. — Faro (le Père), charge-annonce d'une bière.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leilly*. [N. 2

15318.— Farochon (Jean-Jacques).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Perrin*. [N. 2

Farouksiar. Voy. **Tamerlan**. [N. 2

15319. — Farquhar (Barbara-H.).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-H. Egleton*. [N. 2

15320. — Farquhar (George).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Freeman*, 1806. [N. 2

15321. — Farquhar (John).
A mi-corps, assis, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *W.-T. Fry*, 1823. [N. 2

15322.—Farragut (David-Glasgow).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après une photographie. [N. 2

15323. — Farran (Antoine-Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leveillé* (1848). [N. 2

15324. — Farrar (A.-E.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, d'après *Jackson*. [N. 2

15325. — Farrar (J. W.) archidiacre anglais.
A mi-corps, assis, de profil à gauche. Héliog. par *André* et *Sleigh*. [N. 2

15326. — Farrar (John).
En buste, de 3/4 à gauche, Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Farrar (Robert). Voy. **Cranmer** (Thomas). [N. 2

15327. —Farren (Elisabeth), actrice devenue comtesse de **Derby**.
1. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Grignion* et *Bartolozzi*, d'après *Ramberg*. [N. 2
2. En pied, assise, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Newnham*, 1785, d'après *Ramberg*. [N. 2
3. En pied, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Thornthwaite*, 1786, d'après *Burney*. [N. 2

15328. — Farren (William).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Picart*, 1822, d'après *A. Wivell*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*. [N. 2

15329. — Farrenc (Césarie).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Chatelin*, 1840. [N. 2

15330. — Faryas (Mr).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Moynet* (1841). [N. 2

15331. — Fasch (Charles-Frédéric-Christian).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Meno Haas*, 1797. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Riedel*, d'après *Schadow*. [N. 2

Fashi-Oura. Voy. **Faxicura**.

15332. — Fasi (Charles-Guillaume), ministre protestant.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav par *Martin Esslinger* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Siebert*, d'après *Staub*. [N. 2

15333.— Fassel(Hirsch.-B.), rabbin.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Edouard Kaiser*, 1848. [N. 2

15334.—Fassetti(Ambroise), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Piene*, 1672, d'après *P.-César Bonacina*. [N. 2

15335. — Fassmann (A. von).
En buste, de face. Lith. par *A. Kneisel*. [N. 2

15336. — Fästerling (Martin-Luther).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15337. — Fastrade, 4e femme de Charlemagne, † 794.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

Fastrade. Voy. **Hermengarde**. [N. 2

15338. — Fation (Ernest).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *A. Bry* (1847). [N. 2

15339. — Fattet(Georges), dentiste.
1. En pied, de profil à droite (caricature). Imp. *Aubert* et *Cie* (1847). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. *Prodhomme* (1848). [N. 2

15340. — Fauchard (Pierre).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-P. Busch*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Scotin*, d'après *J. le Bel*. [N. 2

15341. — Fauche (Jean-Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Loisy*). [N. 2

15342. — Fauche-Borel (Louis).
1. En buste, de face. Grav. par *J. Kennerley*, d'après *A. Wadsworth*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Perrot fils*, d'après *Autissier*. Sur cette planche: **Louis XVIII**. — **Condé** (Louis, prince de). — **Moreau** (Jean-Victor). — **Pichegru** (Charles). — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse, et **Vitel**. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Scriven*. [N. 2

15343. — Faucher (Constantin et César), généraux.
1. De profil, en regard l'un de l'autre. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. De profil, en regard l'un de l'autre, dans un ovale. Lith. par *Castaing*. [N. 2
3. En pied. Grav. au burin. Imp. *Frault je*. [N. 2
4. De profil, en regard l'un de l'autre. Grav. par *G. de Galard* (1815). [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Lith. par *J. Vaillant*. [N. 2

15344. — Faucher (Léon).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1858. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann*. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.*(*Daumier*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ate Farcy* (1851). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

Faucher (Léon). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Fauchery (Antoine). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

15345. — Fauchet (Claude), † 1601.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1610. [N. 2

15346. — Fauchet (Claude), † 1793.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N.
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. G*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Girardet*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Girardet*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *le Campion*, d'apres *Pérignon*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Péronard*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pietrequin*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de Saint Aubin* et *M. An. Croisier*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sandoz*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2
11. En buste, de face. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

15347. — Faucheux (l'abbé).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Bulla* (1861). [N. 2

15348. — Faucigny - Lucinge (Louis - Charles - Amédée, comte de), auparavant comte de **Coligny**.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2

15349. — Faucit (Hélène Fawcit ou).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Thomson*, 1817, d'après *Rose-Emma Drummond*. [N. 2

15350. — Faucon (Alexandre de), premier président au Parlement de Rouen, † 1628.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre noire et contre-épreuve. [N. 2

15351. — Faucon (Charles de), † 1647.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre noire et contre-épreuve. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de deux figures allégoriques. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 3

15352. — Faucon (Claude de), † 1601.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Contre épreuve d'un dessin à la pierre noire. [N. 2

15353. — Faucon (François de), évêque de Carcassonne, † 1565.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre noire. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. Publ. par *A. Gatineau*. [N. 2

15354. — Fauconnet (Jean-Louis-François), général.
A cheval, dirigé à droite. Grav. anonyme d'après *Naudet*. [N. 2

15355. — Faudet (Pierre-Augustin).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Castelnau* (1836). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

15356. — Faugier (Victor-Auguste).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1864. [N. 2

15357. — Faujas de St-Fond (Barthélemi).
1. En pied, de profil à gauche (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

15358. — Faukeel ou **Faukelius** (Hermann).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. v. Bremden*, 1631, d'après *S. Mesdach*. [N. 2

15359. — Faulconnier (Pierre).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Krafft*. [N. 2

15360. — Faulhaber (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sébastien Furck*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*. 3 états. [N. 2

15361. — Faulkner (Georges), alderman.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Sharp*, 1777. [N. 2

15362. — Faulkner (Robert).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Balston*, 1795, d'après *J. Roberts*. [N. 2

15363. — Faulkner (William-Elisa).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Fittler*, 1795, d'après *L. Wilthew*. [N. 2

15364. — Faultrier (Joachim-J.).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. anonyme d'après *Poultier*. 2 états. [N. 2

15365. — Fauntleroy (Henri).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Henry*. [N. 2

Faure (André-Bertrand-Pierre-Fernand) Voy. **Rouvier** (Maurice). [N. 3

Faure (Balthasar). Voy. **Deydier** (Etienne). [N. 2

15366. — Faure (Charles).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Couvay*, d'après *M. Fredeau*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Mellan*. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *N. Regnesson*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gilles Rousselet*. [N. 2

15367. — Faure (Félix-François).

1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Baude*, d'après *L. Bonnat*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Firmin Bouisset*, 1895. [N. 3

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois par *J*. [N. 2

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *J. Ménot*, d'après une photographie de *Pierre Petit* (1895). [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Photogravure *P. Nadar* (1895). [N. 3

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Raymond*, d'après une photographie de *P. Nadar*, (1895). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Louis Taupin* (1895). [N. 2

Faure (Félix-François). Voy. **Rouvier** (Maurice). [N. 3

15368. — Faure (François).

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot* (1654), d'après *D. Duchesne*. 3 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1664, d'après *F. Ringard*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1654. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1657. 5 états. [N. 2

6. En pied, assis, sur son tombeau. Grav. par *P. le Pautre*, d'après *J.-B. Duquet*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Noblin* (1687). [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Picart le Romain*, 1682, d'après *Garnier*. [N. 3

15369. — Faure (Hippolyte).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pattier*. [N. 2

15370. — Faure (Jean-Baptiste).

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1855. [N. 3

2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1868). [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier*, 1876. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Théo* (1869). [N. 2

5. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Théo*. (costume de théatre). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Colin** et de **Nilsson** (Christine). [N. 2

15371. — Faure (Mathieu).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *(Ambroise Tardieu)*. [N. 2

Faure (Maurice-Louis-Emile). Voy. **Rouvier** (Maurice). [N. 2

15372. — Faure (Pascal-Joseph).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849). [N. 2

Faure de Berlise (Jules-César). Voy. **Faure de Berlise** (Nicolas). [N. 2

15373. — Faure de Berlise (Nicolas).

1. En pied, de 3/4 à gauche, costumé à l'antique, il présente au roi son neveu **Faure de Berlise** (Jules-César). Grav. par *G. Huret*. [N. 3

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Vallet*, 1670, d'après *Ant. Paillet*. [N. 3

Faure de Berlise (Nicolas). Voy. **Christine**, reine de Suède. [N. 3

15374. — Faure-Dère (Bertrand-Marie).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. David* (1849). [N. 2

15375. — Faurie, ingénieur géographe.

En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

15376. — Fauris de St-Vincent (Jules-François-Paul).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Lantelme*. 2 états. [N. 2

15377. — Fausius (Jean-Gaspard), médecin à Heidelberg.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schweizer*, d'après *Al.-H. de Vos*. [N. 2

15378. — Faust (Jean Fust ou).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Lith. anonyme. [N. 2

3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fauconnier*, 1823. [N. 2

5. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par (*Rembrandt*). [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Rembrandt*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corn. van Sichem*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corn. van Sichem*. [N. 2

15379. — Fausta, 2e femme de Constantin-le-grand, † 326.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2.

15380. — Faustin Ier, empereur d'Haiti.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *U. Albert* (1857). [N. 2
2. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *U. Albert* (1857). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. Castan* (1850). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1856). [N. 2

15381. — Faustine, femme d'Antonin le pieux, † 141.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, d'après un lapis. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de face, sur un piédestal. Grav. par *P. Bettilini*, d'après *Torisi*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. de la Croix*, 1717, d'après *Elis. Chéron*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Augustin de Saint Aubin*). [N. 2

15382. — Faustine, femme de Marc-Aurèle.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte, d'après une agathe variée. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte, d'après une agathe blanche. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
6. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Fran. Aquila*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *El. Lingée*. [N. 2
9. En pied, assise. Grav. par *N. Thomas*, d'après *J.-B. Wicar*. [N. 2

15383. — Faustine, 2e femme de Constance II.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

15384. — Faustius (Isaac Faust, dit).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Seüpel*, d'apres *B Hopffer*. [N. 2
2. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Seüpel*. [N. 2

15385. — Fauvel (Henri-Antoine-Auguste).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Jeaurat*, 1716, d'après *Hélart*. 2 états. [N. 2

15386. — Fauvet, missionnaire à Aix en 1820.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Marius Reinaud*, 1820. [N. 2

15387. — Fava (Amand-Joseph), évêque de St-Pierre (Martinique).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1870). [N. 3

15388. — Fava (Pierre-Hercule, comte), peintre † 1744.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Favanne (Henri de), peintre, † 1752.
Voy. **Troy** (J.-B.-Fr. de). [N. 2

15389. — Favanti (M.), actrice.
En buste, de profil à droite. Lith. par *R.-J. Lane*, 1844. [N. 2

15390. — Favart (Charles-Simon), fondateur de lOpéra comique, † 1792.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jourdy*, d'après *Favart*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Liotard*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lejeune*, d'après *Mehu*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-A. Littret*, d'après *J.-F. Liotard*. 2 états. [N. 2

15391. — Favart (François).
En buste, de face. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2

15392. — Favart (Lancelot).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Colin*. 2 états. [N. 3

15393. — Favart (Marie-Justine Benoite Cabaret Du Ronceray, Madame)
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Baumont*, d'après *Allais*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Chenu*, d'après *Garand*. 2 états. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Daullé*, 1754, d'après *C. Vanloo*. [N. 3
7. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-J. Flipart*, 1762, d'après *C.-N. Cochin fils*, 1753. 2 états. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Cochin fils*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Lebas*, 1754. [N. 2
10. En pied, assise, de 3/4 à gauche, jouant de la harpe (costume de théâtre). Grav. par *Prunau*, d'après *Simonet*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme, d'après *Carle Vanloo*. [N. 2

15394. — Favart (Marie Pingaud, dite Melle).
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Phot. *Valloude Villeneuve* (1853). [N. 2
3. En pied, assise, de profil à droite (costume de théâtre). Phot. *Vallou de Villeneuve* (1853). [N. 2

15395. — Favell (Samuel).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Richard Holbert Dyer*, 1827, d'après *Henry Meyer*. [N. 2

15396. — Favereau (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite, porté par une figure ailée. Grav. par *K. Audran*, d'après *S. Vouet*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(Ab. Bloemaert)*. 2 états. [N. 2

Faverolles (Eustache de). Voy. **Louis XIV**, roi de France [N. 2 et **Sève** (Alexandre de). [N. 2

15397.—Faverot(François-Jacques-Guy, baron).
En buste, de face. Grav. par *Frémy*, d'après *Mme Desperiers*. [N. 2

15398. — Favier (Louis-Joseph), ingénieur des Ponts et Chaussées.
En buste, de profil à droite. Grav. par *(Dutertre)*. [N. 2

15399. — Favier du Boulay (Jacques).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, 1668, d'après *Ph. de Champaigne*. [N. 2

15400. — Favila, roi d'Espagne, † 739.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

15401.—Favoriti (Augustin),poète, † 1682.
En pied, sur un tombeau élevé à sa mémoire par Guillaume de Furstemberg. Grav. par *P.-S. Bartoli*, d'après *L. Geminiani*. [N. 3

15402. — Favras, (Thomas Mahy, marquis de).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A cheval, dirigé à gauche, dans une bordure ronde (caricature). Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Diner*. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Mayliaud*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Lith. par *J. Vaillant*. [N. 2

Favre (La mère). Voy. **Sales** (St François de). [N. 2

15403. — Favre (Antoine), dit aussi Faber et Lefèvre.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Boulenaz)*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 48 ans. Grav. par *J. de Fornaseris*, 1605. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 67 ans. Lith. par *Morin.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, au sommet d'un monument funéraire. Lith. par *Pregliaseo* (1824). [N. 2

15404. — Favre (Ferdinand), sénateur.
1. En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *H. D.(Daumier)* (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gervais Bohly.* [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Lafosse* (1848). [N. 2

15405. — Favre (Jules-Gabriel-Claude).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. L.* (1863). [N. 2
2. En pied, de profil à droite, à la tribune (caricature). Lith. par *H. D.(Daumier)*, 1849. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Dutasta.* [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *A. Farcy* (1850). [N. 2
5. En buste, de face. Lith. *Gosselin* (1860). [N. 2
6. En buste, de face, à la tribune (caricature). Lith. par *Hadol* (1867). [N. 2
7. A mi-corps, de face. Lith. *H. Jannin* (1849). [N. 2
8. En buste, de face. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Héliographie du *Dr Lœwe.* [N. 3
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. par *H. Mailly*, 1869. [N. 2
12. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *L. Massard.* [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *Mouilleron.* [N. 2
14. A mi-corps, de face. Imp. *Sirven* (1873). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. T.* (*Smeeton-Tilly*), d'après *E. B.* (*Bocourt*). [N. 2

Favre (Jules-Gabriel-Claude). Voy. **Gambetta.** (Léon) [N. 4. — **Rochefort** (Henri). [N. 2 et **Trochu.** (Louis-Jules). [N. 3

15406. — Favreau (Louis-Jacques).
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

15407. — Favyer (Nicolas), conseiller au Parlement, né en 1538.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15408. — Fawcett (John), acteur.
En pied, de face (costume de théâtre). Grav. par *T. Wageman*, 1808, d'après *S. de Wilde.* [N. 2

15409. — Fawcett (John), ministre protestant.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman.* [N. 2

Fawcit (Hélène). Voy. **Faucit** (H.).

15410. — Faxardo (Ferdinand-Joachim), marquis de Los Velez, 1675.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale portée sur un char par deux figures allégoriques. Grav. par *Portius.* [N. 2

15411. — Faxicura ou **Fashi-Cura** (Philippe-François), ambassadeur japonais, 1615.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Raph. Sadeler*, 1615. [N. 2

Fay. Voy. **Ferville.** (N. Vaucorbeil, dit). [N. 2

15412. — Faÿ (André), hongrois.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich.* [N. 2

15413. — Fay (Gilles de), † 1485.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

15414. — Fay (Jeanne de Lanvin, femme de Gilles de), † 1480.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

Fay (Léontine). Voy. **Volnys** (L. Fay, madame). [N. 2

15415. — Faydel (Jean-Félix).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye.* 2 états. [N. 2

15416. — Faydherbe (Luca).
A mi-corps, de 3/4 à droite, à l'âge de 44 ans. Grav. par *P. de Jode*, d'après *G. Coques.* 2 états. [N. 2

15417. — Faydit (Gauselme), troubadour limousin.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier.* [N. 2

15418. — Faydit de Tersac (Jean-Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-A.-F. Decaché.* [N. 2

15419. — Faye (Jacques), sieur d'Espeisses.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

15420. — Fayel (Aubert, sire de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

15421.— Fayel (Gabrielle de Vergy, femme d'A. de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

15422.—Fayet(Jean-Jacques),évêque d'Orléans, † 1849.
1. En pied, assis, de face. Lith. par *Chevalier* (1844), d'après *Marzocchi de Bellucci.* [N. 3
2. A mi-corps, assis, de face. Publ. par *Alphonse Gatineau* (1851). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Legal.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1841). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1843), d'après *Mme P. Appert.* [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1841), d'après *Corbet.* [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Lignon*, d'après *P. V. Tixier*, 1817. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Marzocchi* (1848). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1848). [N. 2

15423.—Fayolle (Joseph-Edmond).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aumont* (1848). [N. 2

15424. — Fazakerley (miss), vers 1840.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav par *W.-H. Mote*, d'après *J. Hayter.* [N. 2

15425.—Fazeuille-Brunos (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Charavel*, Marseille (1856). [N. 2

15426. — Fazy (Jean-James).
En buste, de face. Grav. en bois par *A.-N.* [N. 2

15427. — Fazzi (Brunone), évêque en 1779.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C. L.* (*Carlo Lasinio*). [N. 2

15428. — Fea (Charles), antiquaire.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Fontana*, 1813, d'après *Ca. Wicar.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, dans le Colisée, à Rome. Grav. par *(Pinelli).* [N. 2

15429.—Featherstone (Cuthbert), † 1615.
En buste, de face, dans un ovale. Publ. par *T. Rodd.* [N. 2

15430. — Febvre (Frédéric).
1. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Et. Carjat.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *Caron Delamarre* (1854). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Guillaumot* (1876). [N. 2

15431. — Fechr-Eddin.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2

15432. — Fecht (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15433. — Fechter (Charles-Albert).
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1851), d'après *Eust. Lorsay.* [N. 2

15434. — Fechter (Wolfgang), † 1536.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Fennitzer.* [N. 2

Feckenham (le docteur). Voy. **Jeanne Grey**, reine d'Angleterre. [N. 2

15435. — Fector (William).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Sewell Cornhill*, 1789. [N. 2

15436. — Feddersen (Jacques-Frédéric).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*, 1789, d'après *Jänsch.* [N. 2

15437. — Feddon (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. G.* (*Martin Greuter*). [N. 2

15438. — Fedele (Cassandra, dame **Mapelli**-).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, sur une médaille. Photographie. [N. 2

15439. — Feder (Jean-Georges-Henri).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [silhouette]. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1780. [N. 2

15440. — **Federer** (Jean-David).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Geyer*, d'après *I.-L. Hirschmann*. [N. 2

15441. — **Federici** (Domenico).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

15442. — **Federici** (Fortunato).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bignoli*. [N. 2

15443. — **Federici** (François).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados*. [N. 2

15444. — **Federighi** (Carlo).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

15445. - **Fedor**, peintre graveur Kalmouck, 1815.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fedor*, 1815. [N. 2

15446. — **Fée** (Antoine-Laurent-Apollinaire).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *E. Simon* (1860). [N. 2

15447. — **Fehlhorne** (Joachim).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale, à l'âge de 61 ans. Grav. au burin anonyme, 1657. [N. 2

15448. — **Fehman** (Thomas).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *C. Fritzsch*. [N. 2

15449. — **Fehmel** (Amand-Gotthold).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Peint et grav. par *Joh. Kenckel*. [N. 2

15450. — **Fehr** (Jacques), † 1727.
En buste, de face. Grav. par *G. Spizel*. [N. 2

15451. — **Fehr** (Jacques), † 1745.
A mi-corps, de face. Grav. par *J.-Jac. Haid*, d'apres *Jér. Haug*. [N. 3

15452. — **Fehr** (Jean-Michel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 73 ans. Grav. par *J.-Alex. Bœner*, 1683. [N. 2

15453. — **Fehr** (Susanne-Marguerite).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15454. — **Feierl** (Conrad).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

15455. — **Feigle** (Jean), pasteur à Augsbourg, 1555.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean-Conrad Stapf*. [N. 2

15456. — **Feil**, négociant à Vienne.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *(Klein)*. [N. 2

15457. — **Feil** (Mme).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *(Klein)*. [N. 2

15458. — **Feilitzsch** (Jean-Henri de), † 1635.
En pied, couché, sur son lit de mort. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15459. — **Feinaigle** (Grégoire von).
En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

15460. — **Feinlein** (Jean-Ebrard), architecte allemand, XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-Ebr. Feinlein*. [N. 2

15461. — **Feistritzer** (Raimond).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J. Kriehuber*. [N. 2

15462. — **Feitama** (S.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Houbraken*, 1760, d'après *H. Pothoven*, 1751. [N. 2

15463. — **Fekete** (Ladislas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenman*. [N. 2

15464. — **Felbiger** (Jean-Ignace de).
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Nusbiegel*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleven*, d'après *Reinitius*. [N. 2

Felbiger (J.-I. de). Voy. **Montaigne** (Michel de). [N. 2

15465. — **Felder** (Gaétan).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E.-H.* d'après *F. Kriehuber*. [N. 2

15466. — **Felder** (Straus).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15467. — **Feldmann** (Bernard).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Glassbach*, 1772, d'après *v. Knobelsdorf*, 1738. [N. 2

15468. — **Feletz** (Charles-Marie Dorimond de).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de F.* (1854). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2

15469. — **Félibien** (André), seigneur des Avaux, † 1695.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Drevet*, d'après *C. le Brun*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. L.* (*Soliman-Lieutaud*) et *P.-Ad. Varin*. [N. 2

15470. — **Félica**, femme de Mauregat, roi d'Oviedo.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

15471. — **Felice** (Fortuné-Barthélemi de).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15472. — **Félicie** (Melle), actrice.
En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2

15473. — **Félicien**, acteur.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D.-L.-M. Guillaume* (1840). [N. 2

15474. — **Felinski** (Félix), archevêque de Varsovie.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois d'après *Maria Chenu*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *Vayron* (1863). [N. 2

15475. — **Félix I** (saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15476. — **Félix II** (saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15477. — **Félix III** (saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15478. — **Félix IV** (Saint), pape.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15479. — **Félix V**, pape.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-R. Z.* [N. 2

15480. — **Félix**, proconsul de Judée, sous Claude.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

15481. — **Félix** (Célestin-Joseph).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1865. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Pinçon*. [N. 2

Félix (Elisa Rachel). Voy. **Rachel** (E.-R. Félix).

15482. — **Félix** (Julius).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tob. Falcke*, d'après *Hessell*. [N. 2

15483. — **Félix** (Pierre-Félix-Alexandre-Ursule Cellérier, dit), acteur.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Berdalle*, Rouen (1836). [N. 2
2. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1842). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1842). [N. 2

Félix (P.-F.-A.-U. Cellérier, dit), acteur. Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2

15484. — **Félix** (Raphaël).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Riffaut*, 1855. [N. 2

15485. — **Félix** (Rebecca).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Damour* (1855). [N. 2

15486. — **Félix de Cantalice** (Saint), ✝ 1587.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Langlois*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Raphaël Sadeler*, 1615. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *R. Sadeler*, 1615. [N. 2

15487. — **Félix, de Messine** (?).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15488. — **Félix de Valois** (Saint).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Scotin*, d'après *Hyacinthe Calandruccio*. [N. 2

Félix de Valois (Saint). Voy. **Jean de Matha** (Saint). [N. 2

15489. — **Fellenberg** (Philippe-Emmanuel de), agronome, ✝ 1844.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Franz Léopold*, 1817. [N. 2

15490. — **Feller** (François-Xavier de), polémiste ✝, 1802.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Courbe*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P.-J. Laminit*. [N. 2

15491. — **Feller** (Jacques), dit **Diebold**.
En pied, assis, de face. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

15492. — **Feller** (Joachim).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15493. — **Fellowes** (Robert).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

15494. — **Felon** (Joseph).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par (*Joseph Felon*), (1853). [N. 2

15495. — **Fels** (Jacques).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Elias Haid*, 1774, d'après *Franz.-Jos. Degle*. [N. 2

15496. — **Fels** (Sébastien).
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15497. — **Felsch** (Samuel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15498. — **Felsecker** (Adam-Jonathan).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Schmidt*. [N. 2

15499.—**Felsecker** (Jean-Jonathan)
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Knorr*. [N. 2

15500. — **Felsecker** (Wolfgang-Eberhard).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I.-A. Böner*.[N.2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. F. S. (Sauerbrey)*. [N. 2

15501. — **Felton** (Thomas).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

Felton (Thomas). Voy. **Lespervier** (Damien). [N. 2

15502. — **Feltre** (Alphonse Clarke, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. François*, 1852, d'après *Paul Delaroche*. [N. 2

15503. — **Feltre** (Edgar Clarke, duc de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Paul Flandrin*, 1852. [N. 2

15504. — **Feltre** (Henri-Jacques-Guillaume Clarke, duc de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin* et Cie (1844). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Fabre*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *R.-Urb. Massard*, d'après *Fabre*. [N. 3

15505. — **Felu** (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Dumont*. [N. 2

15506. — **Felwinger** (Anne-Catherine Heldius).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Fleischb.*, d'après *D. Preisler*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Sandrart*, d'après *Daniel Preisler*. [N. 2

15507. — Felwinger (Catherine Schwartz, femme de Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15508. — Felwinger (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15509. — Felwinger (Jean-Josse).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

15510. — Felwinger (Jean-Paul).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Grimm*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *D. Preisler*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *V. Sommer*, 1663. [N. 2

15511.—Fenden (Jean-Jacques de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. b. Jenet*. [N. 2

15512. — Fendius (Michel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, 1647, d'après *Louis Fendius, fils*. [N. 2

15513. — Fénelon (François de Salagnac, et non Salignac de Lamothe).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme (1852). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, publ. par le « *Christian's Magazine* ». [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme (1827). [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
26. En pied, de 3/4 à droite ayant à côté de lui **Bourgogne** (Louis, duc de). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Adlard*, 1829, d'après *J. Vivien*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Vivien*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Armstrong*, 1796. [N. 2
30. En buste, de face. Grav. par *Cosme Armstrong*, 1821, d'après *Vivien*. [N. 2
31. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ben. Audran*, 1714, d'après *Joseph Vivien*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Bazin*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bertonnier*. 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Betremieux* (1838). [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Alph. Boilly*, d'après *Jules Boilly*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bossuet. — Massillon. — Pascal. — Montesquieu. — La Rochefoucauld. — Lesage** et **La Bruyère.** [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, d'après *J. Boilly*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bossuet. — Massillon. — Pascal. — Montesquieu. — La Rochefoucauld. — Lesage** et **La Bruyère.** [N. 2

37. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. de Broen.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Louise de C.*, 1821. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1843), d'après *Vivien.* [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *J. Vivien.* [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme. de Cernel*, d'après *Sergent.* [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Charles.* [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville.* [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *T. Cook.* 2 états. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Cre py.* [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, 1739, d'après *Jos. Vivien.* [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Delannoy*), d'après *J. Vivien.* [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *De Launay*, d'après *C. Monnet.* 2 états. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Launay*, 1781, d'après *Vivien.* [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *Vivien.* 2 états. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delvaux*, d'après *Vivien.* 2 états. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Desrochers*, 1699. 4 états. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *J. Vivien.* [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Drouin*, d'après *Vivien.* [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ducollet.* [N. 2
62. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *Bailleul.* [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Copie de l'estampe de (*Claude Duflos*). [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Copie en contrepartie de l'estampe gravé par (*Cl. Duflos*). [N. 2
65. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Duflos*, d'après *Le Comte.* [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *J. Vivien.* 2 états. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *Vivien.* 2 états. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Aimée-Marie-Sophie Fosseyeux.* [N. 2
69. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *François.* [N. 2
70. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac.-And. Fridrich. senior.* [N. 2
71. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier.* [N. 2
72. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *Vivien.* 3 états. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *Vivien.* [N. 2
74. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *J. Vivien.* [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *Vivien.* 2 états. [N. 2
76. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Gelée*, d'après *Desenne.* [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Geoffroy.* [N. 2
78. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Geoffroy.* [N. 2
79. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Grateloup*, d'après *J. Vivien.* [N. 2
80. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1825. [N. 2
81. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert.* 3 états. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B.-L. Henriquez*, d'après *de Troy*, le père. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hesse*, d'après *Vivien.* [N. 2
84. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood.* 2 états. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood.* [N. 2
86. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Isbert*, (1836). [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Jehotte*, d'après *Devéria.* 2 états. [N. 2
88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1793. [N. 2
89. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*, d'après *J. Vivien.* [N. 2
90. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Krügner.* [N. 2
91. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-L. de la Live.* [N. 2

92. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*De La Naux*), d'après (*Vivien*). [N. 2
93. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *J. Vivien*. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Langlumé*. [N. 2
95. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2
96. En pied, de 3/4 à gauche, ayant à coté de lui **Bourgogne** (Louis, duc de). Grav. par *Lecomte*, d'après *Desenne*. [N. 2
97. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leroux*, d'après *Desenne*. [N. 2
98. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leroux*, d'après *J. Vivien*. [N. 2
99. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leroux*, d'après *J. Vivien*. [N. 2
100. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Macret*, d'après *J. Vivien*. [N. 2
101. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *J. Mansfeld*, 1806. [N. 2
102. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Massol*, d'après *Devéria*. 2 états. [N. 2
103. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Maumus*. [N. 2
104. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mentzel*. 2 états. [N. 2
105. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Grav. par *Middlemist*. [N. 2
106. En buste, de 3/4 à droite, dans une ovale. Grav. par *Nargeot*. [N. 2
107. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Perrot*. [N. 2
108. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1727, d'après *Bailleul*. 2 états. [N. 2
109. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2
110. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait sous la direction de (*Pujol de Mortry*). [N. 2
111. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Quesnel* (1854). [N. 2
112. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carlo Rampoldi*. 2 états. [N. 2
113. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Rosmäsler*, d'après *Vivien*. [N. 2
114. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Rouargue*. [N. 2
115. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-S. Rouyr*, d'après *J. Vivien*. [N. 2
116. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Augustin St-Aubin*. 2 états. [N. 2
117. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *J. Vivien*. 2 états. [N. 2
118. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale au haut d'un frontispice des aventures de Télémaque. Grav. par *A. de St-Aubin* et *P. P. Choffard*, d'après *C. Monnet*. [N. 2
119. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Saintin*. [N. 2
120. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Savart*, 1771, d'après *J. Vivien*. [N. 2
121. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aloys Schön*. [N. 2
122. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Smith*, d'après *Vivien*. [N. 2
123. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2
124. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *J. Vivien*. [N. 2
125. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tavernier*. [N. 2
126. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Texier*. [N. 2
127. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Thomson*, d'après *Vivien*. [N. 2
128. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trière*, d'après *J. Vivien*. 2 états. [N. 2
129. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par la Vve *Turgis*. [N. 2
130. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron* (1853). [N. 2

Fénelon (François de Salignac de Lamothe). Voy. **Bourdaloue** (Louis) [N. 2. — **Lesage** (Alain-René) [N. 2. — **Louis XIV**, roi de France [N. 5. — **Mascaron** (Jules) [N. 2. — **Massillon** (J.-B.) [N. 2. — **Mirabeau** (H.-G. Riquetti, comte [N. 2 et **Pascal** (Blaise). [N. 2

15514. — Fenhoulet (Anne Day, lady).
En buste, de face. Grav. en manière noire, d'après (*J. Reynolds*). [N. 2

15515. — Fennar (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pine*. [N. 2

15516. — Fenner (William).
En buste, de face. Grav. au burin anonyme (*Bollax*). [N. 2

15517. — Fennitzer (Jean), taillandier de Nuremberg, † 1629.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fennitzer. fils*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *G.-D. Heumann*. [N. 2

15518. — Fennitzer (Michel).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Léonart*, 1672. [N. 2

15519. — Fennitzer (Pierre-Paul).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

15520. — **Fenouillères** (Robert de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Dumonstier*, 1694, d'après *Lefèvre*. [N. 2

15521. — **Fenouillot de Falbaire** (Charles-Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin*. 3 états. [N. 2

15522. — **Fenton** (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*J. Pine*). [N. 2

15523. — **Fenton** (Richard).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Woolnorth*, d'après *Woodforde*. [N. 2

15524.—**Fenwick**(Edouard), évêque de Cincinnati, 1822.
En buste. de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Fontaine*. [N. 2

15525. — **Fenwick** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martin Bouche*. [N. 2

Fenwick (Jean). Voy. **Oates** (Titus). [N. 3

15526. — **Fenwick** (Marie Howard, femme de Jean), † 1708.
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Elle tient le médaillon de son mari **Fenwick** (John). Grav. par *G. Lumley*, d'après *Dhal*. [N. 2

15527. — **Feodor I**, Ivanowitch czar de Russie, † 1598.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Niquet*, d'après *Chevalier*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Loire*. [N. 2

15528. — **Féodor II**, Alexiewitch, czar de Russie, † 1682.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Giraud*, d'après *Chevalier*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*P. van Gunst*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Johannot*, d'après *H. Benner*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Loire*. [N. 2

15529. — **Feodor** Borissowitch, czar de Russie, † 1505.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pauquet*, d'après *Chevalier*. [N. 2

15530. — **Feodor** (Nikititsch Romanof), père du czar Michel.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

15531. — **Fer** (Nicolas de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, 1746. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Westermayr*. [N. 2

15532.—**Ferat Pacha**, XVI[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Dom. Custos*, d'après *Georg. Wickgram*. [N. 2

15533. — **Féraud** (Antoine-André).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2

15534.—**Féraud**(Jean), † 20 mai 1795.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

15535. — **Feray** (P.).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-F. Rousseau*, d'après *C.-N. Cochin fils*, 1780. [N. 2

15536. — **Ferber** (Charles-Adolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Windler*, 1738, d'après *Dan. Klein*. [N. 2

15537. — **Ferber** (Constantin I), bourgmestre de Dantzig.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Falck*, d'après *A. Boy*. [N. 2

15538. — **Ferber** (Constantin II).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-G. Wolffgang*, d'après *J.-B. Hoffmann*, 1704. [N. 2

15539. — **Ferber** (Constantin III).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Wolffgang*, 1714, d'après *J.-B. Hoffmann*. [N. 2

15540. — **Ferber** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2

15541. — **Ferber** (Jean-Jacques), économiste.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-C. Glassbach*, d'après *J.-G. Groschke*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Halle*, d'après *Hinecke*. [N. 2

15542. — **Fercaut**, officier du Génie.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

ALLEMAGNE.

15543. — Ferdinand Ier, empereur d'Allemagne, † 1564.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1539. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne de Hongrie**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale entourée d'ornements. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de profil à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Theret*. 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11 En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois pour les *Eloges de Paul Jove*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
29. En pied, de 3/4 à gauche, tenant à la main le sceptre. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 3
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Maximilien II**, d'Autriche. — **Rodolphe II**, d'Autriche et **Mathias**, d'Autriche, empereurs d'Allemagne. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. B. (Barthelemi Beham)*. 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerc*. [N. 2
36. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lucas de Cranach*. [N. 2
37. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. par *(Dominique Custos)*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Delaistre*, d'après *Barth. Beham*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Christ. Dietell*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. par *S. F. (Séb. Furck)*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. ab Heyden*. 2 états. [N. 2
42. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Pierre de Jode*, d'après *Titien*. [N. 2
43. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Hans Liefrinck*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M.-P.-E. (Mericenis)* et publ. par *Cock*. [N. 2
45. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1650. 2 états. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-V. (Agostino Musi*, Vénitien). [N. 2
47. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. N.*, 1568 *(Niccolo Nelli)*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Rota*; 1575. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Sompel*, 1644, d'après *P. Soutman*. 2 états. [N. 3

50. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *P. Soutman*. 3 états. [N. 2

51. En pied, de profil à gauche, sur un socle. Grav. par (*Théo van Thulden*). [N. 2

Ferdinand I, empereur d'Allemagne. Voy. **Bavière** (Guillaume I, duc de). [N. 2. — **Charles-Quint**, empereur. [N. 2. — **Charles VI**, empereur. [N. 2. — **Ferdinand II**, empereur. [N. 2. — **Frédéric IV**, empereur. [N. 2. — **Léopold I**, empereur. [N. 2 et 3. — **Mathias I**, empereur. [N. 2 et 4 et **Maximilien II**, empereur. [N. 2

15544. — **Ferdinand II**, empereur d'Allemagne, † 1637.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. A mi-corps, de 3/4 à droite, tenant le sceptre à la main. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, tenant le sceptre à la main. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 5 états. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

38. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

39. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

40. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

41. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

42. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

43. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

44. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

45. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

46. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bucquoy** (Ch.-Bonav. de Longueval, comte de). [N. 2
47. En pied, couché sur son lit de mort. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits : de **Ferdinand III**, d'Autriche. — **Léopold Ier**, d'Autriche et **Joseph Ier**, d'Autriche, empereurs. [N. 2
49. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Maximilien II**, empereur d'Allemagne. — **Rodolphe II**, empereur d'Allemagne et **Mathias**, empereur d'Allemagne. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale placée au centre d'un aigle à 2 têtes. Grav. par *F. Agnelli.* [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *S. D. B. (Stefano della Bella).* [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner.* [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. C.* (*Théod. Cruger*). [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. S.* (*Séb. Furck*). 2 états. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaillard.* 2 états. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gelle*, 1644. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Mathias Ier**, — **Albert Ier**, — **Albert II**, — **Maximilien Ier**, — **Ferdinand Ier**, — **Rodolphe Ier**, — **Frédéric III**, — **Frédéric IV**, — **Charles V**, — **Maximilien II**, et **Rodolphe II**, empereurs d'Allemagne. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean-Frédéric Greuter.* [N. 2
58. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *H. B.* [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jac. ab Heyden*, 1619, d'après M. *a Falckenberg.* [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Hondius*, 1634. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. *Jaspar Isac.* [N. 2
62. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Isselburg*, 1619. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *P. de Jode.* [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde placée au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *L. Kilian*, 1613. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *L. Kilian*, 1619. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav: par *Wolf. Kilian.* [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian.* [N. 2
68. En pied, de 3/4 à droite, en costume impérial. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1622. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *P. de Loysi*, d'après *M. a. Falckenberg.* [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Mazot.* [N. 2
71. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 3 états. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre par *E. P.* (*Pietzsch*). [N. 2
74. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. anonyme d'après *P.-P. Rubens.* [N. 4
75. A cheval, dirigé à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Gilles Sadeler*, 1629. [N. 5
76. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart.* [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde placée au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *Balthasar Schwann.* [N. 2
78. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Scotto.* [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuillage. Grav. par *P. van Sompel*, d'après *P. Soutman.* [N. 2
81. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Sompel*, 1644, d'après *P. Soutman.* 2 états. [N. 3

Ferdinand II, empereur d'Allemagne, Voy. **Charles VI**, empereur. [N. 2. — **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Léopold Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et 3 — **Rodolphe II** empereur d'Allemagne. [N. 3 et **Urbain VIII**, pape. [N. 2

15545. — Ferdinand III, empereur d'Allemagne, † 1657.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale portée par des enfants. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, couronné de lauriers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans un bordure ovale au-dessous de laquelle on voit deux petites vues de Nuremberg et d'Osnabrück. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de trophées d'armes. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de deux cornes d'abondance. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N.
29. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Rodolphe II**, empereur d'Allemagne. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Ferdinand IV**, roi de Bohème. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pierre Aubry* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuillage. Publ. par *Pierre Aubry*. [N. 2
34. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Bloemaert*, d'après *Jac. Bichi*. [N. 2
35. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Chenu*, d'après *P. Soutman*. 2 états. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *C. Danck (erts)*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Mart. vanden Enden*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Chr. Espagne*, Munster. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sébastien Furck*. [N. 2
41. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Corn. Galle*. [N. 2
42. En pied, de profil à droite, dans le frontispice d'un livre philosophique. Grav. par *Corn. Galle*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Anne d'Autriche**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
43. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Corn. Galle, junior*, 1649, d'après *Ant. van Dyck*. 2 états. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Gaywood*. [N. 2
45. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *Jac. ab. Heyden*, 1635. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de petits génies. Grav. anonyme d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 3
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Jonckman*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1636. 2 états. [N. 2
50. A cheval, dirigé à droite. Au fond, la bataille de Nordlingen. Grav. par *Lucas Kilian*. [N. 5
51. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. 2 états. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lisebeten*. [N. 2

54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Michel van Lochom*. [N. 2
55. En pied, de 3/4 à droite, sur un char tenant à la main son jeune fils **Ferdinand IV**, roi de Bohème. Grav. par *M. Mérian*, 1638. [N. 3
56. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2
59. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure entourée d'emblèmes. Grav. par *Jacq. Sandrart*. [N. 3
62. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Sandrart*, 1653. [N. 2
63. En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. par *Lucas Schnitzer*. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Scotto*. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Sompel*, 1644, d'après *P. Soutman*. [N. 3
66. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. van den Steen*, d'après *J. Toorenvliet*. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Suyderhoef*, d'après *P. Soutman*. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *C.-J. Visscher*, 1637, d'après *Lucas Kilian*. [N. 3
69. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, et dans une niche entourée de figures allégoriques. Grav. par *Lucas Vostermans*, le jeune, d'après *van den Hoecke*, 1650. [N. 4
70. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elias Wideman*, 1648. [N. 2

Ferdinand III, empereur d'Allemagne Voy. **Charles VI**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Ferdinand II**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Léopold Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et 3, et **Rodolphe II**, empereur d'Allemagne. [N. 3

AUTRICHE.

15546. — Ferdinand Ier, empereur d'Autriche.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baisch*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *P. Bertolli*. [N. 4
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. (Procédé *Colas*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*, d'après *Salis*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Eissner*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Elias*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Haase*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Heister* (1842), d'après *Ed. Heuss*. [N. 3
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Höfel*, 1815, d'après *S. de Perger*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-W. Lehmann*, d'après *Bybl*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *I.-J. Lenhardt*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Magni*. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos.-Georg. Mansfeld*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos.-Georg. Mansfeld*, d'après *Krafft*, 1816. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1835. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mayentz*. [N 2
20. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Raphaël Morghen*, 1803. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Ponicke*. [N. 2
22. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *Ress*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Anne-Caroline** (de Savoie), impératrice d'Autriche. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmasler*, d'après *Lüder* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Scotto*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Senefelder*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Steinmüller*, d'après *R. Theer*. [N. 2
27. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme d'après *F. Wolf*. [N. 2

Ferdinand Ier, empereur d'Autriche. Voy. **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2 et **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2

BOHÈME.

15547. — Ferdinand IV, roi de Bohème, † 1654.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs militaires. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale surmontée d'une Madone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de branches de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à gauche, sur un socle entouré de figures allégoriques. Grav. par *C. Bloemaert*, d'après *Fabrice Chiari*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Böner*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. dans un cartouche ovale. Publ. par *P. de Jode*, 1644. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*, 1653. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pierre Lisebetius*. 2 états. [N. 2
25. En buste, de face, dans une bordure ovale, sur le frontispice de l'*Ars magna* de *Kircher*. Grav. par *Pierre Miotte*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 2 états. [N. 2
27. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Balthazar Moncornet*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuillage. Grav. par *Jac. Sandrart*, 1653. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure soutenue par deux squelettes. Grav. par *Jac. Sandrart*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuillage. Grav. par *M. van Somer*, 1653. [N. 2

Ferdinand IV, roi de Bohême, † 1654.
Voy. **Charles VI**, empereur [N. 2.
et **Ferdinand III**, empereur [N. 2 et 3

DEUX-SICILES.

15548. — Ferdinand Ier, d'Aragon, roi de Naples.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. A cheval, tourné à droite. Photographie d'après une miniature. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Photographie d'après une miniature. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. par *P. T.* 2 états. [N. 2

15549. — Ferdinand II, roi de Naples.
1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas*, d'apres *W.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Foscari** (François). — **Mocenigo** (Jean). — **Grimani** (Antoine) et **Moro** (Christophe). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. T.* 2 états. [N. 2

15550. — Ferdinand III, roi de Naples.
1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme, [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15551. — Ferdinand IV, roi de Naples et des deux Siciles.
1. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Benoist*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bolt*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. Desmoulins*, 1816. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *F. Lamarra*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Caroline**, reine de Naples et des deux Siciles. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ern. Morace*, d'après *Aug. Nicodemo*. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Raphaël Morghen*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Raphaël Morghen*, 1777, d'après *Philippe Morghen*, 1760. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Pianazzi*, d'après *F. Viani*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pichler*, 1791, d'après *Kreuzinger*. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Lud. Schmidt*. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. publ. par *F. Traekert*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Thomas de Trattnern*, 1767. [N. 2

Ferdinand IV, roi de Naples et des deux Siciles. Voy. **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Georges III**, roi d'Angleterre. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2 et **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et 5

15552. — Ferdinand V, dit **Ferdinand II**, roi de Naples et des deux Siciles, 1859.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœcilie Brandt*, 1833. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Cisneros* (1855). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche, en costume de général. Lith. par *Frédéric Grobon* (1851). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche, en costume royal. Lith. par *F. Grobon* (1851). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1833. [N. 2

ESPAGNE.

15553. — Ferdinand Ier, roi de Castille, 1037-1065.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Ferdinand II, roi de Castille. Voy. **Sanche III**, roi de Castille. [N. 2

15554. — Ferdinand II, roi de Léon, 1157-1188.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

15555. — Ferdinand III (Saint), roi de Castille, 1217-1252.
1. En buste, de profil à droite, dans une brodure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Audran*, 1630. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Bouttats, junior*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joran*. [N. 2
6. En pied, de face. Lith. par *A. Maurin* (1850). [N. 2

Ferdinand III, roi de Castille. Voy. **Henri I**, roi de Castille. [N. 2

15556. — Ferdinand IV, roi de Castille et de Léon (Saint), 1295-1312.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

15557. — Ferdinand IV, roi d'Aragon, † 1416.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15558. — Ferdinand V, roi d'Espagne (Aragon et Castille), 1452-1516.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
7. A genoux, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. *KZ. 7683 [N. 2
8. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Isabelle la Catholique**, reine d'Espagne. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Isabelle la Catholique**, reine d'Espagne. [N. 2
12. En pied, de profil à droite, entre deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 3
13. A genoux, de 3/4 à droite. Lith. par *Emile Beau*, d'après *Valentin Carderera.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerck.* 2 états. [N. 2
15. En pied, de profil à droite, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. B.* [N. 2
17. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Héliographie *Gouffé.* 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* Sur cette planche se trouve le portrait d'**Isabelle la Catholique**, reine d'Espagne. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Masson.* 2 états. [N. 2
20. A genoux, de profil à droite. Grav. par *Mathey.* [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Schleich*, d'après *J.-G. Schedler.* [N. 2

Ferdinand V, roi d'Espagne. Voy. **Léon X**, pape. [N. 2

15559. — Ferdinand VI, roi d'Espagne, 1713-1759.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Madeleine-Thérèse de Portugal**, reine d'Espagne. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M.-Salv. Carmona*, 1758. [N. 2
4. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *F.-Math. Irala*, 1727. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Masson.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-V. Ugarte*, 1761. [N. 2

15560. — Ferdinand VII, roi d'Espagne.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée de feuillage. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
9. En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2
10. En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2
11. En pied, prêtant serment à la Constitution. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Isabelle-Marie-Françoise**, reine d'Espagne. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *B. Ametller*, d'après *V. Lopez.* [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blanco*, d'après *J. Galvez.* [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Bock.* [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger.* [N. 2
17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Brunetti*, 1802, d'après *Ant. Carnicero.* [N. 2
18. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Canu*, d'après *Lafuente.* [N. 2
19. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Chaponier*, d'après *Altariva.* 2 états. [N. 2
20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Chardigny.* [N. 2
21. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Robert Cooper*, 1811. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Louise-Joséphine** d'Espagne, reine d'Etrurie. [N. 2
22. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Decker* à Montbéliard. [N. 2
23. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-F. Dien*, 1817, d'après *A. Thibault.* [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Estève*, d'après *V. Lopez*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Christine**, reine d'Espagne. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Garnerey*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Heim*. [N. 2
27. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Henschke*. [N. 2
28. En buste, de face. Grav. par *Hofmann* et *Fr. Stöber*. [N. 2
29. En buste, de profil à gauche. Lith. par *J. de la Torre*, 1823. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Masson*. (1866). 2 états. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1833. [N. 2
32. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Maurin* (1833). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Christine** et de **Isabelle II**, reine d'Espagne. [N. 2
33. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *Pomel*, 1820. [N. 2
34. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *Renard*, d'après *Meyer*. [N. 2
35. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Ribera*, d'après *F. Lacoma*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-S. Taylor*, 1824, d'après *Villain*. [N. 2
37. En buste, de profil à gauche. Publ. par *P.* et *G. Vallardi*, d'après *R. Cosway*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1823). [N. 2
39. En buste, de face. Lith. *Villain* (1823). [N. 2
40. En pied, debout, dans un char trainé par deux chevaux. Lith. *Villain*. [N. 2

Ferdinand VII, roi d'Espagne. Voy. **Alexandre I**[er]. empereur de Russie. [N. 2. — **Charles IV**, roi d'Espagne. [N. 2 et 4. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et 5. — **Louis-Philippe I**[er], roi de France. [N. 2. —**Marie-Christine**, reine d'Espagne. [N.2.— **Marie-Isabelle**, reine de Naples et des deux Siciles. [N. 2 et **Marie-Joseph-Amélie**, reine d'Espagne. [N. 2

HONGRIE.

Ferdinand IV, roi de Hongrie, † 1654. Voy. **Ferdinand IV**, roi de Bohême.

PORTUGAL.

15561. — Ferdinand, roi de Portugal, † 1383.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15562. — Ferdinand, roi de Portugal, † 1885.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon* (1841), d'après *Beaulieu*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. P.* (*Pinçon*). [N. 2
3. A mi-corps, de face. Lith. par *A. Pinçon* (1862). [N. 3
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon* (1868). [N. 4

15563. — Ferdinand, chanteur.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

15564. — Ferdinand (Madame), actrice.
En pied, de 3/4 à droite. (costume de théâtre). Lith. par *Ferdinand H.* (1837). [N. 2

15565. — Ferdinand de Sainte-Marie.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15566. — Ferenoux, acteur.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. V.* (1875), d'après *A. Bonny*. [N. 2

15567. — Ferenoux (M[me]).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. V.* (1875), d'après *A. Bonny*. [N. 2

15568. — Feret (Hippolyte).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. au burin aonnyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1669. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, 1684, d'après *R. Nanteuil*. 2 états. [N. 2

15569. — Feret (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*, d'après *J. Lagarde*. [N. 2

15570. — Feret (P.-J.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bocquin* (1873). [N. 2

15571. — Ferey, président de cour d'assises (Procès La Roncière).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. V.* (1835). [N. 2

15572. — Ferg (François).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-F. Bause*, 1767, d'après *François Ferg*. [N. 2

15573. — **Fergus Ier**, roi d'Ecosse.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Boitard*, 1749. [N. 2

15574. — **Fergus II**, roi d'Ecosse.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Boitard*, 1749. [N. 2

15575. — **Ferguson** (Adam).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Page*, d'après *Joshua Reynolds*. [N. 2

15576. — **Ferguson** (James).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Bent*, 1785. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Robert Steward*, 1776, d'après *John Townsend*. [N. 2

15577. — **Ferguson** (R. Munro).
En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15578. — **Ferguson** (Ronald Crawfurd).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Cardon*, 1811, d'après *(R. Cosway)*. 2 états. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Anth. Cardon*, 1810, d'après *R. Cosway*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-R. Cook*, 1813, d'après *R. Cosway*. [N. 2

15579. — **Fergusson** (William).
A mi-corps, de face. Lith. par *J. H. Maguirre*, 1847. [N. 2

15580. — **Feri** (Louis), vicaire général de Meaux.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*, 1828. [N. 2

15581. — **Feria** (Emmanuel Frockas-Perera y Pimentel, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

15582. — **Feria** (Gomez Suarez de Figueroa, duc de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *B. Bassian*, 1631. [N. 2

15583. — **Ferinarius** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15584. — **Ferino** (Pierre-Marie-Barthelemi, comte).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale Grav. par *Bonneville*.[N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cotti e dell' Angelo*. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Elisabeth Herhan*, d'après *J. Guérin*. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. par *J.-N. Joly*, d'après *M.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Portman*. [N. 2

Ferkembode (Saint) [**Erkembodus**]. Voy. **Bertin** (Saint). [N.

15585. — **Ferlendis** (Mme), née Barbieri, actrice.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Cardini*, 1815. [N. 2

15586. — **Ferlotti** (Santina).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pinelli*, 1823. [N. 2

Ferlus. Voy. **Despault**. [N. 2

15587. — **Fermanel** (Lucas), directeur des Missions.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. 2 états.

15588. — **Fermat** (Pierre de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *(J.-C. François)*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*. [N. 2

15589. — **Fermer** (Arabella), personnage de roman?
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Parr*. [N. 2

15590. — **Fermozino** (Nicolas-Rodrigue).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *V. Guigou*. [N. 2

15591. — **Fernan-Nuñez** (Charles-Joseph, comte de).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Vincent Mariani*, 1792, d'après *Joaquin Ainza*, 1784. 2 états. [N. 3

15592. — Fernan-Nuñez (Gutierrez de Los Rios y Cordova, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joachim Pro.* [N. 2

Fernandez (Barthélemy). Voy. **Barthélemy des Martyrs.** [N. 2

15593. — Fernandez (François).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Humbelot.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Michel Lasne.* [N. 2

15594. — Fernandez (Joseph).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Gaspard*, (1853). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Pinçon* (1854). [N. 2

15595. — Fernandez (Prospero).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Pirodon* (1885). [N. 4

15596. — Fernando, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *J. Verronnais*, Metz (1859). [N. 2

15597. — Fernberger (Charles-Louis).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *D. C. (Dominique Custos)*, d'après *L. K. A.* [N. 2

15598. — Fernberger (Christophe-Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman.* [N. 2

15599. — Fernberger (Christophe-Ferdinand).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman.* [N. 2

15600. — Fernberger von Aur (Jean).
En pied, de 3/4 à gauche, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

15601. — Fernel (Jean).
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme, 1593. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de profil à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet.* 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En pied, de profil à droite, sur le frontispice de sa pathologie. Grav. par *C. V. D. (C. van Dalen)*, 1645. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Charpignon.* [N. 2
12. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *N. Larmessin.* [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 3 états. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *Daniel Philbert* (1855). [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Pinchard.* [N. 2
16. En buste, de profil à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Vigneron.* [N. 2

Fernel (Jean). Voy. **Hippocrate.** [N. 2

15602. — Fernemont (Jean-François de Barbitz, baron de).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry.* 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr.* [N. 2

15603.—Ferni (Virginia et Carolina), violonistes.
1. A mi-corps. Imp. *Lemercier* (1853). [N. 2
2. A mi-corps. Lith. par *M. F.* (1854). [N. 2

15604. — Fernie (John).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Westley*, 1825. [N. 2

15605. — Fernig (Louis-Alexandre Désiré, comte de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1843). 2 états. [N. 2

Ferno (O.). Voy. **Heidelberg.** [N. 5

15606. — Fernow (Charles-Louis).
1. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Grav. par *Esslinger.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Seiffert*, d'après *G. van Kugelgen.* [N. 2

Feroleto (Thomas d'Aquin, prince de). Voy. **Castiglione** (Th. d'Aquino, prince de).

15607. — **Férolles** (marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Challois* (1849). [N. 2

15608. — **Féron** (Elisabeth).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados.* [N. 2

Féron (Louis-Charles). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

15609.—**Feronnière** (N. Le Ferron? dite la belle), maîtresse supposée de François Ier.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* [N. 2

15610. — **Feronnière** (Lucrezia Crivelli, ou Elisabeth Gonzague, dite la belle).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Allais*, d'après *Léonard de Vinci.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mlle Bès* (1824), d'après *L. de Vinci.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Foucaud* (1825), d'après *L. de Vinci.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon*, 1844. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lacroix*, d'après *L. de Vinci.* [N. 2

15611. — **Ferracino** (Barthélemi).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15612. — **Ferral**, de Toulouse.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Desmaisons*, d'après *Gambogi.* [N. 2

15613. — **Ferrand** (Antoine).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M.-L.* (*Michel Lasne*). 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Vallet*, 1664, d'après *A. Paillet.* [N. 2

15614.--**Ferrand** (Antoine-François)
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Simonneau*, d'après *L. Delaunay* ou *St-Martin.* 2 états. [N. 2

15615. — **Ferrand** (Antoine-François-Claude, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1818. [N. 2

15616. — **Ferrand** (Jean-Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1847), d'après *H. Garnerey.* [N. 2

15617. — **Ferrand** (Michel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1660. 3 états. [N. 2

15618. — **Ferrandini** (Jean von).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *H.-E. v. Wintter*, 1815. [N. 2

15619. — **Ferrar** (Robert).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Ferrare (Albert V, marquis de). Voy. **Ferrare** (Nicolas II, marquis de). [N. 2

Ferrare (Aldobrandino II, marquis de). Voy. **Ferrare** (Azzo VIII, marquis de). [N. 2

Ferrare (Aldobrandino III, marquis de). Voy. **Ferrare** (Obizzo, marquis de). [N. 2

15620. — **Ferrare** (Alphonse Ier, d'Este, 3e duc de).
1. A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ferrare** (Hercule II, duc de). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres*, de *Thevet.* 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges de Paul Jove.* [N. 2
7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas.* 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Médicis** (Laurent de) et **Alighieri** (Dante). [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur pierre par *Grandidier*, 1858, d'après *Herr.* [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N.-N.* (*Niccolo Nelli*). [N. 2

15621. — **Ferrare** (Alphonse II, 5me duc de).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ferrare** (César Ier, duc de). [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Franco*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur pierre par *Grandidier*, 1858, d'après *Herr*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, avec sa maîtresse. Grav. par *M. Natalis*, d'après *Titien*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. N.* (*Niccolo Nelli*). [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par (*J. Orlandi*). [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Passini*, d'après *Dosso Dossi*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martin Rota*. [N. 2

Ferrare (Alphonse II, 5e duc de). Voy. **Ferrare** (Nicolas III, d'Este, marquis de). [N. 2

15622. — **Ferrare** (Azzo VIII, marquis de).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ferrare** (Aldobrandino II, marquis de). [N. 2

15623.—**Ferrare** (Azzo IX, marquis de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ferrare** (Obizzo VI, marquis de). [N. 2

15624.—**Ferrare** (Azzo X, marquis de).
A mi-corps, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: François Ier, marquis de **Ferrare**. [N. 2

15625.—**Ferrare** (Azzo XI, marquis de).
A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ferrare** (Rinaldo III, marquis de). [N. 2

15626. — **Ferrare** (Boniface III, marquis de).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : Mathilde, marquise de **Ferrare**. [N. 2

15627. — **Ferrare** (Borso Ier, d'Este, duc de).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
2. En pied, assis sur un trône. Photographie d'après un manuscrit. [N. 2

3. A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ferrare** (Hercule Ier, duc de). [N. 2

Ferrare (César Ier, duc de). Voy. **Ferrare** (Alphonse II, 5me duc de). [N. 2

Ferrare (Eléonore d'Aragon, duchesse de). Voy. **Ferrare** (Hercule Ier, duc de).

15628. — **Ferrare** (Emeri, marquis de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : Tédaldo Ier, marquis de **Ferrare**. [N. 2

Ferrare (François Ier, marquis de). Voy. **Ferrare** (Azzo X, marquis de). [N. 2

15629. — **Ferrare** (Guillaume-Adélardi, prince de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15630. — **Ferrare** (Hercule Ier, d'Este, 2me duc de).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. N.* (*Niccolo Nelli*). [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie d'après *Sperandei*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ferrare** (Eléonore d'Aragon, duchesse de). [N. 2

Ferrare (Hercule Ier, d'Este, duc de). Voy. **Ferrare** (Borso Ier, duc de). [N. 2

15631. — **Ferrare** (Hercule II, 4me duc de).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. N.* (*Niccolo Nelli*). [N. 2

Ferrare (Hercule II, duc de). Voy. **Ferrare** (Alphonse Ier, d'Este, 3e duc de). [N. 2

Ferrare (Hippolyte d'Este, cardinal). Voy. **Pie IV**, pape. [N. 2

15632. — Ferrare (Lionel d'Este, marquis de), † 1450.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé d'après *Collas*. Sur cette planche se trouvent deux autres portraits de **Ferrare** (Lionel d'Este, marquis de). [N. 2

5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. d'après *Pisano*. [N. 2

6. En buste, de profil à droite. Grav. par *Smeeton*. [N. 2

Ferrare (Lionel d'Este, marquis de). Voy. **Maserano** (Philippe). [N. 2 et **Ferrare** (Nicolas III, marquis de) [N. 2

15633. — Ferrare (Lucrèce Borgia, duchesse de).

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

2. A mi-corps, assise, de face. Grav. par (*Corneille van Dalen*, le jeune), d'après *Guerchin*. [N. 2

3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme, d'après *Tiziano Vecelli*. [N. 2

15634. — Ferrare (Lucrèce de Médicis, duchesse de)

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Halluech*. [N. 2

Ferrare (Lucrèce de Médicis, duchesse de). Voy. **Ferrare** (Nicolas III, d'Este, marquis de). [N. 2

Ferrare (Mathilde, marquise de). Voy. **Ferrare** (Boniface III, marquis de). [N. 2

15635. — Ferrare (Nicolas II, marquis de).

A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Ferrare** (Albert V, marquis de). [N. 2

15636. — Ferrare (Nicolas III, d'Este, marquis de).

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

3. A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Ferrare** (Lionel 1er, marquis de). [N. 2

4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Ferrare** (Alphonse II, d'Este, 5e duc de). — **Ferrare** (Lucrèce de Médicis, duchesse de). — **Sforza** (Jean), seigneur de Ferrare et **Este** (Isabelle Rammi, femme de François d'). [N. 2

5. En buste, de profil à gauche. Grav. par *P. T.* 2 états. [N. 2

15637. — Ferrare (Obizzo, marquis de).

A mi-corps, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Ferrare** (Aldobrandino IV, marquis de). [N. 2

Ferrare (Obizzo VI, marquis de). Voy. **Ferrare** (Azzo IX, marquis de). [N. 2

15638. — Ferrare (Parisina Malatesta, marquise de).

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur pierre par *C. Grandidier*, 1856, d'après *G. Domenichini*. [N. 2

15639.— Ferrare (Renée de France, femme d'Hercule d'Este, duc de).

1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Converset*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Gautherot* et *Weber*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Massard*). [N. 2

Ferrare (Rinaldo III, marquis de). Voy. **Ferrare** (Azzo XI, marquis de).[N. 2

Ferrare (Tedaldo Ier, marquis de). Voy. **Ferrare** (Emeri, marquis de). [N. 2

15640. — Ferrari (Dominique de), seigneur de Gagny.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1657. 2 états. [N. 2

Ferrari (Dominique de), évêque de Brescia. Voy. **Galura** (Bernard).[N. 2

15641. — Ferrari (François-Bernardin).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blancus*. [N. 2

15642. — Ferrari (Grégoire de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Perini*. d'après *G. Ratti*. [N. 2

15643. — Ferrari (Horace de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Guidotti*. [N. 2

Ferrari (Jacques-Godefroy). Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3

15644. — Ferrari (Jean-André).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Guidotti*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tasnière*. [N. 2

15645. — Ferrari (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme (1868). [N. 2

15646. — Ferrari (Jules).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Dell'Acqua*. [N. 2

15647. — Ferrari (Laurent de).
En buste, de face, dans un cartouche ovale. Grav. par *G. Perini*, d'après *R. Ghelli*. [N. 2

15648. — Ferrari (Octave), † 1682.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Martial Desbois*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Georgius*. [N. 2

15649. — Ferrari (Thomas-Marie), cardinal.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ben. Farjat*. d'après *L. David*. 2 états. [N. 2

15650. — Ferrari-Maceaferri (A.), chanteur.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. (Costume de théâtre). Lith. par *A. Greppi*, 1850. [N. 2

15651. — Ferrario (Jules).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Boggi*, d'après *V. Raggio*. [N. 2

15652. — Ferraris (Amélie).
En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *Menut-Alophe* (1860). [N. 2

Ferraris (Amélie). Voy. **Pène** (Henri de). [N. 2

15653. — Ferraris (Louise).
En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *Cadart* et *Luce*. [N. 2

Ferrarius (Barthélemi). Voy. **Zaccaria** (Ant.-Maria). [N. 2

15654. — Ferrarius (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15655. — Ferré (Charles-Théophile).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Lith. *van Geleyn* (1871). [N. 2

Ferre (Pedro). Voy. **Urquiza** (Juste-José de). [N. 4

15656. — Ferrein (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2

15657. — Ferreira de Abreu (Joseph-Mathias).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Eug. Bataille* (1853), d'après *L.-A. Boulanger*, 1851. [N. 3

15658. — Ferreira dos Santos Silva (Améric).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Lasnier*, 1876. [N. 2

15659 . — Ferreira - Franca (Edouard).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Gaildrau* (1852), d'après *L.-A. Boulanger*, 1851. [N. 3

15660. — Ferrer (chevalier de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. G.* [N. 2

15661. — Ferrer (G.), chanteur.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ridolfi*. [N. 2

15662. — Ferrer (Joseph-Joachim).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Bovinet*, 1821, d'après *Augustin*. [N. 2

15663. — Ferrer (Miguel-R.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Truel* (1861). [N. 2

15664. — Ferreri (André).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15665. — Ferreri (Charles-Vincent-Marie).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Massi*, d'après *Clementina*. 2 états. [N. 2

15666. — Ferrero (Jean-André), di Biella.
En pied, agenouillé, de 3/4 à gauche. Photographie (*Marin*) (1866). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Ferrero** (Besso).-- **Ferrero** (Antoine). — **Ferrero** (Charles) et **Ferrero** (Philibert). [N. 2

15667. — **Ferrero** (Sébastien), di Biella.
En pied, agenouillé, de profil à gauche. Photographie (*Marin*) (1866). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Ferrero** (Godefroi). — **Ferrero** (Boniface). — **Ferrero** (Jean-Etienne) et de **Ferrero** (Augustin). [N. 2

15668. — **Ferretti** (Etienne Ferati ou).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran.* 2 états. [N. 2

15669. — **Ferretti** (Jean-Dominique).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ant. Pazzi.* [N. 2

15670. — **Ferretti** (Paul, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Jac. Piccini*, 1642. [N. 2

Ferri (Balthasar). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

15671. — **Ferri** (Ciro).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme pour *Dargenville, Vie des peintres.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Pomarède*, d'après *J.-D. Ferretti.* [N. 2

15672. — **Ferri** (Gesvald-François).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. Pazzi*, d'après *G.-Franc.Ferri.*[N. 2

15673. — **Ferri** (Paul).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Aubry.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bernard*, 1656. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Philippe*, d'après *D. Charbonnet.* [N. 2

15674. — **Ferrier** (Gabriel).
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

15675. — **Ferrier** (J.-P.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Staal.* [N. 2

15676. — **Ferrières de Marsay** (Charles-Elie, marquis de).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Berthet.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-F. Dien.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

15677. — **Ferro** (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15678. — **Ferro** (Lazare, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

15679. — **Ferro** (Pascal-Joseph).
En buste, de profil à gauche[silhouette]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15680. — **Ferroni** (Joséphine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale (costume de théâtre). Lith. par *G. Barry*, 1857. [N. 2

15681. — **Ferrouillat** (Jean-Baptiste, dit Joannis).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Romain Cazes.* [N. 2

15682. — **Ferrucci** (André).
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari, Vie des peintres*, 1568. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *Joachim de Sandrart.* [N. 2

15683. — **Ferrucci** (Mlle), actrice.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Bornemann* (1870). [N. 2

15684.— **Ferrus** (Guillaume-Marie-André).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1837). [N. 2

15685. — **Ferry** (l'abbé).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1852). [N. 2

Ferry (Albert). Voy. **Rouvier** (Maurice). [N. 3

15686. — **Ferry** (Jules-François-Camille).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Dutasta* (1869). [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *A. Faule.* 1893. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *G. Gostiaux.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Legenisel* (1884). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Héliographie du docteur *Loewe.* [N. 3
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. par *H. Mailly* (1869). [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert.* [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *B. Sirven*, Toulouse (1873). [N. 2

Ferry (Jules-François-Camille). Voy. **Gambetta** (Léon) [N. 4. — **Rochefort** (Henri). [N. 2 et **Trochu**. [N. 3

Ferry (Nicolas), nain du roi de Pologne. Voy. **Bebé** (Nicolas-Ferry, dit). [N. 5

15687. — Ferry (Victor-Eugène).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Courtois.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Deshays* (1849). [N. 2

Fersen, aîné (Frédéric Axel, comte de). Voy. **Adlersparre** (Georges). [N. 2

15688. — Fersen (Jean, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Akrel.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Christian Fritzsch*, 1736. [N. 2

Fersen, jeune (Hans-Axel, comte de). Voy. **Adlersparre** (Georges). [N. 2

15689. — Ferstl (François).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Leitner.* [N. 2

15690. — Fertiault (François).
En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Chevrier*, 1875. [N. 2

Fertiault (François). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

15691. — Ferus (George).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Balzer.* [N. 2

15692. — Fervacques (Anne-Jacques de Bullion, marquis de).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ravenet*, d'après *Vanloo.* [N. 3

15693. — Ferville (N. Vaucorbeil, dit).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. C.* (1855). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Mercier. — Signac. — Fay. — Coste. — Quillet. — Miller** (Mme). — **Bietry. — Miller. — Fay. — Billemare. — Signac. — Plantade. — Palmerine. — Callais** et **Chauveau** (acteurs du Camp du Nord, 1854). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1840). [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1841). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien M.* [N. 2

5. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie*, 1836. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron.* [N. 2

Ferville (N. Vaucorbeil, dit). Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5

15694. — Fesca (Frédéric-Ernest).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Feillet.* [N. 2

15695. — Fesch (Jean-Rodolphe).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*, 1747, d'après *J. Huber.* [N. 2

15696. — Fesch (Joseph), cardinal.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Bayalos* (1841). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bazin jeune.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Béraud*, Lyon (1840). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœcilie Brandt.* [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Croquis au crayon fait de souvenir, par (*L. David*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fischer* (1849). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1835). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de génies. Grav. par *G.-P. Moreau*, d'après *D.-P. Pasqualini.* [N. 3
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Morel.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pourvoyeur*, d'après *Canova.* 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Read.* [N. 2

Fesch (Joseph, cardinal). Voy. **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2 et 5

15697. — Fesel (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid.* [N. 2

15698. — Fessel (Daniel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, 1650. [N. 2

Fessler, secrétaire du Concile œcuménique de 1869. Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

15699. — Fessler (Ignace-Aurèle).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur pierre anonyme, d'après *Wasilief.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-F. Bolt*, 1792, d'après *Pausenwein.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *J.-F. Darbes.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *F. Rosmäsler*, 1820. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Rösmäsler*, 1826, d'après *Wasilief*. [N. 2

15700. — Fest (Jean-Samuel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-G. Endner*, 1797, d'après *D. Caffe*, 1795. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmidt*, 1795, d'après *D. Caffe*. [N. 2

15701. — Festa (Françoise).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rados*. [N. 2

Festeau (Louis). Voy. **Giraud** (Auguste) [N. 2 et **Salin** (Alphonse). [N. 4

15702. — Festetics de Tolna (Georges, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*, d'après *Kinninger*. [N. 2

15703. — Festigny (Pierre de), cardinal.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin pour l'*Histoire des Cardinaux français*, de *Duchesne*. [N. 2

15704. — Feth ou **Fath Ali schah,** roi de Perse, † 1834.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-C. Ruotte*, d'après *Grégorius*. 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à auche. Lith. par *Thamisch*. N. 2

15705. — Feti (Dominique).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin pour *Dargenville*, *Vie des peintres*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme) [N. 2

15706. — Fetis (François-Joseph).
1. En buste, de face. Grav. par *C. Deblois*, 1867. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *H. Levis*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Madou*, 1831. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Schubert* d'après *Baugniet*. [N. 2

15707. — Fettmilch (Vincent).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gerngros** (Conrad) et de **Schopp** (Conrad). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Eberh. Kieser*. [N. 2

15708. — Fettner (H.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

15709. — Fetzer (Christophe-Magnus), † 1716.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15710. — Fetzer (Jacques), † 1634.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15711. — Fetzer (Jean-Paul), † 1718.
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15712. — Fetzer (Jérôme), † 1624.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15713. — Fetzer (Joseph), vers 1840.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Schuster*. [N. 2

15714. — Fetzer (Magnus), † 1692.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Fennitzer*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Barth. Kilian*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

15715. — Fetzer (Magnus), † 1719.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15716. — Fetzer (Mathieu).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15717. — Feu (François), curé de St-Gervais, † 1761.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *Feuillet* et *Piauger* (avec une signature autogr. de *Fr. Feu*). [N. 2

15718. — Feuchtius (Jacques).
En pied, à genoux devant un crucifix 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme (*Ant. v. Worms*), 1579. [N. 2

Feuchtersleben (Ernest von). Voy. **Seidl** (Jean-Gabriel). [N. 2

Feuchtersleben. Voy. **Zedlitz** (J.-C., baron de). [N. 2

15719. — Feuchtwangen (Conrad von).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15720. — Feuchtwangen (Sigefridus von).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15721. — Feuerbach (Anselme-Paul-Jean von).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15722. — Feuerlein (Conrad).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. F.* (*Georges Fenitzer*). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Sandrart.* [N. 2

15723. — Feuerlein (Conrad), † 1704.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Georges Fenitzer.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Georges Fenitzer.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Sandrart.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-J. Schollenberger.* [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernard Vogel*, d'après *D. Savoye* [N. 2

15724. — Feuerlein (Jacques-Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *W. Busch.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *N. M. Kleemann.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang.* [N. 2

15725. — Feuerlein (Jean Conrad), † 1718).
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geo. Fenitzer.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Müller*, d'après *v. Savoye.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Christ. Weigel*, d'après *Hirschmann.* [N. 2

15726. — Feuerlein (Jean-Conrad). † après 1773.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-P. Nusbiegel*, 1773, d'après *Kleemann.* [N. 2

15727. — Feuerlein (Paul-Jacques von).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schlemmer*, 1804. [N. 2

15728. — Feuilhade-Chauvin (André).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Deshays* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Joseph Felon.* [N. 2

15729. — Feuillée (Louis).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Boettger*, d'après *Guénin.* [N. 2

15730. — Feuillet (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *Compardel.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert.* 3 états. [N. 2

15731. — Feuillet (Octave).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme (1862). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *E. Durandeau.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2

Feuillet (Octave). Voy. **Lesseps** (Ferdinand de). [N. 3

15732. — Feuillet (Raoul-Auger).
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

15733. — Feulie (Louis-Henri), † 1774.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1859. [N. 2

15734. — Feuquière (Catherine Mignard, comtesse de).
1. A mi-corps, de face. Grav. par *J. Daullé*, 1735, d'après *P. Mignard.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Mignard** (Pierre). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *d'Harlingue* (1877), d'après *P. Mignard.* [N. 2

15735. — Feuquière (François de Pas, marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse.* [N. 2

15736. — Feuquière (Manassès de Pas, marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Aubry.* [N. 2

15737. — Feurborn (Just).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Pierre Aubry.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mor Haffner.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. W.* 2 états. [N. 2

15738. — Feustking (Jean-Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Petrus.* [N. 2

15739. — Feutrier (François-Jean-Hyacinthe).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Capdebos* (1828). [N. 4
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. Ve *Chevallier.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarais.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par Melle *A. Eloy.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Legrand.* [N. 2

15740. — Feutry (Aimé-Ambroise-Joseph).
En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *E. B. (Boldoduc)* (1857). [N. 2

15741. — Féval (Paul-Henri-Corentin).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann.* [N. 2
2. En pied, de face (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1852). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Chapon*, d'après *E. Mathieu.* [N. 2

Féval (Paul-Henri-Corentin). Voy. **Dumas** (Alexandre), le père. [N. 2 et **Hugo** (Victor). [N. 6

15742. — Feversham (Lewis Duras, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *J. Riley.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Burrell*, d'après *Harding.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *T. Riley.* [N. 2

15743. — Fevret (Jacques), † 1694.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*, le fils. [N. 2

15744. — Fevret de Saint-Mesmin (Charles).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. le Brun.* 3 états. [N. 2

15745. — Feydeau (Ernest).
1. A mi-corps, de profil à gauche. Lith. par *Auguste Lemoine.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vernier.* [N. 2

Feydeau (Ernest). Voy. **Dumas** (Alexandre), le père. [N. 2

15746. — Feydeau (Mathieu), chanoine de Beauvais, † 1694.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme (d'après *Du Verdier*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, (d'après *Du Verdier*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert* d'après *Du Verdier.* [N. 2

Feydeau de Brou (Henri). Voy. **Brou** (Feydeau de). [N. 2 et 3

15747. — Feyerabend (Georges-Frédéric).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-C. Heiss*, d'après *F.-G. List.* [N. 2

15748. — Feyerabend (Sigismond).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1569. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Sadeler*, 1587. [N. 2

15749. — Feyga (Michel-Gérard).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Fritzsch*, 1764. [N. 2

15750. — Feys, curé de Portieux.
1. En pied, assis, entouré de sœurs de la Providence. Grav. au burin anonyme (1839). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Castille* (1836). [N. 2

15751. — Fiacre (Denis Antheaume, frère).
1. A mi-corps, couché, sur son lit de mort. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-E. L'Epine*, d'après *J.-B. Champagne.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *P. Simon.* [N. 2

Fialin, duc de **Persigny** (J.-G.-V.). Voy. **Persigny** (Jean-Gilbert-Victor Fialin, duc de). [N. 2 et 3

15752. — Fiard (Thomas-Marie-Louis).
En buste, de face. Lith. par *A. Farcy* (1853). [N. 2

15753. — Fiaschi (Alexandre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Picini.* [N. 2

15754. — Fiasella (Dominique).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Guid(otti)*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tasnière.* [N. 2

15755. — Fiat (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Dujardin* (1882). [N. 2

15756. — Fichard (Jean), † 1581.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B. (Robert Boissard).* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, d'après *G.-M. Kraus.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Martin Rota*, 1581. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Christ. Sartorius.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-C. Sartorius*, 1676. [N. 2

15757. — Fichte (Jean-Gottlieb).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1812, d'après *Gebauer.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-A. Brockhaus.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schleiermacher** (Frédéric-Daniel-Ernest), **Jahn** (Frédéric-Louis) et **Arndt** (Ernest-Maurice). [N. 2
5. En buste, de face. Lith. par *Fr. Zimmermann*, d'après *Dähling.* [N. 2

Fichte (Jean-Gottlieb). Voy. **Kant** (Emmanuel). [N. 2

15758. — Fichtel (Christian-Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*, d'après *Mylius.* [N. 2

15759. — Fichtner (Jean-Georges).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chr. Weigel.* 2 états. [N. 2

15760. — Ficino (Marsile).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges*, de *Paul Jove*. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'ornements. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. A mi-corps, de profil à gauche, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Politien** (Ange). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fran. Allegrini*, 1762, d'après *Giul. Traballesi.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois.* [N. 2
12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas.* [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une niche. Photographie, d'après *Andrea Ferrucci.* [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *Tuscher.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ed. Lerouge.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Licinio.* [N. 2

Ficino (Marsilio). Voy. **Cavalcanti** (Gui). [N. 2 et **Alighieri** (Dante). [N. 2

Ficquet (Nicolas). Voy. **Lespervier** (Damien). [N. 2

15761. — Fiddes (Richard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pigné.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, 1723. [N. 2

15762. — Fidèle de Mayenfeldt (Le P.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Théodore Galle.* [N. 2

15763. — Fidler (Ferdinand-Ambroise).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*, d'après *G.-D. Matthieu*, 1773. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. C. G. Fritsch*, 1769, d'après *C.-F.-W. Richard*. [N. 2

15764. — Fidler (Louis).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Linck*. [N. 2

15765. — Fiedlar (Jacques), de Breslau.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *Geor. Schultz*. [N. 2

15766. — Fiedler (Aloys), doyen de la Faculté de médecine de Vienne.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gaupmann*, 1837. [N. 2

15767. — Fiedler (Jean-Christian).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *Jean-Christian Fiedler*. 2 états. [N. 2

15768. — Field (Benjamin).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *R. Owen*. [N. 2

15769. — Field (John).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Carl. Mayer*. [N. 2

Field(John). Voy. **Haydn**(Joseph). [N. 4

15770. — Fielding (Emilie).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Cochran*), 1825, d'après *Kirkby*. [N. 2

15771. — Fielding (Henri).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Goulu*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2

15772. — Fielding (John).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15773. — Fielding (Marie).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Beckett*, d'après *P. Lely*. [N. 2

15774. — Fielding (Robert), dit « Le Beau », colonel anglais.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Beckett*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Beckett*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *W. Wissing*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Beckett*, d'après *Wissing*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-V. Vaart*, d'après *P. Lely*. [N. 2

15775. — Fiennes (Nathaniel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. vander Gucht*. [N. 2

15776. — Fierer (Christophe).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, 1655. [N. 2

15777. — Fierer (Georges).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Kohl*, d'après *G. Strauch*. 2 états. [N. 2

Fieschi (Catherine), de Gênes. Voy. **Catherine** de Gênes (sainte). [N. 2

15778. — Fieschi (Joseph-Marie).
1. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme (1835). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, couché dans un lit. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme, Août 1835. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bescher** (T.). — **Morey.** (P.) — **Boireau** (V.) et **Pépin.** (Th.) [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Boireau. — Morey. — Pépin** et **Bescher.** [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pepin. — Morey. — Boireau. — Bescher. — Lacenaire** (P. F. Gaillard, dit) et **Lassave** (Nina). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Anst*. [N. 2
9. En buste, couché, dans un lit. Publ. par *Aubert* (*Daumier* lith. ?) [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Aug. Aurel* (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morey. — Pepin. — Bescher** et **Boireau.** [N. 2
11. En buste, de profil à droite. Lith. *Bénard* (1835). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœcilie Brandt*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lassave** (Nina). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Brunet*, Lyon (1835). [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Lith. *Charavel*, Marseille (1835). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Clerc*, Belfort (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morey. — Pepin. — Bescher** et **Boireau.** [N. 2

16. En buste, de profil à gauche. Lith. *Constant*, Bordeaux (1835). [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Lith. par *L. Crosnier* (1835). [N. 2
18. En buste, de profil à droite. Lith. *L. Danel* (1835). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Daumier* (1836). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Daumier* (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pepin.** — **Morey.** — **Boireau** et **Bescher.** [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Daumier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pepin.** — **Morey.** — **Boireau** et **Bescher.** [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delaunois* (1835). 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Desportes* (1835). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lassave** (Nina) et de la femme **Lassave,** dite **Petit.** [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Dupont*, Périgueux (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pepin.** — **Morey** et **Boireau.** [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Faye* (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morey.** — **Pepin.** — **Bescher** et **Boireau.** [N. 2
26. Tête, de 3/4 à gauche. Photographie. d'après *Hugues Fourau.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon* (1835). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Gardon* (1836). [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Gardon* (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Boireau.** — **Pepin** et de **Morey.** [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Van Geel*, 1836. 2 états. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gihaut frères* (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bescher.** — **Pepin.** — **Boireau** et **Morey.** [N. 2
32. En buste, de profil à droite. Lith. *Justin* et *J. Caboche* (1835). 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler* (1836). [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1836. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morey.** — **Pepin.** — **Boireau** et **Bescher.** [N. 2
35. Tête, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme d'après *G. Lépaulle*, 1836. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1836). 2 états. [N. 2
37. En buste, couché dans un lit. Publ. par *Mialhe.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Plason* (1835). [N. 2
39. En buste, de profil à droite. Lith. *Ponton fils* et Cie, Epinal (1835). [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pourchel.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morey.** — **Pepin** et **Boireau.** [N. 2
41. En buste, de profil à droite. Lith. *Racinet* (1835). [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Stahl.* [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Tournier*, Châlon s/Saône (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Morey.** — **Pepin.** — **Bescher.** — **Boireau.** — **Lassave** (Nina) et **Lacenaire.** [N. 2
44. En buste, de profil à gauche. Lith. *Villain* (1835). [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1836). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Boireau.** — **Pepin** et **Morey.** [N. 2

Fieschi (Joseph-Marie). Voy. **Bescher** (T.) [N. 2. — **Boireau** (V). [N. 2. — **Lassave** (Nina). [N. 2. — **Morey** (P). [N. 2. et **Pepin** (Théodore). [N. 2

Fiesole (Andrea da). Voy. **Andrea da Fiesole.** [N. 2

15779. — Fieschi (Hugues des).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15780. — Fiesque (Gillonne de Harcourt, d'abord marquise de Piennes, puis comtesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Huret*, d'après *Beaubrun.* [N. 2

Fiesque (Jean-Louis). Voy. **Lavagna** (J.-L. Fiesque, comte de). [N. 2

15781. — Fiesque (Laurent de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Bouys.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Chateau*, 1707, d'après *Dominique Parodi.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Duflos*, d'après *F. André*, 1704. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique de Rubeis.* 3 états. [N. 2

15782. — Fiesque (Maurice, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Phil. Thelott.* [N. 2

15783. — Fieubet (Enée de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Grignon*, d'après *Montaigne.* [N. 2

15784. — Fieubet (Gaspard de), † 1686.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil.* [N. 2

15785. — Fieubet (Gaspard de). † 1694.
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, 1662, d'après *C. Lefeubre*. 2 états. [N. 2

15786.— Fieux (Jacques de), évêque de Toul, † 1687.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Gantrel*. 2 états. [N. 2

15787. — Fieux (M.-G.).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S. C. Miger*, d'après *C.-N. Cochin*, 1781. [N. 2

15788. — Fiévée (Joseph).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2

15789. — Figeac (Bathilde-Augustine). [Mme Jaluzot].
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2

Fife (Alexandre-William-Georges, duc de). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

15790. — Figueiredo (Manoel de Andrada de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1721. [N. 2

15791. — Figueroa (Jean de).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Figuerola (Laureano). Voy. **Prim** (Juan). [N. 2. — **Topete** (Jean-Baptiste). [N. 2 et **La Torre** (F. Serrano, duc de). [N 2

15792. — Figuier (major).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*, 1812. [N. 2

15793. — Figuier (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paoli*. [N. 2

15794. — Fihrer (Christophe).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *G. F. (Fenitzer)*. [N. 2

15795. — Fikenscher (Georges-Wolfgang-Augustin).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, 1798. [N. 2

15796. — Filamarino (Ascagne), archevêque de Naples.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Albert Clouvet*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *N. P.* [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Piccino*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean-Louis Roullet*, d'après *François de Maria*. [N. 2

15797. — Filamarino (François), prince della Rocca.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gio. Merlo*. [N. 2

15798. — Filamarino (Scipion).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1714. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15799. — Filangieri (Gaetan), des princes d'Arianello.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Caronni*, d'après *G. Longhi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis Feliciani*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ang.-Em. Lapi*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani* et *Gervasi*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Wüest*, d'après *Longhi*. [N. 2

15800. — Filaret, métropolitain de Moscou.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Loire* (1845). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *A. Maurin* (1856). [N. 2

Filarete (Antonio-Averlino, dit). Voy. **Averlino** (Antonio) dit Filarete. [N. 2

15801. — Filcock (Roger).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15802. — Filesac (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15803. — Filhol (Antoine-Michel).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Pauquet*, d'après *Bourdon*. [N. 2

15804. — Filicaja (Vincent de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Franceschini*, d'après *P.-L. Ghezzi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pomp. Lapi*, 1781, d'après *G. Lapi*. [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Ant. Verico*, d'après *Alex. Chiari*. [N. 2

15805. — Filion, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *L. Digout*, Nancy (1846). [N. 2

15806. — Filippa, musicien.
En pied, assis, de profil à gauche. Imp. *Lemercier* (1837). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Filippa** (Jacques) et de **Filippa** (Nina). [N. 2

15807. — Filippa (Jacques).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurice* (1831). Sur cette planche se trouve le portrait de **Filippa** Nina. [N. 2

15808. — Filippi (Braccio).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15809.— Filippi (Paul), dolla Briga, 1601.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Perrin*. [N. 2

15810.—Filippini (Antoine-Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15811. — Fillastre (Guillaume), cardinal, ✝1428.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Filieul*. [N. 2

15812. — Fillion (Charles-Jean).
A mi-corps, de face. Grav. par *L. Massard*. [N. 3

Fillion (Charles-Jean). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

15813. — Fillmore (Millard).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15814. — Fillon (Mlle), dite la Présidente, ✝ 1727.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. D.* (*Desrochers*). [N. 2

15815. — Fillon (Benjamin).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bracquemond*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Photogravure d'après *Jacq. Leman*, 1879. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Photogravure d'après *Jacques Leman*, 1879. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Meryon*). [N. 2

15816. — Fillon (Mme Clémentine).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Jacquemart*. [N. 2

15817. — Fillon (Louis-Joseph).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *E. Vexiau*, d'après (*Lappara*, 1792). [N. 2

15818. — Filocamo (Paolo).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Minasi*, d'après *P. Bomo*. [N. 2

15819. — Filonardi (Philippe).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2

15820. — Filtsch (Charles).
A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1843). [N. 2

15821. — Fincelius (Christian), de Wurtemberg, ✝ 1707.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *I. F. S.* [N. 2

15822. — Fincelius (Jobst-Guillaume), de Wurtemberg, ✝ 1666.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *I. F. S.* [N. 2

15823. — Finch (Charlotte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Hood* et *Sharpe*, d'après *M. Craig*. [N. 2

15824. — Finch (Edouard).
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *W. Richardson*. [N. 2

15825. — Finch (Jean, lord).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*W. Hollar*), d'après *E. Bower*. [N. 2

Finck (Ch.-Guil.), comte de Finkenstein, 1800. Voy. Finkenstein.

15826. — Finck (Gaspard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 38 ans. Grav. par *H. B.* (*Jean Théodore de Bry*), 1616. [N. 2

15827. — Finck (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Georg. Finck*, d'après *J.-S. Müller*. [N. 2

15828. — Finck (Jean), de Zurich, † 1380.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Meyer.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *S. Walch*, d'après *J.-Gasp. Fuessli.* [N. 2

15829. — Finck (Jean-Martin), de Nuremberg, † 1711.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15830. — Finck (Mathieu), de Nuremberg.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15831. — Finck (Paul), de Nuremberg, né en 1601.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15832.— Fincke (Thomas), médecin et polymathe, † 1656.
1. En buste, de 3/4 àgauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Picini*, 1659. [N. 2
2. A mi-corps, assis,de 3/4 à droite. Grav. par *Alb. Haelwegh*, 1656, d'après *C. van Mander.* [N. 2

Fincke (Thomas). Voy. **Bartholin** (Thomas). [N. 2

15833. — Finckelthaus (Sigismond).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Bœner.* [N. 2

15834. — Finckh (Georges-Clément von).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Haas*, 1750. [N. 2

15835. — Finckler (Frédéric-Ernest), † 1736.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-W. Windter*, 1738, d'après *J-L.-Hirschmann.* [N. 2

15836. — Finckler (Frédéric-Gustave).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M.-G. Preisler*, 1744, d'après *J.-L. Hirschmann.* [N. 2

15837. — Findanus (Saint), prince du Leinster, † 827.
A mi-corps, de profil à gauche Publ. par *Landry.* [N. 2

15838. — Findlay (John).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1801. [N. 2

15839. — Finé (Oronce).
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après (*Jean Clouet*) pour les *Hommes illustres de Thevet.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin.* [N. 2

15840. — Finé de Brianville (Claude Oronce).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2

Fingall (Arthur-James Plunkett, lord). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

15841. — Fingerl (Sibille-Rosine Neubronner).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Georg. Kilian.* [N. 2

15842. — Fingerl (Anne-Marie Buntz).
A mi-corps, de face. Grav. par *Bart. Kilian.* [N. 2

15843. — Finkenstein (Charles-Guillaume Finck, comte de), † 1800.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Berger*, 1787, d'après *H.-W. Tischbein.* [N. 2

15844. — Finley (John).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Williams*, 1813. [N. 2

15845. — Fino (Abraham), d'Amsterdam, 1655.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Math. van Sommer.* [N. 2

15846. — Fino Fini, dit Adriano, † 1517.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15847 — Finsler (H.-G.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Oeri* d'après, *Ott.* [N. 2

15848. — Finy (François-Antoine), cardinal, † 1743.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *Ant. David.* 2 états [N. 2

15849. — **Fiocre** (Melle), actrice.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Menut-Alophe* (1860). [N. 2

15850. — **Fiore** (Giovanni), capucin, †, 1683.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, *Doco Montro.* [N. 2

Fiorelli (Tiberio). Voy. **Scaramouche.** [N. 3 et 5

15851. — **Fiorentini** (Claudine).
A mi-corps, de face. Lith. par *F. Salabert* (1851). [N. 3

15852. — **Fiorentino** (Salomon).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *An. Verico.* [N. 2

15853. — **Fiori** (Gaetano), chanteur 1840.
A mi-corps, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *G. Prosdoscimi.* [N. 2

15854. — **Fiorilli** (Anna).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *A.-E. Lapi*, d'après *Franc. Nenci.* [N. 2

Fiorilli (Tiberio), dit Scaramouche. Voy. **Scaramouche.**

15855. — **Fiorillo** (F.).
En buste, de profil à droite. Grav. par *Kamermann*, d'après *Lefebvre*, 1785. [N. 2

15856. — **Fiorillo** (Ignace).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *V.-Daniel Preisler*, 1750, d'après *N.-N. Colomba.* [N. 2

15857. — **Fiquet** (Nicolas), martyr.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

Firenze (Antonio da). Voy. **Antonio Veneziano.** [N. 2

15858. — **Firenzuola** (Agnolo), † après 1550.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Benaglia.* [N. 2

15859. — **Firenzuola** (Marc-Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *V. C.* [N. 2

15860. — **Firlincx** (Adrien).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

15861. — **Firmarheff**, général russe.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *C. Schultz.* [N. 3

15862. — **Firmian** (Charles, comte de).
1. En buste, de profil à droite, sur un monument funéraire. Grav. par *Jac. Frey*, d'après *Joseph Franchi.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Jacobus Frey*, d'après *Martin Knoller.* [N. 3

15863. — **Firmian** (Lactance).
En buste, de face. Grav. par *Fr. Schaur*, d'après *Lactance Firmian.* [N. 2

15864. — **Firmian** (Léopold-Antoine-Eleuthère de).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Jac.-Andr. Fridrich*, d'après *J.-G. Bergmüller.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-Ch. Hafner.* [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Georges Koller*, d'après *Christophe Mayehoffer.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Molien.* 2 états. [N. 2

15865. — **Firmin** (Jean-François Becquerel, dit).
1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Crétu** Mme. — **Belmont** (Sophie) et **Armand** (A.-B. Roussel, dit). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Colin* (1824). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1828. 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Lecler*, d'après *Mme Ferrière*, 1817. [N. 2
7. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Och.* [N. 2

Firmin (Jean François Becquerel, dit). Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5 et **Talma** (François-Joseph). [N. 3

15866. — **Firnhaber von Eberstein** (Jean-Bernard).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*, 1756, d'après *F.-L. Hauck.* [N. 2

15867. — **Firrao** (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Roch Pozzi*, d'après *P. Nelli.* 2 états. [N. 2

15868. — Fischart (Jean), dit Mentzer.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Pfeninger.* [N. 2

15869. — Fischer, pasteur alsacien.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. B.* (1859). [N. 2

15870. — Fischer (Abraham).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Heckenauer*, d'après *Beyschlag.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Kilian*, 1709. [N. 2

15871. — Fischer (Béatrix).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœcilie Brand*, 1833. [N. 2

15872. — Fischer (Caroline Achten, madame).
En buste, de face. Lith. par *J.-B. Bauer*, [N. 2

15873.—Fischer (Charles-Maurice).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

15874. — Fischer (G.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Cöntgen*, d'après *C. Koeck.* [N. 2

15875. — Fischer (H.).
A mi-corps, de face. Lith. par *Hermann Eichens* (1852). [N. 2

15876. — Fischer (Henri), médecin (1840).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *R. Lecke.* [N. 2

15877. — Fischer (J.), maître de chapelle à Ste-Gudule.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Léonard*, 1886. [N. 3
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Phototypie, d'après *M.-J. Léonard*, 1886. [N. 2

15878. — Fischer (Jean) † 1700.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

15879. — Fischer (Jean).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en manière noire, 1693, d'après *Ern.-Guill. Londicer*, 1686. [N. 2

15880. — Fischer (Jean-André).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. S.* [N. 2

15881. — Fischer (Jean-Népomucène).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *W.-C. Wrankmore*, d'après *F.-T. Mayer.* [N. 2

15882. — Fischer (Joseph).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Joseph Fischer*, 1794. [N. 2

15883. — Fischer (Louis-Eberhard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Tyroff*, d'après *J.-L. Schneyter.* [N. 2

15884. — Fischer (Martin) né en 1685.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15885. — Fischer (Martin).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J.-L. Billwiller*, d'après *J. Merz.* [N. 2

15886. — Fischer (Paul).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme (1596). [N.

15887. — Fischer (Paul).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. à la plume par *Ed. Durant* (1894). [N. 2

15888. — Fischer (Samuel).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15889. — Fischer (Vincent).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J.-L. Billwiller*, d'après *J. Merz.* [N. 2

15890. — Fisches (Isaac), le vieux, †, 1706.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian*, d'après *J.-F. Fisches*, 1772. [N. 2

15891. — Fisches (Isaac), le jeune, † 1705.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-C. Kilian* d'après *J. Fisches*, 1772. [N 2

15892. — Fischhof (Adolphe **Fischof** ou).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone, placé au-dessus d'un emblème. Grav. par *Jac. Müller.* [N. 2

15893. — Fish (Charlotte).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Watson*, d'après *J. Reynolds.* [N. 2

15894.—Fisher (Clara), naine 1818.
A mi-corps, de face. Grav. par *J. Alais*, 1818, d'après *Rose-Emma Drummond.* [N. 2

15895. — Fisher (Daniel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Thomas Vallance*, 1777. [N. 2

Fisher (Kitty). Voy. **Norris** (Catherine).

15896. — Fisher (Jean), + 1535.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *éloges* de *Paul Jove*. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 4 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Morus** (Thomas). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Frédéric Bouttats*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1748, d'après *H. Holbein*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *Holbein*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. D. L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pigeot*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Valck*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. v. W.* (*François van den Wyngaerde*). [N. 2

15897. — Fisher (John), évêque de de Salis bury.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Sid. Hall*, d'après *W.-H. Brooke*. 2 états. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *I. Northcote*. 2 états. [N. 2

15898. — Fisher Ames.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boyd*, d'après *Stuar.t* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F.-E. Prudhomme*, d'après *G. Stuart*. [N. 2

15899. — Fison (Thomas), anglais vers 1820.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*. [N. 2

15900. — Fisson-Jaubert (Jean-Louis), médecin.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Lambert*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Malbeste* et *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

15901. — Fistulario (Paul-Théodore).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Ricci* (1779). [N. 2

15902. — Fitger (Arthur-Henri-Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Kühn*, 1885. [N. 2

15903. — Fitzalwine (Henri), 1er lord maire de Londres.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-R. Cook*, 1813. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Grignion*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*J. Record*). [N. 2

Fitz-Clarence (Georges), comte de Munste. Voy. **Munste** (G. Fitz-Clarence, comte de). [N. 2

15904. — Fitz-Clarence (Maria).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bettannier* (1840). [N. 2

15905.—Fitz-Gerald (Henry, lord).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Park*, d'après *I. Hoppner*. [N. 2

15906. — Fitz-Gerald (Richard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2

15907. — Fitz-Gerald (William-Thomas).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1804, d'après *Drummond*. [N. 2

15908. — Fitz-Gibbon (Jean, lord).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1790, d'après *R. Cosway*. [N. 2

15909. — Fitz-Herbert (Marie-Anne).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1786. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Cooper*, 1810. [N. 2
En buste, de 3/4 à gauche, dans un2 bordure ovale. Grav. par *Hopwood*. [N. e
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Rob. Sayer*, 1786. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Sewell*, 1786. [N. 2

Fitz-James, duc de **Berwick**. Voy. **Berwick** (Fitz-James, duc de). [N. 2, 3 et 5.

15910. — Fitz-James (Melle), danseuse.
1. En pied, de face (caricature). Lith. *Caboche* et *Grégoire* (1839). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Sardou* (1844). [N. 2

15911. — Fitz-James (Edouard, duc de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme, d'après (*Mme de Mirbel*). [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de ses deux enfants. Lith. anonyme d'après *Champmartin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fernel*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1836). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, d'après *Mme de Mirbel*. Imp. *Lemercier* (1835). 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lion*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par (*Maurin*), d'après *Mme de Mirbel*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photogravure d'après *Mme de Mirbel*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mulnier* (1836). [N. 2

15912. — Fitz-Patrick (Kearns).
En pied, assis, de face. Grav. par *R. Cooper*. [N. 2

15913.— Fitz-Patrick (Gertrude).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Cooper*, 1809, d'après *Hopner*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Wilkin*, 1803. [N. 2

15914. — Fitz-Patrick (Richard).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-R. Cook*, d'après *W. Lane*. [N. 2

Fitz-Roy, duc de Grafton. Voy. **Grafton** (Fitz-Roy, duc de). [N. 2 et 3

Fitz-Roy, duc de Monmouth. Voy. **Monmouth** (Fitz-Roy, duc de). [N. 2 et 3

Fitz-Roy (Barbara) Voy. **Cleveland** (Barbe Villiers, duchesse de). [N. 2

Fitz-Roy Somerset, lord **Raglan**. (James-Henri) Voy. **Raglan** (J.-H. Fitz-Roy Somerset, lord). [N. 2 et 4

15915. — Fitzwilliam, acteur.
En buste, de face. Grav. par *T. Illman*, 1822 d'après *T. Wageman*. [N. 2

15916. — Fitz-William (William, comte).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *W.-T. Fry*, 1821, d'après *Owen*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1818, d'après *W. Owen*. 2 états. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Read*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Warren*, 1791, d'après *W.-H. Brown*. [N. 2

15917. — Fix (Delphine-Eléonore).
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Lemercier* (1851). [N. 2
3. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Riffaut*, d'après *Chavet*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Photogr. *Vallou de Villeneuve* (1854). [N. 2

15918. — Flabenigo (Dominique).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Flaccilla première femme de Théodose. Voy. **Termantia**. [N. 2

15919. — Flaccus (Mathieu Flach dit), médecin † 1592.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15920. — Flachat, ténor.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *F. Grobon* (1849). [N. 2

15921. — Flachat (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2

15922. — Flacius (Mathias).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. 4 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 51 ans. Grav. par *B. H.* (*Baltazar Jenichen*), 1571. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nicolas Haubelin.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. H.* (*Henri Hondius*). 2 états. [N. 2

Flacius (Mathias). Voy. **Huss** (Jean). [N. 2

15923. — Flacourt (Etienne de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corneille.* [N. 2

15924. — Flaget (Benoit-Joseph).
1. En buste, de profil à gauche. Lith. *Charpentier*, Nantes (1836). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de profil à droite. Lith. *Charpentier* à Nantes (1836). [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Lith. *Charpentier*, Nantes (1838). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1851). [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1839. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Lith. par *A. Hivonnait* (1836). [N. 2

15925.— Flahaut de la Billarderie (Auguste-Charles-Joseph, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois, d'après *M. Chenu.* [N. 2

Flahaut de la Billarderie (Auguste-Charles-Joseph, comte de). Voy. **Napoléon III**, empereur. [N. 3

15926. — Flamel (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, à genoux, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, à genoux, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Flamel** Pernelle, femme de Nicolas. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Frédéric* (1840). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, d'après *Rembrandt.* [N. 2

15927. — Flameng (François).
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1884). [N. 2

15928. — Flameng (Léopold).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2

15929. — Flamenville (marquise de).
En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

15930. — Flamenville (Jean-Hervée, Basan de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Sarrabat*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2

15931. — Flamininus (Titus-Quintius).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Matth. Ogier.* [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu.* [N. 2

Flamininus (Titus-Quintius). Voy. **Philopœmen.** [N. 2

15932. — Flaminio (Marc-Antoine).
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15933. — Flammarion (Camille).
A mi-corps, assis, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

15934. — Flamsteed (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Baker*, d'après *J. Gibson.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
4. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, 1721, d'après *T. Gibson*, 1712. [N. 2

Flan (Alexandre). Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2

15935. — Flandin (Louis-Hugues).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin* (1849). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1873). [N. 2

LILLE, IMPRIMERIE, L. DANEL.





